

TEATR MIEJSKI

W KRAKOWIE.

Nr. sez. 118.

Nr. porz. 3.026.



We Środę dnia 30-go Grudnia 1903 roku

odbędzie się

# KONCERT

IGNACEGO PADEREWSKIEGO  
PIANISTY

## PROGRAM:

Preludium i Fuga A moll . . . . .	BACH-LISZT
Sonata Op. 53 . . . . .	BEETHOVEN
Trzy pieśni bez słów . . . . .	MENDELSON
Etudes symphoniques . . . . .	SCHUMANN
Ballada G-moll . . . . .	CHOPIN
Nocturne G-dur . . . . .	
Mazurek B-moll . . . . .	
Valse As-dur . . . . .	
Scherzo Cis-moll . . . . .	FR. LISZT
Polonaise . . . . .	

Fortepian Bösendorfera ze składu W. Barabasza.

Początek o godzinie wpół do 8. wieczorem. — Koniec o godzinie 10.

Ceny miejsc potrójne.

Z chwilą rozpoczęcia Koncertu zostaną wszystkie wejścia zamknięte.

Kasa otwarta od godziny 9 do 1 i od 3 do 8 wieczorem. — Za bilety kupione Kasa pieniędzy nie zwraca.

We Czwartek „Dom otwarty”, komedya w trzech aktach Michała Bałuckiego.

PRZEDSTAWIENIE POPULARNE — CENY MIEJSC ZNIŻONE.