

TEATRY MIEJSKIE WE LWOWIE

Dyrekcja: WILAM HORZYCA

TEATR WIELKI

We wtorek dnia 20 lutego b. r. o godzinie 7:30 wieczorem

Ostatnie przedstawienie

po raz 20.

Abonament 11.

CZŁOWIEK KTÓRY BYŁ CZWARTKIEM

sztuka w 4-ach aktach według powieści G. K. Chestertona — w opracowaniu C. Chesterton i R. Neal
Przekład: Julji Ryłskiej

W czwartek, dn. 22, piątek 23, sobotę 24, niedzielę 25, poniedziałek 26,
wtorek 27, i środę 28 lutego b. r. o godzinie 7:30 wieczorem

po raz 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14.

Abonament 12.

RODZINA

komedia w 3 aktach Antoniego Słonimskiego

TEATR ROZMAITOŚCI

We wtorek dnia 20 i w środę 21 lutego o godzinie 7:30 wieczorem

po raz 6 i 7.

Abonament 12

RODZINA

komedia w 3 aktach Antoniego Słonimskiego

W czwartek, dn. 22, piątek 23, sobotę 24, niedzielę 25, poniedziałek 26,
wtorek 27, i środę 28 lutego o godzinie 7:30 wieczorem

PREMJERA

po raz 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

Abonament 13.

TOWARISZCZ

komedia w 4 aktach J. Devala, przekład i opracowanie tekstu Bolesława Górczyńskiego

Książę Michał Aleksandrowicz
Uratjew

J. Strachocki

Tatjana Pietrowna Uratjewa,
jego żona

E. Dziewońska

Dymitr Goroszenko

T. Białoszczyński

Karol Arbeziat, poseł socjalist.

J. Leliwa

Fernanda Arbeziat, jego żona

H. Krzywicka

Helena, ich córka

A. Matusiakówna

Jerzy, ich syn

T. Przystawski

Chauffourier

J. Guttner

Pani Chauffourier

Hr. Fiodor Andrejewicz

Brekeński

Lady Karrigan

Jimmy, murzyn

Marteleau

Augustynka

Ludwika

Dziewczyna z magazynu

M. Czajkowska

K. Tatarkiewicz

J. Niczewska

P. Połoński

J. Kordowski

*
T. Kipeniówna

*
J. Hitnarowiczówna

Reżyserja: K. TATARKIEWICZ

Dekoracje: O. REX

CENY MIEJSC:

		normalne	najniższe			normalne	najniższe
ŁOŻE w PARTERZE	zł.	18-	12-50	FOTELE w part.	XIV-XV	zł.	3-30
" " " " "		15-	10-	" " " " "	XVI-XIX		2-50
ŁOŻE I. balkonu gabinetowe		21-	15-50	" " " " "	XX-XXII		2-
" " " " "		18-	12-50	" " " " "	XXIII-XXIV		1-80
" " " " "		15-	10-	FOTELE I. balkonu	I		5-
ŁOŻE II. balkonu gabinetowe		16-	12-	FOTELE I. balkonu	II-III		4-
ŁOŻE II. balkonu boczne		14-	10-	FOTELE I. balkonu	IV-VI		3-
ŁOŻE II. balkonu prosceniorowe		14-	10-	FOTELE II. balkonu	I		3-30
FOTELE w parterze I-III	rzęd	5-60	3-80	FOTELE II. balkonu	II-III		2-80
" " " " "		5-20	3-50	FOTELE II. balkonu	IV-VI		2-50
" " " " "		4-80	3-10	Bez programu			
" " " " "		4-30	2-90	KRZESŁA III. balkonu I rząd	środek		0-95
" " " " "		3-80	2-50	KRZESŁA III. balkonu boczne			0-45

CENY MIEJSC:

		normalne	najniższe			normalne	najniższe
FOTELE w parterze	I	zł.	5-50	Fotele w part.	XIV-XV	zł.	2-50
" " " " "	II i III		5-	" " " " "	XVI-XVII		2-
" " " " "	IV-VII		4-50	" " " " "	XVIII-XIX		1-50
" " " " "	VIII-XI		4-	1. BALKON: Fotele	I		2-50
" " " " "	XII-XIII		3-	" " " " "	II-III		1-50
				" " " " "	IV-VI		1-

PRZEDSPRZEDAŻ BILETÓW: w Teatrze Wielkim w dniu powszednie od godz. 10-tej rano do godz. 1-szej w poł. i od godz. 5-tej pop. do rozpoczęcia przedstawienia. W niedzielę i święta do Teatru Wielkiego: od godz. 10-tej rano do godz. 2-giej pop. i od godz. 4-tej pop. do rozpoczęcia przedstawienia. Do Teatru Rozmaitości od godz. 10-tej rano do godz. 1-szej w poł. w gmachu Teatru Wielkiego i od godz. 6-tej pop. w kasie Teatru Rozmaitości aż do rozpoczęcia przedstawienia. Kasa miastowa w firmie „Fot-Abo-Rad”, pl. Marjacki 9., tel. 26-56. w dniu powszednie od godz. 10-tej rano do godz. 4-tej popoł.; w niedzielę i święta od godz. 10-tej rano do godz. 1.30 w poł.

DRUKARNIA NARODOWA, LWÓW, SZAJNOCHY 2. TEL. 21-35.