

TEATRY MIEJSKIE WE LWOWIE

Dyrekcja: WILAM HORZYCA

TEATR WIELKI

TEATR ROZMAITOŚCI

We środę dnia 18 i w sobotę 21 kwietnia br. o godzinie 7:30 wieczorem po raz 33 i 34. Abonament 13

TOWARISZCZ

komedja w 4 aktach J. Deval'a przekł. i oprac. tekstu B. Górczyńskiego

We czwartek dn. 19, piątek 20 i niedzielę 22 kwietnia o g. 7:30 w. oraz w poniedziałek dn. 23 kwietnia o godz. 5-tej wiecz. (przedstawienie zakupione przez gimn. „Notre Dame“). PRAPREMJERA po raz 1, 2, 3 i 4. Abonament 17

REJTAN

dramat w 3 aktach Kazimierza Brończyka

Tadeusz Rejtan, poseł nowogródzki J. Strachocki Adam Poniński, kuchmistrz J. Guttner
Król Stanisław Poniatowski St. Jaśkiewicz T. Białoszczyński T. Białoszczyński
Branecki J. Guttner T. Kański
Ambasador L. Krzemieński Wł. Ratschka
Stanisław Trembecki, poeta L. Stępowski Wł. Brochwicz
Księżna Elżbieta J. Niczewska Z. Nawara
Generałowa Grabowska M. Małanowicz St. Szpiganowicz
T. Leszczyc

Posłowie, Publiczność, Dworzanie Królewscy, Żołnierze.

Reżyserja: BRONISŁAW DĄBROWSKI Dekoracje: ANDRZEJ PRONASZKO

W środę dn. 18, czwartek 19, piątek 20, kwietnia br. o g 7:30 wiecz po raz 13, 14 i 15. Abonament 19

FANNY

komedja w 4 aktach Marcellego Pagnol'a przekł. Bol. Górczyńskiego

W sobotę dn. 21, niedzielę 22 i poniedziałek 23 kwietnia o g. 7:30 w. PREMJERA po raz 1, 2 i 3. Abonament 18.

KARJERA GUSTAWA LEBRECHE

komedja w 3 aktach i 7 obrazach L. Verneuil'a, przekład i adaptacja Gustawa Olechowskiego

Gustaw Lebreche Wł. Krasnowiecki Baron Würtz St. Michulowicz
Karolina Rambaut H. Kamińska Pistolle T. Lewicki
Pan Nemo J. Machalski Inspektor P. Połowski
Pani Nemo Z. Życzkowska Kelner A. Ptaszkiewicz
Emil Larnois J. Koidowski Pan Samotny K. Dorwski
Biscotte I. Berski I. gracz w domino Z. Nawara
Pellison, urzędnik w Banku Nemo II. gracz w domino Wł. Więckowski

Reżyserja: WACŁAW RADULSKI Dekoracje: OTTO REX

CENY MIEJSC:

		normalne	najniższe			normalne	najniższe
ŁOZE w PARTERZE	zł.	18-	12:50	FOTELE w part. XIV-XV	zł.	3:30	2:10
" " boczne	"	15-	10-	" " XVI-XIX	"	2:50	1:80
ŁOZE I. balkonu gabinetowe	"	21-	15:50	" " XX-XXII	"	2-	1:40
" " boczne	"	18-	12:50	" " XXIII-XXIV	"	1:80	1:20
" " boczne	"	15-	10-	FOTELE I. balkonu I	"	5-	3:50
ŁOZE II. balkonu gabinetowe	"	16-	12-	FOTELE I. balkonu II-III	"	4-	2:90
ŁOZE II. balkonu boczne	"	14-	10-	FOTELE I. balkonu IV-VI	"	3-	2:10
ŁOZE II. balkonu prosceniorowe	"	14-	10-	FOTELE II. balkonu I	"	3:30	2:10
FOTELE w parterze I-III rząd	"	5:60	3:80	FOTELE II. balkonu II-III	"	2:80	1:80
" " IV-V	"	5:20	3:50	FOTELE II. balkonu IV-VI	"	2:50	1:20
" " VI-VII	"	4:80	3:10	Bez programu			
" " VIII-X	"	4:30	2:90	KRZESŁA III. balkonu I rząd środek	"	0:95	0:60
" " XI-XIII	"	3:80	2:50	KRZESŁA III. balkonu boczne	"	0:45	0:45

CENY MIEJSC:

		normalne	najniższe			normalne	najniższe
FOTELE w parterze I	zł.	5:50	3:80	Fotele w part. XIV-XV	zł.	2:50	1:80
" " II i III	"	5-	3:30	" " XVI-XVII	"	2-	1:50
" " IV-VII	"	4:50	3-	" " XVIII-XIX	"	1:50	1:20
" " VIII-XI	"	4-	2:50	I. BALKON: Fotele I	"	2:50	1:60
" " XII-XIII	"	3-	2-	" " II-III	"	1:50	1:20
				" " IV-VI	"	1-	0:80

PRZEDSPRZEDAŻ BILETÓW: w Teatrze Wielkim w dnie powszednie od godz. 10-tej rano do godz. 1-szej w poł. i od godz. 5-tej pop. do rozpoczęcia przedstawienia. W niedzielę i święta do Teatru Wielkiego: od godz. 10-tej rano do godz. 2-giej pop. i od godz. 4-tej pop. do rozpoczęcia przedstawienia. Do Teatru Rozmaitości od godz. 10-tej rano do godz. 1-szej w poł. w gmachu Teatru Wielkiego i od godz. 6-tej pop. w kasie Teatru Rozmaitości aż do rozpoczęcia przedstawienia. Kasa miastowa w firmie „Fot-Abo-Rad„ pl. Marjacki 9., tel. 26-56, w dnie powszednie od godz. 10-tej rano do godz. 4-tej popok; w niedzielę i święta od godz. 10-tej rano do godz. 1.30 w poł.