

Bezpłatny Informator Urzędu Miasta Częstochowy



**co,
gdzie,
kiedy**

w Częstochowie

listopad 2010

11/75



**CAFE BIANCO
ANGELIKA KIEPURA
SPUTNIK NAD POLSKĄ**

**SIDNEY POLAK * LIMO * L.STADT * DICK 4 DICK * BUDGIE
5. „KLIMATY CZĘSTOCHOWY” * GRAND PRESS PHOTO 2010
FESTIWAL KULTURY BUDDYJSKIEJ**

KALENDARIUM * HIT MIESIĄCA * MIEJSKI STYL * LOKALNE MUZYKATORY * MITY & LEGENDY

Na okładce:
Zapowiedź Festiwalu Filmów
Rosyjskich „Sputnik nad Polską”

SPIS TREŚCI

4-33

Kalendarium

11

Trzy alpejskie tygodnie Gosi

18-19

Sputnik nad Polską

34-35

Baza teled adresowa

36-37

Plan miasta

38-39

Mity & Legendy: Niezłomny

40

Future Shorts One

41

Częstochowa obiektywnie

42-43

Poczytarium: Łukasz Suskiewicz

44-45

„Klimaty Częstochowy”

mają 5 lat

46-47

Buddyzm na wyciągnięcie ręki

48-49

Lokalne Muzykatory:

Angelika Kiepara

50-51

Miejski Styl: Café Bianco

52-53

Miejski Styl: W rytmie tańca...

54-55

Sportowa Czawa:

Harmonia i równowaga

58-67

Pozostała oferta

68-69

Kalendarz

70-71

CGK po angielsku

Redakcja:
Wydział Kultury i Promocji
Urzędu Miasta Częstochowy
ul. Śląska 11/13, 42-217 Częstochowa
tel. 34 370 73 27
e-mail: cgk@czestochowa.um.gov.pl

Zbiera, redaguje, tłumaczy, korektuje, projektuje
i składa zespół w składzie:
Lidia Bednarek, Piotr „Dziker” Chrzęstek,
Tomasz Jamrozinski, Adam Markowski, Michał Mroczek,
Bartek Osimek, Aleksandra Rabenda,
Anna Szczudło-Celińska, Włodzimierz Tutaj,
Magdalena Woch

cgk w internecie:
www.cgk.czystochowa.pl

Zdjęcia niepodpisane, zamieszczone w wydawnictwie
pochodzą z archiwum UM i instytucji miejskich lub
zostały udostępnione przez organizatorów imprez.

Informacje na temat oferty umieszczonej w wydawnictwie
„CO, GDZIE, KIEDY” pochodzą od organizatorów
poszczególnych imprez. W związku z tym Redakcja
nie ponosi odpowiedzialności za ich treść i ewentualne
zmiany. Brak godziny rozpoczęcia imprezy oznacza,
że nie została ona ustalona do czasu zamknięcia
numeru. Wszelkie pytania dotyczące oferty prezen-
towanej w „CO, GDZIE, KIEDY” prosimy kierować bez-
pośrednio do organizatorów przedsięwzięć, których
dane teled adresowe umieściliśmy w Informatorze.

Informacja o imprezach zgłoszonych przez organizatorów po
dacie zamknięcia numeru (20 października 2010) są umies-
zczane na bieżąco na stronie www.cgk.czystochowa.pl

POLECAMY SZCZEGÓLNIE

- ★ **5 listopada**
Pokonkursowa wystawa 5. Konkursu Fotograficznego „Klimaty Częstochowy”
Miejsce: Muzeum Częstochowskie – „Popówka”
Wystawa fotografii prasowej Grand Press Photo 2010
Miejsce: Teatr 5, Aleja Kościuszkii 1
- ★ **5 listopada**
Marek Napierkowski Trio - godz. 20.30
Miejsce: Klub Teatr From Poland
- ★ **5-13 listopada**
Festiwal Kultury Buddyjskiej w Częstochowie
Więcej na stronie www.czystochowa.buddyzm.pl
- ★ **7 listopada**
Pokaz zdjęć i krótki spot z wyprawy w Alpy Małgorzaty Olszewskiej i Marka Kuratnika
Miejsce: Carpe Diem Klub
- ★ **10 listopada**
Koncert „Chopin/Norwid - niezatarte ślady”
Miejsce: Teatr im. Adama Mickiewicza
- ★ **10 listopada**
Koncert bluesowy: Kith Dunn (USA) & Romek Puchowski
Miejsce: Jazz Club Ask
- ★ **10 listopada**
Koncert Pezet & Małolat
Miejsce: Klub Rura
- ★ **12 listopada**
Nieme Granie - „Człowiek z kamerą”
Miejsce: Kawiarnia Montmartre
- ★ **13 - 18 listopada**
Festiwal Filmów Rosyjskich - replika
Miejsce: OKF Kino Studyjne „Iluzja”
- ★ **14 listopada (niedziela)**
Występ kabaretu Lino
Miejsce: Aula Wydziału Zarządzania Politechniki Częstochowskiej
- ★ **17 listopada (środa)**
Spotkania z dramatem
Miejsce: Iluzja Alamo Music Club
- ★ **18 listopada (czwartek)**
Koncert Sidney Polak
Miejsce: Klub Rura
- ★ **20 listopada (sobota)**
Koncert „John Lennon in Memoriam”
Miejsce: Klub Politechnik
- ★ **20 listopada (sobota)**
Koncert jazzowy: Wojciech Karolak, Henryk Miskiewicz, Ark Skolik
Miejsce: Klub Muzyczny Zero
- ★ **26 listopada (piątek)**
Koncert L.Stadi, Dick 4 Dick
Miejsce: Klub Teatr From Poland

**TO JEDYNY TAKI KONCERT W CZĘSTOCHOWIE.
6 LISTOPADA W TEATRZE IM. A. MICKIEWICZA
Z KONCERTEM PROMUJĄCYM
SWOJĄ NAJNOWSZĄ PŁYTĘ
PT. „TERAZ” WYSTĄPI KOM-
POZYTOR, CHARYZMA-
TYCZNY WOKALISTA,
BARD – MAREK DYJAK.**

Media piszą o nim, że to najbardziej prawdziwy głos na polskim rynku muzycznym! Marek Dyjak (urodzony w 1975 r. w Świdniku) kompozytor i charyzmatyczny wokalista. Laureat Festiwalu Piosenki Studenckiej w Krakowie oraz Festiwalu Młodzieży Akademickiej FAMA w Świnoujściu. Autor muzyki teatralnej („Zbrodnia i kara” w reż. E. Zentary oraz „Mistrz i Małgorzata” w reż. W. Marczewskiego). Współpracował m.in. ze Stanisławą Celińską, Januszem Grzywaczem, Mirosławem Czyżykiewiczem, Janem Wołkiem, Januszem Stroblem, Marianem Kociniakiem, Wojciechem Cugowskim, Piotrem Skrzyneckim....

W programie częstochowskiego koncertu m.in. „Złota ryba”, „Modlitwa”, „Ta ostatnia niedziela”.
Artyście towarzyszyć będzie zespół muzyczny w składzie: Jerzy Małek – trąbka, Janusz Brych – saksofon, Paweł Puszczalo – kontrabas, Karol Domański – perkusja, Zdzisław Kalinowski – fortepian



ZOBACZ!

TO SĄ JEGO KONCERTY – ŚPIEWA, CO CZUJE I MYŚLI, NAWET JEŚLI WIĄŻE SIĘ TO Z EKSHIBICJONIZMEM. TRUDNO POWIEDZIEĆ, KIM WŁAŚCIWIE JEST. ŻULEM I BAROWYM GRAJKIEM – JAK SAM O SOBIE MÓWI. BARDEM, POLSKIM TOMEM WAITSEM – JAK CHCĄ WIELBICIELE. NAJBARDZIEJ PRAWDZIWYM GŁOSEM NA POLSKIM RYNKU MUZYCZNYM – JAK OCENIA KRYTYCZKA MUZYCZNA, NAUCZYCIELKA ŚPIWU ELŻBIETA ZAPENDOWSKA. DYJAK TO DYJAK – MÓWIĄ PRZYJACIELE; FACET, KTÓRY ŻYŁ PO BANDZIE, PIĘ PO BANDZIE, AŻ DOTARŁ DO KOŃCA DROGI. ON TEŻ TAK CZUŁ...
(Joanna Podgórska, Polityka)

* Chcesz wygrać podwójne zaproszenie na jedyny koncert Marka Dyjaka w Częstochowie, odpowiedz na pytanie: Jaki tytuł nosi debiutancka płyta Marka Dyjaka? Poprawną odpowiedź wraz ze swoim imieniem, nazwiskiem i telefonem kontaktowym, prześlij mailem na adres cgk@czestochowa.um.gov.pl
Uwaga! Konkurs rusza w piątek, 5 listopada w samo południe. Wygrywa pierwsze zgłoszenie.

TERAZ DYJAK!

1 LISTOPADA (PONIEDZIAŁEK)



XIV kwesta na rzecz ratowania zabytkowych nagrobków na częstochowskich cmentarzach – godz. 9.00 – 16.00

Organizator: Liga Miejska, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22, tel. 34 365 66 31
i OPK „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1,
tel. 34 324 36 38
Miejsce: Cmentarz św. Rocha, Cmentarz Kule
i Cmentarz na Rakowie

Teatr gra FUNK! 70's, 80's, 90's. - godz.20.00

Wyszukana selekcja najsmakowitszych kąsków muzyki funk

Miejsce: Klub Teatr From Poland Aleja Najświętszej Maryi Panny 2 (w bramie), www.teatrfrompoland.pl
Wstęp wolny

2 LISTOPADA (WTOREK)

„Komputeromania” - zajęcia z internetem dla seniorów – godz. 12.00 – 14.00

Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia Muzyczna, Aleja Niepodległości 41, tel. 34 363 39 37

„Klub Walki z Nudą” - spotkania plastyczno-literackie dla dzieci – godz. 16.00 – 18.00

Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 15, ul. Okulickiego 63, tel. 34 322 76 19

Seanse filmowe:

„Zły porucznik” - godz. 16.15, 20.30

„Zgorszenie publiczne” - godz. 14.00 /Kino Seniora/

„Zgorszenie publiczne” - godz. 18.30

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

ZŁY PORUCZNIK

USA 2009

reż. Werner Herzog

wyk. Nicolas Cage, Eva Mendes, Val Kilmer,
Jennifer Coolidge i in.

Wariacja Wernera Herzoga na temat słynnego filmu „Zły porucznik”, nietuzinkowy obraz moralnego zepsucia. Terence McDonagh to detektyw borykający się z uzależnieniem od narkotyków i hazardu. Bohater musi rozwiązać zagadkę morderstwa pięciu Senegalczyków w Nowym Orleanie. Zwichrowany psychicznie policjant własne korzyści stawia ponad prawo i moralny obowiązek.

„ (...) Obraz jest szary i ponury oraz bardzo sceptyczny. Herzog w sposób dokładny przedstawia swoją wizję nie tylko świata przestępczego, ale i całych Stanów Zjednoczonych (można to wielako interpretować). W tym filmie nie ma nadziei, złudzeń oraz marnych i pokrzepiających serca Amerykanów wątków o dzielnych policjantach. Główną zaletą tej produkcji jest realizm. Reżyser nie idealizuje pracy w policji oraz głównego bohatera.” (StacjaKultura.pl)



2 – 15 listopada

Wystawa prac malarskich pana Mariana Jaszewskiego /członka Częstochowskiego Stowarzyszenia Plastyków im. Jerzego Dudy Gracza/

2 – 30 listopada

„Alexander Lernet-Holena” - wystawa monograficzna - życie i twórczość austriackiego pisarza

Miejsce: Centrum Języków Europejskich
- Nauczycielskiego Kolegium Języków Obcych,
Aleja Jana Pawła II 126/130, tel. 34 365 11 28
Wstęp wolny, przy zwiedzaniu grupowym prosimy o telefoniczną rezerwację

Zaduszki artystyczne - godz. 18.00

Msza św. pod przewodnictwem bpa Antoniego Długosza za zmarłych częstochowskich artystów i ludzi kultury. Oprawa muzyczna liturgii i koncert po mszy św. pod kierownictwem Marcina Pospieszalskiego.
Miejsce: Kościół św. Józefa, ul. Okrzei 41
Wstęp wolny

Reggae tuesday - impreza z DJ-em – godz. 20.00

Cykliczna impreza w gorących klimatach z Jamajki. W każdy wtorek zabrzmią dla Was utwory z kręgu muzyki reggae, dancehall, old school dancehall, ragga maffin, ska, rocksteady, dub, ragga jungle i inne karaibskie rytmy. Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29, www.carpediem.pl
Wstęp wolny

ZERO OBRAZ KONTROLNY. Kino offowe.

Miejsce: Klub Muzyczny Zero, Aleja Niepodległości 11, www.klubzero.pl
Wstęp wolny

Bachata party – godz. 21.00

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7, tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl

2 - 30 listopada

„Najznamienitsze błęszneńskie i rakowskie rodzinny oraz rody” - wystawa fotografii i biogramów ze zbiorów Romana Sitkowskiego. Do oglądania wystawy zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 7, Czytelnia,

Aleja Pokoju 16, tel. 34 323 27 26

2 - 30 listopada

„Historyczne nagrobki rakowskiego cmentarza”

- wystawa fotografii Kingi Więtek.
Do oglądania wystawy zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 7, Wypożyczalnia dla Dorosłych, Aleja Pokoju 15, tel. 34 323 66 39

2 - 30 listopada

„Ludmiła Marjańska, poetka z Częstochowy”

- wystawa książek i dokumentów. Do oglądania wystawy zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 9, ul. Nowowiejskiego 15, tel. 34 360 61 14

2 - 25 listopada

„Jestem sobie mały miś” - konkurs plastyczny dla przedszkolaków. Do udziału zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia Muzyczna, Aleja Niepodległości 41, tel. 34 363 39 37

3 LISTOPADA (ŚRODA)

Spektakle teatralne:

„Tajemniczy ogród” - godz. 10.00 - Scena duża

„Pierwszy raz” - godz. 18.00 - Scena kameralna

Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15

3 - 30 listopada

„Duch ludzki jest niezbadany jak ocean” - konkurs

literacki poświęcony Stefanowi Żeromskiemu.

Zaprasza i informacji udziela: Biblioteka Publiczna, Filia nr 13, ul. Mireckiego 28, tel. 34 323 29 44

3 - 15 listopada

„Pinokio - pajacyk z drewna” - pokonkursowa

wystawa prac dzieci. Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 1, Aleja Niepodległości 11, tel. 34 363 64 44

„Każda środa jest nasza” – zajęcia literackie

i plastyczne dla dzieci. Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 09 oraz Filia nr 10, ul. Michałowskiego 20, tel. 34 322 31 04 - godz. 15.00 - 17.00, a Filia nr 20, ul. Gombrowicza 15, tel. 34 362 35 87 – godz.15.00 - 16.00 (I grupa) i 16.00 - 17.00 (II grupa)

IX Turniej Piłki Siatkowej Amatorskich Żeńskich Zespołów Wyższych Uczelni i Szkół Ponadgimnazjalnych

Miejsce: Hala „Polonia”, ul. Dekabrystów 43
Organizator: Klub Rekreacyjno Sportowy TKKF „Sportowiec”, tel. 34 325 39 12

Seanse filmowe:

„Zły porucznik” - godz. 16.15, 20.30

„Zgorszenie publiczne” - godz. 18.30

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Piano Bar. Wieczór z muzyką na żywo – godz. 19.00

Na pianinie zagra Jacek Stawiarski.

Miejsce: Klubokawiarnia Duquesa, Aleja Najświętszej Maryi Panny 32/22, www.duquesa.pl

Szalona środa - impreza z DJ-em – godz. 20.00

Idea „szalonych środ” jest prosta, chodzi o to by się dobrze bawić. W programie m.in. konkursy z nagrodami i impreza do rana! DJ na stanowisku.
Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29, www.carpediem.pl
Wstęp wolny

ZERO SESSION - gramy razem

Miejsce: Klub Muzyczny Zero, Aleja Niepodległości 11, www.klubzero.pl
Wstęp wolny

Karaoke – godz. 20.30

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7, tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl

4 LISTOPADA (CZWARTEK)

4 – 5 listopada

„Żeby Polska była Polską” Koncerty z cyklu Szkoła na Parnasie - godz. 9.00, 10.45

Miejsce: Akademickie Centrum Kultury i Sportu „Klub Politechnik”, Aleja Armii Krajowej 23/25
Organizator: Filharmonia Częstochowska, tel. 34 324 42 30
Cena biletów: 8 zł (uczeń), 1 zł (opieka)

Spektakl teatralny:

„Tajemniczy ogród” - godz. 10.00 - Scena duża

Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15

* 4 – 5 listopada

Konferencja Trinity Capital Business Network

Konferencja skierowana jest do prywatnych inwestorów i przedsiębiorców. Projekt finansowany jest przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, dlatego dla zarejestrowanych uczestników udział w konferencji nie wiąże się z żadnymi kosztami.

Miejsce: Hotel „Sonex”, ul. Krakowska 45
Organizator: Trinity Capital sp. z o.o., Wrocław, ul. Ruska 11/12, tel. 664 935 735
Szczegóły na stronie: www.tcbn.pl

Dzień Dawcy Szpiku w Częstochowie - godz. 12.00 – 18.00

Akcja jest otwarta dla wszystkich, którzy zechcą zarejestrować się jako potencjalni dawcy szpiku
Miejsce: Centrum Medyczne Amicus, Aleja Pokoju 44 (pętla tramwajowa linii nr 1, Kucelin)
Organizatorzy: Centrum Medycznym Amicus w Częstochowie, Fundacja DKMS Polska przy współpracy z ISD Hutą Częstochowa

Pasowanie na czytelnika dzieci w wieku przedszkolnym – godz. 14.30

Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 8, ul. Księżykowa 2, tel. 34 361 43 27

Seanse filmowe:

„Zły porucznik” - godz. 16.15, 20.30

„Zgorszenie publiczne” - godz. 18.30

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Koncert Happypad w ramach trasy „Skazani na Busa Tour” – godz. 19.00

Miejsce: Klub Rura, Aleja Najświętszej Maryi Panny 38
Bilety: 35 zł w przedsprzedaży / 40 zł w dniu koncertu



Happysad został założony w 2001 roku w Skarżysku-Kamiennej. Swoją muzykę muzycy określają jako regresywny rock, dopełniony charakterystycznymi tekstami. Zespół ma na koncie ponad 500 koncertów w całym kraju. 19 października 2009 miała miejsce premiera najnowszego wydawnictwa grupy, albumu pod tytułem „Mów mi dobrze”.

Karaoke, czyli śpiewać każdy może! – godz. 20.00

Konkurs na najlepiej zaśpiewaną piosenkę, zapisy na bieżąco u DJa. O północy finał!
Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29, www.carpediem.pl *Wstęp wolny*

Czwartek Studencki

Na legitymację studencką piwo butelkowe 4 pln.
Miejsce: Klub Muzyczny Zero, Aleja Niepodległości 11, www.klubzero.pl *Wstęp wolny*

HIP HOP is D.E.D. - godz. 20.30

Prawdziwy, oldschoolowy rap z czarnych płyt winylowych. Zero komercji. Zagra Dżin end Dżoint Soundsystem.
Miejsce: Klub Teatr From Poland Aleja Najświętszej Maryi Panny 2 (w bramie), www.teatrfrompoland.pl
Wstęp wolny

Tańczymy salsę – godz. 21.00

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7, tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl

5 LISTOPADA (PIĄTEK)

4 – 5 listopada

„Żeby Polska była Polska” Koncerty z cyklu Szkoła na Parnasie – godz. 9.00, 10.45

Miejsce: Akademickie Centrum Kultury i Sportu „Klub Politechnik”, Aleja Armii Krajowej 23/25
Organizator: Filharmonia Częstochowska, tel. 34 324 42 30
Cena biletów: 8 zł (uczeń), 1 zł (opieka)

XV Edycja – Liga Szkół Podstawowych i Gimnazjów w Warszawach 100-polowych – godz. 9.00

Miejsce i organizator: Młodzieżowy Dom Kultury, ul. Łukasieńskiego 50/68, tel. 34 323 12 79

4 – 5 listopada

Konferencja Trinity Capital Business Network

* Konferencja skierowana jest do prywatnych inwestorów i przedsiębiorców. Projekt finansowany jest przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, dlatego dla zarejestrowanych uczestników udział w konferencji nie wiąże się z żadnymi kosztami.
* Miejsce: Hotel „Sonex”, ul. Krakowska 45
* Organizator: Trinity Capital sp. z o.o., Wrocław, ul. Rуска 11/12, tel. 664 935 735
* Szczegóły na stronie: www.tcbn.pl

Spektakl teatralny:

„Mieszczanin szlachcicem”

- godz. 11.00 i 19.30 - Scena duża

Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15

Seanse filmowe:

„The Doors – historia nieopowiedziana”

- godz. 16.30, 18.30

„Święty interes” - godz. 20.30

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Finał 5. Konkursu Fotograficznego

„Klimaty Częstochowy” – godz. 17.00

Miejsce: Muzeum Częstochowskie „Popówka”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 47 *Wstęp wolny*

Otwarcie pokonkursowej wystawy fotografii prasowej – Grand Press Photo 2010 – godz. 18.30

Gościem specjalnym wystawy będzie laureat Grand Prix GPP 2010 – Tomasz Tomaszewski
Miejsce: Teatr S, Aleja Kościuszki 1 *Wstęp wolny*

Wystawa fotografii o. paulina Mariana Waligóry „Wznoszę swe oczy ku góróm” - godz. 18.00

Miejsce: Galeria ART-FOTO Regionalnego Ośrodka Kultury, ul. Ogińskiego 13a, tel. 34 324 46 51
Wstęp wolny

Wieczór kameralny Chopin/Jagodziński Sonata b-moll – godz. 19.00

Wystąpią: Andrzej Jagodziński – fortepian, Adam Cegielski – kontrabas, Czesław „Mały” Bartkowski – perkusja
Miejsce: Akademickie Centrum Kultury i Sportu „Klub Politechnik”, Aleja Armii Krajowej 23/25
Organizator: Filharmonia Częstochowska, tel. 34 324 42 30
Cena biletów: 35 zł, 25 zł (ulgowy)

5-13 listopada

Festiwal Kultury Buddyjskiej w Częstochowie

"O partnerstwie" - wykład nauczyciela buddyzmu

Daniela Wysockiego – godz. 19.00

Miejsce: Buddyjski Ośrodek Medytacyjny ul. Kapucyńska 19

Chwytaj noc tańcząc!!! - impreza z DJ-em

– godz. 20.00

Taneczna impreza z DJ'em do muzyki lat 70. i 80., rock'a, rock'n'roll'a w wykonaniu najlepszych polskich i zagranicznych wykonawców.

Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi

Panny 29, www.carpediem.pl *Wstęp wolny*

Koncert zespołu Telomery – godz. 20.00

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7,
tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl *Wstęp wolny*

Marek Napiórkowski Trio. - godz. 20.30

Miejsce: Klub Teatr From Poland Aleja Najświętszej

Maryi Panny 2 (w bramie), www.teatrfrompoland.pl

Bilety: 35 zł (przedsprzedaż) / 45 zł w dniu koncertu.

Tylko miejsca siedzące. Ilość miejsc ograniczona!

* Brzmienie Świętej Wieży

* Trzy godziny Folk N' Roll, zagrają: Wyłączeni,

* Mastersuty i PBB

* Miejsce: Klub Muzyczny Zero,

* Aleja Niepodległości 11, www.klubzero.pl

* *Wstęp: mężczyźni – 10 pln,*

* *kobiety wstęp wolny*

* Mambo on2 Time - Noc z salsa i wokół salsy, * w każdy piątek - godz. 21.00

* Miejsce: Klub Salsa Bandera, ul. Kilińskiego 36,

* tel. 792-484-732, www.mamboon2time.pl

* Organizator: Studio www.salsafever.pl

6 LISTOPADA (SOBOTA)

* XXXVII Jesienne Marsze na Orientację

* Miejsce: Kalej

* Organizator: Regionalny Oddział PTTK,

* tel. 34 324 21 20, SKKT PTTK „Egzotyka”

* przy VI L.O. im. J. Dąbrowskiego



Fot. M. Napiórkowski



MAREK NAPIÓRKOWSKI TRIO

Marek Napiórkowski Trio to formacja, w której skład wchodzi trzech niezwykłych muzyków - gitarzysta Marek Napiórkowski, basista Robert Kubiszyn i perkusista Cezary Konrad. Koncerty zespołu to mieszanka żywiołowej, pełnej energii improwizowanej muzyki, ekspresyjnych partii solowych, ale także stonowanych, lirycznych ballad.

Marek Napiórkowski to czołowy polski gitarzysta. Wydał dwie autorskie płyty: „NAP” (2005) oraz „WOLNO” (2007). Obie znakomicie przyjęte i nominowane do Fryderyków. Uczestniczył w wielu projektach w kraju i za granicą, nagrał ponad 100 płyt. Jego gitarę możemy usłyszeć w wielu produkcjach, o czym nie każdy wie. Napiórkowski nie boi się bowiem żadnego dźwięku, a każde kolejne przedsięwzięcie traktuje jako nowe doświadczenie i wyzwanie. Grał i nagrywał m.in. z: Patem Metheny, Mino Cinelu, Richardem Boną, Dhaferem Youssefem, Gregoirem Marettem, Adamem Holzmanem, Sugar Blue, Anną Marią Jopek, Tomaszem Starńko, Henrykiem Miśkiewiczem, Urszulą Dudziak, Ewą Bem, Dorotą Miśkiewicz, Klausem Doldingerem (Passport), Wojciechem Karoliakiem, Januszem Munikiem, Tomaszem Szukalskim, Krzysztofem Ścierańskim, Janem „Ptaszynek” Wróblewskim... Jest również cenionym muzykiem studyjnym, współpracującym z wykonawcami wychodzącym poza ramy jazzu.

II Grand Prix Dzieci o Puchar Prezesa KU AZS AJD w Tenisie Stołowym

Miejsce: Akademickie Centrum Sportu,
ul. Dembińskiego 6
Organizator: Klub Uczelniany AZS Akademii
im. Jana Długosza, tel. 34 361 49 18

Częstochowa Obiektywnie - godz. 10.00

Pierwszy z cyklu plenerów fotograficznych w zajeźdni MPK
Miejsce: zajeźdnia MPK, Aleja Niepodległości 30.
Organizatorzy: Agencja Piktokracja, Studio-31
oraz Cafe Montmartre
Więcej na www.czestochowaobiektywnie.pl,
patrz też str. 41

5 - 13 listopada

Festiwal Kultury Buddyjskiej w Częstochowie

Otwarcie wystawy fotograficznej Damiany Thormery
i Longiny Wentrys „Butan”
Miejsce: Cafe Belg, Aleja Najświętszej Maryi Panny 32

”Cel buddyjskiej praktyki” wykład nauczyciela buddyzmu Marcina Barańskiego - godz. 19.00

Miejsce: Buddyjski Ośrodek Medytacyjny,
ul. Kapucyńska 19

IV Liga Śląska: Skra Wadrox Częstochowa - Czarni Sosnowiec - godz. 13.30

Miejsce: Stadion, ul. Powstańców 34
Organizator: Skra Wadrox Częstochowa, www.ks-skra.pl

III liga mężczyzn Delic-Pol Norwid II Częstochowa - LKS Piłica Koniecpol - godz. 15.00

Miejsce: Hala sportowa IX LO im. C.K. Norwida,
ul. Jasnogórska 8
Organizator: KS Delic-Pol Norwid

Seanse filmowe:

Religion Today: filmy dokumentalne - godz. 16.30
Religion Today: filmy krótkometrażowe - godz. 18.20
„Święty interes” - godz. 20.30

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej - Kino Studyjne
„Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

II Liga mężczyzn Delic-Pol Norwid Częstochowa - LKS Wirex Czarni Rząśnia - godz. 17.30

Miejsce: Hala sportowa IX LO im. C.K. Norwida,
ul. Jasnogórska 8
Organizator: KS Delic-Pol Norwid

Koncert Galowy z okazji Jubileuszu 80-lecia Chóru Męskiego „Pochodnia” - godz. 18.00

Wykonawcy: Soliści - Mariola Ścibok-Płazak (sopran);
Zbigniew Rogoziński (tenor), Jerzy Lelek (baryton),
Marcin Siewiera (bas-baryton), Marek Wojtal (bas),
Jakub Leszczyński (fortepian), Nikita Wasiljew (akordeon);
Akompaniament - Kwartet Smyczkowy „Quattro Staggioni” w składzie: Maria Magdalena Rogowska
(I skrzypce), Nina Slavko (II skrzypce), Tomasz Ptak
(altówka), Janusz Piątek (wiolonczela). Gospodarzem
wieczoru będzie Jubilat - Rzemieślniczy Chór Męski
„Pochodnia” pod batutą Jakuba Jurdzińskiego. Akompaniować będzie mu Teresa Ptak. Koncert Poprowadzą
Beata Młynarczyk i Janusz Jadczyk.
Miejsce: Aula Akademii im. J. Długosza,
Aleja Armii Krajowej 13/15
Wstęp wolny

Koncert Marka Dyjaka - „Teraz” - godz. 19.00 - Scena duża

Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Więcej na str. 3

Gorączka sobotniej nocy - impreza z DJ-em - godz. 20.00

Taneczna impreza z DJ'em. Gramy największe przeboje!
Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi
Panny 29, www.carpediem.pl
Wstęp wolny

Impreza B-DAY LUCCRAFT

Na scenie: Luccraft, MynQ, Smoke, Edder Kopp, Trix
Miejsce: Klub Muzyczny Zero, Aleja Niepodległości 11,
www.klubzero.pl
Wstęp 5 pln

Disco party z D.J. - godz. 20.30

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7,
tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl

Salsoteka - godz. 21.00

Miejsce: Enklawa Music Club, Aleja Wolności 21c,
www.enklawaclub.pl

Drum'n' Step - godz. 21.00

„Drum n' Step wraca z wielką mocą! To piąta już
odłona imprezy dla fanów mocnego bassu i bardzo

niskich częstotliwości. Tym razem gościem TFP będzie Kwazar – DJ i producent z Warszawy, członek ekipy Respecka Kru!

Miejsce: Klub Teatr From Poland Aleja Najświętszej Maryi Panny 2 (w bramie), www.teatrfrompoland.pl
Wstęp: 7 PLN

CHAMPION SOUND – godz. 21.00

Dj's: Dr. Black, Gopher, Maku, Beat Strike
Miejsce: Flash Pub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29,
tel. 34 360 58 03 Wstęp: 10 zł

7 LISTOPADA (NIEDZIELA)

Grand Prix Amatorów Regionu Częstochowskiego w Badmintonie

Miejsce: Techniczne Zakłady Naukowe, ul. Jasnogórska 84/90
Organizator: Klub Rekreacyjno-Sportowy TKKF „Hutnik”,
tel. 34 323 84 63

Spektakle teatralne:

„Skarb Babuchy Burczymuchy”

- godz. 16.00 - Scena duża

„Wilki” - godz. 19.00 - Scena kameralna

Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15

Seanse filmowe:

„The Doors – historia nieopowiedziana” - godz. 16.30

Religion Today: filmy dokumentalne – godz. 18.20

„Święty interes” - godz. 20.30

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
„Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

III Częstochowski Przegląd Monodramów „42-200 MONODRAM” - godz. 18.00

Już po raz trzeci do Częstochowy przyjeżdżają teatry, które parają się jedną z najtrudniejszych sztuk, jaką jest monodram. Przez cztery niedziele listopada, spektakle prezentowane będą o godz. 18.00 w Klubie Teatr From Poland. Gala - wręczenie nagród oraz prezentacja laureata „Przeglądu 42-200 MONODRAM” 11 grudnia.

Spektakl „Anna Frank” (Warszawa)

Miejsce: Klub Teatr From Poland Aleja Najświętszej Maryi Panny 2 (w bramie), www.teatrfrompoland.pl

Bilety: do nabycia przed spektaklem 10 zł normalny / 7 zł ulgowy

5 - 13 listopada

Festiwal Kultury Buddyjskiej w Częstochowie

Warsztaty medytacyjne prowadzone przez nauczyciela

* buddyźmu Marcina Barańskiego – godz. 12.00 – 15.00
* „O medytacji” wykład nauczyciela buddyźmu Marcina Barańskiego – godz. 17.00
* Miejsce: Buddyjski Ośrodek Medytacyjny
* ul. Kapucyńska 19

* „Jesień Jazzowa – Częstochowa 2010” - godz. 19.00

* Koncert: Jarek Bothur Quartet feat. Janusz Muniak
* Miejsce: Teatr S, Aleja Kościuszk 1, tel. 501 405 450
* Organizator: Stowarzyszenie Jazzowe,
* www.jazzparadoks.com.pl

* Karaoke – godz. 20.30

* Miejsce: Roxy Klub & Restauracja,
* ul. Dąbrowskiego 7, tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl

8 LISTOPADA (PONIEDZIAŁEK)

* 8 - 30 listopada

* „Czesław Rados-Siemirski - 1912 - 2003.

* Świadectwo o niezwykłym człowieku” - wystawa
* lalek, kronik, poezji ze zbiorów rodzinnych.

* Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22, tel. 34 360 56 27

* „O jasnogórskim rękopisie Bogurodzicy” - godz. 10.00

* Wykład otwarty dra hab. Grzegorza Majkowskiego
* połączony z prezentacją multimedialną. Zaprasza
* wszystkich zainteresowanych Biblioteka Publiczna,
* Aleja Najświętszej Maryi Panny 22, tel. 34 360 56 27

* 8 - 10 listopada

* Tydzień Kultury Niemieckiej

* Miejsce: Centrum Języków Europejskich - Nauczycielskiego Kolegium Języków Obcych,
* Aleja Jana Pawła II 126/130, tel. 34 365 11 28

* Wstęp wolny Szczegóły na stronie: www.cje.ids.czyst.pl

* Listopadowe Warsztaty Teatralne dla Młodzieży – godz. 16.00 – 21.00

* Zajęcia poprowadzą: Paula Kwietniewska – piosenka,
* Adam Hutyra – interpretacja tekstu,
* Iwona Chołuj – elementarne zadania aktorskie,
* Joanna Karkoszka-Toborek – drama

* W programie także - zwiedzanie kulis Teatru!
* Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
* Informacje i zapisy: tel. 34 372 33 41 lub 34 372 33 04,
* e-mail: ewa.oles@teatr-mickiewicza.pl
* Koszt Warsztatów: 200 zł

TRZY ALPEJSKIE TYGODNIE GOSI

Jak podkreśla Małgosia, pomysł wyprawy w Alpy błdził w jej myślach już od dłuższego czasu. Jednak zawsze czegoś brakowało do jego realizacji. Wszystko zmieniło się podczas jednego z marcowych wyjazdów w Tatry, gdzie spotkały się dwie pełne siły i inspiracji osoby Małgorzata Olszewska (Klub Wysokogórski Częstochowa) i Marek Kuratnik (Klub Wysokogórski Gliwice). 8 sierpnia 2010 wyjechali z Polski wraz ze swoimi znajomymi Pawłem, Darkiem i Krzychem. Za cel postavili sobie Mont Blanc.

Jeśli chcesz poznać szczegóły alpejskiej wyprawy Małgosia i Marka, 7 października odwiedź Klub Carpe Diem, gdzie odbędzie się pokaz zdjęć i projekcja krótkiego filmu dokumentującego ich przygodę.



Małgorzata Olszewska - alpinistka wspinająca się od 2007 roku; Członek Klubu Wysokogórskiego w Częstochowie oraz Studenckiego Koła Naukowego „Per Pedes & Yeti”. Studentka Politechniki Częstochowskiej na kierunku Inżynieria Środowiska.



Marek Kuratnik - wspinacz, alpinista, członek Klubu Wysokogórskiego Gliwice, pasjonujący się grafiką i filmem.

Pokaz zdjęć i krótki film z tegorocznej wyprawy w Alpy Małgorzaty Olszewskiej i Marka Kuratnika - godz. 20.00
Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29,
www.carpediem.pl
Wstęp wolny

„Perkusja bez tajemnic” - godz. 16.00 – 18.00

Warsztaty muzyczne prowadzone przez Roberta Mikołajczyka. Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia Muzyczna, Aleja Niepodległości 41, tel. 34 363 39 37

„Z kart historii Częstochowy: cmentarze Kule i ewangelicki” - spotkanie klubowiczów „To i owo” - godz. 16.30

Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 10, ul. Michałowskiego 20, tel. 34 322 31 04

Seanse filmowe:

Festiwal buddyjski /przegląd filmów/

„Zaginione Dzieci Buddy” - godz. 16.30

„Sekretna Podróż do Wschodniego Tybetu

Lamy Ole Nydahla” - godz. 18.30

„Święty interes” - godz. 20.30

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Seansy filmowe „Bazyl, człowiek z kulą w głowie” - godz. 18.00

Miejsce: Dyskusyjny Klub Filmowy „Rumcajs”, Aleja Armii Krajowej 23/25, tel. 34 325 02 21, www.rumcajs.czest.pl

Nie, nie lubię poniedziałków... - impreza z DJ-em - godz. 20.00

DJ na stanowisku. Niczym nieskrepowana zabawa podczas szalonej, poniedziałkowej imprezy z największymi przebojami.

Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29, www.carpediem.pl

Wstęp wolny

9 LISTOPADA (WTOREK)

„Jesienna ikebana” - warsztaty plastyczne dla dzieci - godz. 9.00

Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 5, ul. Krasińskiego 4, tel. 34 367 11 59

Akademia w Bibliotece - godz. 10.00

Na wykład otwarty dla hab. Pawła Plusy „Dlaczego język nie obcy, lecz kolejny - metodologia sukcesu” zaprasza młodzież szkolną i innych zainteresowanych: Biblioteka Publiczna, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22, tel. 34 360 56 27

„Komputeromania” - zajęcia z internetem dla seniorów - godz. 12.00 – 14.00

Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia Muzyczna, Aleja Niepodległości 41, tel. 34 363 39 37

Dyskusyjny Klub Książki dla Młodzieży (9 - 14 lat) zaprasza do rozmowy o książce Olgi Masiuk

„Tydzień Konstancji” - godz. 15.30

Miejsce: Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszkowska 4, tel. 34 360 61 09

„Klub Walki z Nudą” - spotkania plastyczno-literackie dla dzieci - godz. 16.00 – 18.00

Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 15, ul. Okulickiego 63, tel. 34 322 76 19

Spotkanie kwiatami układane „Barwy jesieni - kompozycje” - godz. 17.30

Miejsce: Kwiaciarnia Srebrna Róża, Aleja Najświętszej Maryi Panny 31
Wstęp wolny. Ilość miejsc ograniczona

Seanse filmowe:

Festiwal buddyjski /przegląd filmów/

„Ryk Lwa” i „Buddyzm we współczesnym świecie” - godz. 16.30

„Święty interes” - godz. 20.30

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

8 – 10 listopada

Tydzień Kultury Niemieckiej

Miejsce: Centrum Języków Europejskich - Nauczycielskiego Kolegium Języków Obcych, Aleja Jana Pawła II 126/130, tel. 34 365 11 28

Wstęp wolny Szczegóły na stronie: www.cje.ids.czest.pl

5 - 13 listopada

Festiwal Kultury Buddyjskiej w Częstochowie

„Buddyzm na Zachodzie” wykład nauczyciela buddyzmu Katarzyny Białej - godz. 18.30

Miejsce: Kino „Iluzja” - Ośrodek Kultury Filmowej Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Spotkanie z muzyką country - godz. 18.00

Legenda lat 60., „Córka górnik” - Loretta Lynn
Prowadzenie: Mirosław Desperak

Miejsce: Sala Ośrodka Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1
Wstęp wolny

Reggae tuesday - impreza z DJ-em – godz. 20.00

Cykliczna impreza w gorących klimatach z Jamajki. W każdy wtorek zabrzmią dla Was utwory z kręgu muzyki reggae, dancehall, old school dancehall, ragga-muffin, ska, rocksteady, dub, ragga jungle i inne karaibskie rytmy.

Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29, www.carpediem.pl
Wstęp wolny

ZERO OBRAZ KONTROLNY. Kino offowe.

Miejsce: Klub Muzyczny Zero, Aleja Niepodległości 11, www.klubzero.pl
Wstęp wolny

Bachata party – godz. 21.00

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7, tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl

10 LISTOPADA (ŚRODA)

„Każda środa jest nasza” – zajęcia literackie i plastyczne dla dzieci. Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 09 oraz Filia nr 10, ul. Michałowskiego 20, tel. 34 322 31 04 - godz. 15.00 - 17.00, a Filia nr 20, ul. Gombrowicza 15, tel. 34 362 35 87 – godz.15.00 - 16.00 (I grupa) i 16.00 - 17.00 (II grupa)

Koncert „Chopin/Norwid – niezatarte ślady” - godz. 10.00 i 12.30

Specjalnie w roku Fryderyka Chopina! Specjalnie z okazji Święta Niepodległości! W wielkim, dynamicznym, rozśpiewanym i roztąńczonym widowisku wystąpi Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk”. Wspaniała muzyka Fryderyka Chopina przeplatana poezją Cypriana Kamila Norwida. Norwidowskie i Szo-penowskie pieśni. Znakomite układy choreograficzne. Miejsce: Teatr im. Adama Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15

Seanse filmowe:

Festiwal buddyjski /przegląd filmów/:

„Buddyzm we współczesnym świecie”

i „Nauka o stanie umysłu” - godz. 16.30

„Tybet – powrót do korzeni buddyzmu” - godz. 18.30

„Święty interes” - godz. 20.30

* Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
* „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

5-13 listopada

Festiwal Kultury Buddyjskiej w Częstochowie Aktorka Czesława Monczka czyta dzieciom bajki buddyjskie – godz. 15.00

* Miejsce: Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4

Spotkanie z Arturem Przybysławskim połączone z promocją jego nowej książki „Pustka jest radością” - godz. 15.30

* Miejsce: Czytelnia, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22
* „Cywilizacja buddyjska: uniwersalna forma kultury indyjskiej” prelekcja z pokazem multimedialnym zdjęć Rafała Kowalczyka – godz. 18.00

* Miejsce: Akademia im. Jana Długosza, ul. Waszyngtona 4/8 sala 51

8 – 10 listopada

Tydzień Kultury Niemieckiej

* Miejsce: Centrum Języków Europejskich
* - Nauczycielskiego Kolegium Języków Obcych, Aleja Jana Pawła II 126/130, tel. 34 365 11 28
* Wstęp wolny
* Szczegółowe informacje na stronie: www.cje.ids.czystop.pl

Spotkanie Towarzystwa Genealogicznego Ziemi Częstochowskiej - godz. 17.00

* Gościem częstochowskich genealogów będzie i sekretarz Ambasady Republiki Czeskiej w Warszawie, radca handlowy p. Karel Kysilka. Karel Kysilka jest jednym z czołowych czeskich genealogów. Prelegent podzieli się wiedzą na temat prowadzenia poszukiwań na terenie Czech i w českich archiwach, jak również zaprezentuje środowisko czeskich badaczy. Wykład będzie kontynuacją cyklu spotkań dotyczących dzie-
* więtnastowiecznego osadnictwa czesko-morawskiego w rejonie Częstochowy.
* Miejsce: Pałac Słubów, ul. Focha 19/21 (wejście od ul. Jana III Sobieskiego)
* Więcej o towarzystwie na stronie: www.genealogdy.czystochowa.pl

„ Z trudu naszego i znoju Polska powstała by żyć” - godz. 18.00

* Dla uczczenia 92. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości – Wieczór poezji, muzyki i wspólnego

śpiewania ocalonych od zapomnienia piosenek – w hołdzie tym, którzy oddali życie dla Jej Zmarłych wstania.

Miejsce: Sala widowiskowa LO im. J. Słowackiego, Aleja Kościuszkii 8

Organizator: artysta malarz Aleksander Markowski, tel. 34 322 05 29

Wstęp wolny, cena śpiewnika: 8 zł

Piano Bar. Wieczór z muzyką na żywo – godz. 19.00

Na pianinie zagra Jacek Stawiarski.

Miejsce: Klubokawiarnia Duquesa, Aleja Najświętszej Maryi Panny 32/22, www.duquesa.pl

Koncert bluesowy: Keith Dunn (USA) & Romek Puchowski – godz. 20.00

Keith Dunn to pochodzący z Bostonu, czarnoskóry bluesman – wokół oraz harmonijka ustna.

Romek Puchowski – muzyk zafascynowany spuścizną Deltę Mississippi. Wokalista, gitarzysta, gra na dobro, gitarze akustycznej, miłośnik techniki slide. Grają razem od kilkunastu lat. Jest więc na scenie porozumienie i totalna wspólna energia. Tradycyjny, prawdziwy blues wymieszany z szaloną, słowiańską duszą.



Miejsce: Jazz Club Ask, Aleja Najświętszej Maryi Panny 61, www.ask.jdm.pl

*** ZERO SESSION do rana - gramy razem.**

* Instrumenty akustyczne oraz elektronika

* Miejsce: Klub Muzyczny Zero, Aleja Niepodległości 11, www.klubzero.pl

Wstęp wolny

*** Szalona środa - impreza z DJ-em – godz. 20.00**

* Idea „szalonych śród” jest prosta, chodzi o to by się do brze bawić. W programie m.in. konkursy z nagrodami i impreza do rana! DJ na stanowisku.

* Miejsce: Carpe Diem Klub,

* Aleja Najświętszej Maryi Panny 29, www.carpediem.pl

Wstęp wolny

*** Karaoke – godz. 20.30**

* Miejsce: Roxy Klub & Restauracja,

* ul. Dąbrowskiego 7, tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl

*** Koncert Pezet & Małolat – godz. 20.30**

* Tę płytę zapowiadano już w połowie 2008 roku. Wtedy też bracia Kaplińscy pierwszy raz weszli do studia.

* Realizowana od początku w Studiu HIFI płyta pt., „Dziś w moim mieście” ukazała się 1 października 2010,

* nakładem wytwórni „Koka Beats” wspieranej przez doświadczonego wydawcę i dystrybutora – Fonografikę.

* Obok Pezeta i Małolata wystąpi jak zawsze Mormon,

* a za gramofonami wspierać ich będzie Dj Erha. Na

* koncertach będziemy mogli usłyszeć zarówno materiał z najnowszej płyty „Dziś w moim mieście”, jak i

* przekrojowe zestawienie dobrze wszystkim znanych singli z poprzednich płyt obojga artystów, jak i projektów

* pobocznych.

* Miejsce: Klub Rura, Aleja Najświętszej Maryi Panny 38

* *Ceny biletów: 25 zł przedsprzedaż / 30 zł w dniu imprezy*

11 LISTOPADA (CZWARTEK)

*** Turniej Halowy w Piłce Nożnej**

* - **Memoriał im. Stanisława Wesołowskiego**

* Miejsce: Hala „Polonia”, ul. Dekabrystów 43

* Organizator: Częstochowski Okręgowy Związek Piłki Nożnej, tel. 34 376 12 38

*** Turniej Szachowy z Okazji Święta Niepodległości**

* Miejsce: Aula TAURON, Aleja Armii Krajowej 5

* Organizator: Ludowy Klub Sportowy „Gol-Start”, tel. 34 322 91 49

NARODOWE ŚWIĘTO NIEPODLEGŁOŚCI



10 listopada

12.00 Urząd Miasta Częstochowy

- Uroczystość odsłonięcia tablicy pamiątkowej poświęconej Honorowemu Obywatelowi Częstochowy Prezydentowi RP na uchodźstwie Ryszardowi Kaczorowskiemu

11 listopada

12.00 Archikatedra pw. Świętej Rodziny

- Msza Święta za Ojczyznę
- Przemarsz na Plac Biegańskiego

14.00 Plac dr. Wł. Biegańskiego

- Uroczystość patriotyczna i złożenie kwiatów pod Pomnikiem Marszałka Józefa Piłsudskiego

18.00 Teatr im. Adama Mickiewicza

- Wręczenie wyróżnień Miasta Częstochowy „Tym co służą Miastu i Ojczyźnie”
- Widowisko artystyczne „Niezatarte ślady”; wykonawcy: Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk”, Aktoży Teatru im. Adama Mickiewicza

Organizatorzy: Urząd Miasta Częstochowy, Teatr im. A. Mickiewicza

- * **Seanse filmowe:**
- * **„Święty interes” - godz. 20.30**
- * Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
- * „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64
- * **Karaoke, czyli śpiewać każdy może! – godz. 20.00**
- * Konkurs na najlepiej zaśpiewaną piosenkę, zapisy na bieżąco u DJa. O północy finał!
- * Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29, www.carpediem.pl *Wstęp wolny*
- * **Czwartek Studencki**
- * Na legitymacje studencką piwo butelkowe 4 pln
- * Miejsce: Klub Muzyczny Zero, Aleja Niepodległości 11, www.klubzero.pl *Wstęp wolny*
- * **Tańczymy sałę – godz. 21.00**
- * Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7, tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl
- * **Teatr gra FUNK! 70's, 80's, 90's. - godz. 20.30**
- * Wyszukana selekcja najsmakowitszych kasków muzyki funk.
- * Miejsce: Klub Teatr From Poland Aleja Najświętszej Maryi Panny 2 (w bramie), www.teatrfrompoland.pl *Wstęp wolny*
- * **12 LISTOPADA (PIĄTEK)**
- * **12 – 13 listopada**
- * **XXXIII Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Haliny Poświatowskiej**
- * Turniej Jednego Wiersza
- * Zajęcia warsztatowe i konsultacje z jurorami
- * Miejsce i organizator: Regionalny Ośrodek Kultury, ul. Ogińskiego 13a, tel. 34 324 46 51
- * **Seanse filmowe:**
- * **„Sputnik nad Polską” /replika festiwalu/ - godz. 16.30, 18.30**
- * **„Dorian Gray” - godz. 20.30**
- * Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
- * „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64
- * **Koncert „Chopin/Norwid – niezatarte ślady” - godz. 19.00**
- * Specjalnie w roku Fryderyka Chopina! Specjalnie z okazji Święta Niepodległości!
- * W wielkim, dynamicznym, rozśpiewanym i roztańczo-

nym widowisku wystąpi Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk”. Wspaniała muzyka Fryderyka Chopina przeplatana poezją Cypriana Kamila Norwida. Norwidowskie i Szopenowskie pieśni. Znakomite układy choreograficzne. Miejsce: Teatr im. Adama Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15

Chcesz wygrać podwójne zaproszenie na wyjątkowy koncert „Chopin/Norwid – niezatarte ślady” (12 listopada godz. 19.00). Wyślij nam maila na adres cgk@czestochowa.um.gov.pl zawierającego Twoje imię, nazwisko, telefon kontaktowy oraz hasło „Chopin/Norwid – niezatarte ślady”. Uwaga! Konkurs rusza w środę, 10 listopada w samo południe. Wygrywa pierwsze zgłoszenie.

Koncert Piotra Machalicy – godz. 19.00

Artysta będzie wykonywał utwory Bułata Okudźawy oraz Georgesa Brassensa
Miejsce: Stajnia Biały Borek w Biskupicach k/ Olsztyna, ul. Zrębska 93, tel. 600 096 708

„Nieme Granie”

Ostatnia już projekcja w cyklu. Tym razem „Człowiek z kamerą”

Miejsce: Kawiarnia Montmartre
Aleja Najświętszej Maryi Panny 31

Wstęp wolny



Koncert jazzowy „Jazz Essence Trio”

Wystąpią: Kacper Gęsiarz - Bass Acoustic, Gosia Moskiewicz - vocal, Kajetan Borowski - piano
Miejsce: Cafe Belg, Aleja Najświętszej Maryi Panny 32, tel. 34 361 13 24
Cena biletów: 8 zł

Chwytaj noc tańcząc!!! - impreza z DJ-em – godz. 20.00

Taneczna impreza z DJ'em do muzyki lat 70. i 80., rock'a, rock'n'roll'a w wykonaniu najlepszych polskich i zagranicznych wykonawców.
Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29, www.carpediem.pl Wstęp wolny

Koncert ACID DRINKERS

ACID DRINKERS jest do dnia dzisiejszego najlepszym i najbardziej widowiskowym zespołem thrash metalowym w Polsce. Jego popularność wyszła daleko poza scenę strictly metalową. W swojej historii zagrał ponad 500 koncertów. Na każdym z nich ACID byli gwiazdą pierwszej wielkości. Poprzedzali w naszym kraju występy m.in. DEEP PURPLE, MEGADETH, BRUCE A DICKINSONA, SEPULTURY, PARADISE LOST, SLAYERA, a na ich płytach wśród gości znaleźć można Edytę Bartosiewicz, Kazika Staszewskiego, Tomka Lipnickiego z Illusion, Patrycję Kosiarkiewicz i Grzegorza Skawińskiego.



Miejsce: Klub Muzyczny Zero,
Aleja Niepodległości 11,
www.klubzero.pl
Bilety: 30/35pln

Koncert zespołu Bloo – godz. 20.00

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7,
tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl
Wstęp wolny

Wieczór jazzowy z Anną Andrzejewską

Miejsce: Pub Sfera (dawny Bavarian Haus),
ul. Waszyngtona 18, tel. 509 730 429

HIP HOP is D.E.D. - godz. 20.30

Prawdziwy, oldschooolowy rap z czarnych płyt winylo-
wych. Zero komercji. Zagra Dżin end Dżoint Sound-
system.

Miejsce: Klub Teatr From Poland Aleja Najświętszej
Maryi Panny 2 (w bramie), www.teatrfrompoland.pl
Wstęp: 5 PLN. Dla pierwszych 30 osób piwko gratis!

Mambo on2 Time - Noc z salsa i wokół salsy, w każdy piątek - godz. 21.00

Miejsce: Klub Salsa Bandera, ul. Kilińskiego 36,
tel. 792-484-732, www.mamboon2time.pl
Organizator: Studio www.salsafever.pl

13 LISTOPADA (SOBOTA)

III liga mężczyzn Delic-Pol Norwid II Częstochowa - AZS Politechniki Śląskiej Gliwice – godz. 16.00

Miejsce: Hala sportowa IX LO im. C.K. Norwida,
ul. Jasnogórska 8
Organizator: KS Delic-Pol Norwid

Seanse filmowe:

„Sputnik nad Polską” /replika festiwalu/
- godz. 16.30, 18.30

„Dorian Gray” - godz. 20.30

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
„Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

5-13 listopada

Festiwal Kultury Buddyjskiej w Częstochowie

Warsztaty medytacyjne prowadzone przez nauczyciela
buddyzmu Marka Witka – godz. 12.00 – 15.00
Miejsce: Buddyjski Ośrodek Medytacyjny
ul. Kapucyńska 19

”Praca z emocjami” wykład nauczyciela buddyzmu
Marka Witka – godz. 17.00

* Po wykładzie zakończenie festiwalu – impreza z didże-
jem w Cafe Belg
* Miejsce: Buddyjski Ośrodek Medytacyjny
ul. Kapucyńska 19

Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród laureatom XXXIII Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. H. Poświatowskiej – godz. 17.00

* Miejsce: Teatr im. Adama Mickiewicza,
ul. Kilińskiego 15
* Organizator: Regionalny Ośrodek Kultury,
ul. Ogińskiego 13a, tel. 34 324 46 51

Wernisaż wystawy malarstwa Altei Leszczyńskiej „Człowiek i Materia” - godz. 17.00

* Miejsce: Galeria Ośrodka Promocji Kultury „Gaude
* Mater”, ul. Dąbrowskiego 1
* *Wstęp wolny*

Spektakl teatralny:

* „Stachura” - godz. 17.00 i 20.00 /spektakl zamknięty/
* Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15

„Jesień Jazzowa – Częstochowa 2010” – godz. 20.00

* Koncert: Five O’Clock Orchestra
* Prelekcja „Historia jazzu”
* Miejsce: Teatr S, Aleja Kościuszk 1, tel. 501 405 450
* Organizator: Stowarzyszenie Jazzowe,
* www.jazzparadoks.com.pl

LEGENDA polskiego PUNK ROCKA

- Koncert Analogs - godz. 20.00

* Miejsce: Klub Teatr From Poland Aleja Najświętszej
* Maryi Panny 2 (w bramie), www.teatrfrompoland.pl
* Bilety: 20 zł (przedsprzedaż) / 25 zł (w dniu koncertu)

Gorączka sobotniej nocy - impreza z DJ-em – godz. 20.00

* Taneczna impreza z DJ'em. Gramy największe przeboje!
* Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi
* Panny 29, www.carpediem.pl
* *Wstęp wolny*

FESTIWAL FILMÓW ROSYJSKICH ★ REPLIKA

SPUTNIK NAD POLSKĄ

SPUTNIK – FESTIWAL FILMÓW ROSYJSKICH TO EMOCJE, WSPOMNIENIA, REFLEKSJE, NIEOCZEKIWANE WRAŻENIA. TO KULTURALNY MOST ŁĄCZĄCY POLSKĘ I ROSJĘ. CELEM FESTIWALU JEST ZAPREZENTOWANIE JAK NAJSZERSZEJ PUBLICZNOŚCI NAJWIĘKSZYCH OSIĄGNIĘĆ ROSYJSKIEJ KINEMATOGRAFII.

BARWY GRANATU (1968)

reż. Siergiej Paradżanow
Historia XVIII-wiecznego, ormiańskiego poety Arujta-na Saradjana. Film jest serią następujących kolejno po sobie poetyckich obrazów, wypełnionych rozmaitymi symbolami i alegoriami, odwołującymi się do ormiańskiej tradycji i kultury.

CIEŃ ZAPOMNIANYCH PRZODKÓW (1965)

reż. Siergiej Paradżanow
Prawdziwe arcydzieło sztuki filmowej, nagradzane na wielu międzynarodowych festiwalach filmowych. Historia miłości dwojga młodych, pochodzących ze zwaśnionych ze sobą rodów górali staje się pretekstem do nakreślenia dramatów egzystencjalnych i stworzenia syntezy tragicznego losu ludzkiego.

BRAT (1997)

reż. Aleksiej Bałabanow
Dramat kryminalny. Po dwóch latach służby wojskowej Danila Bagrow wraca do rodzinnego miasteczka, gdzie właściwie nikt na niego nie czeka. Za namową matki Danila postanawia spróbować swych sił w wielkim mieście. Jednak nie wszystko jest takie łatwe.

13 - 18 listopada
OKF Kino Studyjne „Iluzja”
karnet na całość: 80 zł,
jeden bilet: 8 zł



HIT
miesiąca



TO NIE BOLI (2006)

reż. Aleksiej Bałabanow
Troje przyjaciół stoi na progu eleganckiego domu w centrum dużego miasta. Są młodzi, pełni sił i energii, mają talent, pragnienie życia i ... - ogólnie mają wszystko, oprócz jednego - pieniędzy. W ogóle to właśnie po to tu przyszli - zaproponować usługi projektanta pani domu...

KRÓLOWA ŚNIEGU (1957)

reż. Nikołaj Fiodorow
Jeden z najbardziej znanych filmów rysunkowych, jakie powstały na terytorium ZSRR, zrealizowany na podstawie baśni Hansa Christiana Andersena. W starym mieście mieszka w sąsiednich domach dwoje dzieci: Kaj i Gerda. W jeden z mroźnych, zimowych wieczorów, Królowa Śniegu porywa małego Kaja i przemienia jego dobre, czułe serce w soplej lodu.

BABUNIA (2003)

reż. Lidia Bobrowa
Babunia żyła niegdyś szczęśliwie ze swoimi dziećmi i wnukami we własnym domu na wsi. Wszyscy otaczali ją miłością i szacunkiem. Dla wnuków, których rodzice

byli cały czas w rozjazdach, była najważniejszym człowiekiem na świecie. Wnuki dorosły, a babcia sprzedała swój dom i rozdała pieniądze wnukom. Sama zamieszkała ze swoją córką i jej mężem. I tu dosięgła Babunię wielka bieda...

CZŁOWIEK OBOK OKNA (2010)

reż. Dmitrij Mieschijew

Historia bardzo dobrego człowieka, który w każdej możliwej sferze życia jest nieudacznikiem. W wolnym czasie bawi się on w człowieka z okna. Może wtedy wkładać w usta obserwowanych ludzi odpowiednie, prawidłowe słowa, skierować ich we właściwym kierunku i dzięki temu zmienić ich los. Może prawie wszystko – ale w swoim życiu nie może niczego zmienić.

JAK ANIOŁ

reż. Nikołaj Dredien

Akcja filmu rozgrywa się w 1924 roku w Radzieckiej Rosji. Główny bohater jest rewolucyjnym komisarzem i synem duchownego. Jego głównym zadaniem jest likwidacja fińskiego dowódcy, marszałka Mannerheima, który ma być gościem w rosyjskim, prawosławnym klasztorze na terenie Finlandii.

DAMA Z PIESKIEM (1959)

reż. Iosif Kheifits

Ekranizacja prozy A. Czechowa. Akcja filmu rozgrywa się w XIX-wiecznej Rosji. Z przelotnego romansu w nadmorskiej Jalcie Dmitrija Gurowa i Anny – tytułowej Damy – rodzi się wielkie uczucie.

SALA NR 6 (2009)

reż. Karen Szachnazarov

Ekranizacja pełnej zagadek, paradoksów i zmartwień powieści Czechowa, którą z powodzeniem można nazwać zarówno najbardziej pesymistyczną, jak i optymistyczną ze wszystkich jego powieści. Scenariusz filmu, napisany według powieści zachowuje trzon oryginalnej fabuły, jednak autorzy świadomie przenieśli jej akcję we współczesne czasy.

POCHOWAJCIE MNIE POD PODŁOGĄ (2009)

reż. Siergiej Snieżkin

Adaptacja bestsellerowej powieści Pawła Sarajewa pod tym samym tytułem. Osmioletni Sasza mieszka z dziadkiem, słynnym aktorem i babcią. Babcia – domowy tyran, terroryzujący swoich bliskich miłością, której nie

sposób odróżnić od nienawiści, za wszelką cenę chce zatrzymać wnuczek przy sobie. Tem dla rodzinnego dramatu jest Moskwa lat osiemdziesiątych i realia radzieckiego dzieciństwa.



Kadr z filmu „Krotkie spicie”

KRÓTKIE SPIECIE (2009)

reż. Boris Chlebnikov, Piotr Buslan, Iwan Wyrupajew, Aleksiej German Mł., Kirill Sieriebriennikov

Pięć krótkometrażowych filmów o miłości, nakręconych przez młodych, najbardziej obiecujących rosyjskich reżyserów. Każdy z filmów był kręcony niezależnie – twórcy nie wiedzieli o czym są pozostałe projekty. Materiał został połączony w jedną całość dopiero w trakcie montażu.

JA (2009)

reż. Igor Wołoszyn

Bohater filmu, młody chłopak z prowincji, przygodę z narkotykami zaczął już w dzieciństwie. Jego znajomi to głównie narkomani i przestępcy. W wolnych chwilach pisze awangardowe sztuki teatralne. Film „Ja” to portret straconego pokolenia lat 90., pograżonego w narkotykach i zagubionego w kryminalnej rzeczywistości ówczesnej Rosji.

AKT NATURY (2010)

reż. Aleksandr Łungin, Siergiej Osipjan

Jurij, mieszkaniec Moskwy, ucieka przed swoim życiem i zamyka się na cztery spusty w leżącej na odludziu wiejskiej chacie. Jego żona i najlepszy przyjaciel nie widzą sensu w dalszym pobycie na wsi i chcą zmusić go do powrotu do Moskwy. Jurijowi wydaje się jednak, że dzięki swemu odludziu zrozumie coś bardzo ważnego, co najwidoczniej jest poza możliwościami percepcji jego najbliższych...

Sedes & Defekt Muzgó

Miejsce: Klub Muzyczny Zero,
Aleja Niepodległości 11, www.klubzero.pl
Wstęp: 20/25 pln

Discoparty z D.J. – godz. 20.30

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja,
ul. Dąbrowskiego 7, tel. 34 368 15 24,
www.roxyklub.pl

Salsoteka – godz. 21.00

Miejsce: Enklawa Music Club,
Aleja Wolności 21c,
www.enklawaclub.pl

14 LISTOPADA (NIEDZIELA)

Częstochowskie Otwarte Turnieje Młodych Adeptów Badmintona

Miejsce: Techniczne Zakłady Naukowe,
ul. Jasnogórska 84/90
Organizator: Klub Rekreacyjno-Sportowy
TKKF „Hutnik”, tel. 34 323 84 63

Grand Prix Adeptów Badmintona

„Nie zażywaj – życie wygrywaj”
Miejsce: Gimnazjum nr 1, ul. Starzyńskiego 10
Organizator: Ludowy Uczniowski Klub Sportowy
„Jedynka”, tel. 34 364 23 43

Seanse filmowe:

„Sputnik nad Polską” /replika festiwalu/
- godz. 16.30, 18.30
„Dorian Gray” - godz. 20.30
Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
„Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Spektakl teatralny:

„Mayday” - godz. 19.00 - Scena duża
Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza,
ul. Kilińskiego 15



KABARET LIMO

14 listopada (niedziela)

Występ kabaretu Limo - godz. 19.30
(wstęp od godz. 19.00)

Miejsce: Aula Wydziału Zarządzania Politechniki
Częstochowskiej, Aleja Armii Krajowej 19
Bilety - 25 pln (przedsprzedaż) / 30 pln (w dniu imprezy)
Bilety VIP: 35 pln (przedsprzedaż) / 40 pln (w dniu imprezy)
Do nabycia: Herbaciarnia Cafe Belg – Aleja Najświętszej
Maryi Panny 32 (w bramie)

III Częstochowski Przegląd Monodramów „42-200 MONODRAM” - godz. 18.00

Spektakl „Prosta historia...” (Białystok)
występuje: Mateusz Tymura, „Prosta historia...”
to przepiękna i niezwykle wzruszająca opowieść
o przybyśzu z gwiazd. Baśń w poetycki sposób mówi
o poszukiwaniu i zrozumieniu miłości, opowiada
o nadziei i przeznaczeniu.
Miejsce: Klub Teatr From Poland Aleja Najświętszej
Maryi Panny 2 (w bramie), www.teatrfrompoland.pl
Bilety: do nabycia przed spektaklem 10 zł normalny / 7 ulgowy

Karaoke - godz. 20.30

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja,
ul. Dąbrowskiego 7, tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl

15 LISTOPADA (PONIEDZIAŁEK)

Listopadowe Warsztaty Teatralne dla Młodzieży - godz. 16.00 – 21.00

Zajęcia poprowadzą: Paula Kwietniewska – piosenka,
Adam Hutyra – interpretacja tekstu,
Iwona Chołuj – elementarne zadania aktorskie,
Joanna Karkoszka-Toborek – drama
W programie także – zwiedzanie kulis Teatru!
Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Informacje i zapisy: tel. 34 372 33 41 lub 34 372 33 04,
e-mail: ewa.oles@teatr-mickiewicza.pl
Koszt Warsztatów: 200 zł

„Perkusja bez tajemnic” - godz. 16.00 – 18.00
Warsztaty muzyczne prowadzone przez Roberta Miko-
łajczyka. Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia Muzycz-
na, Aleja Niepodległości 41, tel. 34 363 39 37

Seanse filmowe:

„Sputnik nad Polską” /replika festiwalu/ - godz. 16.30, 18.30
„Dorian Gray” - godz. 20.30
Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
„Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Seans filmowy: „Dobre serce” - godz. 18.00

Miejsce: Dyskusyjny Klub Filmowy „Rumcajs”,
Aleja Armii Krajowej 23/25, tel. 34 325 02 21,
www.rumcajs.czest.pl

Koncert bluesowy: California Honeydrops (USA) - godz. 19.00

Miejsce: Jazz Club Ask,
Aleja Najświętszej Maryi Panny 61, www.ask.jdm.pl

Nie, nie lubię poniedziałków... - impreza z DJ-em - godz. 20.00

Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi
Panny 29, www.carpediem.pl
Wstęp wolny

16 LISTOPADA (WTOREK)

Halowa Olimpiada Sportowa „Pokonuj Bariery”

Miejsce: Hala „Polonia”, ul. Dekabrystów 43
Organizator: Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji, tel. 34 372 07 83

Spektakl teatralny:

„Koziołek Matołek” - godz. 10.00 - Scena duża

Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15

„Komputeromania” - zajęcia z internetem dla seniorów - godz. 12.00 – 14.00

Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia Muzyczna,
Aleja Niepodległości 41, tel. 34 363 39 37

Dyskusyjny Klub Książki dla Dzieci (do lat 8)

„Molki” zaprasza do rozmowy o książce Wojciecha Feleszki „Ładowanie Rinowirusów” - godz. 15.30

Miejsce: Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci
i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 09

„Klub Walki z Nudą” - spotkania plastyczno-literackie dla dzieci - godz. 16.00 – 18.00

Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 15,
ul. Okulickiego 63, tel. 34 322 76 19

Seanse filmowe:

„Sputnik nad Polską” /replika festiwalu/
- godz. 16.30, 18.30
„Dorian Gray” - godz. 20.30

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
„Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64



BUDGIE

16 listopada (wtorek)
Miejsce: Klub Muzyczny Zero,
Aleja Niepodległości 11, www.klubzero.pl



* **Reggae tuesday - impreza z DJ-em – godz. 20.00**
* Cykliczna impreza w gorących klimatach z Jamajki.
* Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi
* Panny 29, www.carpediem.pl *Wstęp wolny*

* **Koncert legendarnej grupy BUDGIE**
* Budgie – walijska grupa hard rockowa powstała
* w 1968 w Cardiff jako trio Burke Shelley'a, Tony'ego
* Bourge'a i Raya Phillipsa. Uchodzi za jedną z najcie-
* kawszych grup klasycznego okresu hard rocka, a jej
* wpływ na dalszy rozwój ciężkiej muzyki porównuje się
* z takimi zespołami jak Black Sabbath, Led Zeppelin czy
* Deep Purple.
* Miejsce: Klub Muzyczny Zero, Aleja Niepodległości 11,
* www.klubzero.pl *Bilety: 100/120 zł*

* **Bachata party – godz. 21.00**
* Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7,
* tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl

17 LISTOPADA (ŚRODA)

* **„Komiksowa Częstochowa” - godz. 9.00**
* Finał literackiego konkursu dla młodzieży gimna-
* zjalnej i ponadgimnazjalnej, ogłoszenie wyników,
* rozdanie nagród. Zaprasza: Biblioteka Publiczna,
* filia nr 1, Aleja Niepodległości 11, tel. 34 363 64 44

* **Spektakle teatralne:**
* **„Koziołek Matolek” - godz. 10.00 - Scena duża**
* **„Plaża” /środa studencka/- godz. 18.00**
* **- Scena kameralna**
* Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15

* **Spotkania z IPN-em - wykład otwarty**
* **Wojciecha Rotarskiego „1980: początek Solidarno-
* ści w Częstochowie” - godz. 12.00**
* Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Aleja Najświętszej
* Maryi Panny 22, tel. 34 360 56 27

* **„Każda środa jest nasza” – zajęcia literackie**
* i plastyczne dla dzieci. Zaprasza: Biblioteka Publiczna,
* Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4,
* tel. 34 360 61 09 oraz Filia nr 10, ul. Michałowskiego
* 20, tel. 34 322 31 04 - godz. 15.00 - 17.00, a Filia nr 20,
* ul. Gombrowicza 15, tel. 34 362 35 87 – godz. 15.00 -
* 16.00 (I grupa) i 16.00 - 17.00 (II grupa)

Seanse filmowe:

„Sputnik nad Polską” /replika festiwalu/

- godz. 16.30, 18.30

„Dorian Gray” - godz. 20.30

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
„Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Spotkania z dramatem. Czytanie współczesnych utworów dramatycznych w wykonaniu aktorów SKT „naJana” - godz. 18.00

W tym miesiącu zaprezentowana zostanie sztuka pt. „Podróż” autorstwa Geralda Auberta.
Miejsce: Iluzja Alamo Music Club, Aleja Najświętszej Maryi Panny 12b
Organizator: Studenckie Koło Teatralne „naJana” działające przy Akademii im. Jana Długosza *Wstęp wolny*
Więcej informacji na stronach: www.najana.kgb.pl oraz www.iluzja.alamo.pl

Piano Bar. Wieczór z muzyką na żywo – godz. 19.00

Na pianinie zagra Jacek Stawiarski.
Miejsce: Klubokawiarnia Duquesa,
Aleja Najświętszej Maryi Panny 32/22,
www.duquesa.pl

Szalona środa - impreza z DJ-em – godz. 20.00

Idea „szalonych śród” jest prosta, chodzi o to by się dobrze bawić. W programie m.in. konkursy z nagrodami i impreza do rana! DJ na stanowisku.
Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29, www.carpediem.pl *Wstęp wolny*

Polimusic Live II - godz. 20.00

Koncert zespołów, w skład których wchodzi studenci Politechniki Częstochowskiej.
Miejsce: Klub Teatr From Poland Aleja Najświętszej Maryi Panny 2 (w bramie), www.teatrfrompoland.pl
Wstęp: 5 PLN

ZERO SESSION - gramy razem

Miejsce: Klub Muzyczny Zero, Aleja Niepodległości 11,
www.klubzero.pl
Wstęp wolny

Karaoke – godz. 20.30

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7,
tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl

18 LISTOPADA (CZWARTEK)

„Baj, baj...” - czytanie bajek dzieciom w wieku przedszkolnym – godz. 10.00

Na spotkanie zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 9,
ul. Nowowiejskiego 15, tel. 34 360 61 14

Spektakl teatralny:

„Czerwony Kapturek” - godz. 10.00 - Scena duża

Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15

„Jak powstaje książka?”

- zajęcia dla przedszkolaków – godz. 10.00

Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4,
tel. 34 360 61 09

„Muzyka, którą lubię: Anna German” - godz. 15.00

Do słuchania audycji muzycznej zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia Muzyczna, Aleja Niepodległości 41,
tel. 34 363 39 37

Seanse filmowe:

„Sputnik nad Polską” /replika festiwalu/

- godz. 16.30, 18.30

„Dorian Gray” - godz. 20.30

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
„Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Spotkanie ze Sławomirem Cenckiewiczem - autorem książek m. in. o Lechu Wałęsie i Annie Walenty-nowicz – godz. 18.00

Wszystkich zainteresowanych zaprasza Biblioteka Publiczna, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22,
tel. 34 360 56 27

Recital chopinowski Kevina Kennera – godz. 19.00

Miejsce: Akademickie Centrum Kultury i Sportu „Klub Politechnik”, Aleja Armii Krajowej 23/25
Organizator: Filharmonia Częstochowska,
tel. 34 324 42 30
Cena biletów: 30 zł, 20 zł (ulgowy)

SIDNEY POLAK 2010 TOUR

18 LISTOPADA
GODZ. 19.00
KLUB RURA



Koncert Sidney Polak w ramach trasy koncertowej Sidney Polak 2010 Tour – godz. 19.00

Miejsce: Klub Rura, Aleja Najświętszej Maryi Panny 38
Ceny biletów: 20 zł przedprzedaż/ 25 zł w dniu koncertu

Karaoke, czyli śpiewać każdy może! – godz. 20.00

Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi
Panny 29, www.carpediem.pl Wstęp wolny

Tańczymy salsa – godz. 21.00

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7,
tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl

Gala Boksu w Klubie Zero - start po zachodzie słońca

Wystąpią zawodnicy z klubów regionu częstochowskiego, Kielc, Katowic m.in. Marcin Siwy, pięściarz pochodzący z Częstochowy, obecnie walczący w kieleckim klubie Rushh.

Miejsce: Klub Muzyczny Zero, Aleja Niepodległości 11
Więcej info na stronie klubzero.pl
oraz stacjaczestochowa.info

19 LISTOPADA (PIĄTEK)

19 - 20 listopada

II Turniej XIX Edycji Grand Prix w Szachach
dla Dzieci i Młodzieży Częstochowskich Szkół
oraz Studentów

* Miejsce: Akademia Polonijna, ul. Pułaskiego 4/6
* Organizator: Uczniowski Klub Sportowy „Hetman”,
* tel. 34 324 08 46

Spektakle teatralne:

* „Czerwony Kapturek” - godz. 10.00 - Scena duża
* „Mieszczanin szlachcicem” - godz. 19.00 /spektakl
* zamknięty/

* Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15

XII Święto Muzyki

Program:

* godz. 12.30 – „Andrzej Jasiński – spotkanie przyjaciół”
* Miejsce: Zespół Szkół Muzycznych im. M.J. Zebrowskie-
* go, ul. Jasnogórska 17
* godz. 17.30 - otwarcie wystawy „Andrzej Jasiński –
* Konkursy Chopinowskie”
* Miejsce: Ratusz – Muzeum Częstochowskie
* godz. 19.00 - Koncert w ramach XII Święta Muzyki
* Miejsce: Akademickie Centrum Kultury i Sportu „Klub
* Politechnik”, Aleja Armii Krajowej 23/25
* Organizator: Stowarzyszenie Przyjaciół „Gaude Mater”,
* ul. Waszyngtona 61/63, Instytut Muzyki Akademii
* im. Jana Długosza

Seanse filmowe:

* „Essentional Killing” - godz. 16.30, 20.30
* „Chrzt” - godz. 18.30

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Częstochowa Obiektownie

Wernisaż wystawy prac poplenerowych

Organizatorzy: Agencja Piktokracja, Studio-31 oraz Cafe Montmartre

Miejsce: Kawiarnia Montmartre

Aleja Najświętszej Maryi Panny 31

Wstęp wolny

Więcej na www.czestochowaobiektownie.pl, patrz też str. 41

Koncert w ramach XII Święta Muzyki – godz. 19.00

Wystąpią: Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Częstochowskiej, Jerzy Kosek – dyrygent,

Andrzej Jasiński – fortepian, Aleksandra Szymczak – fortepian, Piotr Banasik – fortepian, Mateusz

Borowiak – fortepian; w programie: J. S. Bach – Koncert

na 2 fortepiany c-moll BWV 1062,

F. Liszt – Koncert fortepianowy Es-dur, P. Czajkowski

– I Koncert fortepianowy b-moll op. 23.

Miejsce: Akademickie Centrum Kultury i Sportu

„Klub Politechnik”, Aleja Armii Krajowej 23/25

Organizator: Filharmonia Częstochowska, tel. 34 324

42 30, Stowarzyszenie Przyjaciół „Gaude Mater”,

ul. Waszyngtona 61/63, Instytut Muzyki Akademii

im. Jana Długosza

Cena biletów: 20 zł, 15 zł (ulgowy)

Koncert Eldo & Małpa – godz. 20.00

Zagrają: ELDO & Daniel Drumz + Diox (Hifi Banda)

Małpa & DJ Chwiał, Warm-up & Afterparty: The Returners

Miejsce: Klub Rura, Aleja Najświętszej Maryi Panny 38

Ceny biletów: 25 zł przedprzedaż/ 30 zł w dniu koncertu

„Reggae Specialist” – godz. 20.00

Koncert MARIKA z zespołem. After Party Rub Pulse Movement.

Miejsce: Klub Teatr From Poland Aleja Najświętszej

Maryi Panny 2 (w bramie), www.teatrfrompoland.pl

Bilety: 25 (przedprzedaż) 35 (w dniu koncertu)

Wstęp na After Party: 5 PLN

Chwytaj noc tańcząc!!! - impreza z DJ-em

– godz. 20.00

Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi

Panny 29, www.carpediem.pl

Wstęp wolny

10 lat zespołu BIAŁE KRUKI

Zagrają coverbandy: BIAŁE KRUKI, Afera, Stokrotki

Miejsce: Klub Muzyczny Zero, Aleja Niepodległości 11,

www.klubzero.pl

Koncert zespołu Zegarmistrz czasu – godz. 20.00

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7,

tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl

Wstęp wolny

SALSA EMERGENCY ROOM NIGHT PARTY - Noc z salsa i wokół salsy, impreza przebrzana - godz. 21.00

Miejsce: Klub Salsa Bandera, ul. Kilińskiego 36,

tel. 792-484-732, www.mamboon2time.pl

Organizator: Studio www.salsafever.pl

20 LISTOPADA (SOBOTA)

Giełda Staroci – godz. 6.00 – 16.00

Miejsce: Rynek Wieluński

Organizator: FUK „Jarmark” Eugeniusz Chrzan,

tel. 600 071 518

XIV Rajd Parasolowy

Miejsce: Witkowice

Organizator: Regionalny Oddział PTTK,

tel. 34 324 21 20 oraz SKKT PTTK przy ZS

w Witkowicach

19 - 20 listopada

II Turniej XIX Edycji Grand Prix w Szachach dla Dzieci i Młodzieży Częstochowskich Szkół oraz Studentów

Miejsce: Wyższa Szkoła Hotelarstwa i Turystyki,

ul. Ogrodowa 47

Organizator: Uczniowski Klub Sportowy „Hetman”,

tel. 34 324 08 46

X Ogólnopolski Turniej Weteranów Badmintona Debie 100 lat

Miejsce: Techniczne Zakłady Naukowe,

ul. Jasnogórska 84/90

Organizator: Klub Rekreacyjno-Sportowy

TKKF „Hutnik”, tel. 34 323 84 63

Turniej Rankingowy Grand Prix Tenisa Stołowego

Miejsce: Hala Sportowa „Częstochowianka”, ul. Rejtana 7 c

Organizator: Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji,

tel. 34 372 07 83

XII Międzynarodowy Konkurs Twórczości Plastycznej Dzieci i Młodzieży „Dziecko i pies” - godz. 12.00

Miejsce: Galeria Twórczości Plastycznej Dzieci i Młodzieży „PANOPTICUM” - Młodzieżowego Domu Kultury
Organizator: Młodzieżowy Dom Kultury,
ul. Łukasieńskiego 50/68, tel. 34 323 12 79

III liga mężczyzn Delic-Pol Norwid II Częstochowa - MKS Poręba - godz. 15.00

Miejsce: Hala sportowa IX LO im. C.K. Norwida,
ul. Jasnogórska 8
Organizator: KS Delic-Pol Norwid

**Seanse filmowe:
„Essentional Killing” - godz. 16.30, 20.30
„Chrzest” - godz. 18.30**

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
„Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

II liga mężczyzn Delic-Pol Norwid Częstochowa - KS Górnik Siemianowice Śląskie - godz. 17.30

Miejsce: Hala sportowa IX LO im. C.K. Norwida,
ul. Jasnogórska 8
Organizator: KS Delic-Pol Norwid

Salon Poezji/ Salonik dla dzieci - godz. 16.00 – Foyer

Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15

Koncert „John Lennon in Memoriam” - godz. 18.00

Wystąpią: Łukasz Zagrobelny i Collegium Cantorum Czestochoviensis
The Beatles w 30. rocznicę śmierci Johna Lennona.
Tej jesieni na deskach sceny Akademickiego Centrum Kultury zabrzmia najwspanialsze hity zespołu The Beatles w wykonaniu zespołu Collegium Cantorum Czestochoviensis oraz gwiazdy polskiej muzyki rozrywkowej - Łukasza Zagrobelnego!

Dla częstochowian to jedyna okazja, aby powrócić do czasów młodości i usłyszeć swoje ulubione piosenki Beatlesów na żywo w brawurowym wykonaniu zaproszonych artystów: Łukasza Zagrobelnego, Collegium Cantorum Czestochoviensis, Orkiestry Filharmonii Częstochowskiej oraz zespołu instrumentalnego, całość pod dyrykcją Janusza Siadłaka

Miejsce: Klub Politechnik, Aleja Armii Krajowej 23/25
Organizator: Collegium Cantorum Czestochoviensis, tel. 691 300 930

* *Cena biletów: w przedsprzedaży 35 zł, 25 zł (ulgowo);
dostępne w budynku Teatru A. Mickiewicza (kasa Filharmonii), ul. Kilińskiego 15*



20 - 22 listopada

**„Reszkowie – Szlak Muzycznej Sławy
Światowe kariery. Promocja dorobku muzycznego
Edwarda, Jana, Józefiny”
Chóry regionu częstochowskiego śpiewają
św. Cecylii – godz. 19.00**

Miejsce: kościół pw. św. Stanisława Kostki,
ul. Dąbkowskiego 42
Liderem projektu jest Gminny Ośrodek Kultury w Mykanowie w partnerstwie z Gminnym Ośrodkiem Kultury w Kłomnicach, Mstowie, Rędzinach, Gminną Biblioteką Publiczną w Kruszynie oraz Regionalnym Ośrodkiem Kultury w Częstochowie

Gorączka sobotniej nocy - impreza z DJ-em - godz. 20.00

Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29, www.carpediem.pl *Wstęp wolny*

Koncert bluesowej zespołu „Blue windows” - godz. 20.00

Miejsce: Kawiarnia Montmartre,
Aleja Najświętszej Maryi Panny 31 *Wstęp wolny*

„Jesień Jazzowa – Częstochowa 2010” – godz. 20.00

Koncert „Młodej Sceny Jazzowej”
Magdalena Syposz z zespołem
Miejsce: Teatr S, Aleja Kościuszkii 1, tel. 501 405 450
Organizator: Stowarzyszenie Jazzowe,
www.jazzparadoks.com.pl

“Sztormowe Opowieści” (Koncert Szanty/Folk) - godz. 20.00

Zespół Drake i Klub Teatr From Poland zapraszają na cykl, podczas którego wystąpią czołowi reprezentanci polskiej sceny szanty: Ryszard Dzwidzietki, Drake, Oj tam!

Miejsce: Klub Teatr From Poland Aleja Najświętszej Maryi Panny 2 (w bramie), www.teatrfrompoland.pl
Bilety: 20 zł (przedprzedaż) / 25 zł (w dniu koncertu)
Ilość biletów ograniczona!!!

Koncert jazzowy: **WOJCIECH KAROLAK, HENRYK MIŚKIEWICZ, AREK SKOLIK**

Miejsce: Klub Muzyczny Zero, Aleja Niepodległości 11, www.klubzero.pl
Bilety: miejsca stojące – 30 pln; miejsca siedzące – 35 pln.
W dniu koncertu 40 pln.

Discoparty z D.J. – godz. 20.30

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7, tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl

Salsoteka – godz. 21.00

Miejsce: Enklawa Music Club, Aleja Wolności 21c, www.enklawaclub.pl

FLASHBACK – godz. 21.00

Electro House, Techno, Breaks
 Dj's: Meg Cocaine, Kemot, Zibi M, Retrograde
 Miejsce: Flash Pub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29, tel. 34 360 58 03
Wstęp: 10 zł

21 LISTOPADA (NIEDZIELA)

Częstochowskie Otwarte Turnieje Młodych Adeptów Badmintona

Miejsce: Techniczne Zakłady Naukowe, ul. Jasnogórska 84/90
 Organizator: Klub Rekreacyjno-Sportowy TKKF „Hutnik”, tel. 34 323 84 63

Aukcja rzeczy dziwnych, śmiesznych, poszukiwanych – godz. 15.00

Miejsce: Sala Ośrodka Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1
Wstęp wolny

Seanse filmowe:

„Essential Killing” – godz. 16.30, 20.30

„Chrzest” – godz. 18.30

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

* Promocja płyty Magdy Umer – godz. 17.00 i 20.00

* Scena duża

Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15

* III Częstochowski Przegląd Monodramów „42-200 MONODRAM” – godz. 18.00

Spektakl „EEEE...” (Katowice)

Miejsce: Klub Teatr From Poland Aleja Najświętszej Maryi Panny 2 (w bramie), www.teatrfrompoland.pl
Bilety: do nabycia przed spektaklem 10 zł normalny / 7 ulgowy

* Koncert muzyki operowej w Borownie – godz. 18.00

Miejsce: Borowno – Kościół św. Wawrzyńca
 Organizator: Filharmonia Częstochowska, tel. 34 324 42 30
Wstęp wolny

* Koncert BULDOG

Miejsce: Klub Muzyczny Zero, Aleja Niepodległości 11, www.klubzero.pl
Bilety: 25 zł w przedprzedaży, 30 zł w dniu koncertu

* Karaoke – godz. 20.30

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7, tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl

22 LISTOPADA (PONIEDZIAŁEK)

* „O polszczyźnie w rękopiśmiennych kazaniach łacińskich zebranych na Jasnej Górze” – godz. 10.00

Wykład otwarty dra hab. Grzegorza Majkowskiego.
 Zaprasza wszystkich zainteresowanych Biblioteka Publiczna, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22, tel. 34 360 56 27

* 22 - 23 listopada

* „Pluszowy Miś w Bibliotece” - spotkania z najmłodszymi dziećmi – godz. 10.00

Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 6, ul. Orkana 56 A, tel. 34 363 93 32

* Listopadowe Warsztaty Teatralne dla Młodzieży – godz. 16.00 – 21.00

Zajęcia poprowadzą: Paula Kwietniewska – piosenka, Adam Hutyra – interpretacja tekstu, Iwona Chofuj – elementarne zadania aktorskie, Joanna Karkoszka-Toborek – drama
 W programie także - zwiedzanie kulis Teatru!

Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Informacje i zapisy: tel. 34 372 33 41 lub 34 372 33 04,
e- mail: ewa.oles@teatr-mickiewicza.pl
Koszt Warsztatów: 200 zł

„Perkusja bez tajemnic” - godz. 16.00 – 18.00
Warsztaty muzyczne prowadzone przez Roberta Miko-
łajczyka. Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia Muzycz-
na, Aleja Niepodległości 41, tel. 34 363 39 37

Seanse filmowe:
„Essential Killing” - godz. 16.30, 20.30
„Chrzest” - godz. 18.30
Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
„Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Seans filmowy: „Zgorszenie publiczne” – godz. 18.00
Miejsce: Dyskusyjny Klub Filmowy „Rumcajs”,
Aleja Armii Krajowej 23/25, tel. 34 325 02 21,
www.rumcajs.czest.pl

**Nie, nie lubię poniedziałków... - impreza z DJ-em
– godz. 20.00**
Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi
Panny 29, www.carpediem.pl *Wstęp wolny*

23 LISTOPADA (WTOREK)

23 - 24 listopada
**„Kiedy Chopin brzmi codziennie, zobacz jakie
to przyjemne”. Audycje z cyklu Filharmonia
Dziociom – godz. 8.30, 9.30, 10.30, 11.30**
Prowadzenie: Małgorzata Starczewska-Owczarek
Miejsce: Akademickie Centrum Kultury i Sportu
„Klub Politechnik”, Aleja Armii Krajowej 23/25
Organizator: Filharmonia Częstochowska, tel. 34 324 42 30
Ceny biletów: 4,50 zł (do 50 dzieci),
4 zł (powyżej 50 dzieci), 1zł (opiekun)

23 - 24 listopada
Forum Pianistyczne Częstochowa 2010 – godz. 9.30
Miejsce: Ratusz - Muzeum Częstochowskie
Organizator: Stowarzyszenie Przyjaciół „Gaude Mater”

22 - 23 listopada
**„Pluszowy Miś w Bibliotece” - spotkania z najmłod-
szymi dziećmi – godz. 10.00**

* Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 6,
ul. Orkana 56 A, tel. 34 363 93 32
* **Spektakl teatralny:**
* **„Ferdydurke” - godz. 10.00 – Scena duża**
* **„Ferdydurke” - godz. 17.00 – Scena duża /spektakl**
* **zamknięty/**
* Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15

* **„Komputeromania” - zajęcia z internetem**
* **dla seniorów – godz. 12.00 – 14.00**
* Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia Muzyczna,
Aleja Niepodległości 41, tel. 34 363 39 37

* **„Klub Walki z Nudą” - spotkania plastyczno-literac-
kie dla dzieci – godz. 16.00 – 18.00**
* Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 15,
ul. Okulickiego 63, tel. 34 322 76 19

* **VII Międzyszkolny Konkurs Fotograficzny**
* **„Mój świat w obiektywie – śladami dziedzictwa**
* **kulturowego w regionie i Polsce”**
* Miejsce: Szkoła Podstawowa nr 32
* Organizator: Regionalny Oddział PTTK,
tel. 34 324 21 20 oraz SKKT PTTK przy SP nr 32

* **Seanse filmowe:**
* **„Essential Killing” - godz. 16.30, 20.30**
* **„Chrzest” - godz. 18.30**
* Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
* „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

* **Spotkanie kwiatami układane**
* **„Aranżacje przestrzenne” - godz. 17.30**
* Miejsce: Kwaciarnia Srebrna Róża,
Aleja Najświętszej Maryi Panny 31
* *Wstęp wolny. Ilość miejsc ograniczona*

* **Reggae tuesday - impreza z DJ-em – godz. 20.00**
* Miejsce: Carpe Diem Klub,
Aleja Najświętszej Maryi Panny 29, www.carpediem.pl
* *Wstęp wolny*

* **ZERO OBRAZ KONTROLNY. Kino offowe**
* Miejsce: Klub Muzyczny Zero,
Aleja Niepodległości 11,
* www.klubzero.pl

Bachata party – godz. 21.00

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7, tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl

24 LISTOPADA (ŚRODA)

23 - 24 listopada

„Kiedy Chopin brzmiał codziennie, zobacz jak to przyjemne” Audycje z cyklu Filharmonia Dzieciom – godz. 8.30, 9.30, 10.30, 11.30

Prowadzenie: Małgorzata Starczewska-Owczarek
Miejsce: Akademickie Centrum Kultury i Sportu „Klub Politechnik”, Aleja Armii Krajowej 23/25
Organizator: Filharmonia Częstochowska, tel. 34 324 42 30

Ceny biletów: 4,50 zł (do 50 dzieci), 4 zł (powyżej 50 dzieci), 1 zł (opiekun)

23 - 24 listopada

Forum Pianistyczne Częstochowa 2010 – godz. 9.30

Wzajemne relacje partnerskie pianisty z instrumentalistami i wokalistami (prof. Jerzy Marchwiński - Warszawa)
Międzynarodowe Konkursy im. Fryderyka Chopina w Warszawie (dr hab. Maciej Zagórski - Częstochowa, mgr Stanisław Dybowski - Warszawa, prof. Katarzyna Popowa-Zydroń - Bydgoszcz, prof. Andrzej Jasiński - Katowice)
Miejsce: Ratusz - Muzeum Częstochowskie
Organizator: Stowarzyszenie Przyjaciół „Gaude Mater”

Akademia w Bibliotece – godz. 10.00

Na wykład otwarty dr hab. Agnieszki Czajkowskiej „Czym jest literatura?” zaprasza młodzież szkolną i innych zainteresowanych: Biblioteka Publiczna, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22, tel. 34 360 56 27

Spektakl teatralny:

„Ferdynand” – godz. 10.00 – Scena duża
„Ferdynand” – godz. 18.00 – Scena duża /środa studencka/

Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15

„Każda środa jest nasza” – zajęcia literackie i plastyczne dla dzieci. Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 09 oraz Filia nr 10, ul. Michałowski 20, tel. 34 322 31 04 - godz. 15.00 - 17.00, a Filia nr 20, ul. Gombrowicza 15, tel. 34 362 35 87 - godz. 15.00 - 16.00 (I grupa) i 16.00 - 17.00 (II grupa)

„Niedługo Święta Bożego Narodzenia” - warsztaty plastyczne dla dzieci – godz. 16.00
Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 9, ul. Nowowiejskiego 15, tel. 34 360 61 14

„Pluszowy Miś w Bibliotece” - spotkania z najmłodszymi dziećmi – godz. 16.00
Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 6, ul. Orkana 56 A, tel. 34 363 93 32

Seanse filmowe:

„Essential Killing” – godz. 16.30, 20.30
„Chrzest” – godz. 18.30

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Strofa Debiutu – Turniej Jednego Wiersza o nagrodę Centrum Amatorskiego Ruchu Artystycznego – godz. 18.00

Miejsce: Sala Ośrodka Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1 *Wstęp wolny*

Piano Bar. Wieczór z muzyką na żywo – godz. 19.00

Na pianinie zagra Jacek Stawiński.
Miejsce: Klubokawiarnia Duquesa, Aleja Najświętszej Maryi Panny 32/22, www.duquesa.pl

Koncert jazzowy: Don Laka Quartet (RPA) – godz. 20.00

Miejsce: Jazz Club Ask, Aleja Najświętszej Maryi Panny 61, www.ask.jdm.pl

Szalona środa - impreza z DJ-em – godz. 20.00

Idea „szalonych śród” jest prosta, chodzi o to by się dobrze bawić. W programie m.in. konkursy z nagrodami i impreza do rana! DJ na stanowisku.
Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29, www.carpediem.pl
Wstęp wolny

ZERO SESSION - gramy razem

Miejsce: Klub Muzyczny Zero, Aleja Niepodległości 11, www.klubzero.pl *Wstęp wolny*

Karaoke – godz. 20.30

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7, tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl

25 LISTOPADA (CZWARTEK)

Spektakl teatralny:

„Ferdydurke” - godz. 10.00 – Scena duża

„Ferdydurke” - godz. 17.00 – Scena duża

/spektakl zamknięty/

Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15

„Andrzejki w Bibliotece” - spotkanie dla dzieci ze szkół specjalnych – godz. 10.00

Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 9,

ul. Nowowiejskiego 15, tel. 34 360 61 14

„Wiersze o jesieni” - spotkanie dla przedszkolaków – godz. 10.00 – 11.00

Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 18,

ul. Nadrzeczna 46/48, tel. 34 360 61 10

25 - 26 listopada

„Pluszowy Miś w Bibliotece” - spotkania

z najmłodszymi dziećmi – godz. 10.00

Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 6,

ul. Orkana 56 A, tel. 34 363 93 32

„I Uszatek, i Puchatek” - zabawa literacka dla przedszkolaków. Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 7, Wypożyczalnia dla Dzieci, Aleja Pokoju 16, tel. 34 323 27 26

„Pluszowy miś” - konkurs plastyczny dla dzieci. Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 5, ul. Krasińskiego 4, tel. 34 367 11 59

25 listopada

Dzień Pluszowego Misia: zajęcia dla przedszkolaków i ich misiaków

Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci

i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 09

„Świąteczny decoupage” - zajęcia dla młodzieży ze Specjalnej Szkoły Zawodowej
Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 09

Seanse filmowe:

„Essential Killing” - godz. 16.30, 20.30

„Chrzest” - godz. 18.30

* Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
* „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

* **Classic Tea – Muzyczne Wieczory Kameralne**
* – godz. 19.00

* Wystąpią: Joanna Pecela – alt, Michał Rot – fortepian

* Miejsce: Sala Ośrodka Promocji Kultury „Gaude Mater”,
* ul. Dąbrowskiego 1 *Wstęp wolny*

* **Karaoke, czyli śpiewać każdy może! – godz. 20.00**

* Konkurs na najlepiej zaśpiewaną piosenkę, zapisy na
* bieżąco u DJa. O północy finał!

* Miejsce: Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi
* Panny 29, www.carpediem.pl *Wstęp wolny*

* **HIP HOP is D.E.D. – godz. 20.30**

* Prawdziwy, oldschoolowy rap z czarnych płyt winylo-
* wych. Zero komercji. Zagra Dżin end Dżoint Sound-
* system.

* Miejsce: Klub Teatr From Poland Aleja Najświętszej
* Maryi Panny 2 (w bramie), www.teatrfrompoland.pl
* *Wstęp wolny*

* **Koncert BRUNO SCHULZ**

* Miejsce: Klub Muzyczny Zero, Aleja Niepodległości 11,
* www.klubzero.pl

* **Tańczymy salsę – godz. 21.00**

* Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7,
* tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl

26 LISTOPADA (PIĄTEK)

25 - 26 listopada

* **„Pluszowy Miś w Bibliotece” - spotkania z naj-
* młodszymi dziećmi – godz. 10.00**

* Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 6,

* ul. Orkana 56 A, tel. 34 363 93 32

* **Konkurs Wiedzy Olimpijskiej**

* Miejsce: IV LO. im. H. Sienkiewicza,

* III Aleja Najświętszej Maryi Panny

* Organizator: Regionalna Rada Polskiego Komitetu
* Olimpijskiego, tel. 34 322 91 24

* **Termin zgłoszeń do konkursu „Przedszkolak
* w świecie sztuki” VII edycja „Scena Małego Artysty”**

Miejsce i organizator: Młodzieżowy Dom Kultury,
ul. Łukasieńskiego 50/68, tel. 34 323 12 79

Seanse filmowe:

„Matka Teresa od kotów” - godz. 16.30, 20.30

„Śluby panieńskie” - godz. 18.30

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
„Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Spektakl teatralny:

„Jeszcze jeden do puli?!” - godz. 19.00 – Scena duża

Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza,
ul. Kilińskiego 15

Koncert przy świecach – perły muzyki jasnogórskiej – godz. 19.00

Wystąpią: Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Częstochowskiej, Jerzy Salwarowski – dyrygent, Bartosz Bryła – skrzypce, Michał Bryła – altówka
Miejsce: Jasna Góra - Sala Rycerska
Organizator: Filharmonia Częstochowska,
tel. 34 324 42 30

Cena biletów: 20 zł, 15 zł (ulgowy)

Chwytaj noc tańcząc!!! - impreza z DJ-em – godz. 20.00

Miejsce: Carpe Diem Klub,
Aleja Najświętszej Maryi Panny 29,
www.carpediem.pl
Wstęp wolny

Koncert zespołu Muka – godz. 20.00

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7,
tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl
Wstęp wolny

Koncert grupy BAKSHISH 2010 EDITION

Koncert legendy reggae w nowym składzie
Miejsce: Klub Muzyczny Zero,
Aleja Niepodległości 11, www.klubzero.pl
Wstęp: 15/20 pln

Wygraj darmową wejściówkę na koncert L.Stadt i Dick4Dick w TFP! Wyslij nam maila na adres cgk@czestochowa.um.gov.pl zawierającego Twoje imię, nazwisko, telefon kontaktowy oraz hasło „L.Stadt i Dick4Dick”. Uwaga! Konkurs rusza w środę, 24 listopada w samo południe. Wygrywają trzy pierwsze zgłoszenia.

Koncert L.Stadt, Dick 4 Dick - godz. 20.00

Miejsce: Klub Teatr From Poland Aleja Najświętszej Maryi Panny 2 (w bramie), www.teatrfrompoland.pl
Bilety: 25 zł (przedsprzedaż) 33 zł (w dniu koncertu)



Fot. Karol Matyja

L.Stadt pochodzą z Łodzi, ale poznali się w Strasburgu. Elektryzują publiczność nietypowymi kombinacjami dźwiękówymi i mocnym brzmieniem, a także dobrymi tekstami i przesywającym wokalem. Muzyka zespołu jest melodyjna, mimo to krytycy mają problem z określeniem ich stylu muzycznego. Jeden z francuskich dziennikarzy określił to jako alternative-pop-garage-noise-rock. Debiutancki album – **L.Stadt** miał swoją premierę - 29 lutego 2008. Obecnie zespół pracuje nad drugą płytą, której premiera planowana jest na późną wiosnę 2010.



Fot. Arch. zespołu

Dick 4 Dick to muzyczna i performerska grupa założona przez czwórkę przyjaciół z Trójmiasta. Zespół wykorzystuje różne gatunki muzyczne, aby tworzyć z nich swój własny język muzyczno-wizualny, a jedynym akceptowalnym aksjomatem w ich działaniu jest zmiana. Nieustanne przeobrażenia stylów muzycznych, wizerunku scenicznego, informacji podawanych na własny temat obrazują pełną swobodę artystycznej wypowiedzi grupy, skutecznie wymykającej się jednoznacznym próbom jej zaszubladkowania. D4D powstał w 2004 r.

Mambo on2 Time - Noc z salsą i wokół salsy, w każdy piątek - godz. 21.00

Miejsce: Klub Salsa Bandera,
ul. Kilińskiego 36, tel. 792-484-732,
www.mamboon2time.pl
Organizator: Studio www.salsafever.pl

27 LISTOPADA (SOBOTA)

II liga mężczyzn Delic-Pol Norwid Częstochowa - TS Volley Rybnik - godz. 16.00

Miejsce: Hala sportowa IX LO im. C.K. Norwida,
ul. Jasnogórska 8
Organizator: KS Delic-Pol Norwid

Seanse filmowe:

„Matka Teresa od kotów” - godz. 16.30, 20.30

„Śluby panińskie” - godz. 18.30

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
„Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Andrzejki w Teatrze:

„Jeszcze jeden do puli?!” - godz. 19.00 – Scena duża

Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15

Gorączka sobotniej nocy - impreza z DJ-em – godz. 20.00

Taneczna impreza z DJ'em. Gramy największe przeboje!

Miejsce: Carpe Diem Klub,
Aleja Najświętszej Maryi Panny 29,
www.carpediem.pl

Wstęp wolny

PRL PARTY-Vol. III

Miejsce: Klub Muzyczny Zero, Aleja Niepodległości 11,
www.klubzero.pl

Wstęp wolny

Discoparty z D.J. – godz. 20.30

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja, ul. Dąbrowskiego 7,
tel. 34 368 15 24, www.roxyklub.pl

Koncert Radical Garaża & After Party: Rise Up! Soundsystem - godz. 20.00

Miejsce: Klub Teatr From Poland Aleja Najświętszej
Maryi Panny 2 (w bramie), www.teatrfrompoland.pl
Wstęp: 8 PLN

Salsoteka – godz. 21.00

Miejsce: Enklawa Music Club, Aleja Wolności 21c,
www.enklawaclub.pl

28 LISTOPADA (NIEDZIELA)

Grand Prix Amatorów Regionu Częstochowskiego w Badmintonie

Miejsce: Techniczne Zakłady Naukowe,
ul. Jasnogórska 84/90
Organizator: Klub Rekreacyjno-Sportowy TKKF
„Hutnik”, tel. 34 323 84 63

Listopadowe Warsztaty Teatralne dla Młodzieży – godz. 16.00 – 21.00

Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Informacje i zapisy: tel. 34 372 33 41 lub 34 372 33 04,
e-mail: ewa.oles@teatr – mickiewicz.pl
Koszt Warsztatów: 200 zł

Seanse filmowe:

„Matka Teresa od kotów” - godz. 16.30, 20.30

„Śluby panińskie” - godz. 18.30

Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
„Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

„Jesień Jazzowa – Częstochowa 2010”

Warsztaty dla młodych gitarzystów szkoły muzycznej – godz. 17.30

Koncert Przemysław Strączek Group – godz. 19.00
Miejsce: Teatr S, Aleja Kościuszk 1, tel. 501 405 450
Organizator: Stowarzyszenie Jazzowe,
www.jazzparadoks.com.pl

III Częstochowski Przegląd Monodramów

„42-200 MONODRAM” - godz. 18.00

Spektakl „ATARAKSJA” (Nowa Sól)

Miejsce: Klub Teatr From Poland Aleja Najświętszej
Maryi Panny 2 (w bramie), www.teatrfrompoland.pl
Bilety: do nabycia przed spektaklem 10 zł normalny / 7 zł ulgowy

Andrzejki w Teatrze

„Jeszcze jeden do puli?!” - godz. 19.00 – Scena duża

Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15

Karaoke – godz. 20.30

Miejsce: Roxy Klub & Restauracja,
ul. Dąbrowskiego 7, tel. 34 368 15 24,
www.roxyklub.pl

29 LISTOPADA (PONIEDZIAŁEK)

„Andrzejkowe wróżby na życzenie” - wieczorne spotkanie dla seniorów

Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 7,
Czytelnia, Aleja Pokoju 16, tel. 34 323 27 26

Listopadowe Warsztaty Teatralne dla Młodzieży – godz. 16.00 – 21.00

Miejsce: Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Informacje i zapisy: tel. 34 372 33 41 lub 34 372 33 04,
e-mail: ewa.oles@teatr – mickiewicza.pl
Koszt Warsztatów: 200 zł

„Perkusja bez tajemnic” - godz. 16.00 – 18.00

Warsztaty muzyczne prowadzone przez Roberta Mikołajczyka. Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia Muzyczna, Aleja Niepodległości 41, tel. 34 363 39 37

Seanse filmowe:

„Matka Teresa od kotów” - godz. 16.30, 20.30

„Śluby panińskie” - godz. 18.30
Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
„Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Seansy filmowe: „Czeski błąd” - godz. 18.00

Miejsce: Dyskusyjny Klub Filmowy „Rumcajs”,
Aleja Armii Krajowej 23/25, tel. 34 325 02 21,
www.rumcajs.czest.pl

Koncert bluesowy: Andrzejki Bluesowe

- Los Agentos – godz. 20.00

Miejsce: Jazz Club Ask, Aleja Najświętszej Maryi Panny 61,
www.ask.jdm.pl

Nie, nie lubię poniedziałków... - impreza z DJ-em – godz. 20.00

Miejsce: Carpe Diem Klub,
Aleja Najświętszej Maryi Panny 29,
www.carpediem.pl

Wstęp wolny

30 LISTOPADA (WTOREK)

Międzyszkolna sesja popularno-naukowa

„Cudze chwalicie swego nie znacie” - godz. 9.30 – 13.30

Miejsce: Sala Sesyjna Urzędu Miasta Częstochowy,

* ul. Śląska 11/13

* Organizator: Zespół Szkół im. B. Prusa

„Komputeromania” - zajęcia z internetem dla seniorów – godz. 12.00 – 14.00

* Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia Muzyczna,
Aleja Niepodległości 41, tel. 34 363 39 37

„Andrzejki w Bibliotece” - spotkanie dla dzieci.

* Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 5,
ul. Krasińskiego 4, tel. 34 367 11 59

„Andrzejkowa Biblioteka: tradycje wróżb andrzejkowych, wróżenie na życzenie” - godz. 14.00

* Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 8,
ul. Książycowa 2, tel. 34 361 43 27

„Klub Walki z Nudą” - spotkania plastyczno-literackie dla dzieci – godz. 16.00 – 18.00

* Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 15,
ul. Okulickiego 63, tel. 34 322 76 19

Seanse filmowe:

„Matka Teresa od kotów” - godz. 16.30, 20.30

„Śluby panińskie” - godz. 18.30

* Miejsce: Ośrodek Kultury Filmowej – Kino Studyjne
„Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Spotkanie Polskiego Towarzystwa Historycznego

nt. „Chopin i powstanie listopadowe”

oraz koncert – godz. 18.00

* Miejsce: Sala Ośrodka Promocji Kultury „Gaude Mater”,
ul. Dąbrowskiego 1

Wstęp wolny

Reggae tuesday - impreza z DJ-em – godz. 20.00

* Miejsce: Carpe Diem Klub,
Aleja Najświętszej Maryi Panny 29,
www.carpediem.pl

Wstęp wolny

Bachata party – godz. 21.00

* Miejsce: Roxy Klub & Restauracja,
ul. Dąbrowskiego 7, tel. 34 368 15 24,
www.roxyklub.pl

- 1 Muzeum Klasztoru OO. Paulinów na Jasnej Górze**
Jasnogórskie Centrum Informacji, ul. Kordeckiego 2
tel. 34 365 38 88, www.jasnagora.pl, jci@jasnagora.pl
- 2 Muzeum Częstochowskie**
Aleja Najświętszej Maryi Panny 45a (Odwach), tel. 34 360 56 31
www.muzeumczestochowa.pl, muzeum@muzeumczestochowa.pl
- 2a Ratusz**, Aleja Najświętszej Maryi Panny 45, tel. 34 366 80 50
- 2b Muzeum Pielgrzymowania**
Aleja Najświętszej Maryi Panny 47, tel. 34 368 21 64
- 2c Galeria Malarstwa i Rzeźby**, ul. Katedralna 8, tel. 34 324 99 93
- 2d Dom Poezji. Muzeum Haliny Poświatowskiej**
ul. Jasnogórska 23, tel. 34 368 16 17
- 2e Zagroda Włosciańska**, ul. 7 Kamienic 4
- 2f Pawilon Wystawowy**, Pawilon Etnograficzny,
Muzeum Kopalnictwa Rud, Park Staszica, tel. 34 360 56 33
Rezerwat Archeologiczny
ul. Łukasieńskiego 20, tel. 34 323 19 51 (poza planem)
- 3 Muzeum Archidiecezji Częstochowskiej**
ul. św. Barbary 41, tel. 368 33 61
- 4 Muzeum Produkcji Zapalek**, ul. Ogrodowa 68, tel. 34 365 12 69
www.zapalki.pl, czpza@zapalki.pl
- 5 Miejska Galeria Sztuki**, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64
tel. 34 324 55 81, www.galeria.czyst.pl, info@galeria.czyst.pl
- 6 Regionalne Towarzystwo „Zachęty” Sztuk Pięknych**
ul. Piłsudskiego 34/36, tel. 34 376 16 54
www.konduktorownia.eu, zarzad@konduktorownia.eu
- 7 Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”**, ul. Dąbrowskiego 1
tel. 34 324 36 38, www.gaudemater.pl, biuro@gaudemater.pl
- 8 Galeria Sztuki Odlewniczej im. prof. W. Sakwy**
Budynek Wydziału Metalurgicznego Politechniki Częstochowskiej
Aleja Armii Krajowej 19, tel. 34 325 07 47
- 9 Teatr im. Adama Mickiewicza**, ul. Kilińskiego 15, tel. 34 372 33 00
www.teatr-mickiewicza.pl, bow@teatr-mickiewicza.pl
- 10 Filharmonia Częstochowska**, ul. Legionów 58,
ul. Kilińskiego 15 (kasa - hol Teatru Mickiewicza), tel. 34 324 42 30
www.filharmonia.com.pl, filharmonia@filharmonia.com.pl
- 11 Biblioteka Publiczna im. dra Władysława Biegańskiego**
Centrum Rehabilitacji Maryi Panny 22, tel. 34 360 61 18
www.biblioteka.czyst.pl, bpbiw@wp.pl
- 12 Regionalny Ośrodek Kultury**, ul. Ogińskiego 13a, tel. 34 324 46 51
www.rok.czystochowa.pl, rok@rok.czystochowa.pl
- 13 Kino „Iluzja” - Ośrodek Kultury Filmowej**
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64, tel. 34 324 60 58
www.okf.czyst.pl, okf@okf.czyst.pl
- 14 Kino Cinema City „Wolność”**, Aleja Kościuszki 5
tel. 34 371 71 71, www.cinema-city.pl
- 15 Kino Cinema City „Jurajska”**
Aleja Wojska Polskiego 207, tel. 34 390 17 00
- 16 Urząd Miasta Częstochowy**, ul. Ślaska 11/13, tel. 34 370 71 00
www.czystochowa.pl, info@czystochowa.pl
- 17 Miejskie Centrum Informacji**, Aleja Najświętszej Maryi Panny 65
tel. 34 368 22 50, www.czystochowa.pl, mci@czystochowa.pl
- 18 Częstochowska Organizacja Turystyczna**
Aleja Najświętszej Maryi Panny 65, tel. 34 368 22 60
www.czystochowa-czot.pl, czystochowa-czot@wp.pl
- 19 Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji**, ul. Dekabrystów 43
tel. 34 372 07 83, www.mosir.pl, sekretariat@mosir.pl
- 20 Planetarium Instytutu Fizyki Akademii im. Jana Długosza**
Aleja Armii Krajowej 13/15, tel. 34 361 49 18 wew. 298, 299
www.planetarium.ajd.czyst.pl
- 21 Galeria Związku Polskich Artystów Plastyków**
Aleja Najświętszej Maryi Panny 57, tel. 34 324 66 81
- 22 Galeria autorska Elżbiety i Lecha Ledeckich**
ul. Faradaya 51, tel. 34 361 90 01, www.eldekor.pl
- 23 Galeria Sztuki Współczesnej „Nowa”**
Aleja Kościuszki 7, tel. 34 368 31 38
- 24 Galeria „Wejściówka”**, Aleja Najświętszej Maryi Panny 13,
redakcja „Gazety Wyborczej”, tel. 34 361 42 02
- 25 Galeria Twórczości Uzdolnionych Osób Niepełnosprawnych**
Centrum Rehabilitacji Osób z Zaburzeniami Psychicznymi
w Częstochowie, ul. Focha 71 a, tel. 34 366 43 20

Młodzieżowy Dom Kultury (poza planem), ul. Spadzista 13
tel. 34 363 33 09; ul. Łukasieńskiego 50/68, tel. 34 323 12 79
www.mdk.czest.pl, sekretariat@mdk.czest.pl

Galeria Lonty Petry (poza planem), ul. św. Rocha 206, tel. 34 362 04 45, www.lontypetry.pl

ART Galeria (poza planem), ul. Kołobrzeka 23, tel. 34 362 90 48
e-mail: info@matschay.com, www.matschay.com

Muzeum Wyobraźni Tomasza Setowskiego (poza planem)
ul. Olawska 2, tel. 34 366 66 28, www.setowski.com,
e-mail: muzeum_wyobrazni@o2.pl

Galeria Młodych Twórców (poza planem)
Biblioteka Publiczna – Filia nr 7
(Wypożyczalnia dla Dorosłych),
Aleja Pokoju 16, tel. 34 323 66 39

Galeria of-art
Aleja Najświętszej Maryi Panny 6, tel. 693 335 777

Black Cat Studio Fotografii i Stylizacji
ul. Focha 35/37, tel. 798 135 613

KLUBY, RESTAURACJE, KAWIARNE W MIEŚCIE

Ask Jazz Club, Aleja Najświętszej Maryi Panny 61
tel. 603 843 397, www.ask.jdm.pl

Babie Lato, ul. Kilińskiego 11, tel. 034 361 51 82, www.babelato.com.pl

Bianco, ul. Waly Dwernickiego 11, paw. 4, tel. 34 365 11 03

Boston, ul. Lelewela 2, tel. 888 267 866

Cafe Belg, Aleja Najświętszej Maryi Panny 32
tel. 609 454 969, www.myspace.com/cafebelg

Cafe del Corso, Aleja Najświętszej Maryi Panny 53

Cafe Milano, Aleja Najświętszej Maryi Panny 59, tel. 34 365 49 29

Cafe Skrzynka, ul. Dąbrowskiego 1, tel. 34 324 30 98, www.cafeskrzynka.pl

Cafe Spoko, ul. Waly Dwernickiego 11, paw. 19/21, 31/33, tel. 368 27 22

Cafe & Restauracja Biały Borek,
Aleja Najświętszej Maryi Panny 59, tel. 600 096 708

Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29
tel. 513 655 687, www.carpediem.pl

Cukiernia A. Blikle, Aleja Najświętszej Maryi Panny 47, tel. 34 368 04 30

Cukiernia Consonni, ul. Nowowiejskiego 22, tel. 34 361 52 96

Dance Club RETRO, ul. Gajcego 2, tel. 694 674 008, www.clubretro.pl

Dance Palace COLBERT, ul. Dąbrowskiego 40, tel. 781 769 807

Don Kichot / Kojoj, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64
tel. 34 368 24 52, www.donkichot.com

Enklawa Music Club, Aleja Wolności 21c
tel. 34 370 11 49, 602 615 962, www.clubdepo.pl

Flash Pub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29, tel. 34 360 58 03

Hipnoza, Aleja Kościuszki 14, tel. 888 267 866

Kawiarnia Secesja, Aleja Najświętszej Maryi Panny 50, tel. 34 368 32 31

Kawiarnia Montmartre, Aleja Najświętszej Maryi Panny 31, tel. 517 19 3838

Klubokawiarnia Duquesa, Aleja Najświętszej Maryi Panny 32, tel. 607 213 916

Klub Politechnik, Aleja Armii Krajowej 23/25, tel. 34 325 02 30

Klub Ti Amo, ul. Waly Dwernickiego 11, paw. 19/21, tel. 34 324 31 82

Klub Teatr from Poland, Aleja Najświętszej Maryi Panny 2 (w podwórku)
tel. 605 404 076, www.teatrfrompoland.pl

Makaron, Waly Dwernickiego 11, lok. 1, tel. 500 041 262

Mexicopelia Hacienda, ul. Kilińskiego 36, tel. 34 365 50 00, 697 737 288

Mithos, Aleja Najświętszej Maryi Panny 61

Mohito Klub, ul. Dekabrystów 41, tel. 794 910 001, www.mohitoclub.pl

Oslo Pub, ul. Korczaka 14, tel. 34 365 19 35, www.puboslo.czwa.pl

Paradoks, ul. Wilsona 16, tel. 34 324 50 13, www.jazzparadoks.com.pl

Porter Club, ul. Dekabrystów 41, tel. 34 372 02 37

Pulp Klub, ul. Jasnogórska 13, tel. 605096755

Pub Sfera (dawny Bavarian Haus), ul. Waszyngtona 18, tel. 509 730 429

Roxy Klub, ul. Dąbrowskiego 7, tel. 34 368 15 24, 512 489 267, www.roxyklub.pl

Rue de Foch, ul. Focha 10, tel. 34 324 86 66

RuRa Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 38, tel. 515 450 153, www.ruraclub.com

Smażalnia „Siódmy Pstrąg”, Rynek Wieluński 7, tel. 517 471 230

Szafla gra, Aleja Najświętszej Maryi Panny 37

Teatr S. Aleja Kościuszki 1 (D. H Schott), tel. 34 369 38 87
Kregielnia, tel. 34 369 38 88, www.teatrs.pl

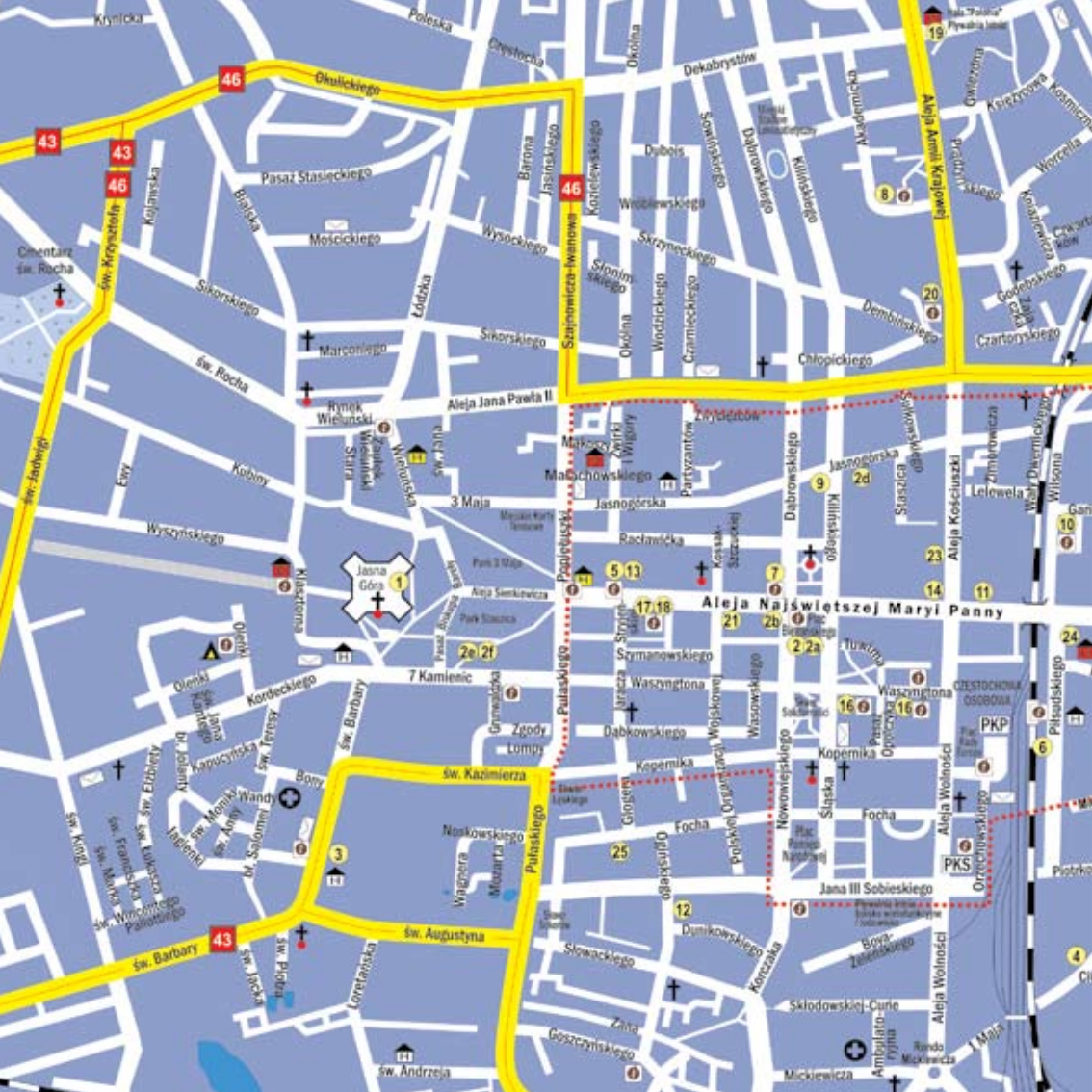
Tori Restauracja, ul. Racławicka 2, tel. 34 361 02 52

Travel House, Aleja Najświętszej Maryi Panny 69, tel. 34 361 64 64, www.travel-house.eu

Winarnia „Stary Rynek”, ul. Mirowska 10, tel. 34 366 46 80

Zebrano, Aleja Najświętszej Maryi Panny 53, tel. 34 365 15 97

Zero Klub, Aleja Niepodległości 11, www.klubzero.pl



CZĘSTOCHOWA

Plan centrum miasta i okolic

Legenda:

-  Informat Miejskiego Systemu Informacji Turystycznej
-  Obiekt noclegowy skategoryzowany
-  Obiekt noclegowy zaewidencjonowany
-  Obiekt noclegowy poza ewidencją
-  Poczta
-  Kościół, klasztor, cerkiew
-  Zabytkowy kościół, klasztor
-  Szpital
-  Strefa płatnego parkowania



*
**MITY &
legendy**

NIEZŁOMNY

BYŁ WIECZÓR, 27 CZERWCA 1946 ROKU, ULICA WRĘCZYCKA 11 W CZĘSTOCHOWIE. PODCZAS ARRESTOWANIA PODEJRZANY ZACHOWYWAŁ SIĘ SPOKOJNIE, NIE STAWIAŁ OPORU. NIE PRZYPUSZCZAŁ, ŻE UB WIE, KTO ZNAŁAŻE SIĘ W ICH RĘKACH. POD OSŁONĄ NOCY PRZEWIEZIONO GO DO ŁÓDZI I OSADZONO W ARESZCIE. PODCZAS PRZESŁUCHANIA BYŁ BITY I TORTUROWANY, A KAMIENIEM PRZETRAĆANO MU RĘCE I NOGI. SZEF BEZPIEKI, MIECYSŁAW MOCCZAR, PROPONOWAŁ MU PÓJŚCIE NA WSPÓŁPRACĘ I PODPISANIE PAPIERÓW ZDRADY. STANOWCZO ODMÓWIŁ. NIE UGIĄŁ SIĘ I NIE WYDAŁ LUDZI, Z KTÓRYMI WSPÓŁPRACOWAŁ. TAK WYGLĄDAŁY OSTATNIE CHWILE ŻYCIA STANISŁAWA SOJCZYŃSKIEGO PSEUDONIM „WARSZYC”.

Życie Stanisława Sojczyńskiego związane było z naszym miastem. To właśnie tu, po ukończeniu 7-letniej szkoły powszechnej w Rzejowicach rozpoczął naukę w Seminarium Nauczycielskim im. Tadeusza Kościuszki. Po jej ukończeniu w 1932 r. ożenił się i rozpoczął służbę w 27. pułku piechoty w Częstochowie. W międzyczasie pracował również jako nauczyciel języka polskiego w Borze Zajacińskim k/ Częstochowy. Gdy wybuchła wojna, we wrześniu 1939 r., tak jak większość młodych Polaków podjął walkę. Po wrześniu trafił do niewoli sowieckiej i przebywał w przejściowym obozie jenieckim. Udało mu się na szczęście zbiec, dzięki czemu nie podzielił losu polskich oficerów zamordowanych w Katyniu.

VIRTUTI MILITARI

Powrót w rodzinne strony rozpoczął kolejny etap w jego życiu. Etap walki tajnej z okupantem. Skontaktował się z byłym kierownikiem szkoły w Rzejowicach – Aleksandrem Stacińskim, który pod pseudoni-



Żołnierze Warszyla

Budynek więzienia w Radomsku w latach 70.

mem "Kruk", organizował konspirację w tym rejonie. "Kruk" zaprzysiął Sojczyńskiego do organizacji. Bardzo szybko dowodzony przez Sojczyńskiego podobwód stał się jednym z najlepiej zorganizowanych rejonów konspiracyjnych. Zorganizował i prowadził w Rzejowicach Szkołę Podchorążych – tajną uczelnię dla kadry oficerskich i podoficerskich.

Za okupacją niemieckiej Sojczyński przygotował na noc z 8 na 9 sierpnia 1943 r., pierwszy w swoim życiu atak na więzienie w Radomsku. Dzięki tej akcji zostało uwolnionych 40 Polaków i 11 Żydów. Za tę akcję Sojczyński został nagrodzony Krzyżem Virtuti Militari, który odebrał od komendanta AK gen. Leopolda Okulickiego.

POWTÓRKA Z 43

Po zakończeniu wojny tereny Częstochowy i Radomska zostały włączone w rejon działalności łódzkiego Urzędu Bezpieczeństwa, na którego czele stanął Mieczysław Moczar. Jego głównym zadaniem było zlikwidowanie resztek powojskowego podziemia, formalnie rozwiązanej przez komendanta AK – gen. L. Okulickiego. W tej sytuacji Sojczyński postanowił się nie ujawniać i ukrył się u rodziny w Przerąbskiej Pile. Pomimo tego, iż był poszukiwany przez NKWD, postanowił wznowić działalność. Wielu byłych już Akowców za punkt honoru postawiło sobie heroiczne zadanie walki z reżimem. Na noc z 19 na 20 kwietnia 1946 roku Warszyc przygotował powtórkę z 43 roku, ale tym razem przeciw nowej władzy. Oddziały ugrupowania „Warszyc”, opanowały ponownie całe Radomsko. Cała akcja trwała ponad godzinę, a ze zdobytego więzienia uwolniono 57 osób. Dzień później, wycofujące się oddziały Sojczyńskiego, zostały zaskoczone nieopodal wsi Graby. Ze starcia zwycięsko wyszli żołnierze „Warszycy”, a do ich niewoli dostało się ponad 200 jeńców. To niesamowity wyczyn szczególnie, że oddział konspiracyjnego Wojska Polskiego liczył w tym rejonie tylko 32 osoby.

ODWET

Przerażone miejscowe władze, UB i MO naraziły się wtedy sowiwickim zwierzchnikom swą biernością i nieudolnością. Moskwa nie mogła pojąć jak podziemie udało się zlikwidować cały oddział NKWD, podczas wycofywania się z akcji w Radomsku. Najazd na Radomsko odbił się głośnym echem i wywołał gwałtowną reakcję władz. Mieczysław Moczar nakazał wszystkim swym siłom rozpracowanie całego konspiracyjnego Wojska Polskiego i pojmienie „Warszycy”. Po tej szeroko zakrojonej akcji wpadło 17 osób oraz adiutant „Warszycy”. Mimo interwencji Sojczyńskiego i zapowiedzi (w liście do starostwa powiatowego) odwetu na komunistach wyroki wykonano,

a ciała pomordowanych zostały wywiezione w okolice Bąkowej Góry k/Przedborza i wrzucone do poniemieckiego bunkra. Po zbrodni w Radomsku UB złapało trop kolejnych żołnierzy. Od torturowanych zostały wydobyte adresy, nazwiska. Niektórzy nie wytrzymali psychicznie, przechodząc na stronę UB. Tak po nitce do kłębka zdobyto adres pobytu komendanta.

PROCES

Po farsie, jaką okazał się proces, Wojskowy Sąd Rejonowy w Łodzi wydał wyrok śmierci na Stanisława Sojczyńskiego i ośmiu jego żołnierzy z KWP. Prasa lokalna szczegółowo informowała o jego przebiegu, oburzając przy okazji komendanta KWP i jego żołnierzy wyzwiskami: „krwawy watażka”, „bandyta”, „krwawe zbiry”.

„Do zarzucanych mi aktom oskarżenia czynów przynajmniej się częściowo, do winy jednak nie poczuwam się. Uważam raczej, że mam zasługi wobec Narodu, dla dobra którego walczyłem. W świetle obowiązujących przepisów prawnych nie uważam swoich czynów za przestępstwo. Wszystkie czyny, jeśli nie wyszły poza ramy moich rozkazów, są zgodne z moimi zasadami i sumieniem. [...] W samej rzeczy, jeśli chodzi o zarzuty aktu oskarżenia, to do pierwszego zarzutu, że zmierzałem do zmiany ustroju i usunięcia organów zwierzchnich Narodu, do zagarnięcia władzy - nie przynajmniej się. Przynajmniej się tylko do założenia i należenia do nielegalnej organizacji, celem której było przeciwdziałanie terrorowi władz, walka z bezprawiem i przesładowaniem, czyli samoobrona, co zresztą ilustrują moje rozkazy.”

(Fragment mowy „Warszycy” podczas procesu sądowego.)

EGZEKUCJA

Prośbę „Warszycy” o ulaskawienie skierował do prezydenta Bolesława Bieruta jego adwokat. „Warszyc” oraz kilku innych skazanych na karę śmierci odmówiło osobiście napisania takiej prośby. W przypadku Stanisława Sojczyńskiego i jego kolegów Bierut nie skorzystał z prawa łaski.

19 lutego 1947 r. wyrok został wykonany. Oczywiście wg oficjalnych źródeł wyrok wykonał pluton egzekucyjny, jednak wg wielu innych „Warszyc” został po prostu zamordowany. Miejsce jego spoczynku do dnia dzisiejszego jest nieznane.

Dla upamiętnienia bohatera odsłonięto w Archikatedrze Częstochowie pamiątkową tablicę. Częstochowianie mają również ulicę im. Stanisława Sojczyńskiego.

MM

*Material powstał dzięki Ośrodkowi Dokumentacji Dziejów Częstochowy.
Zdjęcia pochodzą ze zbiorów Instytutu Pamięi Narodowej.*

23 listopada
godz. 20.00
Klub Zero
Aleja
Niepodległości 11

FUTU
RESH
ORTS
ONE

Listopadowa edycja **Future Shorts ONE** przyniesie to, co najlepsze w światowym kinie krótkometrażowym

W programie:

TEMPER TRAP - LOVE LOST

Reż. Dougal Wilson / Wielka Brytania / 2010 / 4'
Biegi przełajowe nigdy nie dawały większej frajdy niż w tym teledysku grupy Temper Trap. Dougal Wilson to reżyser reklamówek i teledysków. Jest autorem takich znanych widowisk Future Shorts wideoklipów, jak m.in. „What's a Girl to Do” „Bat For Lashes i „Happiness” Goldfrapp.

LOVE & THEFT

Reż. Andreas Hykade / Niemcy / 2010 / 7'
Animowany film, który przybliży nam początki sztuki animacji i ruchomych obrazów, łącznie z ich komiksowym dziedzictwem. Praktyczna lekcja w projektowaniu logotypów i typografii, a zarazem dowód na uderzającą siłę minimalizmu...

THE LUCKY ONES (SZCZĘŚCIARZE)

Reż. Tomasz Wolski / Polska / 2009 / 26'
Podejrzane z ciepłem i humorem rytuały związane z życiem i śmiercią. Tomasz Wolski, 43 lata po Krzysztofie Kieślowskim, powraca do wyjściowego pomysłu filmu „Urząd” słynnego polskiego reżysera. W niewielkiej przestrzeni Urzędu Stanu Cywilnego w Krakowie zamyka się koło życia: ślub, chrzciny, zgon...

WORDS

Reż. Everyone / USA / 2010 / 3'
Zamknięte w kilku sekwencjach precyzyjne studium codziennego życia... Everyone to multimediałne studio i kompania produkcyjna z Los Angeles i Nowego Jorku. Studio, założone przez Willa Hoffmana, Daniela Mercadante i Juliusa Metoyera III zajmuje się produkcją krótkich artystycznych filmów na zlecenie.

TUSSILAGO

Reż. Jonas Odell / Szwecja / 2010 / 14'
W 1977 roku zachodnioniemiecki terrorysta Norbert Kröcher został aresztowany za próbę porwania szwedzkiej polityk Anny-Great Leijon. Wśród aresztowanych podczas policyjnej obławy znalazła się także była dziewczyna Kröchera – „A”. Oto jej historia.

MIKE SNOW - BURIAL

Reż. Daniel Wirtberg, Jonas Rudström / Szwecja / 2009 / 3'
Spojrzenie na te elementy ludzkiego życia, które budzą największy podziw i szacunek... Daniel Wirtberg to szwedzki reżyser i producent fabułek, teledysków i reklam. Od 2005 roku prowadzi firmę producencką Daemon Film.

PLASTIC BAG

Reż. Ramin Bahrani / USA / 2009 / 18'
Plastikowa torba wyrusza w epicką podróż w poszukiwaniu swej utraconej Twórczyni. Czy życie bez niej ma jakikolwiek sens? Narratorem filmu jest legendarny reżyser Werner Herzog, a muzykę napisał Kjartan Sveinsson z zespołu Sigur Rós.

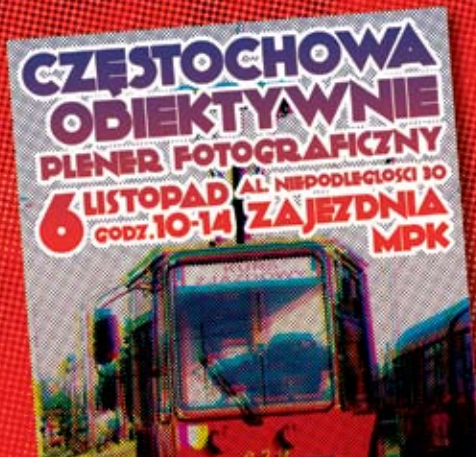
UNKLE - THE ANSWER

Reż. John Hillcoat / Wielka Brytania / 2010 / 6'
Ray Winstone (aktor znany m.in. z „Sexy Beast” i „Infiltracji”) dzieli się młodzieńczym wspomnieniem, kiedy to rażony piorunem doświadczył boskiej interwencji.



W listopadzie w kolejnym numerze Aleje 3:

- * miejskie kury
- * Janusz Yanina Iwański
i zespół The Goodboys
- * Ryszard Mamis w wywiadzie dla Zero
- * złodzieje na „Venus”
- * ostatnia część „Zapisków z wyspy”
Wioletty Grzegorzewskiej
- * teatralne wspomnienia z wakacji:
Festiwal Teatrów Ogródkowych
i warsztaty teatralne w Teatrze from Poland



Weź aparat i wyjdź z domu, żeby lepiej poznać swoje miasto. Rusza bowiem nowy cykl plenerów fotograficznych.

Skierowany jest on do fotografów i fotoamatorów, którzy chcieliby poznać wiele interesujących, a niedostępnych części miasta, przekonać się, że Częstochowa ma jeszcze wiele do zaoferowania i jest świetnym miejscem dla młodych, fotografujących ludzi.

Cykl ten ma polegać na udostępnianiu ciekawych częstochowskich obiektów, do których na co dzień przeciętny mieszkaniec nie ma wstępu. To nie jedyna atrakcja pleneru. Miejsca te dodatkowo uatrakcyjnią one zostaną, poprzez zaproszenie modelek i zorganizowanie profesjonalnych planów zdjęciowych. Zwieńczeniem każdego takiego pleneru fotograficznego będzie wystawa, na której każdy z uczestników będzie mógł zaprezentować swoje prace szerszej publiczności.

Na początek - zajezdnia MPK. Już 6 listopada wszyscy chętni do wzięcia udziału w plenerze spotykają się na parkingu przy Alei Niepodległości 30 o godz. 10.00. Podczas pleneru będzie można zobaczyć warsztaty naprawcze, myjki dla autobusów czy zabytkowy tramwaj i oczywiście wszędzie robić zdjęcia.

19 listopada odbędzie się podsumowujący plener wernisaż prac. W miłej atmosferze będzie można podziwiać prace uczestników, wymienić doświadczenia i zaplanować kolejne spotkanie. Zapisy chętnych do wzięcia udziału w projekcie i dodatkowe informacje na stronie: czestochowaobiektywnie.pl

Organizatorzy:

Agencja Piktokracja, Studio-31 oraz Cafe Montmartre



Poczy
tarium

NIE MA PISANIA BEZ CZYTANIA

W RAMACH LITERACKICH PREZENTACJI CGK W TYM MIESIĄCU ŁUKASZ ŚUSKIEWICZ, CZĘSTOCHOWSKI PROZAİK, KTÓRY W UBIEGŁYM ROKU W WYDAWNICTWIE FORMA OPUBLIKOWAŁ POWIEŚĆ „EGRI BIKAVER”. KSIĄŻKA UKAZAŁA SIĘ W SERII KWADRAT PRÓMUJĄCEJ AMBITNĄ PROZĘ WSPÓŁCZESNĄ. SERIA JEST WIZYTÓWKĄ SZCZECIŃSKIEGO WYDAWNICTWA. WCZEŚNIEJ JEGO „MIESZKANIA” ZNALAZŁY SIĘ W ZBIORZE PT. „2008. ANTOLOGIA WSPÓŁCZESNYCH POLSKICH OPOWIADAŃ”. PROZĘ PUBLIKOWAŁ W OGÓLNOPOLSKIEJ PRASIE LITERACKIEJ M.IN. WE „FRAZIE”, W „KRESACH”, „TWÓRCZOŚCI” I „TYGLU KULTURY”. BYŁ ZAPROSZONY DO PROJEKTU „POZA ZASADĄ LANŚU”, KTÓREGO PODSUMOWANIEM BYŁ FESTIWAL LITERACKI W CENTRUM SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ W WARSZAWIE.

Bernadetta Darska pisała o „Egri Bikaver” - *To debiut wyrazisty, poruszający, umiejętnie grający powagą i ironią, zabawny i smutny. Debiut, który się pamięta i po którym chce się czekać na kolejne książki autora. Debiut sięgający po tematy bardzo aktualne, dotyczące naszego „tu i teraz”, ale jednocześnie ponadczasowe, uniwersalne, wymykające się uporządkowaniom czasowym.*

„Egri Bikaver” to tytuł minipowieści, której towarzyszy opowiadanie „Niežność lekkość stylu”. W pierwszym tekście Łukasz Suskiewicz opisuje perypetie absolwenta wyższej uczelni, który z braku perspektyw na życie w kraju, rusza na podbój Irlandii i Wielkiej Brytanii. Jego losy autor wykorzystuje do ujawnienia mechanizmów determinujących zachowania Polaków na obczyźnie; pokazuje tym samym, w jaki sposób tworzymy swoją etykietę, jak przypinamy innym gęby i jakże błado wypadamy w kontaktach z tym, co jest nam obce. Niežność lekkość stylu, to jakby dalszy ciąg historii opisaney w minipowieści, kończącej się powrotem głównego bohatera do rodzinnej Częstochowy. Opowiada bowiem o doświadczeniach młodego człowieka, który nagle znalazł się w artystycznym środowisku i doskonale odzwierciedla relacje w tym środowisku panujące.

Łukasz Suskiewicz (ur. w 1977 r.) – prozaik. W roku 2009 Wydawnictwo Forma opublikowało jego powieść „Egri Bikaver”. W zbiorze pt. „2008. Antologia współczesnych polskich opowiadań” znalazło się jego opowiadanie „Mieszkania”. Prozę publikował w prasie literackiej m.in. w „Kresach”. Gość warszawskiego festiwalu „Poza zasadą lansu”. Mieszka w Częstochowie.

* KILKA SZYBKICH DO ŁUKASZA SUSKIEWICZA

TJ: Czym różni się Twoje pisanie z debiutanckiego *Egri Bikaver* od obecnego, czyli jak Suskiewicz zapatraje się na to, co wydał i na to, co planuje opublikować?

ŁS: „Egri” napisałem kilka lat temu i dzisiaj piszę inaczej. Jednak pod pewnymi względami nic się nie zmieniło. Nadal w nieskończoność poprawiam, zarówno formę, jak treść. Nigdy, choćbym pracował nad jednym zdaniem miesiąc, nie jestem do końca zadowolony. Poprawiam i poprawiam. Skreślałam całe fragmenty i piszę od nowa. Inaczej chyba nie potrafię.

TJ: Kim są bohaterowie Twojej prozy?

ŁS: Staram się wybierać z własnego doświadczenia ciekawe sytuacje. Choć oczywiście piszę prozę, a nie reportaż, więc w większości fantazjuję. Przechodząc do Twojego pytania, moi bohaterowie są fikcyjni, ale mają w sobie coś z osób, które znam. Główny bohater nie różni się specjalnie od poprzedniego.

TJ: Czyim jesteś dłużnikiem? Z czym Ci po drodze przy pisaniu nowej książki?

ŁS: Nigdy nie miałem, i nie mam, wzorów czy stylów, które chciałbym naśladować. Uważam, że poprzez czytanie, czytanie i jeszcze raz czytanie, jest szansa na oryginalność. Wypracowanie czegoś własnego. Odpowiadając wprost: weksla nikomu nie podpisałem. Choć wielu autorów mnie inspirowało. Ostatnio podobali mi się dwaj pisarze hiszpańskojęzyczni – Roberto Bolano i Javier Cercas.

TJ: Wiem, że jesteś młodym i bardzo zapracowanym ojcem, jak znajdujesz czas na pisanie?

ŁS: Ostatnio to pięta achillesowa mojego pisarstwa (śmiech). Piszę, kiedy mogę. Czyli raczej rzadko.

STROFA DEBIUTU W CZTERECH ODSŁONACH



Rusza kolejna edycja STROFY DEBIUTU. Tegoroczna będzie odbywać się co dwa miesiące - w ostatnią środę listopada, stycznia, marca i maja. Te spotkania to przede wszystkim szansa dla młodych, początkujących poetów na konfrontację z opinią publiczną i juryrów obecnych na Turnieju Jednego Wiersza.

Nagroda w tym sezonie jest 200 zł, ufundowane przez Centrum Amatorskiego Ruchu Artystycznego. Strofa to również spotkanie z ciekawymi, debiutującymi poetami z całej Polski i ich twórczością oraz koncerty młodych, częstochowskich zespołów muzycznych. Strofe Debiutu poprowadzi Tomasz Jamrozicki, którego w jury wspomagać będą goście: krytyk lub literat oraz zaproszony autor. Nagrodzony wiersz zostanie opublikowany w Kwartalniku Kulturalnym „Aleje 3”, na stronach <http://stacjaczestochowa.info>, www.gaudemater.pl, oraz w tomikach poezji „...by widzieć za siebie...”. Strofa startuje, 24 listopada o godz. 18.00, w Ośrodku Promocji Kultury „Gaude Mater”. Wstęp wolny.

Słowo komentarza Tomasza Jamrozickiego, jurora turnieju i prowadzącego imprezę: Jesteśmy mądrzejsi o pierwszą edycję. Z grubsza formuła się sprawdziła, to znaczy esencją pozostaje turniej i prezentacja autorska zaproszonego gościa, który wchodzi później w skład jury. Z potwierdzonych poetów mamy Pawła Łekszyckiego z Dąbrowy Górniczej i Krzysztofa Ciemnołolskiego z Warszawy. Okrasą będą występy muzyczne, które pozwolą na zajęcie czasu uczestnikom, oczekującym na werdykt. Zmiana polega jedynie na zmniejszeniu częstotliwości spotkań, zamiast każdego miesiąca Strofa Debiutu odbędzie się w listopadzie, a w przyszłym roku w styczniu, marcu i maju. Dzięki tej zmianie zwiększy się nagroda, wyłoniony zwycięzca otrzyma 200 zł. Ideą konkursu jest integracja środowiska. Nie mam tutaj obaw, zmiana cykliczności uczyni spotkania po prostu bardziej odświeżymi. Liczę na to, że będzie większa mobilizacja wśród poetów. Silniejsza konkurencja i galowy charakter to mają być wyróżniki nowej Strofy Debiutu. Organizatorzy zapewnili mi także, że zwiększy się promocja.



KLIMATY CZ¹STOCHOWY

MAJĄ 5 LAT

 DOBIEGŁA KOŃCA KOLEJNA JUŻ EDYCJA KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO „KLIMATY CZĘSTOCHOWY”. EDYCJA WYJĄTKOWA Z TRZECH POWODÓW: PO PIERWSZE - TO JUŻ 5. ODŚLONA KONKURSU, PO DRUGIE W TYM ROKU POJAWIŁA SIĘ NOWA KATEGORIA „FOTOGRAFIA REPORTERSKA”, PO TRZECIE... WŚRÓD OSÓB OCENIAJĄCYCH WASZE ZDJEŃCIA POJAWIŁ SIĘ NIE KTO INNY JAK SAM TOMASZ TOMASZEWSKI! ZANIM JEDNAK OGŁOSIMY WYNIKI KONKURSU, PRZYSZŁA PORA NA KRÓTKIE PODSUMOWANIE JEGO PIĘCIOLETNIEJ HISTORII.

Konkurs „Klimaty Częstochowy” wpisuje się w krajobraz miejskich imprez już od pięciu lat. Narodził się 2006 roku, kiedy to powstała idea zorganizowania konkursu, którego bohaterem zostałaby Częstochowa widziana oczami nie tylko profesjonalnych fotografów, ale też fotoamatorów, Częstochowa ze swoimi wszystkimi współczesnymi walorami architektonicznymi, kulturowymi, przyrodniczymi i turystycznymi, ale w ujęciu niebanalnym, klimatycznym, gdzie człowiek wysuwa się na pierwszy plan.

Konkurs zaskoczył od zaraz. Idea poddawania swoich zdjęć ocenie profesjonalnego jury przypadła do gustu częstochowskiemu miłośnikom fotografii. Na konkurs wpłynęło ok. 300 zdjęć, a niekwestionowanym bohaterem jego pierwszej edycji był Marcin Stawiarz, którego cykl „Częstochowa w pigułce” został wyróżniony Grand Prix. Kolejne odsłony konkursu konsekwentnie udawadniały, że częstochowanie nie tylko lubią, ale i potrafią fotografować. Druga edycja, do której zgłoszono już ponad 400 fotografii, zaskoczyła zdjęciami Jacka Kamińskiego, którego „Twarz miasta”, nie pozostawia obojętnym i na długo zapisuje się w pamięci oglądających. Ten, kto myśli, że Częstochowa w deszczu nie zachwyca, jest w błędzie. Udowodniła to trzecia edycja Klimatów i nagrodzony Grand Prix cykl Elżbiety Siwik „Deszczowy reportaż”. Podczas tej odsłony konkursu, wśród prawie 600 nadesłanych zdjęć, rozdano rekordowo dużą liczbę wyróżnień. To wtedy też po raz pierwszy Klimaty Częstochowy towarzyszyły prestiżowej wystawie „Grand Press Photo” w Częstochowie. I w końcu rok ubiegły. Wysoki, artystyczny poziom, ok. 700 przesłanych zdjęć i kadry, o których trudno zapomnieć, takie jak „Trzepak” Piotra Deski, czy fotoreportaż „Iga, Bartek, Jaś - brama walk i sta-

ry trzepak” Patrycji Zubrzyckiej – laureatki I nagrody w fotografii klimatycznej i... jurorki tegorocznej, piętej odsłony konkursu.

PODSUMOWUJĄC KRÓTKO

Od 2006 roku w ciągu pięciu lat jurorzy „Klimatów” obejrżeli prawie 3000 fotografii! Tylko w tym roku na konkurs wpłynęło 840 zdjęć 140 autorów. Wśród oceniających prace byli do tej pory: Maciej Nabrdalik, Grzegorz Skowronek, Leszek Pilichowski, Marcin Stawiarz, Piotr Dłubak, Janusz Mielczarek, Marcin Szpąderski, a także tegoroczni jurorzy Jacenty Dędek, Patrycja Zubrzycka, Małgorzata Kozakowska oraz Tomasz Tomaszewski. Laureaci poprzednich edycji konkursu, co miejmy nadzieję przełoży się na ten rok - odnoszą fotograficzne sukcesy w Polsce i na świecie.

Jesteś ciekawy, kto został laureatem 5. Klimatów Częstochowy – 5 listopada przyjdź na rozstrzygnięcie konkursu i otwarcie wystawy pokonkursowej, które odbędzie się tego dnia o godz. 17.00 w Muzeum Pielgrzymowania. Serdecznie zapraszamy.

MW

Więcej na stronie klimatyczestochowy.pl

Finał 5. Konkursu Fotograficznego „Klimaty Częstochowy” - godz. 17.00

Miejsce: Muzeum Częstochowskie, „Popówka”,
Aleja Najświętszej Maryi Panny 47 *Wstęp wolny*

Otwarcie pokonkursowej wystawy fotografii prasowej - Grand Press Photo 2010 - godz. 18.30

Gościem specjalnym wystawy będzie laureat Grand Prix GPP 2010 - Tomasz Tomaszewski.

Miejsce: Teatr S, Aleja Kościuszki 1 *Wstęp wolny*



BUDDYZM

CHCESZ POZNAĆ 2500 LAT NAUK BUDDY, SPRÓBOWAĆ BUDDYJSKICH TECHNIK PRACY Z UMYŚŁEM, ZOBACZYĆ NA WŁASNE OCZY JAK ZACHÓD SPOTYKA SIĘ ZE WSCHODEM. KONIECZNIE WEŻ UDZIAŁ W FESTIWALU KULTURY BUDDYJSKIEJ, KTÓRY W DNIACH 5-13 LISTOPADA ODBĘDZIE SIĘ W NASZYM MIEŚCIE.

Festiwal Kultury Buddyjskiej jest projektem ogólnopolskim, realizowanym do tej pory w największych polskich miastach. W tym roku do tego grona dołączy również Częstochowa. To wydarzenie jest próbą przedstawienia liczących 2500 lat nauk Buddy.

Dzięki swej uniwersalności buddyzm tybetański z powodzeniem od wielu lat funkcjonuje w nowoczesnym zachodnim świecie, wzbogacając go swoją ponadczasową mądrością. Festiwal przedstawia, w jaki sposób zachód spotyka się ze wschodem, tworząc całość.

Mieszkańcy Częstochowy będą mogli wysłuchać wykładów, obejrzeć filmy i wystawę fotograficzną o tematyce buddyjskiej. Na festiwal zostali zaproszeni doświadczeni buddyjscy nauczyciele i wykładowcy akademicy. Imprezami towarzyszącymi Festiwalowi będą: czytanie bajek buddyjskich dla dzieci, warsztaty medytacyjne oraz dni otwarte Buddyjskiego Ośrodka Medytacyjnego Diamentowej Drogi Linii Karma Kagyu w Częstochowie przy ul. Kapucyńskiej 19.

Warsztaty medytacyjne to doskonała okazja na spróbowanie buddyjskich technik pracy z umysłem. W dobrych warunkach, z niezbędnymi wyjaśnieniami, zainteresowani będą mogli wypróbować metody, które są używane od czasów historycznego Buddy.

Więcej na stronie www.czestochowa.buddyzm.pl

Organizatorem Festiwalu jest Buddyjski Ośrodek Medytacyjny Diamentowej Drogi w Częstochowie oraz Fundacja Stupa House. Fundacja „Stupa House” została założona we wrześniu 2001 roku przez związek wyznaniowy reprezentujący szkołę buddyzmu Diamentowej Drogi linii Karma Kagyu w Polsce. Jej celem jest zachowanie i pielęgnowanie żywego przekazu nauk buddyjskich w zachodnim, świeckim stylu. Linia Karma Kagyu jest jedną z czterech głównych szkół buddyzmu tybetańskiego – trzy pozostałe to Nyingma, Säkja i Gelug (szkoła Dalaj Lamy). Jest to linia bezpośredniego ustnego przekazu, w której szczególną wagę przykłada się do medytacji. Metody linii Karma Kagyu pochodzą od historycznego Buddy, który przekazał je swoim najbliższym uczniom. Były one następnie przekazywane przez 1500 lat w Indiach przez Mahasiddhów, takich jak Padmasambhawa, Tilopa, Naropa i Maitripa, a następnie w Tybecie przez joginów: Marpe i Milarepę oraz mnicha Gampoge. W XII wieku jego uczniem został I Karmapa. Dzięki kolejnym inkarnacjom Karmapy linia Karma Kagyu pozostaje żywym, nieprzerwanym przekazem do dzisiaj. Zawiera ona, jako jedna z niewielu tradycji buddyjskich, nauki Diamentowej Drogi.

Wszystkie imprezy Festiwalu poza projekcjami w OKF-ie są bezpłatne

NA WYCIĄGNIĘCIE RĘKI



FESTIWAL KULTURY BUDDYJSKIEJ W CZĘSTOCHOWIE ★ 5-13 LISTOPADA

5 listopada (piątek)

"O partnerstwie" – wykład nauczyciela buddyzmu

Daniela Wysockiego – godz. 19.00

Miejsce: Buddyjski Ośrodek Medytacyjny ul. Kapucyńska 19

6 listopada (sobota)

Otwarcie wystawy fotograficznej

Damiana Thornery i Longiny Wentrys „Butan”

Miejsce: Cafe Belg, Aleja Najświętszej Maryi Panny 32

"Cel buddyjskiej praktyki" wykład nauczyciela buddyzmu

Marcina Barańskiego – godz. 19.00

Miejsce: Buddyjski Ośrodek Medytacyjny ul. Kapucyńska 19

7 listopada (niedziela)

Warsztaty medytacyjne prowadzone przez nauczyciela

buddyzmu Marcina Barańskiego – godz. 12.00 – 15.00

"O medytacji" wykład nauczyciela buddyzmu Marcina

Barańskiego – godz. 17.00

Miejsce: Buddyjski Ośrodek Medytacyjny ul. Kapucyńska 19

8 listopada (poniedziałek)

Projekcja filmu „Zaginione Dzieci Buddy” (reż. Mark Verkerk

2006, 97’ Holandia, Dokument) – godz. 16.30

Projekcja filmu „Sekretna Podróż do Wschodniego Tybetu

Lamy Ole Nydahl’a” (reż. Pedro Gomez 1986, 70’ Hiszpania,

Dokument) – godz. 18.30

Miejsce: Kino "Iluzja" – Ośrodek Kultury Filmowej,

Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

9 listopada (wtorek)

Projekcja filmów „Ryk Lwa” (reż. Mark Elliot, 1985, 60’ USA,

Sikkim, Indie, Dokument) i „Buddyzm we współczesnym świecie

(reż. Bo Juul 2007, 50’ Dania, Dokument) – godz. 16.30

„Buddyzm na Zachodzie” wykład nauczyciela buddyzmu

Katarzyny Białej – godz. 18.30

Miejsce: Kino "Iluzja" – Ośrodek Kultury Filmowej,

Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

10 listopada (środa)

Aktorka Czesława Monczka czyta dzieciom bajki buddyjskie

– godz. 15.00

Miejsce: Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży,

Aleja Kościuszki 4

Spotkanie z Arturem Przybysławskim połączone z promocją

jego nowej książki „Pustka jest radością” – godz. 15.30

Miejsce: Czytelnia, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22

Projekcja filmów „Buddyzm we współczesnym świecie” (reż.

Bo Juul 2007, 50’ Dania, Dokument) i „Nauka o stanie umysłu”

(reż. Wade Davis 2006, 49’ Kanada, Dokument) – godz. 16.30

Miejsce: Kino "Iluzja" – Ośrodek Kultury Filmowej,

Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Projekcja filmu „Tybet – powrót do korzeni buddyzmu”

(reż. Tomas Schmidt 2008, 76’ Niemcy, Dokument) – godz. 18.30

Miejsce: Kino "Iluzja" – Ośrodek Kultury Filmowej,

Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

„Cywilizacja buddyjska: uniwersalna forma kultury indyjskiej”

prelekcja z pokazem multimedialnym zdjęć Rafała Kowalczy-

ka – godz. 18.00

Miejsce: Akademia im. Jana Długosza ul. Waszyngtona 4/8 sala 51

11 listopada (czwartek)

Projekcja filmów „Ryk Lwa” (reż. Mark Elliot, 1985, 60’ USA,

Sikkim, Indie, Dokument) i „Podróż przez Bhutan, krainę Guru

Rinpoche” – godz. 16.30

Projekcja filmu „Transparent Lama from Bhutan” (reż. Anna

Novikova 2006, Rosja, Biografia) – godz. 18.30

Miejsce: Kino "Iluzja" – Ośrodek Kultury Filmowej,

Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

12 listopada (piątek)

Dzień Otwarty Buddyjskiego Ośrodka Medytacyjnego

– godz. 16.00 – 19.00

Miejsce: Buddyjski Ośrodek Medytacyjny ul. Kapucyńska 19

13 listopada (sobota)

Warsztaty medytacyjne prowadzone przez nauczyciela

buddyzmu Marka Witka – godz. 12.00 – 15.00

Miejsce: Buddyjski Ośrodek Medytacyjny ul. Kapucyńska 19

"Praca z emocjami" wykład nauczyciela buddyzmu

Marka Witka – godz. 17.00

Po wykładzie zakończenie festiwalu

– impreza z didżejem w Cafe Belg

Miejsce: Buddyjski Ośrodek Medytacyjny ul. Kapucyńska 19

ANGELIKA *ma talent* KIEPURA



TA DZIEWCZYNA MA WSZYSTKO, ABY ZROBIĆ KARIERĘ WOKALNĄ: GŁOS, URODĘ, ODPOWIEDNI WIEK I ZNANE NAZWISKO, KTÓRE ZOBOWIĄDUJE. MOWA TUTAJ O PIERWSZEJ RODZIMEJ WOKALISTCE ANGELICE KIEPURZE, KTÓRA WYSTĄPIŁA W PROGRAMIE „MAM TALENT”. ANGELIKĘ NA ŻYWO SŁUCHAŁEM WIELE RAZY. TO NIETUZINKOWA OSOBA, KTÓRA DOBIERA ZAWSZE TRUDNY REPERTUAR MUZYCZNY, ALE TAKŻE ZA KAŻDYM RAZEM WYCHODZI Z NIEGO OBRONNĄ RĘKĄ. JEJ MOCNY GŁOS POWALAŁ MNIE JUŻ WIELE RAZY. WYSTĘP ANGELIKI W TELEWIZYJNYM SHOW PRZYJĄŁEM Z PEWNĄ REZERWĄ. WIDAC BYŁO STRES I NIEPEWNOŚĆ. ZNAJĄC MOŻLIWOŚCI TEJ MŁODEJ WOKALISTKI, WIEM, ŻE MOGŁA ZAŚPIEWAĆ O WIELE LEPIEJ. ALE NAJWAŻNIEJSZE JEST CHYBA TO, ŻE POLSKA JUŻ O NIEJ USŁYSZAŁA. TERAZ POZOSTAJE TYLKO WZIĄĆ SPRAWY W SVOJE RĘCE I SZUKAĆ SVOJEJ SZANSY NA KARIERĘ...



Więcej o Angelice znajdziesz na:
www.youtube.com/user/AngelikaKiepusaTV
www.myspace.com/angelikakiepusa
angelika-kiepusa.muzzo.pl/

Angelika Kiepusa jest wokalistką poprockową. Swoją przygodę z profesjonalnym śpiewem zaczynała w Młodzieżowej Estradzie Wokalnej „Debiuty” pod okiem Stanisława Zielińskiego oraz Ryszarda Strojca. Występowała na europejskich scenach muzycznych w Portugalii, Austrii, Bułgarii i na Litwie. Śpiewała także w krakowskiej „Piwnicy pod Baranami”. Jest jedną częstochowianką, która zdobyła

Grand Prix na międzynarodowym festiwalu „Majowa Nutka”, wygrywanym w przeszłości przez takie gwiazdy jak: PATRYCJA MARKOWSKA czy ALICJA BACHLEDA – CURUŚ. Angelika wykonuje utwory najwybitniejszych wykonawców sceny muzycznej. W tym roku ukończyła własny singiel pod tytułem: „Tak blisko, a tak daleko” i obecnie pracuje nad debiutancką płytą. Ostatnio Angelika wystąpiła w programie „Mam Talent”, gdzie usłyszała trzy razy tak.

Dziker: Od kiedy śpiewasz ?

Angelika Kiepusa: Mimo, iż śpiewam od najmłodszych lat, tak naprawdę, dopiero w wieku 14 lat doszłam do wniosku, że to jest to, co chciałabym robić w życiu.

Dziker: Występowałaś wiele lat w Młodzieżowej Estradzie Wokalnej „Debiuty”. Jak wspominasz ten czas? Czy młode wokalistki także powinny spróbować tam swoich sił?

Angelika Kiepusa: Młodzieżowa Estrada Debiuty to pierwsze moje kroki w karierze muzycznej. Tam usłyszałam cenne podpowiedzi, jak i co śpiewać, dobre rady instruktorów. Z Estradą związane były pierwsze moje występy na Festiwalach Młodzieżowych w kraju i za granicą. Jeżeli chodzi o początkujące wokalistki lub osoby chcące śpiewać to „Debiuty” są na pewno dobrym początkiem w kierunku rozwoju wokalnego.

Dziker: Masz już na swoim koncie profesjonalne nagrania studyjne, opowiedz coś o nich.

Angelika Kiepusa: Moje profesjonalne nagrania studyjne rozpoczęły się w 2008 r., kiedy nagrywałam coveyry znanych i lubianych wykonawców.

W listopadzie 2009 r. już we własnym studio, rozpoczęłam pracę nad płytą autorską, z czego w tym roku, nagrałam swój pierwszy singiel pt. „Tak blisko a tak daleko”. Po nim przyszło kilka nowych utworów, które ukazały się niebawem na mojej debiutanckiej płycie.

Dziker: Wiele wokalistek śpiewa z żywymi zespołami, Ty nadal występujesz jako solistka, dlaczego?

Angelika Kiepusa: Występuję solo dlatego, gdyż muszę ukończyć szkołę i w tej chwili lepiej dla mnie jest śpiewać jako solistka. Po ukończeniu studiów przyjdzie może czas na żywy zespół.

Dziker: Jak znalazłaś się w programie Mam Talent?

Angelika Kiepusa: Program „Mam Talent” zaczęłam od eliminacji w Zabrzu po namowie mojego taty. Organizatorzy programu zaprosili mnie później do Wrocławia na półfinały. Tam była telewizja oraz znane wszystkim jury, które oceniło mój występ na „3 x TAK”. Do warszawskiego finału niestety jednak nie awansowałam, gdyż jak wiemy w tym programie występują nie tylko wokalistki, lecz utalentowa-

ni ludzie z wielu branż. Najprościej mówiąc, zabrakło miejsca i może troszkę szczęścia.

Dziker: Co już teraz dało Ci pokazanie się w tym znanym show telewizyjnym?

Angelika Kiepusa: Całą przygodę z „Mam Talent” wspominam bardzo ciepło, gdyż mogłam zaprezentować się w Telewizji TVN, którą oglądają przecież miliony Polaków. Po programie zaproszono mnie również do lubianego programu porannego „Dzień Dobry TVN”, gdzie również zaśpiewałam. Obiecano mi także, że niedługo znowu będę mogła się zaprezentować na antenie. Uważam więc, iż dla mojej promocji artystycznej program „Mam Talent” dał mi bardzo dużo.

Dziker: Czy zdradzisz nam swoje najbliższe plany przed, mam nadzieję, wielką karierą muzyczną?

Angelika Kiepusa: Liczę na pozytywne i ciepłe przyjęcie przez widzów mojego pierwszego, solowego singla oraz teledysku „Tak blisko a tak daleko”, który został niedawno nakręcony, a oficjalna premiera już niebawem! Pozdrawiam serdecznie czytelników CGK!

Cykl artykułów „Lokalne Muzykatory” prezentować ma młode oraz te już nieco bardziej doświadczone zespoły z miasta i regionu. Jeśli chcesz, aby Twój zespół znalazł się w „Lokalnych Muzykatorach”, wyślij krótką biografię wraz z fotografiami na adres e-mail: cgk@czestochowa.um.gov.pl

CAFE BIANCO

18 LAT SŁODKIEJ TRADYCJI

Cafe Bianco powstało w ubiegłym wieku, a dokładnie w 1993 roku na terenie modnego wówczas częstochowskiego Biznes Centrum. Na początku w tym miejscu działała cukiernia A. Blikle. Powiększenie oferty m.in. o serwowaną kawę sprawiło, że właściciele postanowili zamienić to miejsce w kawiarnię i nazwać je „Cafe Bianco”. Ich zamysłem było stworzenie miejsca wyjątkowego, otwartego na każdego klienta, który w domowej atmosferze Cafe Bianco, chce miło spędzić czas wolny.

Od początku działalności miejsce zyskało sobie rzeszę stałych bywalców, którzy po dzień dzisiejszy chętnie zaglądają do kawiarni. Można tu spotkać licealistów i studentów podczas spotkań w kręgu przyjaciół, pary zakochanych, którzy właśnie w Cafe Bianco chcą wyznać sobie miłość, a nawet oświadczyć się, a także wszystkich tych, którzy przychodzą tu na spotkania towarzysko-biznesowe. Do kawiarni chętnie zaglądają również seniorzy, którzy za symboliczną złotówkę mogą skosztować pysznej kawy. Ta wyjątkowa promocja dotyczy osób uczestniczących w akcji „Kawa dla Seniora”. Kawiarnia organizuje również imprezy okolicznościowe np.: uroczyny oraz wieczory panieńskie i kawalerskie.

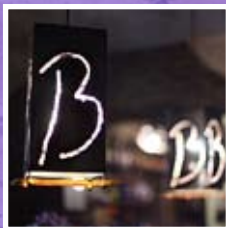
Latem działa tu ogródek letni, który dzięki swojej oryginalnie wykonanej aranżacji został trzykrotnie nagrodzony w konkursie organizowanym przez Urząd Miasta Częstochowy. Położenie kawiarni w sercu miasta oraz dobry dojazd (parking przy Filharmonii, przejście nową kładką) ula-

twia każdemu dotarcie do tego miejsca.

Oprócz pysznej kawy, w tym również mrożonej, i artystycznego klimatu, częstochowian do tego miejsca przyciągają serwowane słodkości i specjały. Niewątpliwie prym wiedeńskie szarlotki podawane na ciepło z bitą śmietaną. Sekret przepisu szarlotki, jak twierdzi menadżerka kawiarni, tkwi w tradycyjnej domowej recepturze ciasta oraz gatunku jabłek użytego do jego wypieku. Menu uzupełnia również tiramisu, zestaw smakowitych deserów oraz naleśniki podawane na wiele sposobów. W kawiarni odbywają się również koncerty oraz wystawy. Obecnie można podziwiać wystawę fotografii Małgorzaty Janik.

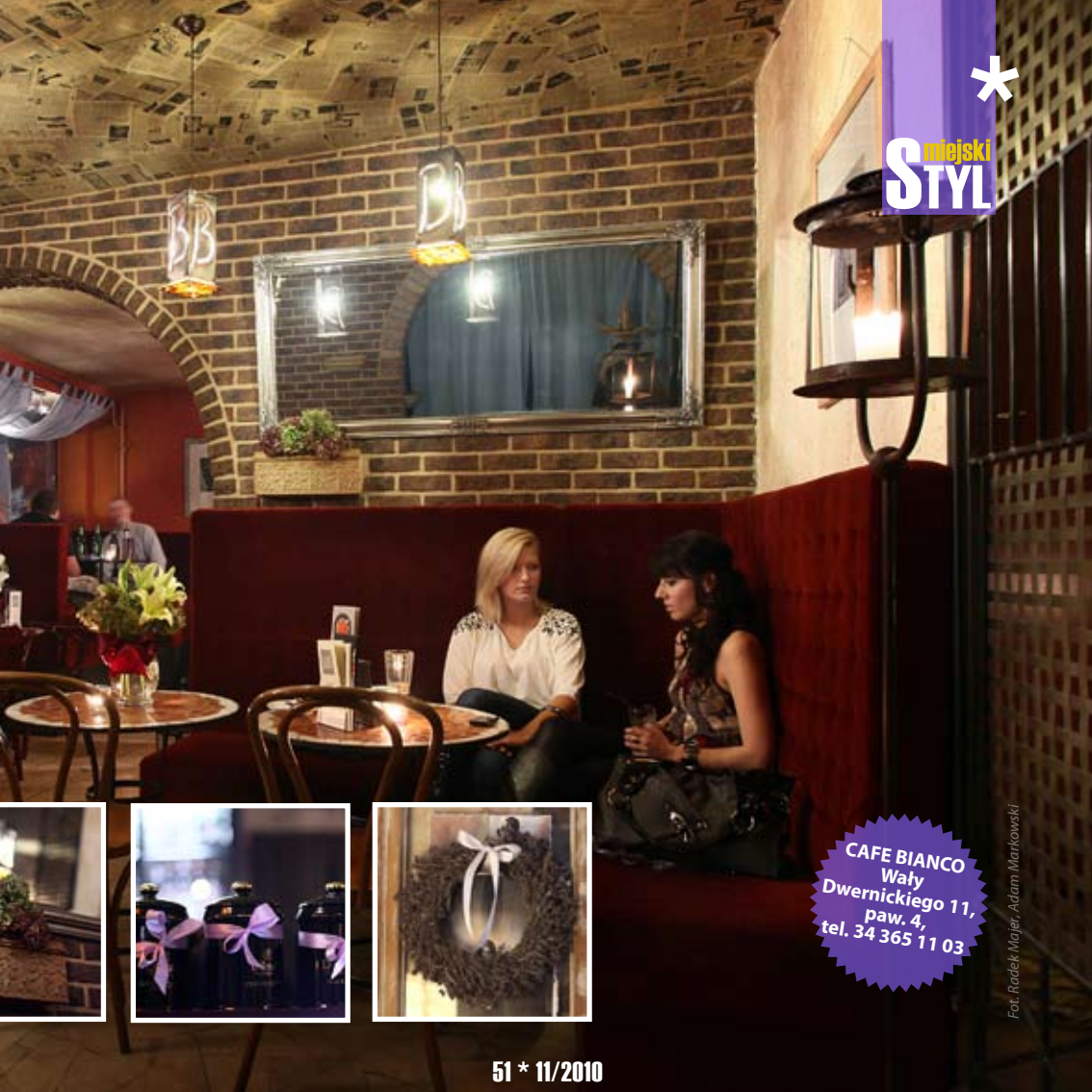
Cafe Bianco to jedna z najstarszych i pierwszych tego typu kawiarni w mieście. Już za rok będzie obchodzić zasłużoną osiemnastkę. I z tą osiemnastką kawiarnia szykuje dla swoich klientów jeszcze więcej imprez kulturalnych i wyjątkowych atrakcji.

BO





miejski
STYL



CAFE BIANCO
Waty
Dwernickiego 11,
paw. 4,
tel. 34 365 11 03

Fot. Radek Majer, Adam Markowski



miejski
STYL



Wrytmie tańca...

*** WIECZORNE CHŁODY, KRÓTSZE DNI, MNIEJ SŁOŃCA ZA OKNAМИ, TO OZNAKI ZBLIŻAJĄCEJ SIĘ WOLNYMI KROKAMI ZIMY. CHOĆ DO TEJ KALENDARZOWEJ ZOSTAŁ NAM PONAD MIESIĄC, TO TE ZMIANY POGODOWE JUŻ TERAZ MAJĄ OGROMNY WPŁYW NA NASZE SAMOPOCZUCIE. CZĘSTO CZUJEMY ROZDRAŻNIENIE, SPADEK FORMY I SENNOŚĆ. MOŻNA SIĘ TEMU PODDAĆ, TYLKO PO CO! MY, NA WALKĘ Z JESIENNYM PRZESILENIEM PROPONUJEMY TANIEC. W CELU POZNANIA TAJNIKÓW PORUSZANIA SIĘ NA PARKIECIE W RYTM OGNISTEJ SAMBY ALBO SZALONEGO ROCK'N'ROLLA W „MIEJSKIM STYLU” WYBRAŁIŚMY SIĘ NA LEKCJĘ TAŃCA OCZYWIŚCIE POD OKIEM DOŚWIADCZONEGO INSTRUKTORA – GRAŻYNY WARSKIEJ ZE SZKOŁY TAŃCA WARSKICH.**

Bartek Osumek: Każdego można nauczyć tańczyć?

Grażyna Warska: Tak, każdego, choć nie z każdego można uczynić mistrza. Tutaj liczą się już przede wszystkim i niewątpliwie trzeba urodzić się z tym czymś, co powoduje, że można z tancerza zrobić mistrza. Natomiast każdego można nauczyć tańczyć.

BO: Czy jest zainteresowanie nauką tańca w naszym mieście?

GW: Dość dużym powodzeniem cieszą się kursy dla dzieci i młodzieży, ale i również dla dorosłych. Każdy kurs jest inny, bo metoda pracy z dziećmi małymi różni się od pracy z młodzieżą czy osobami dorosłymi. Wśród tego ostatniego przedziału wiekowego zainteresowaniem cieszą się kursy tańca użytkowego np. na wesela dla przyszłych nowożeńców czy na sylwestra. Są również grupy skupiające tancerzy, którzy na kursach zaawansowanych uczą się tańca turniejowego.

BO: Jak wygląda kurs dla początkujących?

GW: Na początek prosimy, żeby na pierwszych lekcjach nie oceniać swoich umiejętności i nie denerwować się że „coś nie wychodzi”. Zaczynamy od nauki podstawowych kroków i powoli przechodzimy do coraz trudniejszych figur. Zawsze przed zajęciami można skorzystać z tzw. „korepetycji” z instruktorami. Staramy się, żeby nauka tańca była przyjemnością, a nie stresem.

BO: Czy nie jest tak, że to program telewizyjny „Taniec z gwiazdami” spowodował tak duże zainteresowanie tańcem?

GW: Od dawna jest duże zainteresowanie kursami tańca. Szkoła Tańca Warskich w Częstochowie istnieje już od 40 lat i zawsze byli chętni do nauki. To nie jest tak, że taniec powstał, gdy pojawił się program „Taniec z gwiazdami”, choć oczywiście w tej chwili jest nim większe zainteresowanie. Ludzie oglądając ten program, przekonali się, że tańczyć i co najważniejsze umieć tańczyć, może właściwie każdy.

Taniec może być przyjemnością dla wszystkich. Nie tylko dla młodzieży, ale też dla dorosłych, seniorów i to niekoniernie tych szczupłych, wysportowanych... również dla tych puszystych z brzuszkiem, dla każdego kto ma odwagę i chce spróbować.

BO: My częstochowianie mamy poczucie rytmu, potrafimy tańczyć?

GW: Tutaj nie można generalizować. To nie jest tak, że my, jako cała społeczność, potrafimy, bądź też nie potrafimy tańczyć. Są osoby, które czują rytm, potrafią się pięknie poruszać, ale są osoby, które mają z tym problem i trzeba ich nauczyć słuchania

muzyki. Błędne jest stwierdzenie: nie słyszę rytmu i nie będę tańczył. Z pomocą różnych metod, można nauczyć rytmicznego tańczenia. Trening czyni mistrza, jeśli chodziś na zajęcia, trenuj, naprawdę możesz dobrze tańczyć.

BO: Zgodzi się Pani ze stwierdzeniem, że taniec to zdrowie?

GW: Taniec tańczony użytkowo jak najbardziej. Trochę inaczej jest z tańcem wyczynowym, sportowym, tu tancerze mają często problemy zdrowotne, kontuzje. Jednak niewątpliwie taniec, to jak Pan to nazwał, taki „odstresowywacz”. Widzę często jak ludzie przychodzą na zajęcia zmęczeni po całym dniu pracy. Ja proszę, aby wszystkie problemy zostawić przed drzwiami sali ćwiczeń. Po dwóch godzinach tańca, moi tancerze wychodzą czasami „wykończeni” ale uśmiechnięci i często mówią, że zapomnieli podczas tych zajęć o swoich problemach. I na koniec moja rada dla przyszłych tancerzy: nie uczymy się tańca tylko po to żeby za imponować innym, uczymy się go dla siebie, dla żony, dla męża, by poczuć się lepiej, młodziej i zdrowiej.

BO: Dziękuję za rozmowę.

GW: Dziękuję również... i teraz - po nabytej wiedzy teoretycznej - zapraszam Pana na praktykę - kurs tańca.

Cheć nauczyć się tańczyć?

odwiedź jedną ze szkół tańca na terenie Częstochowy:

- * ISKRA Studio Tańca – Aleja Wolności 3/5, tel. 34 324 12 38 lub 791 69 63 75
- * Salsa Fever – Studio Tańca i Ruchu – Aleja Tadeusza Kościuszki 10, tel. 888 77 74 47
- * Snake Dance – Aleja Niepodległości 20/22, tel. 501 21 60 03
- * Studio Tańca i Ruchu IMPACT – ul. 1 Maja 40 b, tel. 507 48 49 02
- * Szkoła Tańca M.A. Dobrowolski – biuro i zajęcia: ul. Kiedrzyńska 24/32, tel. 604 75 02 89
- * Szkoła Tańca Szyk – Aleja Armii Krajowej 66, tel. 34 362 28 26 lub 601 47 16 86
- * Szkoła Tańca Warsaw – sekretariat: szkoły ul. Jaracza 4
- (wjazd od ul. Waszyngtona lub ul. Głogera), tel. 34 364 21 95 lub 501 60 42 70
- * Velvet Dance Studio – Aleja Najświętszej Maryi Panny 1, tel. 509 55 76 09 lub 792 23 67 09

Dane teleadresowe ze stron internetowych szkół tańca.

KONKURS

Redakcja „Co, Gdzie, Kiedy” posiada jedno – podwójne zaproszenie na pierwszą lekcję tańca. Aby je otrzymać, należy odpowiedzieć na pytanie: Od którego roku działa w Częstochowie Szkoła Tańca Warskich? Poprawną odpowiedź wraz ze swoim imieniem, nazwiskiem i telefonem kontaktowym należy przesłać na adres: cgk@czestochowa.um.gov.pl. Uwaga: Konkurs rusza w poniedziałek, 22 listopada w samo południe. Zaproszenie otrzymuje pierwsze zgłoszenie z poprawną odpowiedzią. Akcja przeznaczona dla osób, które ukończyły 18. rok życia.

Fundatorem zaproszenia jest Szkoła Tańca Warskich – www.warscytaniec.pl



Aikido ćwiczyć może każdy - kobieta, mężczyzna, dzieci w wieku przedszkolnym i osoby w jesieni życia. Zajęcia dla różnych grup wiekowych są prowadzone z inną dynamiką i układem ćwiczeń. Sztuka Aikido służy przede wszystkim poprawie motoryki ruchu, przeciwdziała powstawaniu wad postawy, poprawia przepływ energii w ciele tzn. eliminuje stres z życia codziennego, poprawia elastyczność naszego ciała. Podczas treningów duży nacisk kładzie się na etykietę i na czerpanie przyjemności z samodoskonalenia i pokonywania własnych ograniczeń.

HARMONIA I RÓWNOWAGA

NEUTRALIZACJA ATAKU

W obecnej postaci Aikido nie jest typowym sportem walki ani jej systemem, jest natomiast sztuką walki bez walki, czyli sztuką samoobrony z przeważającym aspektem rekreacyjno - zdrowotnym.

W aikido nie jest celem wygrana sama w sobie, czy zniszczenie przeciwnika, lecz neutralizacja jego ataku i obezwładnienie przy jednoczesnym zachowaniu jego zdrowia. Dlatego też wiele technik aikido jest stosowanych przez policję i służby ochrony.

STUDIOWANIE RUCHU

Sztuka ta wymaga jednak dużej cierpliwości i zaangażowania od adepta aikido. Mówi się, że Aikido zaczyna się tak naprawdę ćwiczyć, dopiero po osiągnięciu czarnego pasa, kiedy zna się już podstawowe techniki, zasady, wychylenia, dzwignie, nazewnictwo, czyli jednym słowem kod danego stylu.

AIKIDO W CZĘSTOCHOWIE

W Częstochowie jest kilka klubów aikido zrzeszonych w różnych krajowych organizacjach, reprezentujących główny nurt aikido aikikai. Zdaniem naszego eksperta, pana Jacka Engela, nowy adept powinien szukać klubu, gdzie instruktor posiada wysoki stopień dan nadany przez shihanów japońskich. W którym instruktor i jego członkowie wciąż doskonalią się na stażach krajowych i zagranicznych z japońskimi mistrzami. Dzięki temu na tle innych ośrodków

krajowych, a nawet zagranicznych, poziom Aikido w naszym mieście jest bardzo wysoki.

Piotr Dziaker Chrząstek

Za cenne konsultacje dotyczące sztuki Aikido dziękujemy instruktorowi aikido, panu Jackowi Engelowi (3 DAN Aikido Aikikai)

Aikido – japońska sztuka walki skodyfikowana przez sensei'a Morihei'a Ueshibę pod koniec dziewiętnastego i na początku dwudziestego wieku. Jak żadna inna sztuka walki, Aikido kładzie nacisk na moralny i psychologiczny wymiar działań oraz na odpowiedzialność za zdrowie i życie drugiego człowieka w całym procesie treningu i walki. Techniki Aikido składają się głównie z rzutów, dzwigni, szczególnie z dzwigni na małe stawy: nadgarstki i łokcie oraz uników i padów (ukemi). Oprócz walki wręcz, Aikido zawiera elementy walki bronią (miecz, nóż, kij itp.) w celach ćwiczebnych. Walki aikido wykorzystuje w swoich filmach aktor Steven Seagal. Dojo - japońskie określenie miejsca treningów sportów walki albo medytacji zen. W dojo obowiązują odpowiednie zasady zachowania. Wchodząc i wychodząc z dojo, składa się ukłon (rei), a wchodząc można jedynie boso.

Źródłosłów słowa „Aikidō” z języka japońskiego:

ai – harmonia, równowaga;
ki – duch, energia (od chińskiego qi);
dō – droga, metoda, sposób, nauczanie;

W Częstochowie znajduje się kilka sekcji Aikido:

1. AIKI-FIT Dojo

www.aikido.czest.pl
instruktor: Jacek Engel,
dojo: Gimnazjum nr 9
ul. Jana III Sobieskiego 15
(Uwaga!!! Na hasło
„Co, gdzie, kiedy” 30% zniżki)

2. Sztuki Walki

www.sztuki-walki.pl
instruktorzy:
Paweł Piotrowski,
Rafał Pęczek,
Piotr Garczarek
dojo: Gimnazjum nr 15
ul. Jasnogórska 84/90

3. Prywatny klub Aikido-Undo

www.aikido-undo.pl
instruktor:
Maksym Grzywiński
dojo: Sala Studium Wychowania Fizycznego
Politechniki Częstochowskiej
ul. Dąbrowskiego 71

4. AGARU - Częstochowska sekcja Aikido

www.aikido.cz.pl
instruktorzy:
Maksym Grzywiński,
Andrzej Auguściak
dojo: Sala Studium Wychowania Fizycznego i Sportu
Politechniki Częstochowskiej
ul. Dąbrowskiego 71

5. AIKIDO „AIKI-BUDO” DOJO

www.aikido-budo.org
POLSKIE STOWARZYSZENIE AIKIDO
instruktor: Piotr Nowak
dojo: Szkoła Podstawowa nr 32
ul. Przerwy - Tetmajera 40

3 listopada (środa)	10.00	TAJEMNICZY OGRÓD	duża	wszystkie: 15 zł
	18.00	PIERWSZY RAZ	kameralna	wszystkie: 20 zł
4 listopada (czwartek)	10.00	TAJEMNICZY OGRÓD	duża	wszystkie: 15 zł
5 listopada (piątek)	11.00	MIESZCZANIN SZLACHCIEC	duża	normalny: 25-30 zł
	19.30	MIESZCZANIN SZLACHCIEC	duża	ulgowy: 20-25 zł
6 listopada (sobota)	19.00	KONCERT MARKA DYJAKA - „TERAZ”	duża	balkon: 30 zł, parter: 40 zł
7 listopada (niedziela)	16.00	SKARB BABUCHY BURCZYMUCHY	duża	wszystkie: 18 zł
	19.00	WILKI	kameralna	normalny: 30 zł ulgowy: 25 zł
10 listopada (środa)	10.00	„Chopin/ Norwid – niezatarte ślady” - koncert Zespołu „Śląsk”	duża	wszystkie: 20 zł
	12.30	„Chopin/ Norwid – niezatarte ślady” - koncert Zespołu „Śląsk”	duża	wszystkie: 20 zł
11 listopada (czwartek)	18.00	„Chopin/ Norwid – niezatarte ślady” /koncert zamknięty/	duża	
12 listopada (piątek)	19.00	Chopin/ Norwid – niezatarte ślady” - koncert Zespołu „Śląsk”	duża	normalny: 30-40 zł ulgowy: 25-30 zł
13 listopada (sobota)	17.00	STACHURA** /spektakl zamknięty/	kameralna	
	20.00	STACHURA** /spektakl zamknięty/	duża	
14 listopada (niedziela)	19.00	MAYDAY	duża	normalny: 25-30 zł ulgowy: 20-25 zł
16 listopada (wtorek)	10.00	KOZIOŁEK MATOŁEK	duża	wszystkie: 15 zł
17 listopada (środa)	10.00	KOZIOŁEK MATOŁEK	duża	wszystkie: 15 zł
	18.00	PLAŻA /środa studencka/	kameralna	środa studencka: 18 zł
18 listopada (czwartek)	10.00	CZERWONY KAPTUREK	duża	wszystkie: 15 zł
19 listopada (piątek)	10.00	CZERWONY KAPTUREK	duża	wszystkie: 15 zł
	19.00	MIESZCZANIN SZLACHCIEC /spektakl zamknięty/	duża	
20 listopada (sobota)	16.00	Salon Poezji/ Salonik dla dzieci	Foyer	wszystkie: 7 zł
21 listopada (niedziela)	17.00	Promocja płyty Magdy Umer	duża	bilety: 50 – 100 zł
	20.00	Promocja płyty Magdy Umer	duża	bilety: 70 – 100 zł
23 listopada (wtorek)	10.00	FERDYDURKE	duża	wszystkie: 18 zł
	17.00	FERDYDURKE /spektakl zamknięty/	duża	
24 listopada (środa)	10.00	FERDYDURKE	duża	wszystkie: 15 zł
	18.00	FERDYDURKE /środa studencka/	duża	środa studencka: 18 zł
25 listopada (czwartek)	10.00	FERDYDURKE	duża	
	17.00	FERDYDURKE /spektakl zamknięty/	duża	
26 listopada (piątek)	19.00	JESZCZE JEDEN DO PULI!?	duża	normalny: 25-30 zł ulgowy: 20-25 zł
27 listopada (sobota)	19.00	JESZCZE JEDEN DO PULI!? /Andrzejki w Teatrze/	duża	parter: 40 zł, balkon: 30 zł
28 listopada (niedziela)	19.00	JESZCZE JEDEN DO PULI!? /Andrzejki w Teatrze/	duża	parter: 40 zł, balkon: 30 zł

OŚRODEK KULTURY FILMOWEJ * KINO STUDYJNE „ILUZJA”

29 października	16.15, 20.30	ZŁY PORUCZNIK	122 min.
- 4 listopada	18.30	ZGORSZENIE PUBLICZNE	86 min.
		Kino Seniora:	
2 listopada	14.00	ZGORSZENIE PUBLICZNE	86 min.
		RELIGION TODAY – replika festiwalu	
6 listopada	16.30	RELIGIA I SPOŁECZEŃSTWO – zestaw filmów dokumentalnych	
	18.20	KRÓTKIE FILMY NA TEMAT WIARY – zestaw filmów krótkometrażowych	
7 listopada	18.20	Spotkanie z Giacomo Zandoninim, współorganizatorem festiwalu RELIGION TODAY we Włoszech oraz projekcja filmów dokumentalnych KOBIECY I RELIGIA	
5 listopada	16.30, 18.30	THE DOORS – HISTORIA NIEPOWIEDZIANA	88 min.
7 listopada	16.30	THE DOORS – HISTORIA NIEPOWIEDZIANA	88 min.
5 – 11 listopada	20.30	ŚWIĘTY INTERES	86 min.

FESTIWAL BUDDYJSKI – przegląd filmów

8 listopada	16.30	BUDDYZM WE WSPÓŁCZESNYM ŚWIECIE;	50 min.
		NAUKA O STANIE UMYŚLU	49 min.
	18.30	TYBET – POWRÓT DO KORZENI BUDDYZMU	76 min.
9 listopada	16.30	RYK LWA; PODRÓŻ PRZES BHUTAN,	60 min.
		KRAJNĘ GURU RINPOCZE	49 min.
	18.30	TRANSPARENT LAMA FROM BHUTAN	63 min.
10 listopada	16.30	ZAGINIONE DZIECI BUDDY	97 min.
	18.30	SEKRETNA PODRÓŻ DO WSCHODNIEGO	70 min.
		TYBETU LAMY OLE NYDAHLA	60 min.
11 listopada	16.30	RYK LWA; BUDDYZM WE WSPÓŁCZESNYM ŚWIECIE	50 min.
	18.30	Wykład Katarzyny Białej /wstęp wolny/	
12 – 18 listopada	20.30	DORIAN GRAY	112 min.

SPUTNIK NAD POLSKĄ – replika festiwalu

12 listopada	16.30	BARWY GRANATU	79 min.
	18.30	CIEŃ ZAPOMNIANYCH PRZODKÓW	97 min.
13 listopada	16.30	BRAT	96 min.
	18.30	TO NIE BOLI	104 min.
14 listopada	16.30	KRÓLOWA ŚNIEGU	60 min.
	18.30	BABUNIA	96 min.
15 listopada	16.30	CZŁOWIEK OBOJĘ OKNA	96 min.
	18.30	JAK ANIOŁ	92 min.
16 listopada	16.30	DAMA Z PIĘSKIEM	89 min.
	18.30	SALA NR 6	83 min.
17 listopada	16.30	POCHOWAJCIE MNIE POD PODŁOGĄ	110 min.
	18.30	KRÓTKIE SPIĘCIE	95 min.
18 listopada	16.30	JA	89 min.
	18.30	AKT NATURY	75 min.

19 – 25 listopada 16.30, 20.30
 26 listopada 18.30
 – 1 grudnia 16.30, 20.30
 18.30

ESSENTIONAL KILLING
CHRZEST
MATKA TERESA OD KOTÓW
ŚLUBY PANIEŃSKIE

83 min.
 86 min.
 85 min.
 100 min.

Cena biletów: 12 zł

RELIGION TODAY - karnet na całość: 20 zł, jeden seans: 8 zł

FESTIWAL BUDDYJSKI - karnet na całość: 35 zł, jeden seans: 6 zł

SPUTNIK NAD POLSKĄ - karnet na całość: 80 zł, jeden bilet: 8 zł

ESSENTIONAL KILLING

Polska, Norwegia, Irlandia, Węgry 2010

reż. Jerzy Skolimowski

wyk. Vincent Gallo, Emmanuelle Seigner, Phillip Goss
 Thriller o sytuacji człowieka ściganego, śmiertelnie zagrożonego, przybyśsza z obcej cywilizacji, wrzuconego w ekstremalnie trudne do przeżycia warunki. Mohammed, złapany przez wojska amerykańskie w Afganistanie, jest transportowany do tajnej bazy wojskowej gdzieś w Europie Wschodniej. Kiedy eskortujący go konwój spada ze stromego wzgórza, Mohammed niespodziewanie uwalnia się. Od tej pory musi uciekać. W nieprzyjaznej okolicy, ścigany przez amerykańskie siły zbrojne.

„Essential Killing” jest perfekcyjnie zrealizowany. Niebawale zdjęcia Adama Sikory sprawiają, że widz czuje żar pustyni i gubi się w śnieżnych przestrzeniach, dyskretna muzyka Pawła Mykietina potęguje uczucie niepokoju. Znakomity, niemal zwierzęcy, jest odtwórca głównej roli - Vincent Gallo. (...) Skolimowski rzuca widzowi wyzwanie. Wyrwa ze stereotypowego myślenia. Niepokoi. Wywołuje kontrowersje. Prowokuje.”

(Barbara Hollender, „Rzeczpospolita”)



BIBLIOTEKA PUBLICZNA im. dra W. BIEGAŃSKIEGO

Lekcje, wycieczki, warsztaty, w Bibliotece

W Bibliotece prowadzone są zajęcia, które kształtują umiejętności prawidłowego korzystania ze zbiorów bibliotecznych przez dzieci i młodzież, uczą sposobów docierania do informacji i wykorzystania jej w życiu codziennym oraz poszerzają wiedzę ogólną. Zajęcia te mają postać lekcji bibliotecznych, wycieczek i warsztatów, do udziału w których zapraszamy nauczycieli wraz ze swymi uczniami.

Wszystkie zajęcia i imprezy organizowane przez Bibliotekę są bezpłatne.

Proponujemy tematy spotkań:

- * **Poznaj swoją bibliotekę osiedlową**
- * **Poznajemy budowę książki**
- * **Jak znaleźć książkę? Korzystamy z katalogów on-line i tradycyjnych**
- * **Bibliografia załącznikowa**
- * **Od papirusa do bibliobusa: historia książki**

- * **Jakie znamy źródła informacji w bibliotece**
- * **Rodzaje encyklopedii i słowników**
- * **Czasopisma i gazety źródłem wiedzy**
- * **Od pisarza do bibliotekarza**
- * **Od tabliczki do CD: historia pisma**
- * **Z historii Częstochowy**

Filie biblioteczne nr 8, ul. Księżycowa 2, tel. 34 361 43 27 oraz nr 9, ul. Nowowiejskiego 15, tel. 34 360 61 14 organizują i prowadzą indywidualne, a także grupowe, zajęcia dla dzieci z trudnościami emocjonalnymi i intelektualnymi.

Wycieczki dla przedszkoli i szkół podstawowych są organizowane przez filie biblioteczne, a dla młodzieży ze szkół ponadpodstawowych przez Bibliotekę Główną, po wcześniejszym uzgodnieniu terminów.

Czytająca Biblioteka

Dyskusyjny Klub Książki dla Młodzieży (9 - 14 lat) zaprasza do rozmowy o książce **Olgi Masiuk „Tydzień Konstancji”**: Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 09

Dyskusyjny Klub Książki dla Dzieci (do lat 8) **„Moliki”** zaprasza do rozmowy o książce **Wojciecha Feleszko „Ładowanie Rinowirusów”**: Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 09

Do rozmowy o książce zapraszają członkowie i sympatycy **Dyskusyjnego Klubu Książki** do Cafe 29 (Aleja Najświętszej Maryi Panny 29). Informacje: Biblioteka Publiczna, Filia nr 1, Aleja Niepodległości 11, tel. 34 363 64 44

Muzyka w Bibliotece

„Muzyka, którą lubię: Anna German”. Do słuchania audycji muzycznej zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia Muzyczna, Aleja Niepodległości 41, tel. 34 363 39 37

„Bach, Beethoven i inne chłopaki”, „Perkusja, gitara i innych instrumentów wiele” - audycje muzyczne dla

dzieci i młodzieży. Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia Muzyczna, Aleja Niepodległości 41, tel. 34 363 39 37

Światowy Dzień Pluszowego Misia

„Pluszowy miś” - konkurs plastyczny dla dzieci.

Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 5, ul. Krasińskiego 4, tel. 34 367 11 59

„Pluszowy Miś w Bibliotece” - spotkania z najmłodszymi dziećmi. Zapraszają: Biblioteka Publiczna, Filia nr 6, ul. Orkana 5A, tel. 34 363 93 32 i Filia nr 25, ul. Wirażowa 8A, tel. 34 365 88 48

„I Uszatek, i Puchatek” - zabawa literacka dla przedszkolaków. Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 7, Wypożyczalnia dla Dzieci, Aleja Pokoju 16, tel. 34 323 27 26

„Misie mieszkają w bajkach” - spotkanie literackie dla przedszkolaków. Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 23, ul. Ludowa 58

Dzień Pluszowego Misia: zajęcia dla przedszkolaków i ich misiaczków. Zaprasza: Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 09

„Jestem sobie mały miś” - konkurs plastyczny dla przedszkolaków. Do udziału zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia Muzyczna, Aleja Niepodległości 41, tel. 34 363 39 37

Andrzejki

„Andrzejki w Bibliotece” - na spotkanie zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 5, ul. Krasińskiego 4, tel. 34 367 11 59 i Filia nr 9, ul. Nowowiejskiego 15, tel. 34 360 61 14 - dzieci ze szkół specjalnych

„Andrzejkowe wróżby na życzenie” - na wieczorne spotkanie zaprasza seniorów: Biblioteka Publiczna, Filia nr 7, Czytelnia, Aleja Pokoju 16, tel. 34 323 27 26

„Andrzejkowa Biblioteka: tradycje wróżb andrzejkowych, wrócenie na życzenie” - na spotkanie zaprasza: Biblioteka Publiczna, Filia nr 8, ul. Księżycowa 2, tel. 34 361 43 27

MUZEUM CZĘSTOCHOWSKIE

www.muzeumczestochowa.pl

RATUSZ

Aleja Najświętszej Maryi Panny 45a, tel. 34 366 80 50
Wystawy stałe:

„Dzieje miasta Częstochowy. Cz. I – od pradziejów do końca XVIII wieku. Etap II – 1793-1921”

- stała wystawa historyczna

„Spacer po dawnej i współczesnej Częstochowie” –

stare i nowe fotografie miasta na wieży ratuszowej
Prezentacja malarstwa historycznego i współczesnego
artystów częstochowskich ze zbiorów własnych

Wystawy czasowe:

Ratusz

Wystawa w Gabiniecie Wybitnych Czesotchowian poświęcona Andrzejowi Jasińskiemu

Galeria Poddasze

„Twórcą na rozdrożu. Rzeźbiarz, malarz, poeta” –
Zdzisław Purchała - jubileusz artystyczny

PAWILON WYSTAWOWY W PARKU IM. S. STASZICA

„Lalki świata: strojinisze, ikony, fetysze” - wystawa
Muzeum Zabawy i Zabawek w Kielcach

„Młodzi w architekturze” - wystawa pokonkursowa
SARP oddział w Częstochowie

PAWILON ETNOGRAFICZNY W PARKU IM. S. STASZICA

Polskie Regiony Etnograficzne „W krainie miodu i bursztynu. Kultura i sztuka Kurpi” - wystawa
z Muzeum Wsi Kurpiowskiej w Ostrołęce

ZAGRODA WŁOŚCIAŃSKA

ul. 7 Kamienic 4, tel. 34 360 56 33
(tel. do Pawilonu Wystawowego)

Wystawy czasowe:

„Kultura ludowa okolic Częstochowy” – wystawa
ze zbiorów własnych

**„Koziegłowy - zapomniany ośrodek twórczości
rękodzielniczej”**

MUZEUM GÓRNICTWA RUD ŻELAZA

Park im. S. Staszica, tel. 660 816 959, 34 360 56 33
(tel. do Pawilonu Wystawowego)

**Stała wystawa prezentująca historię górnictwa rud
żelaza w regionie częstochowskim**

MUZEUM PIELGRZYMOWANIA

Aleja Najświętszej Maryi Panny 47, tel. 34 368 21 64

Wystawa stała:

Galeria Dobrej Sztuki

Stała wystawa poświęcona tradycji pielgrzymowania
na Jasną Górę

Wystawy czasowe:

„Pielgrzymki i sanktuarium w dawnej pocztówce”

– kolekcja prof. Antoniego Jackowskiego

„Twarze Żydów wschodnioeuropejskich i ich świat”

– litografie Hermanna Strucka – wystawa z Muzeum
Wieczny Tułacz w Warszawie

„Kolekcja M” - statuetki Mariusza Chrzastka

**Wystawa pokonkursowa 5. edycji Konkursu Foto-
graficznego „Klimaty Częstochowy”** (od 5 listopada)

GALERIA MALARSTWA I RZEŻBY XIX i XX wieku

ul. Katedralna 8, tel. 34 324 99 93

Wystawy stałe:

„Sztuka okresu Młodej Polski”

„Sztuka Częstochowy XIX i 1 poł. XX wieku”

„Polska sztuka awangardowa i nowoczesna”

„Urodziłem się w Częstochowie” – kolekcja obra-
zów Jerzego Dudy-Gracza

Wystawa czasowa:

„Zawsze z nadzieją” – wystawa w ramach 8. Dni
Kultury Chrześcijańskiej

**XXVIII doroczna wystawa Częstochowskiego Sto-
warzyszenia Plastyków im. Jerzego Dudy-Gracza**
**Wystawa prac malarskich dzieci i młodzieży uczest-
niczących w warsztatach plastycznych w Galerii**
Malarstwa i Rzeźby w roku szkolnym 2009/2010

REZERWAT ARCHEOLOGICZNY

ul. Łukaszyńskiego 20, tel. 34 323 19 51

„Z mroku dziejów. Kultura łużycka” – stała wystawa archeologiczna

Zachowany fragment cmentarzyska in „situ”

Wystawa czasowa:

„Moja przygoda z archeologią” – wystawa pokonkursowa

DOM POEZJI, MUZEUM HALINY POŚWIATOWSKIEJ

ul. Jasnogórska 23, tel. 34 368 16 17

Wystawa stała poświęcona życiu i twórczości poetki
Bieżąca realizacja lekcji muzealnych z dziedziny:
archeologii, historii, etnografii, sztuki, przyrody.
Kontakt w Dziale Edukacji i Wystaw, tel. 34 361 50 08.

Muzeum zastrzega sobie możliwość zmian
w programach i terminach wystaw

MUZEUM KLASZTORU JASNOGÓRSKIEGO

www.jasnagora.com

BASTION ŚW. ROCHA

Wystawa „Bogurodzica. Splendor Rzeczypospolitej Obojga Narodów” – ekspozycja sztuki wotywniej – pierwsza z planowanych kilku części stałej wystawy „Skarbcza Pamięci Narodu”. Na wystawie zgromadzono blisko 500 eksponatów – cenne wota przez wieki przynoszone przez pielgrzymów i składane przed cudownym obrazem Matki Bożej, w tym pamiątki historyczne i zabytki rzemiosła artystycznego. Całość została wyeksponowana za pomocą nowatorskiego zastosowania szaf ze szkła i specjalnego oświetlenia. Jest to jedna z najnowocześniejszych i najciekawszych wystaw w Polsce.

Wystawa „Narodowy zryw Solidarności w wotach pielgrzymów jasnogórskich”

– ekspozycja przygotowywana z okazji jubileuszu 25-lecia powstania Niezależnego Samorządnego Związku Zawodowego „Solidarność” we wrześniu 2005 r. Ekspozycja prezentuje obrazy, transparenty, fotografie, sztandary, miniatury pomników „Solidarności” oraz pamiątki internetowych. Na wystawie znajduje się ponad 500 pozycji związanych z jubileuszem „Solidarności” i z ludźmi z tego okresu.

Wystawa „Ojczyzno ma – Polskie drogi do wolności” – eksponowane są na niej mundury, militaria, order, odznaczenia, dokumenty, pamiątki żołnierzy polskich walczących na wszystkich frontach II wojny światowej. Jednym z ciekawszych elementów wystawy są mundury żołnierskie, a wśród nich unikatowe egzemplarze mundurów Prezydenta Ignacego Mościckiego; Marszałka Edwarda Rydza-Śmigłego oraz gen. Zygmunta Szyszko-Bohusza. Na wystawie można oglądać także pamiątki związane z życiem i działalnością Marszałka Polski i Naczelnego Wodza Edwarda Rydza-Śmigłego.

ARSENAŁ:

Wystawa Rzemiosła Artystycznego „Ars Sacra”

– ekspozycję przygotował Cech Rzemiosł Artystycznych w Częstochowie we współpracy z Klasztorem Paulinów na Jasnej Górze. Na wystawie pokazanych zostało ok. 150 eksponatów – dzieł 31 twórców m.in. z Gdańska, Szczecina, Poznania, Warszawy, Częstochowy, Łodzi i Rzeszowa. Ekspozycje uzupełniają także prace uczniów Liceum Plastycznego im. Jacka Malczewskiego w Częstochowie. Wystawa czynna do końca czerwca 2010 r.

Wystawa „Arsenał” sztuki europejskiej. Malarstwo – Rzeźba – Wota.

Znane i nieznane zabytki sztuki z klasztoru jasnogórskiego XV – XX w. Ekspozycję zorganizował zespół pod kierunkiem o. Jana Golonki, kuratora Zbiorów Sztuki Wotywniej na Jasnej Górze, wraz z Jerzym Żmudzińskim, historykiem sztuki i Markiem Soczykiem z Jasnogórskiej Fundacji Pro Patria. Wystawa łączy ze sobą tematykę religijną w dwóch osiach, czyli osi Ukrzyżowania, przecinającą w poprzek wystawę i osi Maryjnej, wzdłuż największej części arsenału. Linie Krzyża wyznacza dużych rozmiarów rzeźba „Chrystusa Ukrzyżowanego” z XV w., wraz z obrazami przedstawiającymi sceny ukrzyżowania. Poniżej znajduje się gabłota z różnymi eksponatami nawiązującymi do ukrzyżowania. Na linię Maryjną składają się najwyższej klasy dzieła sztuki, rosyjskie, włoskie i niemieckie ikony, hiszpańskie i polskie obrazy Madonny z Dzieciątkiem, głównie z XVII w., w tym „Madonna z Dzieciątkiem” Pietera Brueghela młodszego. Część wystawy stanowią obrazy z widokami Jasnej Góry i kopie Obrazu Matki Bożej Jasnogórskiej.

SALA O. KORDECKIEGO:

Obraz „Polonia” Antoniego Tańskiego - przedstawia około 200 wybitnych Polaków, reprezentujących polską kulturę, naukę, wojsko i politykę, żyjących i działających w różnych epokach. Dzieło powstałe w latach 1929-1938, obrazuje blisko tysiąc lat polskiej historii, począwszy od dynastii Piastów.

„Ave Maria” - cykl obrazów prof. Stanisława Słonińskiego - motywem przewodnim jest sylwetka Matki Boskiej Częstochowskiej, czyli Hodegetria.

SKARBIEC:

Wystawa stała - prezentuje wota przekazywane

dla Matki Bożej Jasnogórskiej w ciągu stuleci przez wszystkie stany narodu polskiego.

Na szczególną uwagę zasługują: kopia Cudownego Obrazu Matki Bożej Jasnogórskiej wykonana przez Józefa Chelmońskiego, monstrancja srebrna – dar króla Zygmunta I, kielichy mszalne – dar papieża Jana XXIII i Pawła VI, relikwiarz Krzyża św. – dar Marii Józefy, żony króla Augusta III Sasa.

MUZEUM 600-LECIA:

Wystawa stała - Ekspozycja w Muzeum 600-lecia ukazująca szeszęsetletnią obecność Zakonu Paulinów na Jasnej Górze.

FILHARMONIA CZĘSTOCHOWSKA

www.filharmonia.cze.pl

4 – 5 listopada (czwartek – piątek)

„Żeby Polska była Polską” - koncert z cyklu Szkoła na Parnasie - godz. 9.00, 10.45

Miejsce: Akademickie Centrum Kultury i Sportu „Klub Politechnik”

Cena biletów: 8 zł (uczeń), 1 zł (opieka)

5 listopada (piątek)

Wieczór kameralny Chopin/Jagodziński

Sonata b-moll – godz. 19.00

Wystąpią: Andrzej Jagodziński – fortepian, Adam Cegielski – kontrabas, Czesław „Mały” Bartkowski – perkusja

Z okazji obchodów Roku Chopina utytułowani muzycy: Andrzej Jagodziński - wspinały pianista jazzowy, kompozytor i aranżer, Adam Cegielski - wirtuoz kontrabas, zarówno w muzyce jazzowej, jak i klasycznej oraz perkusista Czesław „Mały” Bartkowski przedstawia nową wersję ujazzowionego Chopina. Sonata b-moll jest kontynuacją poszukiwań na pograniczu klasyki i jazzu.

Miejsce: Akademickie Centrum Kultury i Sportu „Klub Politechnik”

Cena biletów: 35 zł, 25 zł (ulgowy)

18 listopada (czwartek)

Recital chopinowski Kevina Kennera – godz. 19.00

Wystąpi: Kevin Kenner – fortepian

Kolejny hołd złożony Fryderykowi Chopinowi w roku 200. rocznicy jego urodzin. W programie utwory pol-

skiego kompozytora w wykonaniu światowej sławy amerykańskiego pianisty Kevina Kennera, od lat związanego z naszym krajem. Kevin Kenner jest laureatem II nagrody (pierwszej nie przyznano) oraz nagrody publiczności XII edycji Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w 1990 roku.

Miejsce: Akademickie Centrum Kultury i Sportu „Klub Politechnik”

Cena biletów: 30 zł, 20 zł (ulgowy)

19 listopada (piątek)

Koncert w ramach XII Święta Muzyki – godz. 19.00

Wystąpią: Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Częstochowskiej, Jerzy Kosek – dyrygent, Andrzej Jasiński – fortepian, Aleksandra Szymczak – fortepian, Piotr Banasik – fortepian, Mateusz Borowiak – fortepian; w programie: J. S. Bach – Koncert na 2 fortepiany c-moll BWV 1062, F. Liszt – Koncert fortepianowy Es-dur, P. Czajkowski – I Koncert fortepianowy b-moll op. 23.

Miejsce: Akademickie Centrum Kultury i Sportu „Klub Politechnik”

Cena biletów: 20 zł, 15 zł (ulgowy)

21 listopada (niedziela)

Koncert muzyki operowej w Borowni – godz. 18.00

wystąpią: Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Częstochowskiej, Jerzy Kosek – dyrygent, Barbara Kubiak – sopran, Tomasz Kuk – tenor, Bartosz Urbanowicz – bas

Miejsce: Borowno - Kościół św. Wawrzyńca
Wstęp wolny

26 listopada (piątek)

Koncert przy świecach - perły muzyki jasnogórskiej – godz. 19.00

Wystąpią: Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Częstochowskiej, Jerzy Salwarowski – dyrygent, Bartosz Bryła – skrzypce, Michał Bryła – altówka; w programie: o. A. Ivančić OSPPE – Sinfonie, C. W. Gluck – Uwertura do opery „Ifigenia w Aulidzie”, W. A. Mozart – Symfonia koncertująca Es-dur KV 364, J. Haydn – Symfonia fis-moll nr 45 „Pożegnana”

Koncert dedykowany Teatrowi Wielkiemu w Poznaniu z okazji Jubileuszu 100-lecia.

Miejsce: Jasna Góra - Sala Rycerska
Cena biletów: 20 zł, 15 zł (ulgowy)

23 - 24 listopada

„Kiedy Chopin brzmiał codziennie, zobacz jakie to przyjemne” Audycje z cyklu Filharmonia Dzieciom – godz. 8.30, 9.30, 10.30, 11.30

Prowadzenie: Małgorzata Starczewska-Owczarek
Miejsce: Akademickie Centrum Kultury i Sportu „Klub Politechnik”
Ceny biletów: 4,50 zł (do 50 dzieci), 4 zł (powyżej 50 dzieci), 1 zł (opiekun)

OŚRODEK PROMOCJI KULTURY „GAUDE MATER”

1 listopada (poniedziałek)

XIV kwesta na rzecz ratowania zabytkowych nagrobków na częstochowskich cmentarzach – godz. 9.00 – 16.00

Zbiórka publiczna zorganizowana przez Ligę Miejską i OPK „Gaude Mater”
Cmentarz św. Rocha, Cmentarz Kule i Cmentarz na Rakowie

2 listopada (wtorek)

Zaduszki artystyczne – godz. 18.00

Msza św. pod przewodnictwem bpa Antoniego Długosza za zmarłych częstochowskich artystów i ludzi kultury. Oprawa muzyczna liturgii i koncert po mszy św. pod kierownictwem Marcina Pospieszalskiego
Wstęp wolny

9 listopada (wtorek)

Spotkanie z muzyką country – godz. 18.00
Legenda lat 60., „Córka górnik” – Loretta Lynn
Prowadzenie: Mirosław Desperak
Miejsce: Sala OPK

Wstęp wolny

13 listopada (sobota)

Wernisaż wystawy malarstwa Altei Leszczyńskiej „Człowiek i Materia” – godz. 17.00

Miejsce: Galeria OPK

Wstęp wolny

21 listopada (niedziela)

Aukcja rzeczy dziwnych, śmiesznych, poszukiwanych – godz. 15.00

Miejsce: Sala OPK
Wstęp wolny

24 listopada (środa)

Strofa Debiutu – Turniej Jednego Wiersza o nagrodę Centrum Amatorskiego Ruchu Artystycznego – godz. 18.00

Miejsce: Sala OPK
Wstęp wolny

25 listopada (czwartek)

Classic Tea – Muzyczne Wieczory Kameralne – godz. 19.00

Wystąpią: Joanna Pecela – alt, Michał Rot – fortepian
Miejsce: Sala OPK
Wstęp wolny

30 listopada (wtorek)

Spotkanie Polskiego Towarzystwa Historycznego nt. „Chopin i powstanie listopadowe” oraz koncert – godz. 18.00

Miejsce: Sala OPK
Wstęp wolny

MIEJSKA GALERIA SZTUKI

Stała ekspozycja

(w czasie trwania wystaw czasowych)

Muzeum Zdzisława Beksińskiego

Wystawa prac z kolekcji Anny i Piotra Dmochowskich. Na wystawę pod nazwą Muzeum Zdzisława Beksińskiego składają się rysunki i obrazy artysty, pochodzące z kolekcji Piotra Dmochowskiego, który przekazał je do dyspozycji MGS w Częstochowie w celu stałej prezentacji. Muzeum mieści się odrębnej sali wystawowej aranżowanej w odpowiedni dla malarstwa Beksińskiego sposób. Częstochowa jest drugim w Polsce, po Sanoku, miejscem stałej ekspozycji twórczości Zdzisława Beksińskiego

do 21 listopada

„Triennale z Martwą Naturą”

V Ogólnopolski Konkurs Malarski - Sieradz 2009

Sala Śląska

Nagrodzone i wyróżnione podczas V Ogólnopolskiego Konkursu Malarskiego „Triennale z Martwą Naturą” organizowanego przez Biuro Wystaw Artystycznych w Sieradzu prace tworzą interesującą wystawę pokonkursową. Pokazywana wcześniej w kilku ośrodkach w Polsce gości także w Częstochowie. Zadaniem konkursu i wystawy jest podniesienie zainteresowania tematem martwej natury, obecnym w historii sztuki od wieków i, wydawałoby się, tylko historycznym, który jednak w pracach artystów współczesnych jest odkrywany na nowo.

Martwa natura to wycinek otaczającej nas rzeczywistości, czasami wiernie skopiowanej, czasami abstrakcyjnie przefiltrowanej przez wyobraźnię artysty. V Triennale zdominowały prace przedstawiające, czyli odnoszące się do konkretnych miejsc i sytuacji, pokazujące wnętrza i przedmioty, czasami postacie ludzi i zwierząt, ich wzajemne relacje. Każdy obraz to spotkanie z nową historią, wciągającą widza w inną przestrzeń: wizualną i mentalną. Monika Nowakowska /katalog wystawy/

do 21 listopada

Wystawa fotografii, slajdshow „Kura w akcji”

Sala Poplenerowa

Na wystawę składa się 50 najciekawszych fotografii wybranych z ponad czterystu nadesłanych w ramach akcji, oraz pokaz multimedialny wszystkich zdjęć, których

bohaterkami są gipsowe kury. Autorzy projektu „Kura w akcji” (Szymon Motyl, Anita Buczkowska, Tomasz Duda), którego celem było zaangażowanie do wspólnej zabawy jak najwięcej częstochowian, mieli trudne zadanie z selekcją zdjęć do pełnej ekspozycji galerijnej. Wszystkie bowiem zdjęcia, prezentowane dotąd w galerii internetowej kurawakcji.pl wypełniają główną ideę zabawy – pokazać swoją kurę jako osobowość, w niecodziennych okolicznościach, zaskoczyć widzów konceptem. Dlatego na wystawie, w różnej formie prezentacji, znalazły się prace wszystkich autorów, a także bohaterki zdjęć – kury wypełniające jedną z sal galerii. Zwiedzanie wystawy przynosi oglądającym wiele dobrej zabawy.



do 21 listopada

Wystawa malarstwa Moniki Sawionej

Galeria Promocji Młodych Antresola

Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, stypendystka Stypendium Artystycznego Miasta Częstochowy w 2009, laureatka nagród i wyróżnień w ogólnopolskich konkursach artystycznych reprezentuje malarstwo figuratywne i pejzażowe w technice tempera na desce.



do 21 listopada

Malarstwo i grafika Ewy Zawadzkiej
„Przestrzenie neuronalne”

Sala Gobelinowa

MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY

5 listopada (piątek)

XV Edycja – Liga Szkół Podstawowych i Gimnazjów
w Warcabach 100-polowych – godz. 19.00

Impreza ma na celu wyłonienie Mistrza Szkół Podstawowych i Gimnazjów Częstochowy, popularyzację gier warcabowych wśród dzieci i młodzieży, wyrabianie wśród dzieci i młodzieży sportowej rywalizacji. W turnieju mogą uczestniczyć dziewczęta i chłopcy ze szkół podstawowych i gimnazjów z Częstochowy i Powiatu Częstochowskiego. Rozgrywki zostaną przeprowadzone w Młodzieżowym Domu Kultury w Częstochowie, ul. Łukasieńskiego 50/68 w następujących terminach: 5 XI, 3 XII 2010 r., 7 I, 4 II, 4 III 8 IV 2011 r.

20 listopada (sobota)

XII Międzynarodowy Konkurs Twórczości Plastycznej Dzieci i Młodzieży „Dziecko i pies” - godz. 12.00

W tegorocznej edycji konkursu komisja w składzie: Maria Drzewiecka, Jerzy Piwowarski, Maciej Lipiec dokonała oceny 14 883 prac. Po raz kolejny prace zostały namalowane nie tylko pędzlem i farbami, ale przede wszystkim sercem, ukazując że uczucie przyjaźni do czworonożnego przyjaciela łączy dzieci. Różnorodność środków plastycznych, przy pomocy których przekazano idee konkursu, została bardzo dobrze oceniona przez komisję.

Miejsce: Galeria Twórczości Plastycznej Dzieci i Młodzieży „PANOPTICUM” - Młodzieżowego Domu Kultury w Częstochowie

Monumentalne przestrzenie, labirynty, tunele, puste wnętrza ujęte syntetycznie, z zachowaniem powtarzalnego rytmu i klarowną kompozycją to ulubione motywy Ewy Zawadzkiej. Artystka znana głównie jako grafik pracuje w różnych dyscyplinach sztuki, a jak sama mówi, grafika, rysunek, malarstwo czy fotografia tworzą jeden obszar w jej twórczości. Profesor zwyczajny. Prowadzi Pracownię Grafiki w Akademii Jana Długosza w Częstochowie i Pracownię Działalności Multimedialnych na Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. Wieloletni kurator Triennale Grafiki Polskiej w Katowicach, członek rady programowej Triennale Grafiki w Krakowie, laureatka prestiżowych konkursów artystycznych w kraju i zagranicą.

www.mdk.czest.pl

26 listopada (piątek)

Termin zgłoszeń do konkursu „Przedszkolak w świecie sztuki” VII edycja, Scena Małego Artysty”

Proponujemy adresowaną jest do dzieci najmłodszych. Warunkiem udziału w konkursie jest przedstawienie formy scenicznej będącej syntezą kilku dziedzin sztuki (taniec, piosenka, recytacja). Tematyka prezentacji dowolna. Liczymy na pomysły i inwencję twórczą. Maksymalny czas 30 min. Prezentacja odbywać się będzie w zgłoszonej placówce, po uprzednim ustaleniu terminu z organizatorem. Komisja powołana przez organizatora dokona oceny wartości wychowawczych, doboru repertuaru, doboru muzyki, opracowania choreograficznego, techniki wykonania, doboru i estetyki kostiumów i rekwizytów, ogólnego wyrazu artystycznego. Ocena nastąpi po każdej części konkursu. Natomiast po zakończeniu całej edycji przyznane zostanie Grand Prix dla najlepszej prezentacji.

7 czerwca 2011 r. o godz. 10.00 na sali widowiskowej Młodzieżowego Domu Kultury w Częstochowie odbędzie się uroczyste podsumowanie – wręczenie dyplomów i nagród. Nagrodzone grupy zostaną poproszone o prezentację jednego fragmentu przedstawienia podczas tej uroczystości.

Szczegółowe informacje o imprezach można uzyskać telefonicznie lub w sekretariacie MDK w godz. 8.00 – 20.00

Kalendarz imprez i regulaminy dostępne są na stronach internetowych MDK www.mdk.czest.pl
 zgłoszenia i zapytania e-mail: sekretariat@mdk.czest.pl

REGIONALNY OŚRODEK KULTURY

www.rok.czestochowa.pl

5 listopada (piątek)

Wystawa fotografii o. paulina Mariana Waligóry „Wznoszę swe oczy ku górom” – godz. 18.00
Miejsce: Galeria ART-FOTO Regionalnego Ośrodka Kultury, ul. Ogińskiego 13a, tel. 34 324 46 51
Wstęp wolny

12 – 13 listopada

XXXIII Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Haliny Poświatowskiej

Konkurs odbywa się pod literackim patronatem Haliny Poświatowskiej - jednej z najwybitniejszych postaci częstochowskiej kultury. Jest jednym z najstarszych konkursów poetyckich w Polsce, organizowanym od 1974 r. W kolejnych edycjach tego przedsięwzięcia brali udział uznani poeci i krytycy literacy, którzy zasiadali w jury, spotykali się z czytelnikami, prowadzili warsztaty poetyckie, uczestniczyli w panelach dyskusyjnych, recenzowali ukazujące się w kolejnych latach tomiki poetyckie z utworami laureatów. Uczestnikami konkursu byli m.in. znani dzisiaj autorzy, którzy debiutowali w konkursie poetyckim pod patronatem Haliny Poświatowskiej.

Celem konkursu jest pobudzanie aktywności twórczej w dziedzinie poezji, a także konfrontacje twórczości poetyckiej, promocja utalentowanych poetów i integracja środowisk literackich.

Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach:

- „po debiucie” – dla autorów po debiucie książkowym lub prasowym;

- „debiut” – dla autorów, których wiersze nie były dotąd publikowane.

Zwieńczeniem różnorodnych działań konkursowych są Konfrontacje Poetyckie, które mają charakter interdyscyplinarny. Stanowią płaszczyznę intelektualnych i artystycznych spotkań oraz forum dyskusji o poezji.

Program konkursu:

12 listopada

Turniej Jednego Wiersza

Zajęcia warsztatowe i konsultacje z jurorami
Miejsce: Regionalny Ośrodek Kultury.

13 listopada

Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród laureatom

XXXIII Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego

im. H. Poświatowskiej – godz. 17.00

Miejsce: Teatr im. Adama Mickiewicza

20 - 22 listopada

„Reszkowie – Szlak Muzycznej Sławy Światowe kariery. Promocja dorobku muzycznego Edwarda, Jana, Józefiny”

Liderem projektu jest Gminny Ośrodek Kultury w Mykanowie w partnerstwie z Gminnym Ośrodkiem Kultury w Kłomnicach, Mstowie, Rędzinach, Gminną Biblioteką Publiczną w Kruszynie oraz Regionalnym Ośrodkiem Kultury w Częstochowie.

Projekt jest współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2007 – 2013 oraz: Urząd Gminy Mykanów, Urząd Gminy Kłomnice, Urząd Gminy Kruszyna, Urząd Gminy Mstów, Urząd Gminy Rędziny.

Partnerami merytorycznymi projektu są: Fundacja im. Edwarda, Jana, Józefiny Reszków założona 25 maja 2009 roku przez Marię Biłowicz - wnuczkę Edwarda Reszke oraz Stowarzyszenie Przyjaciół „Gaude Mater” w Częstochowie.

Czwarta edycja wydarzeń kulturalno-artystycznych, realizowanych w ramach tegorocznego projektu, skupia się wokół twórczości artystycznej jednej z najwybitniejszych polskich rodzin - światowej sławy śpiewaków operowych końca XIX stulecia.

Program:

20 listopada

Chóry regionu częstochowskiego śpiewają

św. Cecylii – godz. 19.00

Miejsce: kościół p.w. św. Stanisława Kostki,
ul. Dąbkowskiego 42

21 listopada

Koncert Muzyki Operowej – godz. 18.00

Pamięci Edwarda, Jana, Józefiny Reszków
Wystąpią: Orkiestra Filharmonii Częstochowskiej oraz soliści: Barbara Kubiak – sopran, Tomasz Kuk – tenor, Bartosz Urbanowicz – bas, Jerzy Kosek – dyrygent
Miejsce: Kościół Św. Wawrzyńca w Borowni,
ul. Wolności 2

21 listopada

Chóry śpiewają św. Cecylii - oprawa Mszy Świętych

Miejsce: Kościół św. Wawrzynca, ul. Wolności 2, Borowno (gmina Mykanów)
Kościół Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny, ul. Główna 2, Garnek (gmina Kłomnice)
Kościół św. Otylii, ul. Wolności 117, Rędziny
Kościół św. Macieja, ul. Szkolna 2, Kruszyna
Kościół Wniebowzięcia NMP, ul. Targowa 2, Mstów
Kościół NMP Różańcowej, ul. Wolności 88, Kościelec (gmina Rędziny)

22 listopada

Finał Turnieju Melomana

Turniej Melomana ma formę quizu i jest adresowany do uczniów szkół podstawowych (kl. IV-VI) i gimnazjów z Częstochowy i gmin: Kłomnice, Kruszyna, Mstów, Mykanów, Rędziny.

Zakres wiedzy: życie i twórczość artystyczna Fryderyka Chopina, życie i działalność artystyczna rodziny Reszków, rozpoznawanie najbardziej popularnych kompozycji Fryderyka Chopina, rozpoznawanie najbardziej popularnych arii i fragmentów oper, ogólna wiedza o muzyce.

Miejsce: Gimnazjum im. Bohaterów Września,

ul. Pocztowa 2, Kruszyna

Gimnazja – godz.10.00

Szkoły Podstawowe – godz.12.00

22 listopada

Finał II Konfrontacji Artystycznych im. Edwarda, Jana, Józefiny Reszków – godz. 18.00

Koncert – Widowisko z udziałem Laureatów

Miejsce: Hala Sportowa w Rędzinach, ul. Działkowców 20

Konfrontacje to 5 konkursów z nagrodami skierowanych do dzieci, młodzieży oraz mieszkańców regionu w gminach: Kłomnice, Kruszyna, Mstów, Mykanów, Rędziny. Każdy z konkursów posiada inną formę i zakres:

- Konkurs Tańca Epokowego - 16 października

Organizator i miejsce realizacji: Gminny Ośrodek Kultury w Kłomnicach, ul. Częstochowska 96

- Konkurs „Wiecznie zielone – piosenki, które przetrwały próbę czasu” - 22 października

Organizator i miejsce realizacji: Gminny Ośrodek Kultury w Mstowie, Plac Mickiewicza 17

- Konkurs Literacki „Niezapomniana chwila...” - 28 października

Organizator i miejsce realizacji: Gminny Ośrodek Kultury – Gminna Biblioteka w Rędzinach,

ul. Mickiewicza 7

- Konkurs na Prezentację Multimedialną i Fotografii –

rozstrzygnięcie konkursu 5 listopada

Organizator i miejsce realizacji: Gminna Biblioteka Publiczna w Kruszyńcu, ul. Kmicica 5

- Konfrontacje Teatralne – 6 i 7 listopada

Organizator i miejsce realizacji: Gminny Ośrodek Kultury w Mykanowie, ul. Samorządowa 1A

19 listopada

XII Święto Muzyki

Program:

godz. 12.30 – „Andrzej Jasiński – spotkanie przyjaciół”

Miejsce: Zespół Szkół Muzycznych

im. M.J. Żebrowskiego, ul. Jasnogórska 17

godz. 17.30 - otwarcie wystawy

„Andrzej Jasiński – Konkursy Chopinowskie”

Miejsce: Ratusz – Muzeum Częstochowskie

godz. 19.00 - Koncert w ramach XII Święta Muzyki

Miejsce: Akademickie Centrum Kultury i Sportu

„Klub Politechnik”, Aleja Armii Krajowej 23/25

Organizator: Stowarzyszenie Przyjaciół „Gaude Mater”, ul. Waszyngtona 61/63, Instytut Muzyki Akademii im. Jana Długosza

23 - 24 listopada

Forum Pianistyczne Częstochowa 2010

Miejsce: Ratusz - Muzeum Częstochowskie

Organizator: Stowarzyszenie Przyjaciół „Gaude Mater”

Pod patronatem Prezydenta Miasta Częstochowy

oraz JM Rektora Akademii im. J. Długosza

dra hab. inż. Zygmunta Baka, prof. AJD

23 listopada – godz. 9.30

XIX/XX wiek – złota epoka pianistyki polskiej (dr hab. Robert

Gawroński – Częstochowa,

prof. Viktor Portnoy – Piotrowodzki, mgr Agata Hołdyk –

Częstochowa, mgr Barbara Karaśkiewicz – Częstochowa)

Problemy wykonawstwa i dydaktyki fortepianowej (prof.

Alicja Paleta-Bugaj – Warszawa,

prof. Waldemar Andrzejewski – Poznań)

24 listopada – godz. 9.30

Wzajemne relacje partnerskie pianisty

z instrumentalistami i wokalistami (prof. Jerzy Marchwiński

- Warszawa)

Międzynarodowe Konkursy im. Fryderyka Chopina

w Warszawie (dr hab. Maciej Zagórski

- Częstochowa, mgr Stanisław Dybowski – Warszawa, prof.

Katarzyna Popowa-Zydroń – Bydgoszcz, prof. Andrzej

Jasiński – Katowice)

LISTOPAD 2010

Pn

1

Wszystkich
Świątych

8

Seweryna
Wiktora
Klaudiusza

15

Alberta
Leopolda
Leopoldyny

22

Cecylii
Marka
Wszemiły

29

Błażeja
Fryderyka
Saturnina

Wt

2

Bohdana
Tobiasza
Bożydara

9

Genowefy
Teodora
Ursyna

16

Edmunda
Gertrudy
Małgorzaty

23

Klemensa
Klementyny
Adeli

30

Andrzeja
Justyny
Konstantego

Śr

3

Huberta
Sylwii
Marcina

10

Andrzeja
Leona
Ludomira

17

Grzegorza
Zbysława
Salomei

24

Jana
Flory
Emny

Cz

4

Karola
Olgierda
Mściwoja

11

Święto
Niepodległości

18

Anieli
Romana
Odona

25

Erazma
Katarzyny
Tegomira

Pt

5

Elżbiety
Sławomira
Modesty

12

Witolda
Mateusza
Renaty

19

Elżbiety
Seweryna

26

Konrada
Leonarda
Sylwestra

So

6

Feliksa
Leonarda
Ziemowita

13

Arkadego
Mikołaja
Stanisława

20

Anatola
Edmunda
Sędzimir

27

Maksymilian

Waleriana
Wirgiliusza

Nd

7

Antoniego
Ernesta
Żytomila

14

Serafina
Wawrzyńca
Emila

21

Alberta
Janusza
Konrada

28

Grzegorza
Lesława
Zdzisława

CZASOWPISYWACZ

WHAT, WHERE, WHEN...

5th November (Friday)

Post-competition exhibition "Ambiances of Częstochowa" - 5 p.m.

The exhibition will traditionally be accompanied by presentation of works submitted to "Grand Press Photo" contest, with the presence of its winner in 2010 - Tomasz Tomaszewski.

Where: Częstochowa Museum - „Pópówka”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 47



Photo: M. Napiórkowski

5th November (Friday)

Marek Napiórkowski Trio - 8.30 p.m.

Marek Napiórkowski Trio is a group of three exceptional musicians: Marek Napiórkowski (guitar), Robert Kubiszyn (bass) and Cezary Konrad (drums). Their concerts are mixtures of lively, improvised music, full of expressive solos as well as lyrical ballads.

Where: Club Teatr From Poland, Aleja Najświętszej Maryi Panny 2 (inner yard), www.teatrfrompoland.pl

Tickets: 35 zł (advance sale) / 45 zł on concert day. Seats only. Number of seats limited.

5th-13th November (Friday-Saturday)

Festival of Buddhist Culture in Częstochowa

Festival of Buddhist Culture is an all-Poland project, organised so far in major cities. This year Częstochowa will become the venue. The aim of the event is to present Buddha's teaching which dates 2,500 years back. The project comprises lectures, film projections, photo exhibition and meditation workshops.

Further details on www.czestochowa.buddyzm.pl

10th November (Wednesday).

12th November (Friday)

Concert "Chopin/Norwid – uncovered tracks"

Specially in the Fryderyk Chopin's Year! Specially on the Independence Day!

A great, dynamic show of singing and dancing performed by "Śląsk" Folk Song and Dance Ensemble. Chopin's music intertangle with Cyprian Kamil Norwid's poetry. Amazing choreography. Where: Adam Mickiewicz Theatre, ul. Kilińskiego 15

10th November (Wednesday)

Blues concert: Keith Dunn (USA) & Romek Puchowski – 8 p.m.

Keith Dunn is a bluesman from Boston - vocal and harmonica.

Romek Puchowski – a musician fascinated with the Mississippi Delta heritage. Vocal, Dobro guitar, acoustic guitar, fond of slide technique. They have been playing together for over 10 years which makes their communication and common energy clearly seen on the stage. The traditional, original blues mixed with a crazy Slavic spirit. Where: Jazz Club Ask, Aleja Najświętszej Maryi Panny 61, www.ask.jdm.pl

16th November (Tuesday)

Indoor Olympics

Where: Sports hall "Polonia", ul. Dekabrystów 43

18th November (Thursday)

Recital of Kevin Kenner (Chopin music) – 7 p.m.

Where: "Klub Politechnik", Aleja Armii Krajowej 23/25

Tickets: 30 zł, 20 zł (reduced)

18th November (Thursday)

Concert of Sidney Polak (Sidney Polak 2010 Tour) – 7 p.m.

Where: Club Rura, Aleja Najświętszej Maryi Panny 38

Tickets: 20 zł advance sale/ 25 zł on concert day

19th November (Friday)

Concert on the 12th Music Day – 7 p.m.

Symphony Orchestra of the Częstochowa Philharmonic, Jerzy Kosek – conductor, Andrzej Jasiński – piano, Aleksandra Szymczak – piano, Piotr Banasik – piano, Mateusz

Borowiak - piano; Performed: J. S. Bach – Concert for 2 pianos c-moll BWV 1062,
F. Liszt – Piano concert Es-dur, P. Czajkowski – 1st Piano concert b-moll op. 23.
Where: "Klub Politechnik", Aleja Armii Krajowej 23/25
Tickets: 20 zł, 15 zł (reduced)



Photo: Łukasz Władysławski

19th November (Friday)
"Reggae Specialist" - 8 p.m.

Concert of **MARIKA** and the band. After Party Rub Pulse Movement.
Marika is undoubtedly the First Lady of the Polish Dancehall. Her remix album "PUT YOUR SHOES OFF" is an antidote to depression and, at the same time, a much more mature presentation of Marika.
Where: Club Teatr From Poland Aleja Najświętszej Maryi Panny 2 (inner yard), www.teatrfrompoland.pl
Tickets: 25 zł (advance sale) 35 zł (on concert day). After Party entrance fee: 5 zł

20th November (Saturday)
Market of Antiques - 6 a.m. - 4 p.m.
Where: Wieluński Market Square

20th November (Saturday)
Concert "John Lennon in Memoriam" - 6 p.m.
Performing: Łukasz Zagrobelny and Collegium Cantorum Czeszochoviensis
The Beatles on the 30th anniversary of John Lennon's death. The greatest hits of The Beatles will be performed by the Collegium Cantorum Czeszochoviensis group and Łukasz Zagrobelny – a star of Polish pop music.
Where: "Klub Politechnik", Aleja Armii Krajowej 23/25
Tickets: advance sale 35 zł, 25 zł (reduced); available at Adam Mickiewicz Theatre, ul. Kilińskiego 15

20th November (Saturday)
Jazz concert: WOJCIECH KAROLAK, HENRYK MIŚKIEWICZ, AREK SKOLIK

An amazing jazz evening, a meeting of three outstanding musicians. It can't be missed.
Where: Klub Muzyczny Zero, Aleja Niepodległości 11, www.klubzero.pl
Tickets: standing - 30 zł; seats - 35 zł.
On the concert day 40 zł

26th November (Friday)
Concert by Candlelight
– pearls of Jasna Góra music – 7 p.m.

Symphony Orchestra of the Częstochowa Philharmonic, Jerzy Salwarowski – conductor, Bartosz Bryła – violin, Michał Bryła – viola
Where: Jasna Góra – The Knights' Hall
Tickets: 20 zł, 15 zł (reduced)



L.Stadt, photo: Rafał Masłow

26th November (Friday)
Concert of L.Stadt, Dick 4 Dick - 8 p.m.

Concert of two representatives of the young independent stage. L.Stadt – they electrify the audience with an unusual combination of sounds, good lyrics and piercing vocal. Dick 4 Dick is a music and performance group created by four friends from Tri-City. They use various music genres in order to create their own music and vision language.
Where: Club Teatr From Poland Aleja Najświętszej Maryi Panny 2 (inner yard), www.teatrfrompoland.pl
Tickets: 25 zł (advance sale), 33 zł (on concert day)

...IN CZĘSTOCHOWA

5.11.2010, GODZ. 17.00, MUZEUM PIELGRZYMOWANIA, ALEJA NAJŚWIĘTSZEJ MARYI PANNY 47

5. FINAŁ 5. KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO KLIMATY CZĘSTOCHOWY OGŁOSZENIE WYNIKÓW • WYSTAWA POKONKURSOWA

www.klimatyczestochowy.pl

ORGANIZATORZY:

WYDZIAŁ KULTURY I PROWOCJI
URZĘDU MIASTA CZĘSTOCHOWY,
MUSEUM CZĘSTOCHOWSKIE

PATRONI MEDIALNI:



FUNDATORZY NAGROD:



MIASTO CZĘSTOCHOWA

FOTOLABFUJI.pl

WYSTAWA

Polskiej Fotografii Prasowej



5 listopada – 14 grudnia
Teatr S, al. Kościuszki 1,
Częstochowa

GRAND
PRESS
PHOTO
2010

Patron medialny wystawy (niepokoje):



Patron wystawy (niepokoje):



MOKATE

Partner ekspozycji wystawy (niepokoje):



Sponsor druku wystawy (niepokoje):



Sponsor konkursu i wystawy:



Sponsor wystawy:



Partner logistyczny:



Partner ekspozycji:



Patron medialny:

