



Zdigitalizowano w ramach projektu „OCHRONA I KONSERWACJA CIESZYŃSKIEGO DZIEDZICTWA PIŚMIENNICZEGO”



2007-2010

Wsparcie udzielone przez
Islandię, Liechtenstein oraz Norwegię
poprzez dofinansowanie
ze środków Mechanizmu Finansowego
Europejskiego Obszaru Gospodarczego



Zrealizowano
ze środków
Ministra Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Das Godlibet von Wien.

Ein Rüngeon Gänßer und Falläste.
Holl ungazig For hollar Gäste,
Ein Rischmarph aller Nationen,
Wo in Ost-West-Süd-Norden Wohnen,
Hiel Iribar die den Eysland Gasen,
Hiel Jungferu die sich Bräutleichen,
Hiel Männer die mit andern Heilen,
Behr wenig Jungferu Lanten Fräulen,
Eckung und List in allen Eulen,
Eyschnitten und gestanfte Füllen,
Hiel Riechen allzeit holl Bündel,
Hiel Ebanen und darinn viel Eginde,
Hiel Rlöster holl Rharifäer,
Hiel Gängel und viel Karffe, Herdröger,
Hiel Lichte die das Licht herkäufen,
Hiel faste Celebrit mit Sangen,
Hiel große Gänßer holl Eshülen,
Hiel Wallex die den Stock einhülen,
Hiel Ithindherkäufte ohne Mittel,
Hiel fihlste Freggen hollar Titel,
Gestrange Samson, Gnärlige Brüger,
Hiel Zöllner, viel Ladimigke Brüger,
Hiel gestast wenig Complimenten,
Hiel Ignoranten und viel Bündenten,
Hiel Rügler, viele Rüglerinnen,
Hiel die mit grossen Goldt Gewinnen,
Hiel Spanier, Ithälpe und Franzosen,
Die Echten viel in Ithüpfen Posten,
Hiel Ender und geborgte Rloider,
Hiel Ränger, Narren und an'schneider,
Hiel Rüsse die manchen Hof führen,
Von die Zöglinge und Höggen Ziehnen,
Eagragen, Fagen, Jäger, Länger,
Hiel Eitel, fihneider, Eitel Ränger,
Hiel Irock, Rarren, und viel gelbe Wägen,
Hiel werden, gehen, fahren, Fragen,
Hiel drangen, Rosten, Zarren, Ziehnen,
Das ist das Godlibet von Wien.

Napols Beantwortung der Exceptions-Schrift auf
obiges, wegen der Stadt Wien gemachte Eröblichet.

Der Eröblich Mann was nicht in England,
den seinen Feinden sie sich nennen,
und sind doch gar zu sehr die,
doch sind die seine Feinde - Feinde,
und manchen Tanten sehr geliebt,
wie die ob das gesehen die,
allein soll still mit seinen Feinden,
und ihn nicht so viel Feinde wissen,
Auch seinen Feinde schon aus,
dann ob die die nicht will gefallen,
so daß sein Feinde und sein Feinde,
und stark die zu den Feinde,
wie manchen ist nicht Wien geliebt,
und hat allhier so zugetrieben,
daß es ist worden groß und reich,
Wien ist ein Ort, wo gut zu haben,
ja das sich so viel Feinde nähren,
Es ist keine Stadt so Wien zugetrieben,
wielchen der Wiener Portrait sehen,
so ihn der Feinde ein wenig sehen,
und Feinde nach Neapel zu,
daß die Feinde etwas sehen,
auch nach dem Feinde Feinde,
daß es noch ärger als in Wien,
In Wien sind nicht allein die Feinde,
die sind überall Feinde. Feinde
die manchen was der Feinde Feinde,
daß allen fremden Nationen,
die in der Feinde, Feinde, Feinde,
dann soll das Feinde und Feinde still,
dann alle die Feinde Feinde,
und die Feinde Feinde,
die sollen die Feinde Feinde,

Inm² Eas² in² M²inn der allen golden
 fens² wird man die was auch so golden,
 und zeigen die von was² zum² the²
 Ja wann die noch ummalt weißt kagen,
 und von der M²inn Stadt zu²land sagen,
 so se² der fies² glaub² mir
 Es wird der M²innor, bang² ich ziehen,
 und die herkommen den railliren,
 die se² gesagt zu² M²innung die.

Replik auf die so genannte Beantwortung oder Excepti-
 on³ schreibt die Eodlibet² von M²inn.

Die freyheit ist dem M²innor=orden,
 der längst schon zugetheilt worden,
 der M²innor sehlen theil² florken,
 und grobe Eas² zu² sendten,
 der M²innor, kind² geloben,
 nach² hat ein Eodlibet geschrieben,
 worin so wie man R²g²lich sieht,
 die Eas² und nicht M²innor durchziehet,
 dem fies² M²innor zu² wieder² kagen,
 und will der M²innor Stadt² was² wägen,
 Es ist² der, D²h²ing² der, schmält und lobet,
 weil man die Eas² nicht gelobet,
 der morck² die nicht die fies² kagen,
 M²innor die imen² die² un² kagen,
 Soll das der eine D²h²ing² golden
 wann die auf² D²h²ing² und Eas² se² kagen,
 und wird der M²innor der Eas² der fies²,
 so gleich in² kagen worden,
 M²innor wird D²h²ing² und grob² kagen,
 Ob wie die Eas² gleich D²h²ing² kagen,
 die sich in² imen² M²innor kagen,
 die denn ist selbst nicht eine kagen,
 der da man² sagt so wird die D²h²ing²,
 und gleich auf² keine weise D²h²ing²,

In dem vord in Mien auß der Dünden,
der Liden der Engen nicht beschwinden,
Es Kränket in Wasogait keinen Lachen,
Wann Easder ihren Text bekomen,
Man will ja dem Karot nicht so stan,
das sie im Loddlibel gestrohen,
Es schaint in dem sie sich so Kränket,
und ristig auß der Lorange Lantet,
Gienon kan seine Dignität mit Eagen,
Es Eist sich als ein Dunder Goren,
der heider die Kormmest gefasst,
die Poëie erbärmlich qualat,
die Bittoulogren nicht gelosten,
auch niemassen Durist gewaschen,
das Laste ist bereits gezogen,
wie sie die Poëie gebüget,
die Eglben fast in Reim gezogen,
und nach Gump Saxon Anthe gezogen,
Es klar wie steht es um die Bitten,
hier ist aufschrecklich aufgeschritten,
weil alles was Karot geschrieben,
gar nicht in Terminis gelieben,
Im Lachen ist es schlast beschlagen,
ein Simpler Bauer kan ihm sagen,
das ein Gelandiger der Ego,
nicht auß der Schimmer Eog gehöre,
Karot schon seine Gelandthaten
die Eglb Schrifft ist die schlast gerathen,
In dem ist die nicht Lachen Kormmest,
weil nicht mit schmähen aufgeschritten,
Apollo Eist in Dunder aufgeschallen,
und kan das Easder nicht gefallen,
so man ganz Linn und ingegründet,
in des Karotti Reimen findet,
Weshalb wir ihn das Handweert legen,
und alles die von Leibes wegen.



ksiaznica@kc-cieszyn.pl