

Dyrekcja: WILAM HORZYCA

TEATR WIELKI

**We środę, dnia 4, czwartek 5, sobotę 7, niedzielę 8, poniedziałek 9
kwietnia b. r. o godzinie 7:30 wieczorem**

po raz 14, 15, 16, 17 i 18.

Abonament 14

GOSPODA pod BIAŁYM KONIEM

**widowisko muzyczne w 3 aktach W. Müllera, według kom. Blumenthala i Kadelburga, muz. Benatzky'ego
przekład J. Wójcickiego**

W piątek, dnia 6 kwietnia br. o godzinie 7:30 wieczorem
po raz 2.

MISTRZ MANOLE

**dramat w 4 aktach napisał Lucjan Blaga, przekład: Dusza Czara
Eugenjusz Stec**

We środę dnia 11 kwietnia br.

o godz. 8 wiecz. JEDYNY WYSTĘP o godz. 8 wiecz.

Hanka Ordonówna

CENY OD 45 GR. DO ZŁ. 5.60

TEATR ROZMAITOŚCI

We środę dn. 4 i czwartek 5 kwietnia br. o godzinie 7-30 wieczorem
po raz 28 i 29. **Abonament 13.**

po raz 28 i 29.

Abonament 13.

Ostatnie 2 przedstawienia

Ostatnie 2 przedstawienia

TOWARISZCZ

komedia w 4 aktach J. Deval'a przekł. i oprac. tekstu B. Gorczyńskiego

**W piątek dnia 6, sobotę 7, niedzielę 8, poniedziałek 9 wtorek 10,
środę 11 kwietnia br. o godzinie 7:30 wieczorem**

PREMJERA

po raz 1, 2, 3 i 4.

Abonament 16

FANNY

komedia w 4 aktach Marcelego Pagnol'a przekł. Bol. Gorkczyńskiego

Fanny
Honoryna, jej matka
Klodyna, siostra Honoryny
Cezar
Panisse
Mariusz

J. Martini
Z. Wierzejska
T. Kipeniówna
J. Machalski
L. Żurowski
L. Śliwiński

Escartefique
Brun
Doktór
Palacz
Listonosz

J. Kordowski
St. Jaśkiewicz
A. Ptaszkiewicz
T. Przystawski
* * *

Reżyseria: WŁADYSŁAW KRASNOWIECKI

Dekoracje: OTTO REX

CENY MIEJSC:

		normalne		najniższe				normalne		najniższe	
ŁOZE w PARTERZE	zł.	18.—	12-50	FOTELE w part. XIV—XV	rząd	zł.	3-30	2-10			
" boczne	"	15.—	10—	" XVI—XIX	"	"	2-50	1-80			
ŁOZE I. balkonu gabinetowe	"	21—	15-50	" XX—XXII	"	"	2—	1-40			
" boczne	"	18—	12-50	" XXIII—XXIV	"	"	1-80	1-20			
" boczne	"	15.—	10—	FOTELE I. balkonu I	"	"	5—	3-50			
ŁOZE II. balkonu gabinetowe	"	16—	12—	FOTELE I. balkonu II—III	"	"	4—	2-90			
ŁOZE II. balkonu boczne	"	14—	10—	FOTELE I. balkonu IV—VI	"	"	3—	2-10			
ŁOZE II. balkonu prosceniowe	"	14—	10—	FOTELE II. balkonu I	"	"	3-30	2-10			
FOTELE w parterze I—III	rząd	"	5-60	3-80	FOTELE II. balkonu II—III	"	"	2-80	1-80		
" IV—V	"	"	5-20	3-50	FOTELE II. balkonu IV—VI	"	"	2-50	1-20		
" VI—VII	"	"	4-80	3-10	Bez programu						
" VIII—X	"	"	4-30	2-90	KRZESŁA III. balkonu 1 rząd środek	"	0-95	0-60			
" XI—XIII	"	"	3-80	2-50	KRZESŁA III. balkonu boczne	"	0-45	0-45			

CENY MIEJSC:

				normalne	najniższe					normalne	najniższe
FOTELE	w parterze	I	zł.	5·50	3·80	Fotele w part.	XIV—XV	zł.	2 50	1·80	
"	"	II i III	zł.	5·—	3·30	"	XVI—XVII	zł.	2·—	1·50	
"	"	IV—VII	zł.	4 50	3·—	"	XVIII—XIX	zł.	1·50	1·20	
"	"	VIII—XI	zł.	4·—	2·50	1. BALKON : Fotele	I	zł.	2·50	1·60	
"	"	XII—XIII	zł.	3·—	2·—	"	II—III	zł.	1·50	1·20	
"	"					"	IV—VI	zł.	1·—	0·80	

PRZEDSPRZEDAŻ BILETÓW: w Teatrze Wielkim w dniu powszednie od godz. 10-tej rano do godz. 1-szej w poł. i od godz. 5-tej pop. do rozpoczęcia przedstawienia. W niedzielę i święta do Teatru Wielkiego: od godz. 10-tej rano do godz. 2-giej pop. i od godz. 4-tej pop. do rozpoczęcia przedstawienia. Do Teatru Rozmaitości od godz. 10-tej rano do godz. 1-szej w poł. w gmachu Teatru Wielkiego i od godz. 6-tej pop. w kasie Teatru Rozmaitości aż do rozpoczęcia przedstawienia. Kasa miastowa w firmie „Fot-Abo-Rad,” pl. Marjacki 9., tel. 26-56. w dniu powszednie od godz. 10-tej rano do godz. 4-tej popoł.; w niedzielę i święta od godz. 10-tej rano do godz. 1.30 w poł.

FABRYKARNIA NARODOWA. L.WÓW. SZAJNOCHY 2. TEL. 21-35.