

Ej, w lesie, w lesie trzech lełyniowie

♩ = 90 (16")

4

trzech le - ly - nio - wie

wziy - ni mi wió - nek,
ka - wa - ly - ro - wie.

The musical score is written on two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. It contains a single measure with a whole note. The second staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 3/4 time signature. It contains a single measure with a whole note. The lyrics are written below the notes.

/: Ej, w lesie, w lesie,
trzech lełyniowie :/
wziyni mi wiónek,
/: kawalyrowie :/

Inszy go nie wzion,
ino Jasinek
tobiecoł kupić,
złoty piestrzónek.

Piestrzónka nie doł,
wióńka nie wróciył
posoł na Śląsko
tam sie zaślubiół.

Wzion sie polucha
nie przepłacono
księdza fardoża
siostra rodzona.

I dostoł na nią
jako za panią
trzysta por grusek,
jabłek fortusek.

Iż to nie wiela
przy jeji cnocie
trzy koły dembowe
w Pelsowym płocie.

Pieśń powszechna: miłosna (utrata wianka)

Miejscowość: Rusinowice, powiat: lubliniecki, województwo: stalinogrodzkie, data nagrania: 05.04.1954

Wykonawca: Pietrek Zuzanna, wiek: lat 85, data i miejsce urodzenia: 08.09.1869, Rusinowice,
miejsce zamieszkania: Rusinowice, stos. rodzinne: wdowa, narodowość: polska, wyznanie: rzymsko-katolickie,
zajęcie zawodowe: emerytka, czynność muzyczna: śpiewaczka.