



Zdigitalizowano w ramach projektu „OCHRONA I KONSERWACJA CIESZYŃSKIEGO DZIEDZICTWA PIŚMIENNICZEGO”



2007-2010

Wsparcie udzielone przez
Islandię, Liechtenstein oraz Norwegię
poprzez dofinansowanie
ze środków Mechanizmu Finansowego
Europejskiego Obszaru Gospodarczego



Zrealizowano
ze środków
Ministra Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Miles

43
Nemo novit, quid sit Bellum et pericula,
Nemo scit, quid sit Duellum et quid spicula
advancare progredi, scharschare nec regredi
manifestam contra mortem Allo egredi.

Portiones raro dantur et dimidia,
Mars et scharsche imperantur nunc quoties
Lusus es exploreris, fugis exallaberis
raptō pede mendicatum ire poteris.

Mechanicus

Nihil in orbe magis durum opificiō
nihil tutum et securum fabriciō
sum in arte socius, natione Rhetus
hui et illuc evagando Vandrovitius
Quivis pennas in nos stringit Grammaticus
Quivis nos in charta pingit studeus
Dicit iste opifex, non est nisi mera fex
Videtur sit in arte sua primus artifex
Rusticus.

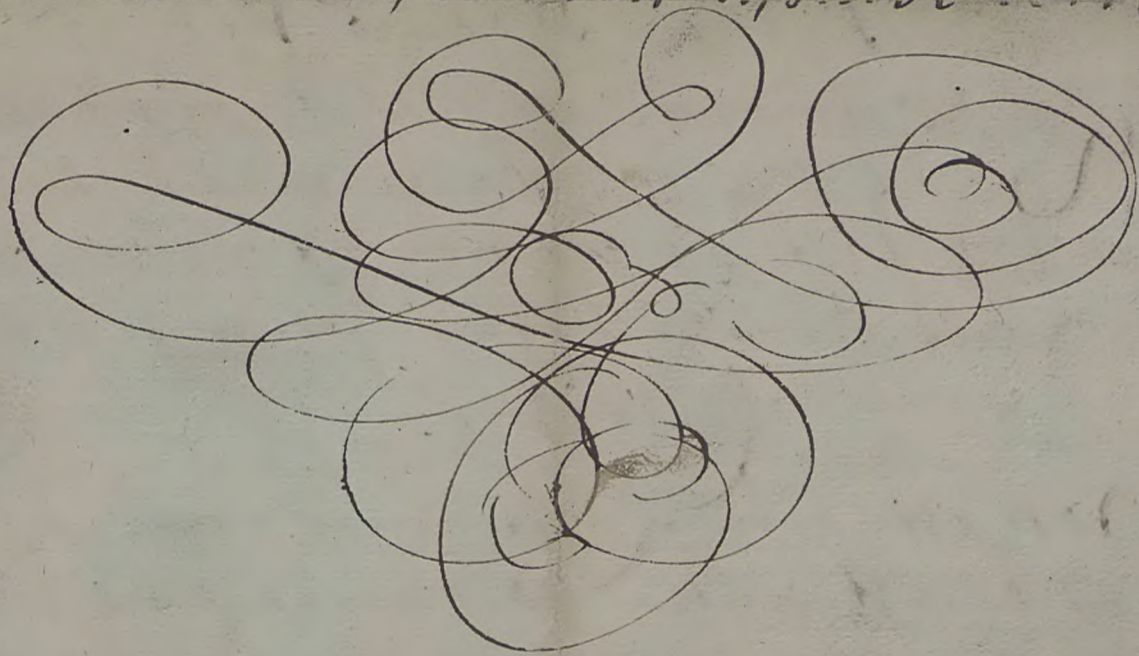
Non est sorte Rusticorum sors deterior
non est gente Colonorum gens miserior
Laborare, vehere, seminare, metere,
quovis mane, quavis nocte, quovis vespere.

Hyems venit, i venatum, et fer retia,
Ver advenit, i aratum horâ tertiâ,
quiescis sub onere, exultas sub verberibus
si non solvis in angusto dormi carcere.

Mendicus.

Nulla sors est peior sorte mendicantium,
quia nullo patens porte nec pallatium
dum peto grossiculum, respondent patibulum
aut si iusto, mox minantur dorso baculum.

Peto panem, dicunt: potes terram fodere,
peto carnem, dicunt: potes ossa rovere
peto partem tunice, ne incedam laticie,
bene itur, si sentis, salus vertice.





ksiaznica@kc-cieszyn.pl