

TEATR hr. SKARBKA

pod dyrekcją Dra Juliusza Bandrowskiego i Ludwika Hellera

W poniedziałek dnia 3. października 1898.

(wznowienie)

OJ MĘŻCZYŹNI

mężczyźni!

komedja w czterech aktach **Kazimierza Zalewskiego.**

O S O B Y:

Antoni Bisturkiewicz	p. Jaworski	Leokadya Cieciorowska	pni Cichocka
Zygmunt Łaszowski	p. Hierowski	Zofia Łaszowska	pna Czaplińska
Stefan Czempeliński	p. Kliszewski	Marya Czempelińska	pni Stachowicz
Onufry Kretoński	p. Feldman	Amalia Tichard	pni Siennicka
Albert Daum	p. Antoniewski	Józia	pna Rybicka
Hipolit	p. Walewski		

Rzecz dzieje się w Warszawie.

Ceny miejsc:

Łoża parterowa lub I. piętra 6 złr. 50 ct. — Łoża II. piętra 4 złr. 30 ct. — Łoża III. piętra 2 złr. 60 ct. — Fotel w parterze od 1—36 2 zł. — Fotel w parterze od 37—90 1 złr. 50 ct. — Fotel w parterze od 91—190 1 złr. 20 ct. — Fotel w parterze od 191—254 80 ct. — Fotel na I. balkonie 1 złr. 50 ct. — Krzesło na II. balkonie w 1-szym rzędzie 90 ct. w następnych 80 ct. — Krzesło numerowane na III-ciem piętrze 50 ct. — Miejsce do stania na 3-ciem piętrze 25 ct. — Galeria numerowana 25 ct — Galeria do stania 20 ct.

Kasa teatralna otwarta codziennie od 9-tej do 1-szej przedpołudniem w (Niedziele i święta od 9-tej do 12-tej) i od 3-ciej popoł. do 8-mej wieczorem. — Bilety na przedstawienia dni następnych można nabywać bez żadnej dopłaty. Za bilety kupione kasa pieniędzy nie zwraca. Telefon w kancelarji teatralnej i w kasie.

Kupony na lornetki po 20 ct. sprzedaje kasa teatralna.
Wszystkie lornetki oczyszcza się po każdym przedstawieniu antyseptycznie pod nadzorem lekarskim.

Jutro we wtorek po raz 3-ci:

SZATANI NA ZIEMI

opretka w 4 aktach Soupego.

Najbliższą nowością będzie: **POD BIAŁYM KONIEM** komedja w 3 aktach Blumethala i Kadelburga.

Początek o godzinie 7-mej, koniec około 10-tej wieczorem.

DYREKCJA TEATRU otwiera bezpłatną szkołę chóru operowego i baletu; osoby z odpowiednimi kwalifikacjami w wieku od 14 do 20 lat, zechcą się zgłaszać do kancelarji teatralnej od godziny 9-tej do 12-tej przedpołudniem.