

TEATR hr. SKARBKA
pod dyrekcyą Ludwika Hellera

W sobotę dnia 24. czerwca 1899

Gościnny występ BOLESŁAWA ŁADNOWSKIEGO
artysty teatru Wielkiego w Warszawie.

Z powodu nagłej niedyspozycji pni Stachowicz, dziś:

REWIZOR

Z PETERSBURGA

komedja w 5-ciu aktach Gogola.

OSOBY:

Antoni Skweznik Dmuchański, horo-
dnicy

Anna, jego żona

Marya, ich córka

Chłopow, inspektor szkoły

Liapkin-Tiupkin, sędzia

Zemlenika, kurator szpitali

Szpekin, pocztmistrz

Piotr Dobczyński

Piotr Bobczyński

p. Jaworski

pni Różańska

pna Nalęcz

p. Różański

p. Jasieński

p. Antoniewski

p. Kwiatkiewicz

p. Wysocki

p. Walewski

Aleksander Chlestakow, urzę-
dnik z Petersburga

Józef, jego służący

Swistunow

Dzierżymoda

Abdulin, kupiec

Michałek, Jużacy

Kelner

Żandarm

Rzecz dzieje się w powiatowym miasteczku rosyjskiem.

p. Ładnowski

p. Feldman

p. Bryliński

p. Huget

p. Neuman

pna Korczak

pni Rybieka

p. Bielecki

Reżyser: ADOLF WALEWSKI.

Ceny miejsc:

Łoża partowa lub I. piętra 6 złr. 50 ct. — Łoża II. piętra 4 złr. 30 ct. — Łoża III. piętra 2 złr. 60 ct. — Fotel w parterze od 1—36 2 zł. — Fotel w parterze od 37—90 1 złr. 50 ct. — Fotel w parterze od 91—180 1 złr. 20 ct. — Fotel w parterze od 191—254 80 ct. — Fotel na I. balkonie 1 złr. 50 ct. — Krzesło na II. balkonie w 1-szym rzędzie 90 ct. w następnych 80 ct. — Krzesło numerowane na III-ciem piętrze 50 ct. — Miejsce do stania na 3-ciem piętrze 25 ct. — Galeria numerowana 25 ct — Galeria do stania 20 ct.

Kasa teatralna otwarta codziennie od 3-tej do 1-szej przedpołudniem (w Niedzielę i święta do 12-tej) i od 3-ciej popoł. do 8-mej wieczorem. Bilety na przedstawienia dni następnych można nabywać bez żadnej dopłaty. Za bilety kupione kasa pieniędzy nie zwraca. Telefon w kancelarji teatralnej i w kasie.

Jutro w niedzielę (na ogólne żądanie po raz 2-gi): „HAMLET” tragedia Szekspira.
Gościnny występ BOLESŁAWA ŁADNOWSKIEGO.

W poniedziałek (wznowienie): „NIE IGRAJ Z MIŁOŚCIĄ” sztuka w 5 akt. Alfreda Musset'a.
Przedostatni gościnny występ BOLESŁAWA ŁADNOWSKIEGO.

We wtorek (na ogólne żądanie po raz 2-gi): „KONIEC SODOMY” sztuka w 5 akt. Sudermana.
Ostatni i pożegnalny gościnny występ BOLESŁAWA ŁADNOWSKIEGO.

Początek o godzinie w pół do 8-mej, koniec o 10-tej wieczorem.

Brylanty, złote i srebrne wyroby J. DĄBROWSKI, — Lwów Teatralna 7.