

3978107

16 f

ŚPIEWNIK NARODOWY

na
CHÓR MĘSKI



ułożył
PIOTR MASZYŃSKI

Nakład i własność wydawców
E. WENDE I SPÓŁKA w WARSZAWIE
ŁÓDŹ, LUDWIK FISZER.

ŚPIEWNIK NARODOWY


na
CHÓR MĘSKI


ułożył
PIOTR MASZYŃSKI

Nakład i własność wydawców
E. WENDE I SPÓŁKA w WARSZAWIE
ŁÓDŹ, LUDWIK FISZER.

3778/68

52624a

A. Wallis

21.3.69 F1—

389174

I



- | | |
|---|----------------------------|
| 1. Bracia! rocznica | 17. Ida wojska |
| 2. Krakowiak „Dalej chłopcy,
dalej żywo! | 18. Nie rzucim ziemi |
| 3. Marsz strzelców | 19. Bywaj dziewczę zdrowe |
| 4. Jak to na wojence | 20. Łączko zielona |
| 5. Jeszcze jeden mazur | 21. Modlitwa przed bitwą |
| 6. Nie tak to bywało | 22. Wszechmocny Boże |
| 7. Warszawianka | 23. Dalej bracia do bułata |
| 8. Polonez Kościuszkowski | 24. Marsz obozowy |
| 9. Walecznych tysiąc | 25. Płynie Wisła |
| 10. Wstań biały orle | 26. Hej tam w karczmie |
| 11. Za Niemen | 27. Wezmę ja kontusz |
| 12. Rozmaryn | 28. Marsz Kościuszkowski |
| 13. Książd mi zakazował | 29. Tam na błoniu |
| 14. Marsz księcia Józefa | 30. Piękna nasza Polska |
| 15. Mazur Chłopickiego | 31. Wędrowali trzej ulani |
| 16. Czarna rola | 32. Piękna Basiu |
| | 33. Miłość ojczyzny |

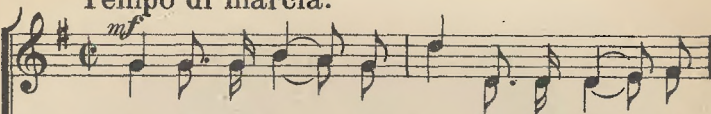
Treść podług tytułów i początku słów.

- | | |
|------------------------------------|---|
| 24. Bracia do bitwy | 28. Nasz Kościuszek dobry był |
| 1. Bracia rocznica | 18. Nie rzucim ziemi |
| 19. Bywaj dziewczę zdrowe | 6. Nie tak to illo tempore bywało |
| 16. Czarna rola | 21. Ojcie! ja wzywam cię! |
| 23. Dalej bracia do bułata | 12. O mój rozmarynie |
| 2. Dalej chłopcy, dalej żywo | 7. Oto dziś dzień krwi i chwały |
| 3. Hej! strzelcy wraz | 8. Patrz Kościuszek na nas z nieba |
| 26. Hej! tam w karczmie | 32. Piękna Basiu |
| 17. Ida wojska pełne szosy | 30. Piękna nasza Polska cała |
| 4. Jak to na wojence | 25. Płynie Wisła |
| 5. Jeszcze jeden mazur dzisiaj | 16. Pod Krakowem czarna rola |
| 2. Krakowiak | 8. Polonez Kościuszkowski |
| 14. Krew nam polska w żyłach krąży | 12. Rozmaryn |
| 13. Książd mi zakazował | 33. Święta miłości kochanej ojczyzny |
| 20. Łączko zielona | 29. Tam na błoniu |
| 28. Marsz Kościuszkowski | 9. Walecznych tysiąc opuszcza
Warszawę |
| 14. Marsz księcia Józefa | 7. Warszawianka |
| 24. Marsz obozowy | 31. Wędrowali trzej ulani |
| 3. Marsz strzelców | 27. Wezmę ja kontusz |
| 15. Mazur Chłopickiego | 10. Wstań biały orle, wstań |
| 33. Miłość ojczyzny | 22. Wszechmocny Boże |
| 21. Modlitwa przed bitwą | 11. Za Niemen tam precz |
| 15. Nasz Chłopicki wojak dzielny | |

1. Bracia rocznica.

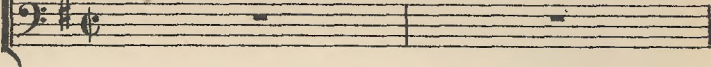
Tempo di marcia.

Tenory. *mf*



1. Bra-cia! roczni - ca, więc po zwy cza - ju
 2. A te - raz zdro - wie mos-kiewskich bra - nek,
 3. A te - raz ba - sta, ba - sta pa - no - wie,

Basy.




każ - dy to - a - stem niech spia - ci;
 a wie - cie zdro - wie to czy - je?
 niech każ - dy w miej - scu u - - się - dzie,



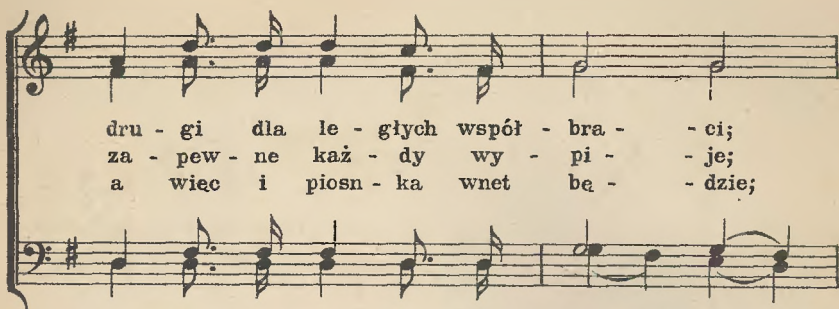
mf



ten pierwszy pu - har świę - cim dla kra - ju,
 zdro - wie sióstr na - szych, ma - tek, ko - cha - nek,
 daj - cie gi - ta - re; wi - no już w gło - wie,

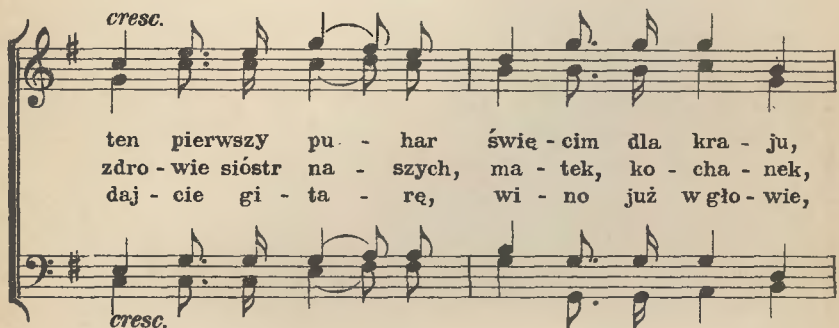
mf





dru - gi dla le - głych współ - bra - ci;
za - pew - ne każ - dy wy - pi - je;
a więc i piosn - ka wnet bę - dzie;

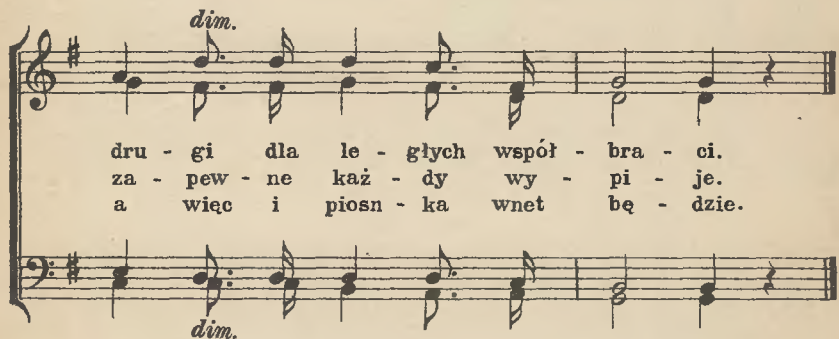
cresc.



ten pierwszy pu - har świę - cim dla kra - ju,
zdro - wie siostr na - szych, ma - tek, ko - cha - nek,
daj - cie gi - ta - rę, wi - no już w gło - wie,

cresc.

dim.



dru - gi dla le - głych współ - bra - ci.
za - pew - ne każ - dy wy - pi - je.
a więc i piosn - ka wnet bę - dzie.

dim.

2. Krakowiak.

Wesoło.

mf

1. Da - lej chłopcy, da - lej ży - wo! ot - wie - ra się
2. Już trze - pa - li ich za ka - ty przy Słom - ni - kach

mf

cresc.

dla nas żni - wo, rzućma plu - gi, rzućma ra - dło,
na - sze bra - ty, zsiekli, stłu - kli, zmordo - wa - li,

cresc.

trza wo - jo - - wać kiej tak pa - dło.
har - ma - cis - - ka o - de - bra - li.

mf

Niech ko - bie - ta gos - po - da - rzy, niech pil - nu - ja
O - de - bra - li ko - nie, bry - ki, du - ka - cis - ka

cresc.

mf

cresc.

ro - li sta - - rzy, my pa - rob - cy,
i rub - li - - ki, a ci co by -

za - gro-dni - ki bierzwa ko - sy, bierzwa pi - ki.
li - żwa-wy - mi po - zo - sta - ja - li star - szy - mi.

Fine.

Bierz - wa ko - sy, dzi - dy, o - trzą
I nam Bóg po - szczę - ści, nie za -

śnie - ma się z tej bie - dy,
łuj - ma na nich pię - ści,

bij - ma,
ma - my,

bij - ma wraz Mo - ska-li, bo się dość nas na - ty -
ma - my po pięć palców, bij - ma do - brze tych zu -

ra - li. Jeszcze pol - ska ko - sa im po -
chwal - ców; sprzedać wo - ły z wo - zem, spieszmy

tra - fi u - trzec no - sa; zmłó - cim ich jak
wszyscy za o - bo - zem, sprze - dać i po -

zmłó - cim,
sprze - dać,

sno - py, cóż to? boś - my to nie chło - py?
duszki, a przy - staje - ma do Koś - ciuszki!

Da Capo al Fine.

3. Marsz strzelców.

Tempo di marcia.

Hej! strzelcy wraz, nad na - mi o - rzeł bia - ły,

a prze - ciw nam śmier - tel - ny sto - i wróg,

wnet z naszych strzelb pio - run - ne zażrzmia strza - ły,

a lo - tem kul kie - ru - je Zba - wea Bóg!

mf

Wież go - tuj bron i ku - le bij głę - bo - ko,

mf

o oj - ców grób ba - gne - tów poostrz stal, na odgłos trąb twój

f

sztuciec bierz na o - ko, hej! baczność cel! i wleń, lub w serce pal.

f

ff

Hej trąb! hej trąb! strze - lec - ka trąb - kow dał, a

ff

kluj, a rąb i wleń, lub w ser - ce pal!

4. Jak to na wojence.

Allegretto.

p

1. 2. 3. Trap, trap, trap, trap, trap, trap, trap, trap.

p

mf

1. Jak to na wojen-ce la-dnie kie-dy u-lan
2. Rotmistrz zli-sty go wy-ma-że, wachmistrz trum-nę
3. Śpij ko-le-go! twar-de ło-że, ju-tro się o-

mf

z ko-nia spadnie, ko-le-dzy go nie za-tu-ja,
zro-bić ka-że, a za je-go mło-de la-ta
baczym mo-że, śpij ko-le-go, a w tym gro-bie

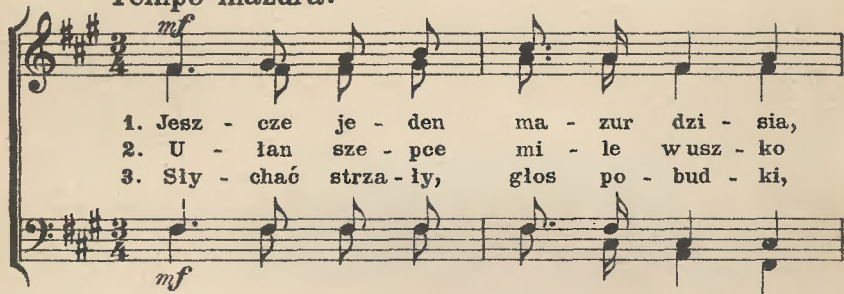
Zakończenie
p *f*

jesz-cze koń-mi po-tra-tu-ja.
tra-bka za-gra: tra-ta-ta-ta. tra-p.
niech się Pol-ska przy-sni to-bie!

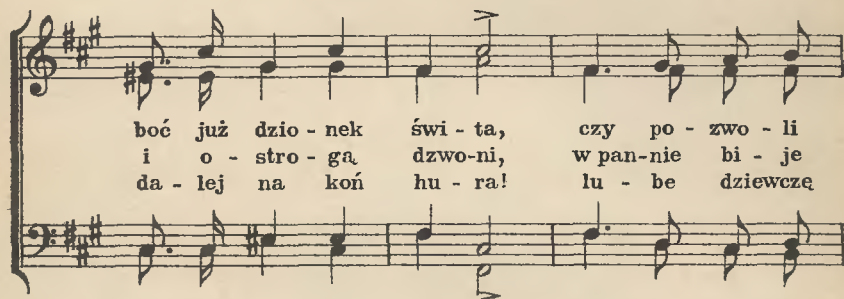
p *f*

5. Jeszcze jeden mazur.

Tempo mazura.



1. Jesz - cze je - den ma - zur dzi - sia,
 2. U - lan sze - pce mi - le wusz - ko
 3. Sly - chać strza - ly, głos po - bud - ki,



boć już dzio - nek świa - ta, czy po - zwo - li
 i o - stro - ga, dzwo - ni, w pan - nie bi - je
 da - lej na koń hu - ra! lu - be dziewczę



pan - na Kry - sia? mło - dy u - lan
 już ser - du - szko i lic - ko się
 po - rzuc smut - ki, za - tań - czmy ma -

py - ta: Lecz nie - dłu - go
pło - ni: Cyt! ser - deń - ko,
zu - ra! Jesz - cze je - den

py - ta, pro - si, boć to w pol - skiej
nie płoń licz - ka, bo u - łań nie -
krag do - ko - ła, je - den uś - cisk

zie - mi, wpier - wsza pa - rą
sta - ły, tam za mia - stem
brat - ni, sia - daj na koń

ja u - no - si, a sto par za nie - mi.
wre po - tycz - ka, sły - chać pierwsze strza - ły.
trab - ka wo - ła, ma - zur to o - stat - ni!

6. Nie tak to illo tempore.

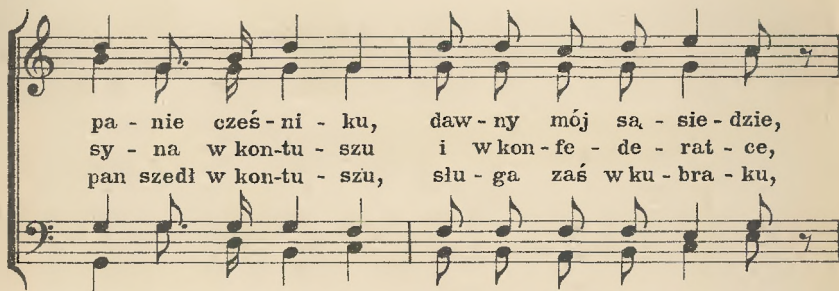
Moderato.

mf



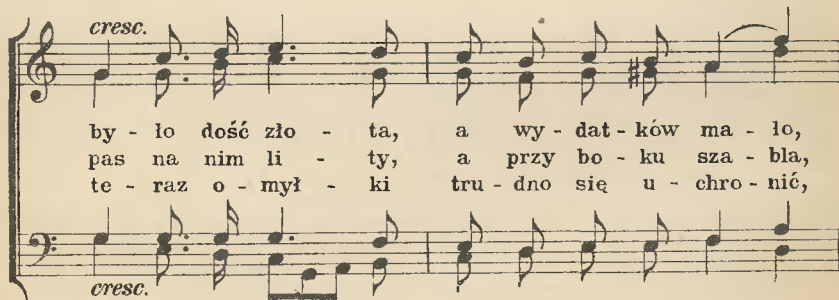
1. Nie tak to il - lo tem - po - re by - wa - ło
 2. Mi - ło to by - ło wi - dzieć oj - cu, mat - ce
 3. Daw - niej wie - dzia - no ko - mu się u - kło - nić,

mf



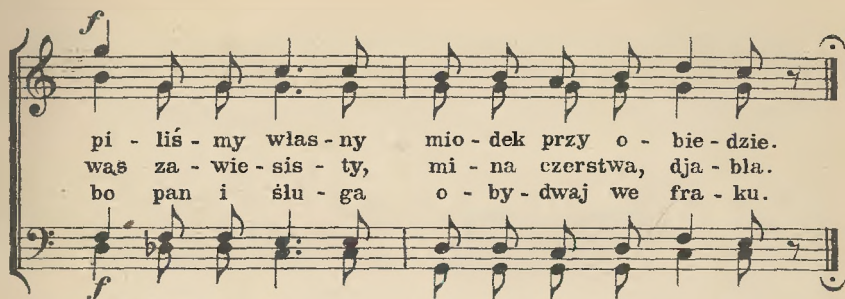
pa - nie cześć - ni - ku, daw - ny mój sa - sie - dzie,
 sy - na w kon - tu - szu i w kon - fe - de - rat - ce,
 pan sześć w kon - tu - szu, słu - ga zaś w ku - bra - ku,

cresc.



by - ło dość zło - ta, a wy - dat - ków ma - ło,
 pas na nim li - ty, a przy bo - ku sza - bla,
 te - raz o - mył - ki tru - dno się u - chro - nić,

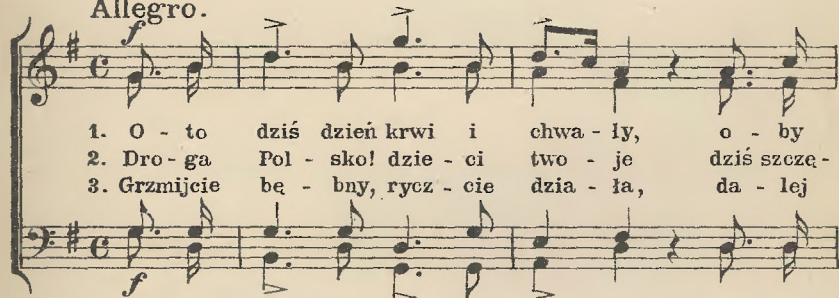
cresc.



pi - liś - my włas - ny mio - dek przy o - bie - dzie.
 was za - wie - sis - ty, mi - na czerstwa, dja - bla.
 bo pan i ślu - ga o - by - dwaj we fra - ku.

7. Warszawianka

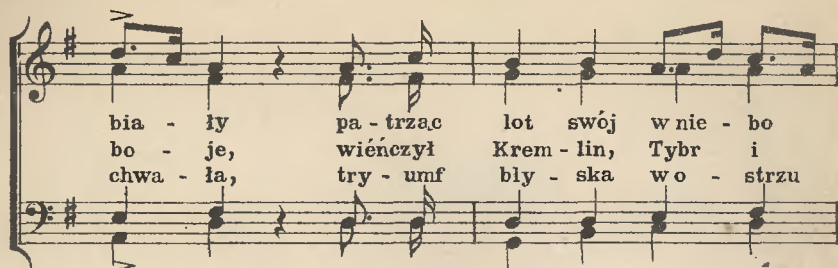
Allegro.



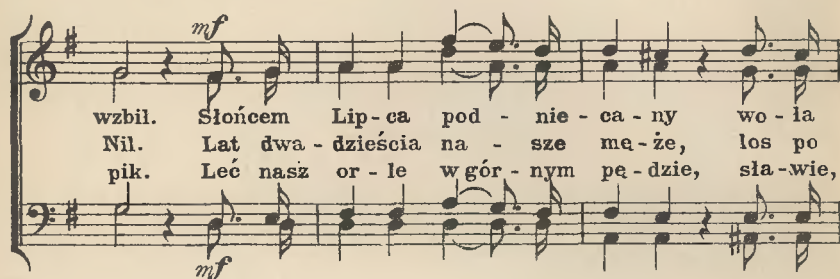
1. O - to dziś dzień krwi i chwa - ly, o - by
 2. Dro - ga Pol - sko! dzie - ci two - je dziś szczę -
 3. Grzmijcie bę - bny, rycz - cie dzie - ła, da - lej



dnem wol - noś - ci był, w tę - cze Fran - ków o - rzel
 śli-wszych do - szły chwil od tych sławnych, gdy ich
 dzie - ci w gę - sty szły! wiedzie huf - ce wol ność,



bia - ły pa - trząc lot swój w nie - bo
bo - je, wińczył Krem - lin, Tybr i
chwa - ła, try - umf bly - ska wo - strzu



mf
wzbil. Słońcem Lip - ca pod - nie - ca - ny wo - ła
Nil. Lat dwa - dzieścia na - sze me - że, los po
pik. Leć nasz or - le w gór - nym pę - dzie, śla - wie,

mf



na nas z gór - nych stron: po - wstań
ob - cych zie - miach śiał, dziś o
Pol - sce, świa - tłu służ, kto prze -

cresc.



Pol - sko! skrusz kaj - da - ny, dziś twój
mał - ko kto po - le - że na twem
ży - je wol - nym bę - dzie, kto u -

cresc.

try - umf, al - bo zgon.)
 to - nie bę - dzie spał. } 1-3. Hej kto Po - lak pod sztan -
 mie - ra wol - ny już.

da - ry! żyj swo - bo - do, Pol - sko żyj! ta - kiem
 hej! Pol - sko żyj!

ha - słem dziś dla wiary tra - bo na - sza dziel - nie
 hej!

grzmij tra - bo na - sza dziel - nie grzmij!
 hej! *ff*

8. Polonez Kościuszkowski.

Tempo poloneza.

1. Patrz Kościusz - - ko na nas z nie - - ba
2. Kto po - wie - - dział, że Mo - ska - - le
3. Z na szym du - - chem i o - rę - - żem

1. Patrz Kościusz - ko na nas z nie - ba
2. Kto po - wie - dział, że Mo - ska - le
3. Z na - - szym du - chem i o - rę - żem

jak w krwi wro - gów bę - dziem bro - dzieć two - go mie - cza
sa to bra - cia nas Le - chi - tów, te - mu pierw - szy
Po - lak zie - mię o - swo - bo - dzi zdraj - ca pierz - chnie,

two - go mie - cza
te - mu pierw - szy
zdraj - ca pierz - chnie,

nam po - trze - ba by oj - ozy - znę o - swo - bo - dzieć.
w łeb wy - pa - lę przed ko - scio - łem Kar - me - li - tów,
my zwy - cię - żym bo wódz śmia - ły nam prze - wo - dzi.

nam po - trze - ba
w łeb wy - pa - lę
my zwy - cię - żym

mf *cresc.*

Wolność dro - ga w bia-łej sza - cie zło-tem skrzy - dłem
 Kto nie u - czuł w gnuśnym by - cie naszych kaj - dan,
 Tyl-ko ra - zem, tyl-ko w zgo - dzie, a powstań - ców

mf *cresc.*

Wolność dro-ga w bia - łej sza-cie zło - tem skrzydłem
 Kto nie u-czuł w gnu - śnym by - cie na - szych kaj-dan,
 Tyl-ko ra-zem tyl - ko w zgo-dzie, a powstań-ców

f

w gó-rę le - ci, na jej czo - le — patrzaj bra - cie
 praw znie-wa - gi, to jak zdraj - cy — wy-drę ży - cie
 be-dziem wzo - rem, wszak Kościusz - ko — przy na-ro - dzie,

f

w gó - rę le - ci,
 praw - znie-wa-gi,
 be - dziem wzo-rem,

ff

jak swo-bo - dy gwiazda, świę-ci
 na niemszczo-nych ko - ściach Pra- gi, O - to jest wolności
 ca-ły na - ród z dy - kta - to - rem!

ff

śpiew, śpiew, śpiew za nią my prze - le - jem krew, krew, krew.

9. Walecznych tysiąc.

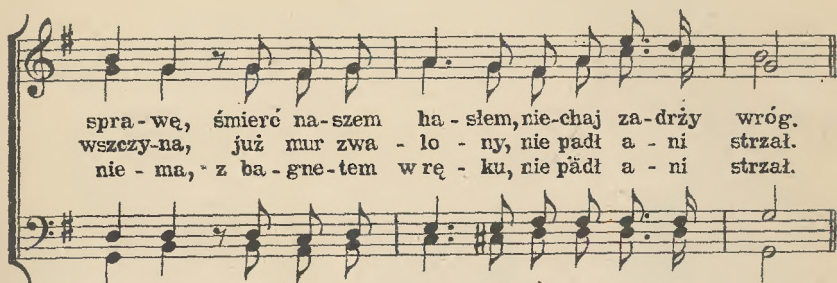
Allegro moderato.

1. Wa - lec - nych ty - siąc o - pu - szcza War -
 2. Wia - do - ma świa - tu ta sła - wna ol -
 3. Pod O - stro - łę - ką wróg dum - nie się

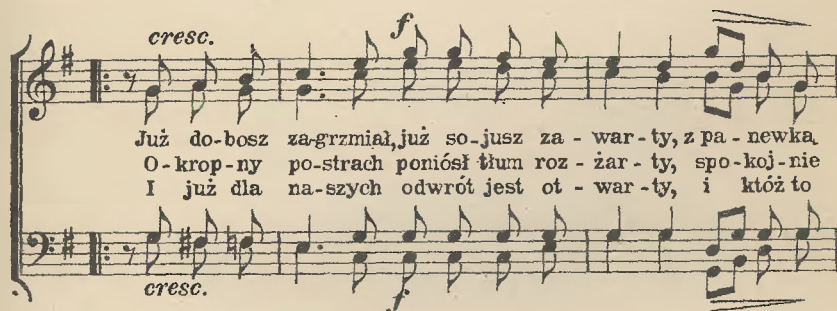
sza - wę, przy - się - ga kłę - cząc: na - szym świad - kiem
 szy - na, gdzie nie - przy - ja - ciel twardym mu - rem
 zry - wa, o - ta - cza wol - nych dzi - kiej hor - dy

Bóg, z ba - gne - tem w rę - ku pójdziem w świętą
 stał; paszcz ty - siąc zie - je, rzeź się krwawa
 wał; śmierć al - bo ży - cie, tu wy - bo - ru

świadkiem Bóg,
 mu - rem stał;
 hor - dy wał;

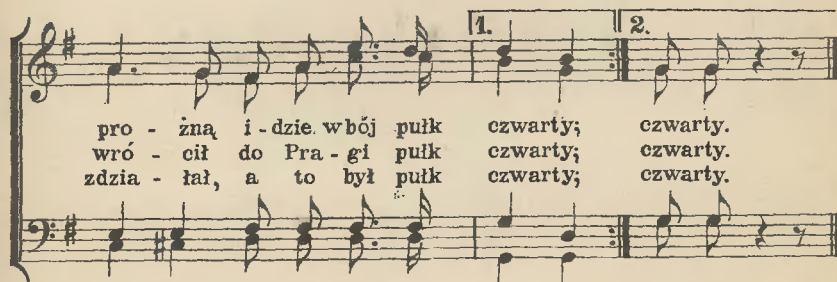


spra-wę, śmierć na-szem ha - ślem, nie-chaj za-drży wróg.
wsze-zy-na, już mur zwa - lo - ny, nie padł a - ni strzał.
nie - ma, z ba - gne-tem w rę - ku, nie padł a - ni strzał.



cresc. *f*
Już do-bosz za-grzmiał, już so-jusz za - war-ty, z pa - newką
O-krop-ny po-strach poniósł tłum roz - żar - ty, spo-koj-nie
I już dla na-szych odwrót jest ot - war-ty, i któż to

cresc.



pro - zna i - dzie. w bój pułk czwarty; czwarty.
wró - cił do Pra - gi pułk czwarty; czwarty.
zdzia - łał, a to był pułk czwarty; czwarty.

1. 2.

10. Wstań biały orle.

Allegro moderato.

f

Wstań bia - ły or - le, wstań _____
 Wzleć bia - ły or - le, wzleć _____

f

Detailed description: This is the first system of a musical score. It features a treble and bass staff in 3/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The melody in the treble staff begins with a forte (*f*) dynamic. The lyrics are written below the staves, with horizontal lines indicating where the melody continues.

czar-ne pió-ra z sie-bie zrzuc, nie daj twe-go gniazda
 za-groź si-łą dzielnych szpon, zem-stę za twej mat-ki

Detailed description: This is the second system of the musical score. The melody continues in the treble staff, and the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are aligned with the notes.

psuć, — lecz się ze - mścij zań.
 zgon — i twych wro - gów zgnieć.

Detailed description: This is the third and final system of the musical score. It concludes with a double bar line. The melody and accompaniment are clearly visible on the staves.

f

3. Wznies two - je skrzy - dła, wznies

f

aż do chwa - ły szczyt - nych nieb,

po - dlej hy - drze ur - wij łeb

a twa ma - - tkę wskrzes.

11. Za Niemen.

Allegro.

1. Za Nie - men tam precz! Już go - tów koń, zbro - ja, dziew -
 2. Nie spie - szę do dziew, ja spie - szę na go - dy czer -
 3. Dzie - wczy - no stój stój! Twe sło - wa jak brzytwy ja

czy - no ty mo - ja u - ści - śnij, daj miecz! Za
 wo - ne pieć mio - dy, nie - wier - nych lać krew. Chcesz
 z po - la, ja z bi - twy po - wró - eć, jam twój. Nie

Poco lento.

Nie - men, za Nie - men, i po - cóż za
 go - dów, za - cze - kaj ko - cha - nie ty
 wró - cisz, nie wró - cisz, ko - cha - nie ty

dim.

Nie - men? Nie przy - lgniesz tam ser - cem, cóż
mo - je, ja go - dy wy - pra - wie, na -
mo - je, twe ser - ce od - wyk - nie, twa

dim.

wa - bi za Nie - men? Czy kraj tam pię -
sy - cę, na - po - je. Patrz pierś ma ot -
pa - mięć za - po - mni. Patrz koń już o -

kniej - szy, kwie - cist - sza tam błoń? czy
war - ta, więc ser - ce mi weź - krwi
pusz - cza pas - twis - ko i żłób a

mil - sze dzie - wo - je, że tak spie - szysz doń?
na - pij się mo - jej, nych na - pij się łez.
wpo - lu czer - wo - nem twój nie - chyb - ny grób.

12. Rozmaryn.

Allegro non troppo.

p

1. O mój ro-zma-ry-nie roz-wi-jaj się,
 2. A jak mi od-po-wie nie wy-dam się,
 3. Da-dzą mi bu-ci-ki z o-stro-ga-mi,
 4. Da-dzą mi ko-ni-ka ci-sa-we-go,

mf

o mój ro-zma-ry-nie roz-wi-jaj się;
 a jak mi od-po-wie: nie wy-dam się,
 da-dzą mi bu-ci-ki z o-stro-ga-mi,
 da-dzą mi ko-ni-ka ci-sa-we-go,

pój - dę do dziewczy - ny, pój - dę do je - dy - nej
 u - ła - ni wer - bu - ją, strze - ley ma - sze - ru - ją,
 i si - wy ka - ba - cik, i si - wy ka - ba - cik
 i o - strą sza - bel - kę i o - strą sza - bel - kę

za - py - tam się, ——— pój - dę do dziew - czy - ny,
 za - cia - gnę się, ——— u - ła - ni wer - bu - ją,
 z wy - ło - ga - mi, ——— i si - wy ka - ba - cik,
 do bo - ku me - go ——— i o - strą sza - bel - kę,

pój - dę do je - dy - nej, za - py - tam się.
 strze - ley ma - sze - ru - ją, za - cia - gnę się.
 i si - wy ka - ba - cik z wy - ło - ga - mi.
 i o - strą sza - bel - kę do bo - ku me - go.

13. Ksiądz mi zakazował.

Allégro.

mf

1. Ksiądz mi za - ka - zo - wał że - bym nie ca - ło - wał
 2. Ksiądz mi za - ka - zo - wał że - bym nie ca - ło - wał
 3. Ksiądz mi za - ka - zo - wał że - bym nie ca - ło - wał
 4. Ksiądz mi za - ka - zo - wał że - bym nie ca - ło - wał

mf

cresc.

za wie - ie, za wie - le, a ja so - bie mu - szę
 dwóch na - raz, dwóch na - raz, a ja so - bie mu - szę
 mę - żat - ki, mę - żat - ki, a ja so - bie mu - szę
 w Po - pie - lec, w Po - pie - lec, a ja so - bie mu - szę

cresc. *f*

u - ra-do-wać du-szę w Nie-dzie-lę, w Nie-dzie-lę,
 u - ra-do-wać du-szę bom ma-larz, bom ma-larz,
 u - ra-do-wać du-szę w o-stat-ki, w o-stat-ki,
 u - ra-do-wać du-szę bom strze-lec, bom strze-lec,
 mu-szę

Cały chór.

ff
 a ja so-bie mu-szę u - ra-do-wać du - szę
 a ja so-bie mu-szę u - ra-do-wać du - szę
 a ja so-bie mu-szę u - ra-do-wać du - szę
 a ja so-bie mu-szę u - ra-do-wać du - szę

w Nie-dzie-lę, bom ma-larz, w o-stat-ki, bom strze-lec,
 w Nie-dzie-lę, bom ma-larz, w o-stat-ki, bom strze-lec.

14. Marsz księcia Józefa.

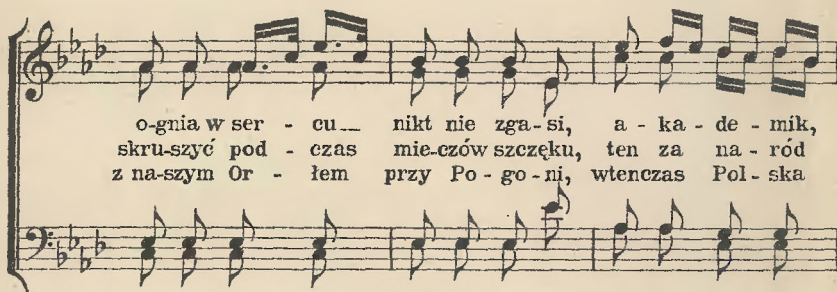
Allegro giusto.

mf

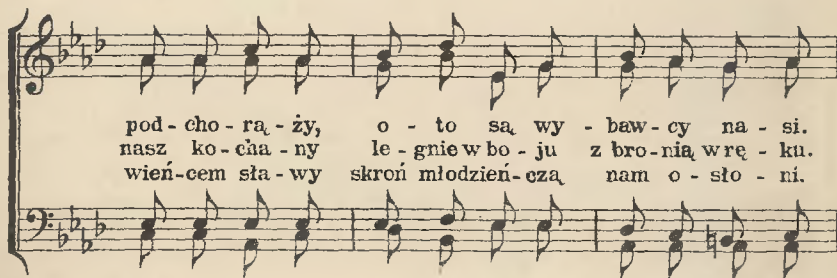


1. Krew nam pol - ska — w ży - łach kra - ży,
 2. Kto po - tra - fił — nam kaj - da - ny
 3. A jak wró - cim — do War - sza - wy

mf



o-gnia w ser - cu — nikt nie zga-si, a - ka - de - mick,
 skru-szyć pod - czas mie-czów szczęku, ten za na - ród
 z na-szym Or - łem przy Po - go-ni, wtenczas Pol - ska



pod - cho - ra - ży, o - to są wy - baw - cy na - si.
 nasz ko - cna - ny le - gniew bo - ju z bro-nią wrę - ku.
 wień-cem sła - wy skroń młodzień - cza nam o - sło - ni.

15. Mazur Chłopskiego.

Tempo Mazura.

1. Nasz Chło - pi - eki wo - jak dziel - ny, śmia - ły,
 2. Nie - raz Po - lak wal - czył, pło - szył, gro - mił,
 3. Da - lej bra - cia wal - czmy, dziel - nie, śmia - ło,

po - wie - dzie na - sze huf - ce w po - le zwycięstw,
 a - le na ob - ce on się ni - gdy nie ła -
 nasz o - rzeł skoń - czy wal - kę dla na - ro du

chwa - ły, po - wie - dzie na - sze huf - ce
 ko - mił, a - le na ob - ce on się
 z chwa - łą, nasz o - rzeł skoń - czy wal - kę

mf cresc.

w po - le zwy - cięstw chwa - ły. Huk ar - mat,
ni - gdy nie ła - ko mił. Po - nis - czyć
dla na - ro - du z chwa - łą. Tnie chwac - ko

mf cresc.

szczęk pa - ła - szy za - bor - ców wnet od - stra - szy,
wro - gów ro - ty, to pol - skich sy - nów eno - ty,
te - ga ko - sa, nią wro - gom u - trzem no - sa,

f

Hej bra - cia wi - mię Bo - że! Bóg nam do - po - mo - że,

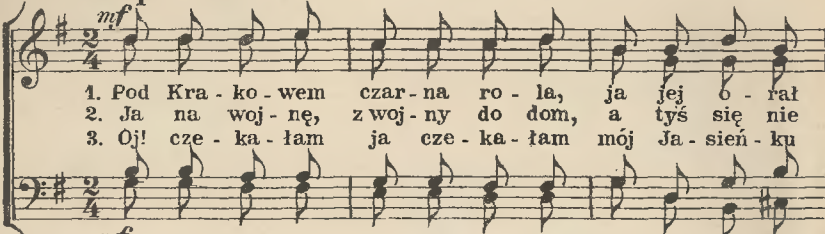
f

hej bra - cia wi - mię Bo - że! Bóg nam do - po - mo - że.

16. Czarna rola.

Tempo marsza.

mf

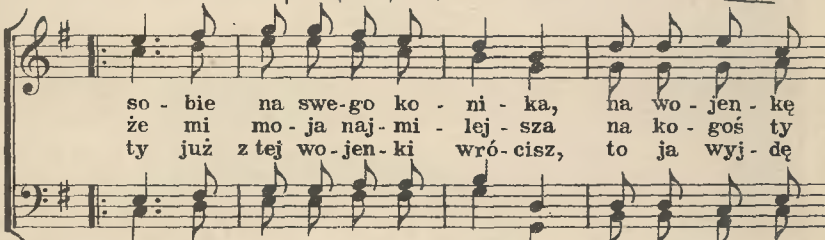


1. Pod Kra - ko - wem czar - na ro - la, ja jej o - rał
 2. Ja na woj - nę, z woj - ny do dom, a tyś się nie
 3. Oj! cze - ka - łaś ja cze - ka - łaś mój Ja - sień - ku

mf



nie bę - dę, ja jej o - rał nie bę - dę; się - dę
 wy - da - ła, a tyś się nie wy - da - ła; po - wiedz -
 na cie - bie, mój Ja - sień - ku na cie - bie; ze jak



so - bie na swe - go ko - ni - ka, na wo - jen - kę
 że mi mo - ja naj - mi - lej - sza na ko - goś ty
 ty już z tej wo - jen - ki wró - cisz, to ja wyj - dę

1. 2.



po - ja - dę, _____ się - dę _____
 cze - ka - ła? _____ Po - wiedz _____
 za cie - bie, _____ że jak _____

po - ja - dę,
 cze - ka - ła,
 za cie - bie,

dim.

sto - i zo - na, a wtem sły - - chać
krwa - we ho - je, a ja sta - - ry

dim.

u ko - mo - ry jak syn z oj - cem
raz o - stat - ni pój - - dę sta - nać

wio - dą spo - ry, a wtem sły - - chać
wsze - reg brat - ni, a ja sta - - ry

dim.

u ko - mo - ry jak syn z oj - cem wio - dą spo - ry.
raz o - stat - ni pój - dę sta - nać wsze - reg brat - ni.

dim.

p 3. Oj - cieć spoj - rzał raz na chat - kę, *f* syn u - ści - snął

p *f*

dim.
lu - bą zo - nę, o - baj po - szli w je - dną stro - nę,
dim.

po - szli bro - nić wspól - ną mat - kę, o - baj po - szli

dim.
w je - dną stro - nę, po - szli bro - nić wspól - ną mat - kę.
dim.

18. Nie rzucim ziemi.

Maestoso.

P. Maszyński.

1. Nie rzu - cim zie - mi skąd nasz ród, nie
2. Do krwi o - sta - tniej kro - pli żył bę -

da - my po - grześć mo - wy; pol - ski my na - ród,
dzie - my bro - nię du - cha, aż się roz - pad - nie

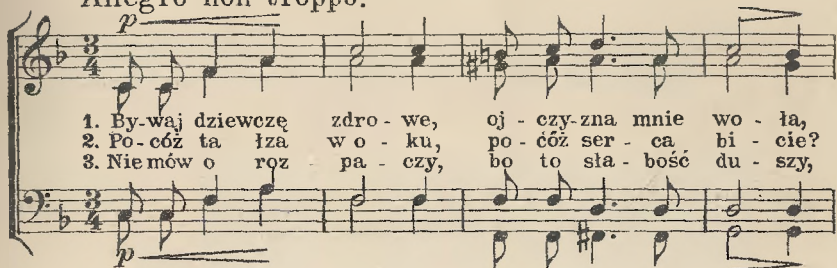
pol - ski lud, kró - lewski szczep Pia - sto - wy. Nie - da - my
wproch i pył zło - wro - ga za wie - ru - cha. Nam twierdzą

by nas gnę - bił wróg: Tak nam do - po - móż Bóg.
bę - dzie każ - dy próg: Tak nam do - po - móż Bóg.

19. Bywaj dziewczę zdrowe.

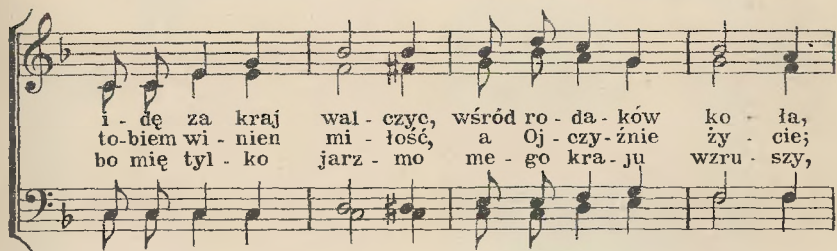
Allegro non troppo.

p



1. By-waj dziewczę zdro - we, oj - czy - zna mnie wo - ła,
 2. Po - cóż ta iza wo - ku, po - cóż ser - ca bi - cie?
 3. Niemów o róz pa - czy, bo to śla - bość du - szy,

p



i - dę za kraj wal - czy, wśród ro - da - ków ko - ła,
 to - biem wi - nien mi - łość, a Oj - czy - źnie ży - cie;
 bo mię tyl - ko jarz - mo me - go kra - ju wzru - szy,

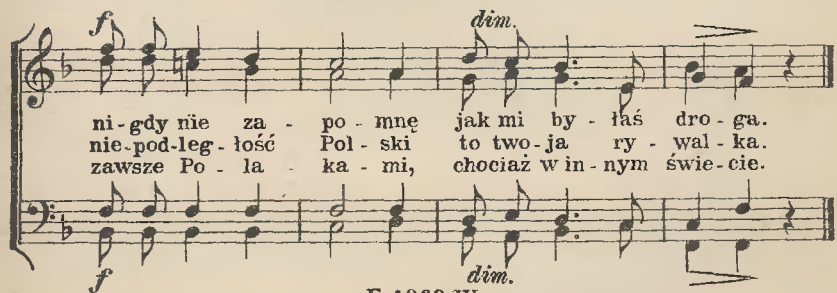
cresc.



i choć przyj - dzie ści - gać jak - naj - da - lej wro - ga,
 pa - mię - taj, żeś Pol - ka, że to za kraj wal - ka,
 gdziebądź się spot - ka - my, spot - ka - my się prze - cie,

cresc.

f *dim.*



ni - gdy nie za - po - mnę jak mi by - łaś dro - ga.
 nie - pod - leg - łość Pol - ski to two - ja ry - wal - ka.
 zawsze Po - la - ka - mi, chociaż w in - nym świe - cie.

f *dim.*

20. Łączko zielona!

Allegro.

1. Łącz-ko, łącz-ko, łącz-ko zie-lo - na! hej! łącz-ko,
 2. Po-le, po-le, po-le sze-ro - kie! hej! po-le,
 3. Wo-do, wo-do, wo-do głę-bo - ka! hej! wo-do,
 4. Wsię-dę, wsię-dę na ko-nia me-go, od kró-la

łącz-ko, łącz-ko zie-lo - na! Któż cię bę-dzie
 po-le, po-le sze-ro - kie! Któż cię po-le
 wo-do, wo-do głę-bo - ka! Któż tu bę-dzie
 Pol-ski da-ro-wa-ne-go i jak we-zmę

łącz-ko ko-sił, gdy ja bę-dę sza-błę no-sił?
 bę-dzie o-rał, jak ja bę-dę ma-sze-ro-wał?
 ko-nie po-ił, kie-dy ja się bę-dę zbro-ił?
 sza-błę w rę-kę, to po-ja-de na wo-jen-kę.

Hej! łącz-ko, łącz-ko, łącz-ko zie-lo - na.
 Hej! po-le, po-le, po-le sze-ro - kie.
 Hej! wo-do, wo-do, wo-do głę-bo - ka.
 Wsię-dę ja, wsię-dę na ko-nia me-go.

21. Modlitwa przed bitwą.

Adagio.

1. Oj - cze! ja wzy - wam Cię. — Wko - ło mnie war - czą pio -
 2. Oj - cze! ty pro - wadź mię. — Nie o bo - gac - twa, o
 3. Oj - cze! za - sła - niaj mię. — Je - śli grom śmierci mym

run - ne dział grzmo - ty, ra - zą mnie błys - ków sza -
 wol - ność tu bo - je, bro - nim spraw na - szych to
 o - czom za - błę - śnie, i dla oj - czy - zny krew


lo - ne prze - lo - ty. Bo - jów za - rząd - co
 ra - mię grzmi Two - je. Śmierć czy zwy - cię - stwo,
 z żył mych wy - tryś - nie, To - bie o Bo - że

ja wzy - wam Cię — Oj - cze! ty pro - wadź mnie. —
 ja wiel - bię Cię — Oj - cze! za - sła - niaj mię. —
 od - da - ję się — Oj - cze! bło - go - sław mię. —

22. Wszechmocny Boże.

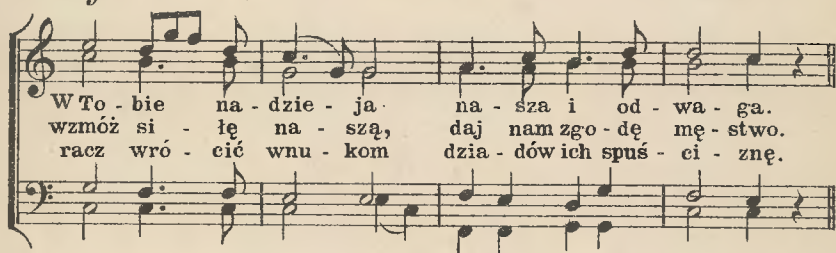
Adagio.

mf



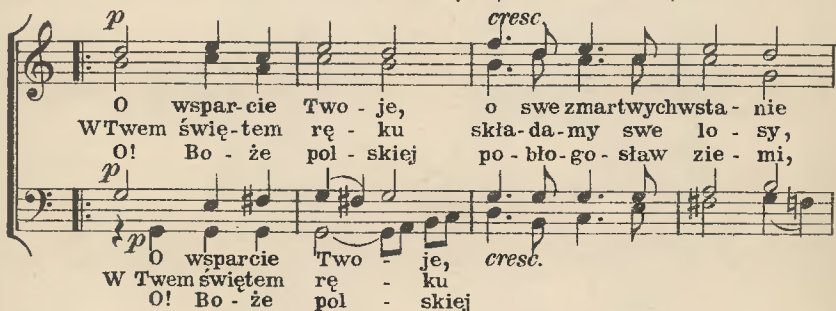
1. Wszechmoc - ny Bo - ze, oj - ców na - szych Pa - nie!
 2. O! zbaw nas Pa - nie, przyjm że - brzą - ce gło - sy,
 3. Ty! coś przed wie - kiem był z oj - cy na - szy - mi,

mf



W To - bie na - dzie - ja na - sza i od - wa - ga.
 wzmóż si - lę na - szą, daj nam zgo - dę mę - stwo.
 racz wró - cić wnu - kom dzie - dów ich spuś - ci - znę.

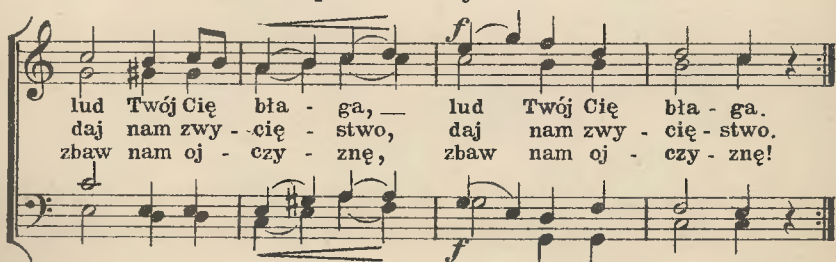
p *cresc.*



O wspar - cie Two - je, o swe zmartwychwsta - nie
 W Twem świę - tem rę - ku skła - da - my swe lo - sy,
 O! Bo - że pol - skiej po - bło - go - sław zie - mi,

p *cresc.*

O wsparcie Two - je, *cresc.*
 W Twem świętem rę - ku
 O! Bo - że pol - skiej



lud Twój Cię bła - ga, — lud Twój Cię bła - ga.
 daj nam zwy - cię - stwo, daj nam zwy - cię - stwo.
 zbaw nam oj - czy - znę, zbaw nam oj - czy - znę!

f

23. Dalej bracia do bułata.

Vivace.

1. Da - lej bra - cia do bu - ła - ta, wszak nam dzi - siaj
 2. Dłu - go spa - ła Pol - ska świę - ta, dłu - go Bia - ły
 3. Vi - vat gwar - dja na - ro - do - wa, woj - sko pol - skie

tyl - ko żyć, po - ka - ze - my, że Sar ma - ta
 O - rzet spał, lecz się o - cknął i pa - mię - ta,
 to - bie cześć, bądź go - to - wa, bądź go - to - wa

u - mie jesz - cze wol - nym być; po - ka - ze - my
 że on kie - dyś wol - ność miał; lecz się o - cknął
 za oj - czy - znę ży - cie nieść, bądź go - to - wa,

że Sar - ma - ta, u - mie jesz - cze wol - nym być.
 i pa - mię - ta, że on kie - dyś wol - ność miał.
 bądź go - to - wa, za oj - czy - znę ży - cie nieść.

24. Marsz obozowy.

K. Kurpiński.

Tempo di marcia.

mf *cresc.*

1. Bra - cia do bi - twy nadszedł czas, tra - ba do bo - ju
2. Ka - żdy od - waż - nie czo - ło staw, idźmy w o - bro - nie

mf

f

wzy - wa nas, do bo - ju do bo - ju! po -
na - szych praw, do bo - ju do bo - ju! za

f

p

śpiesz - my wszy - scy wraz. Zdra - dny są - siad
świę - tość na - szych praw. Sro - dze prze - moc

p

myśl na - tę - żył jak - by zniszczyć pol - skie ple - mię
nas gnę - bi - ła, po - dep - ta - no na - sze pra - wa,

wziął wo - pie - kę u - cie - mię - żył rwał na czę - ści
oj - ców na - szych, na - sza sła - wa poś - mie - wi - skiem

na - szą zie - mię. } Wmści - wą dłoń, chwy - ćmy broń,
wro - gów by - ła. }

zni - knie moc ty - ra - na, bij! śpie - waj

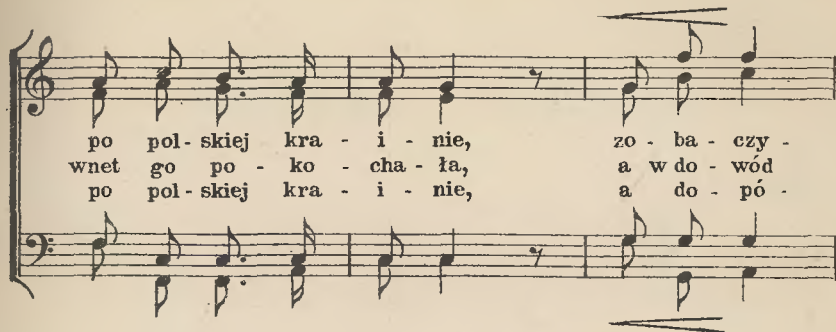
o wol - no - ści a przy nas wy - gra - na!

25. Płynie Wisła.

Tempo Krakowiaka.

1. Pły - nie Wi - sta pły - nie
 2. Zo - ba - czy - ła Kra - ków,
 3. Pły - nie Wi - sta pły - nie

po pol - skiej kra - i - nie,
 wnet go po - ko - cha - ła,
 po pol - skiej kra - i - nie,



po pol-skiej kra - i - nie, zo - ba - czy -
 wnet go po - ko - cha - ła, a w do - wód
 po pol-skiej kra - i - nie, a do - pó -



ła Kra - ków, pe - wno go nie mi - nie;
 mi - łoś - ci wstę - gą o - pa - sa - ła,
 ki pły - nie Pol - ska nie za - gi - nie,



zo - ba - czy - ła Kra - ków, pe - wno go nie mi - nie.
 a w do - wód mi - łoś - ci wstę - gą o - pa - sa - ła.
 a do - pó - ki pły - nie Pol - ska nie za - gi - nie.

26. Hej! tam w karczmie!

Tempo mazura.

1. Hej! tam w karcz - mie za sto - łem
 2. Za mych cza - sów to sły - nął
 3. Po sze - re - gach ja - śnia - ły

siadł przy dzba - nie. Jan sta - ry, o - to czy - li
 kum Bar - tło - miej Gło - wa - cki, od Mo - ska - li
 ka - ra - be - le, cza - pecz - ki, do każ - de - go

go ko - łem, on tak pra - wił do wia - ry:
 on zgi - nął, oj! to Kra - kus był chwac - ki.
 się śmia - ły kiej - by wtań - cu dzie - wecz - ki.

cresc.

f

Wia - ra bra - cia! źle te - raz, da - wniej le - pię
 Bo czy w karczmie, czy w do - mu, czy to ta - niec,
 Bar - tosz mię - dzy wszyst - ki - mi ja - śniał jak dąb

f

ff

by - wa - ło, ja mó - wi - łem wam nie - raz,
 we - se - le, nie dał bruź - dzieć ni - ko - mu,
 wspa - nia - ły, bo też wkra - kow - skiej zie - mi

ff

ff

te - raz zu - chów jest ma - ło, ja mó - wi - łem
 wsze - dzie sam był na - cze - le, nie dał bruź - dzieć
 nikt nie zrów - nał mu chwa - ły, bo też wkra - kow -

ff

wam nie - raz, te - raz zu - chów jest ma - ło.
 ni - ko - mu, wsze - dzie sam był na cze - le.
 skiej zie - mi nikt nie zrów - nał mu chwa - ły!

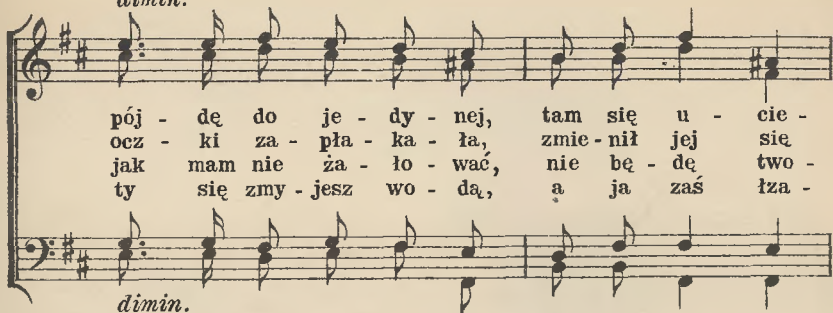
27. Wezmę ja kontusz.

Andante.

1. We - zme ja kon - tusz, we - zme ja zu - pan,
 2. Wy - szła dzie - wcy - na, wy - szła je - dy - na
 3. Cze - go ty pła - ciesz? cze - go za - lu - jesz
 4. Ty pój - dziesz po - lem, ty pój - dziesz po - lem,

sza - błę przy - pa - szę _____ pój - dę do dziewczy - ny,
 jak ró - za - ny kwiat _____ racz - ki za - ła - ma - ła,
 dziewczy - no mo - ja? _____ Jak - że nie mam pła - kac,
 a ja la - sa - mi _____ ty się zmy - jesz wo - da,

przy - pa - szę
 ró - za - ny
 dziewczy no?
 la - sa - mi,

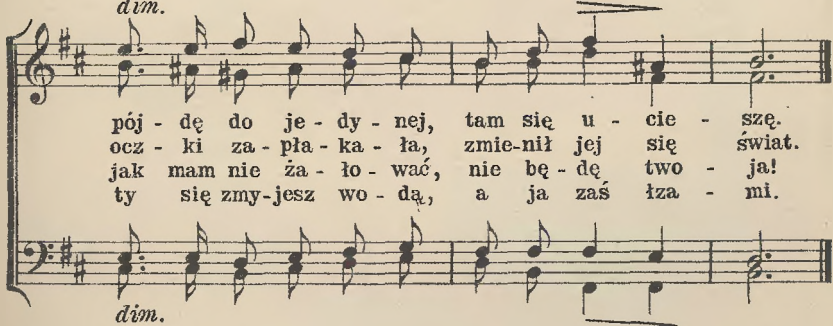
dimin.


pój - dę do je - dy - nej, tam się u - cie -
 ocz - ki za - pła - ka - ła, zmie - nił jej się
 jak mam nie za - ło - wać, nie bę - dę two -
 ty się zmy - jesz wo - da, a ja zaś iza -

dimin.



sze, u - e - sze, pój - dę do dziew - czy - ny,
 świat, oj zmie - nił, rącz - ki za - ła - ma - ła,
 ja, nie bę - dę jak - że nie - mam pła - kać,
 mi, oj iza - mi, ty się zmy - jesz wo - da,

dim.


pój - dę do je - dy - nej, tam się u - cie - sze.
 ocz - ki za - pła - ka - ła, zmie - nił jej się świat.
 jak mam nie za - ło - wać, nie bę - dę two - ja!
 ty się zmy - jesz wo - da, a ja zaś iza - mi.

dim.

28. Marsz Kościuszkowski.

Tempo di marcia.

f

1. Nasz Ko - ściusz - ko do - bry był,
 2. Jak pu - ści - li kar - ta - cze,
 3. Ma - da - liń - ski kie - ru - je,

f

bo Mo - ska - li do - brze bił.
 pol - skie woj - sko aż pła - cze.
 bo go Pan Bóg ra - tu - je.

mf

Już Ko - ściusz - ki nie ma - my,
 Jak pu - ści - li łań - cu - chy,
 Swo - je woj - sko u - tra - cił,

mf

ra - dy,
 hej - że,
 bo - daj,

f

ra - dy so - bie nie da - my, już Ko - ściusz - ki
 to gi - nę - li, jak mu - chy, jak pu - ści - li
 bo - daj mu Bóg za - pła - cił, swo - je woj - sko

f

nie ma - my, ra - dy so - bie nie da - my.
 łań - cu - chy, to gi - nę - li jak mu - chy.
 u - tra - cił, bo - daj mu Bóg za - pła - cił.

nie ma - my,
 łań - cu - chy,
 u - tra - cił,

29. Tam na błoniu.

Allegretto.

1. Tam na bło - niu błysz - czy kwie - cie,
2. Próż - ne two - je są wy - mow - ki,

sto - i u - łań na wi - de - cie, a dziew - czy - na
pój - dziesz ze mną do pla - ców - ki, Ach! ja bied - na

jak ma - li - na nie - sie ko - szyk róż.
sa - ma jed - na, mat - ka cze - ka mnie.

mf

Stój! po - cze - kaj mo - ja dusz - ko,
Mo - że kry - jesz wro - gów tłusz - cze,

mf

cresc. *dimin.*

gdzie tak dro - bna sta - pasz nóż - ka? Jam z tej chat - ki,
daj bu - zia - ka, to cię pusz - cze! Jam nie ta - ka,

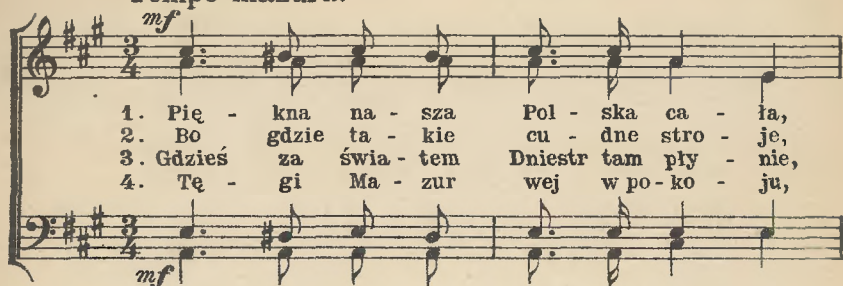
cresc. *dimin.*

rwa - łam kwiat - ki i po - wra - cam już!
dam bu - zia - ka, tyl - ko z ko - nia zsiądź!

30. Piękna nasza Polska.

Tempo mazura.

mf

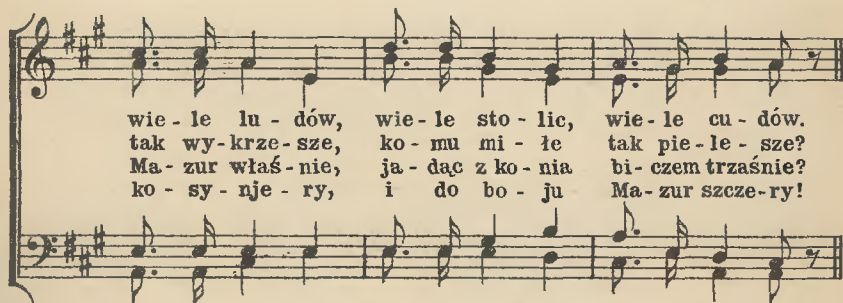


1. Pię - kna na - sza Pol - ska ca - ła,
 2. Bo gdzie ta - kie cu - dne stro - je,
 3. Gdzieś za świa - tem Dniestr tam ply - nie,
 4. Tę - gi Ma - zur wej w po - ko - ju,

mf



pię - kna ży - zna i nie - ma - ła, wie - le kra - in,
 i śpie - wan - ki i dzie - wo - je? kto w pod - ków - ki,
 sław - ne ko - nie w U - kra - i - nie, a - le kto jak
 lecz się przy - da i do bo - ju, zna - ne w Pol - sce

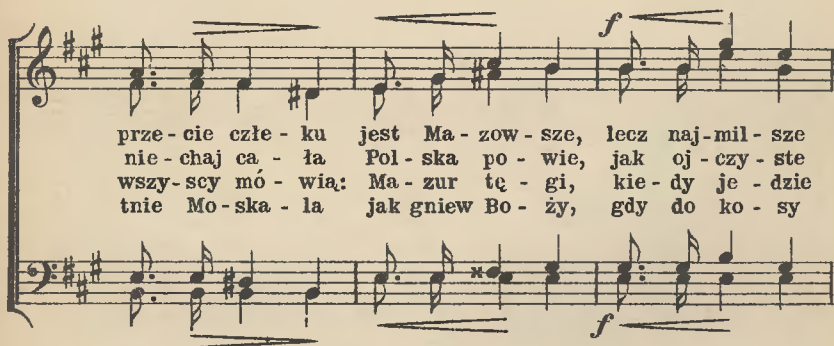


wie - le lu - dów, wie - le sto - lic, wie - le cu - dów.
 tak wy - krze - sze, ko - mu mi - łe tak pie - le - sze?
 Ma - zur właś - nie, ja - dąc z ko - nia bi - czym trzaśnię?
 ko - sy - nje - ry, i do bo - ju Ma - zur szcze - ry!

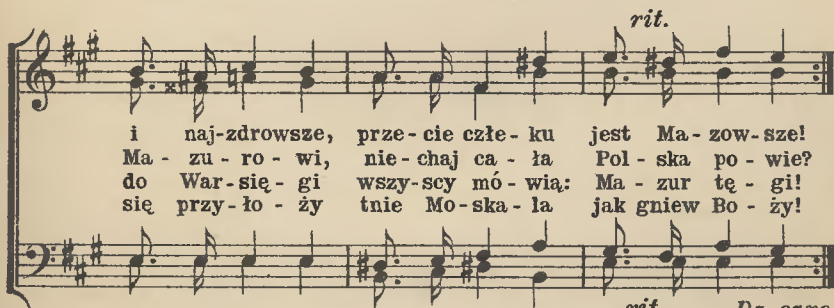
Fine.



Lecz naj - mil - sze i naj - zdrow - sze
 Jak oj - czy - ste Ma - zu - ro - wi,
 Kie - dy je - dzie do War - się - gi
 Gdy do ko - sy się przy - ło - ży



prze - cie cze - ku jest Ma - zow - sze, lecz naj - mil - sze
 nie - chaj ca - ła Pol - ska po - wie, jak oj - czy - ste
 wszy - scy mó - wią: Ma - zur tę - gi, kie - dy je - dzie
 tnie Mo - ska - la jak gniew Bo - ży, gdy do ko - sy



i naj - zdrowsze, prze - cie cze - ku jest Ma - zow - sze!
 Ma - zu - ro - wi, nie - chaj ca - ła Pol - ska po - wie?
 do War - się - gi wszy - scy mó - wią: Ma - zur tę - gi!
 się przy - ło - ży tnie Mo - ska - la jak gniew Bo - ży!


rit.

Da capo
al Fine.

31. Wędrowali - trzech ułani.

Marsz.

mf



1. Wę - dro - wa - li trzech u - ła - ni z woj - ny,
 2. A czyś - cie jej nie wi - dzie - li w po - lu,
 3. I je - cha - li przez wszyst - kie za - go - ny,
 4. A pierw - sze - mu roz - ma - ry - nu wie - niec,

mf

cresc.



wę - dro - wa - li trzech u - ła - ni z woj - ny, py - ta -
 a czyś - cie jej nie wi - dzie - li w po - lu? jak czyś -
 i je - cha - li przez wszyst - kie za - go - ny, aż przy -
 a pierw - sze - mu roz - ma - ry - nu wie - niec, bo to

cresc. *f*



li się o noc - leg spo - koj ny, py - ta - li się
 ci - ła psze - niecz - kę z ka - ko - lu, jak czyś - ci - ła
 by - li do sa - mej, do o - nej, aż przy - by - li
 był dziew - czy - ny u - lu - bie - niec, bo to był dziew -

dim. *mf*

o noc - leg spo - koj - ny. I zna - leż - li
 psze - nicz - ka z ka - ko - lu? A czy o - na
 do sa - mej, do o - nej. A o - na ich
 czy - ny u - lu - bie - niec. A dru - gie - mu

dim. *mf*

cresc.

gos - po - się spo - koj - na, i zna - leż - li gos - po - się spo -
 o we - se - lu my - śli, a czy o - na o we - se - lu
 pie - knie po - wi - ta - ła, a o - na ich pie - knie po - wi -
 mi - łoś - ci go - racz - kę, a dru - gie - mu mi - łoś - ci go -

cresc.

f

koj - na, py - ta - li się o Ma - ry - się stroj - na,
 my - śli, że psze - nicz - kę tak z ka - ko - lu czyś - ci,
 ta - ła, i każ - de - mu u - po - mi - nek da - ła,
 racz - kę, a trze - cie - mu o - bracz - kę na racz - kę,

f

dim.

py - ta - li się o Ma - ry - się stroj - na.
 że psze - nicz - kę tak z ka - ko - lu czyś - ci.
 i każ - de - mu u - po - mi nek da - ła.
 a trze - cie - mu o - bracz - kę na racz - kę.

dim.

32. Piękna Basiu.

Allegro.

mf

1. Pię- kna Ba - siu, ślicz- na Ba - siu ra- czek twych nie
 2. Ma- chaj ko - są o - strą ko - są, bo to do - bra
 3. Na to Staś wpa - da jak strza- ła, bo go cho - wał

mf

łam, bo o two- im lu- bym Sta- siu do- bre wieś- ci
 bron, aż się mie- sza - ła krew z ro- są i o - styg- ła
 krzak, Ba- sia o - brącz- kę mu da - ła na mi - łoś- ci

mf

mam. Po- szli na - si do Skalmie - rza sprze- dać co Bóg
 dłoń. Ba- sia wta- ny, skocz- ne ta - ny i po- wia- da
 znak. Przytom- ne te - mu dziewcz- ki mia - ły na to

mf

dał, tam sły- sze - li od zoł- nie - rza,
 nam: jak po- wró - ci Staś ko - cha - ny
 rzec: chłop- cy! kto z was chce wstażecz - ki

sły- sze - li,
 po- wia- da:
 dziewcz- ki:

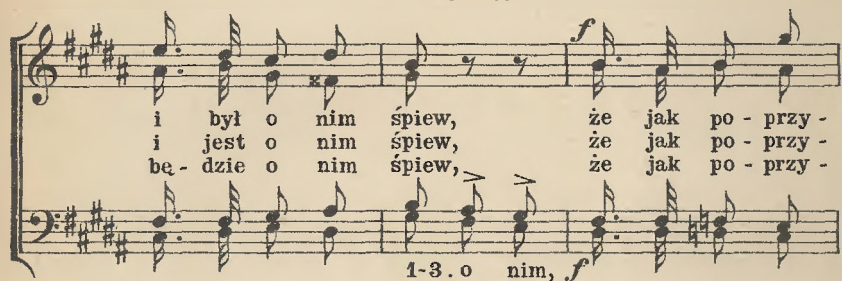
E. 1069 W.

cresc.



ze Staś krzyż już miał. Miał on krzy-żyk na suk-man-ce
o-brącz-kę mu dam. Bo ma krzy-żyk na suk-man-ce
i o-brącz-kę mieć, nie-chaj krzyż ma na suk-man-ce

cresc.

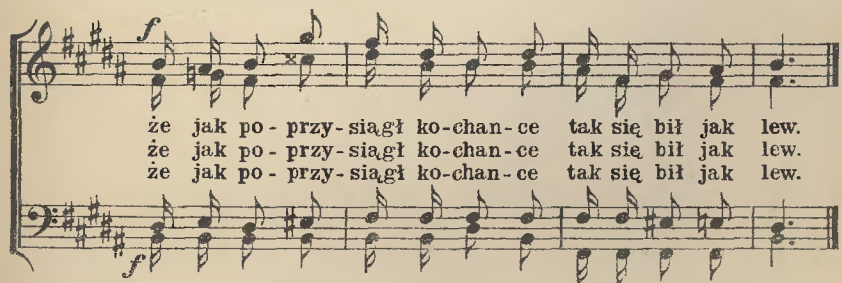


i był o nim śpiew, że jak po - przy -
i jest o nim śpiew, że jak po - przy -
bę - dzie o nim śpiew, że jak po - przy -

1-3. o nim, *f*



sięgnął ko-chan-ce tak się bił iak lew, jak lew, i
sięgnął ko-chan-ce tak się bił jak lew, jak lew, i
sięgnął ko-chan-ce tak się bił jak lew, jak lew, i



ze jak po - przy-sięgnął ko-chan-ce tak się bił jak lew.
ze jak po - przy-sięgnął ko-chan-ce tak się bił jak lew.
ze jak po - przy-sięgnął ko-chan-ce tak się bił jak lew.

33. Miłość ojczyzny.

Moderato.

W. Sowiński.

p

1. Świę - ta mi - ło - ści ko - cha - nej oj - czy - zny!
2. Wol - no - ści! kto - rej do - bra nie do - cie - ka

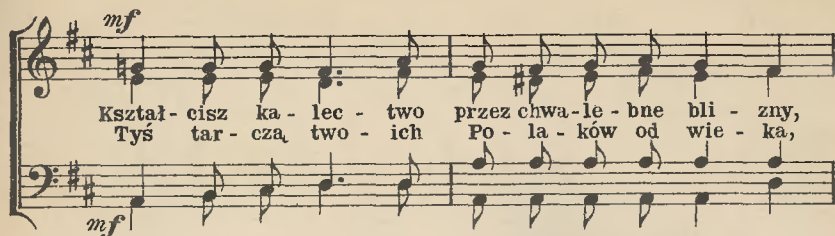
p

czu - ją cię tyl - ko u - my - sły pocz - ci - we;
gmin jarz - ma zwy - kły nik - czem - ny i po - dły;

dla cie - bie zja - dle sma - ku - ją tru - ci - zny,
ce - cho dusz wiel - kich! o - zdo - bo czo - wie - ka,

dla cie - bie wię - zy, pę - ta nie - ze - lży - we.
stru - mie - niu bo - ski, cnót za - szczy - con źró - dły!

mf



Kształ - cisz ka - lec - two przez chwa - le - bne bli - zny,
 Tyś tar - cza two - ich Po - la - ków od wie - ka,

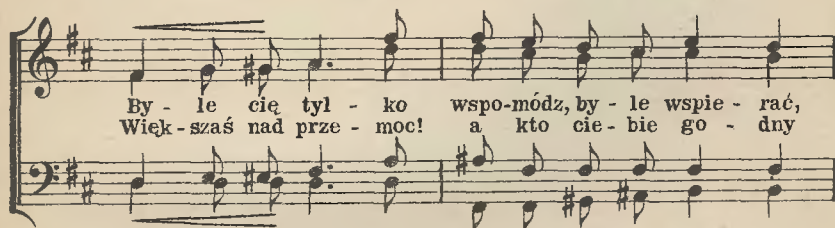
mf

cresc.



gnie - żdziesz wu - my - śle roz - ko - sze praw - dzi - we.
 z cie - bie się pas - mem szczę - cia na - sze wio - dły.

cresc.



By - le cię tyl - ko wspo - móż, by - le wspie - rać,
 Więk - szaś nad prze - moc! a kto cie - bie go - dny

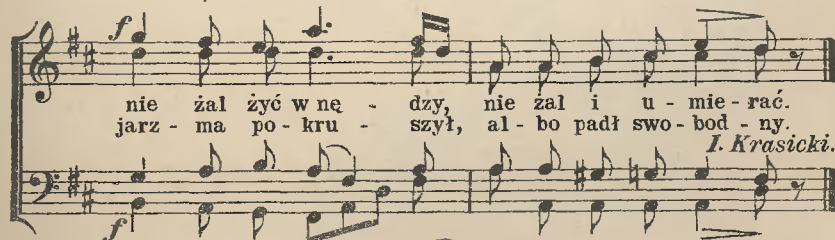
cresc.



nie żal żyć w nę - dzy, nie żal i u - mie - rać,
 jarz - ma po - kru - szył, al - bo padł swo - bod - ny

cresc.

f



nie żal żyć w nę - dzy, nie żal i u - mie - rać.
 jarz - ma po - kru - szył, al - bo padł swo - bod - ny.

f

I. Krasicki.

Biblioteka Śląska w Katowicach

Id: 0030000441905



I 389174

Geprüft und freigegeben durch die Kaiserlich
Deutsche Presseverwaltung in Warschau am
17. April 1917 T, № 5222.