

OPOLE

nr 6 czerwiec 2017 r.
Egzemplarz bezpłatny

i kropka

2 Festiwal Książki

s. 7-9

**Trener Odry
po awansie**
wywiad s. 4-6

Festiwal Skoków
s. 17

**Hip-Hop
i Rock Opole**
s. 12-13

**Niezwykłe życie
kierowniczeki**
s. 10-11

**W Opolu
przybywa
dzieci**
s. 21

**Rajd
Festiwalowy**
s. 22-23



Letnia Scena NCPP

Miłośników dobrej muzyki zapraszamy na cykl letnich koncertów, które odbędą się na opolskim Rynku. Czwarta edycja „Letniej Sceny NCPP” działać będzie przez całe wakacje, raz w tygodniu – w piątek lub w sobotę o godz. 20.00. W ramach wydarzenia zagrają m.in. Kroke, Klezmafour, Vavamuffin, Leski, Bovska, Daria Zawiałow, Eldo, Shy Albatross, Kapela ze Wsi Warszawa oraz East West Rockers. Pierwszy koncert już 16 czerwca podczas Nocy Kultury. Zapraszamy na muzyczną ucztę! Szczegółowe informacje o koncertach dostępne na stronie www.ncpp.opole.pl.



Zapraszamy na NOC KULTURY

16 czerwca Nocy Kultury. Wyjątkowa, bo przypadająca na jubileusz 800 – lecia Opola. W tym roku na odwiedzających czeka około 40 wydarzeń kulturalnych. Większość wydarzeń rozpocznie się około godz. 18.00 w różnych punktach Opola. W trakcie Nocy Kultury nowość: duży koncert muzyki klezmerskiej, w trakcie którego usłyszymy zespół Klezmafor i Kroke. Ożyje Stawek Zamkowy, który stanie się sceną dla dwóch spektakli w wykonaniu Teatru Jednego Wiersza i Teatru Ruchu i Ognia Mantikora. Tegoroczna Noc Kultury wychodzi w przestrzeń miasta. Przygotowano kwiatowy rajd rowerowy, paradę pojazdów zabytkowych oraz gry terenowe. Zdjęcie z ubiegłego roku autorstwa Krzysztofa Ścisłowicza.



NIEPOKONANI – OPOLE 2017 w Amfiteatrze

Fundacja Promocji Sportu, Zdrowia i Sztuki – „PIERSI” wraz z Miastem Opole organizuje niezwykle koncert NIEPOKONANI – OPOLE 2017, który odbędzie się 22 czerwca o godzinie 18:30 w Amfiteatrze. Powołana przez zespół PIERSI fundacja zaprosiła do udziału w koncercie przyjaciół, którzy przyjęli to zaproszenie i wystąpią bezpłatnie. Na scenie będzie można zobaczyć gwiazdy polskiej muzyki i kabaretu. Obok zespołu PIERSI wystąpią: BIG CYC, GOLEC UORKIESTRA, Czarno Czarni, Marcin Miller (BOYS) i BOYS, Czadoman, Kabaret Młodych Panów, Łowcy.B, Jan Niezbendny, Ravel, Parande, Comma Seven, Ann. Pham. Dochód ze sprzedaży biletów zostanie przeznaczony na sfinansowanie obozów rehabilitacyjno-sportowych, warsztatów artystycznych oraz stypendiów dla młodych osób z niepełnosprawnościami, które chcą rozwijać swoje pasje sportowe i talenty artystyczne.



OPOLE i kropka

Wydawca: Wydział Promocji Urzędu Miasta Opola
Tel. 77 5417507, e-mail: bp@um.opole.pl, www.opole.pl

Współpraca: Biuro Prasowe Urzędu Miasta Opola

nakład: 5000 egz.

Zdjęcia pochodzą z archiwum UM i instytucji miejskich lub zostały udostępnione przez organizatorów imprez.

Zdjęcie na okładce: Katarzyna Grochola





Treningi bramkarskie z trenerami bramkarzy z Polski i zagranicy
Turniej Bramkarski – rozgrywane w sześciu kategoriach wiekowych: U8 - Open
Wygraj, Atrakcyjne Nagrody

II Bramkarski Dzień z Odrą Opole

Keepers Foundation

Data: Sobota, 10.06.2016
Start: godz. 14:00
Miejsce: Stadion Miejski „Odra”, Opole, ul. Oleśka 51

Zapisy do turnieju: BramkarzIDzien@o2.pl



TOBIASZ WEINZTEL

Bramkarz I ligi z Odrą Opole, wybrany reprezentant
Bramkarzy i Juniorów
Sezon 2015/16 fig. w KOP



ADAM KANIA

Awans na I ligę z Odrą Opole
Bramkarz w Odrze Opole
Opole



GREGOR POGORZELSKI

trener z licencją, koordynator
sekcji bramkarzy w KOP
Działacz, wieloletni wice
prezident Odrze Opole



MAREK DRAGOSZ

zarządcy klubów "Keepers
Foundation", współorganizator
z reprezentacji klubów
głównie z Odrą Opole

II Bramkarski Dzień z Odrą

10 czerwca o godz. 14.00 klub OKS Odra Opole organizuje „II Bramkarski Dzień z Odrą Opole”. Podczas imprezy odbędą się treningi bramkarskie z udziałem znanych trenerów z Polski i z zagranicy, m.in. z Markiem Dragoszem i Gregorem Pogorzelskim. Po wspólnym treningu zapraszamy na turniej bramkarski, który odbędzie się w formie rzutów karnych w sześciu kategoriach wiekowych. Do wygrania atrakcyjne nagrody!

Udział w treningach oraz wstęp na imprezę jest bezpłatny. Zapisy do turnieju można wysłać na adres: bramkarzidzien@o2.pl

Sadzimy kolejne drzewa

W sobotę 3 czerwca, w godzinach 10:00 – 14:00, na terenie zielonym przy ul. Górnej 50 (za Żłobkiem nr 3) odbędzie się kolejna akcja wspólnego sadzenia drzew. Akcję otworzy prezydent Opola Arkadiusz Wiśniewski. Zapraszamy całymi rodzinami. Do posadzenia będzie 100 szt. drzew z 5 gatunków do wyboru: brzoza, jabłoń, jarząb, klon, lipa (po 20 szt.). Sadzić można samodzielnie lub z pomocą pracowników firmy ogrodniczej. Dodatkową atrakcją będzie mini festyn rodzinny/ekologiczny związany z tematyką ochrony drzew i przyrody.



Prezydent w Twojej dzielnicy

Urodziny miasta
1217-2017



Zapraszamy na spotkania z prezydentem

Trwa cykl spotkań z prezydentem Opola. W kwietniu władza miasta gościł w Chmielowicach, Sławicach (na zdjęciu), Malinie i Winowie. Za nami także spotkania na Półwsi (30.05) i Śródmieściu (31.05). W czerwcu prezydent odwiedzi Zaodrże (06.06), Osiedle Armii Krajowej (07.06) i Stare Miasto (08.06).

Więcej informacji znajdziecie Państwo na stronie internetowej miasta: www.opole.pl
oraz na naszym profilu na Facebooku: www.facebook.com/MiastoOpole



Rok po roku nasi piłkarze awansują szczebel wyżej

Pięć minut Odry trwa!

Okazuje się, że w roli beniaminka Odra Opole czuje się wyśmienicie. Przed rokiem świętowaliśmy promocję do II ligi, teraz na cztery kolejki przed końcem strzeliły korki od szampanów z okazji awansu do I ligi. Olbrzymi udział w tym sukcesie ma oczywiście trener Jan Furlepa.

- Awans robi się pracą na treningach i na boisku w czasie meczów, a nie przechwałkami w mediach. To pana słowa, ale już mamy I ligę, więc można się chwalić!

Jan Furlepa: - Z tym zawsze zdążymy. Kibice nie wybaczyliby nam, gdybyśmy na drugi dzień po awansie pokazali, że gramy na pół gwizdka. Takie numery to nie ze mną. A poza tym, bardzo chcemy wygrać 2. ligę, bo moich chłopaków stać na to. Inna sprawa, że bardzo chcę też popatrzeć na chłopaków w sytuacji, gdy zeszła z nich presja, bo od półtora roku ciągle się o coś „biliśmy”. No i kiedy

mam nie próbować tych, którzy grali rzadko, jak nie właśnie teraz...

- Przychodząc do Opola podobno zobaczył pan błysk w oczach piłkarzy. Naprawdę?

- Może nie od razu, ale szybko zorientowałem się, że jest z kim pracować i kim grać. Od kiedy przyszedłem minęło półtora roku, rzeczywiście bardzo dobrze poznałem cały zespół Odry. Już po meczu w Katowicach, gdy jeszcze nie udało się awansować, widziałem, że oni są gotowi pójść szczebel wyżej. I super, że pieczętkę postawiliśmy w Opolu, przed własnymi kibicami. Dla takich chwil warto

być trenerem. Nigdy nie jest łatwo awansować, a ja z chłopakami uczyniłem to przecież rok po roku, więc tym bardziej jesteśmy dumni. I jeśli na początku prosił pan, żeby się chwalić, to właśnie to uczyniłem.

- Czuje się pan spełnionym trenerem?

- Skąd! Jestem trenerem głodnym sukcesu. Cały czas mi mało. Podobne sukcesy wprowadziłem już miałem w kilku klubach, ale osiągnięte zza pleców innych trenerów, jako ich asystent. Dlatego poprzedni i obecny awans Odry smakują szczególnie.

- No właśnie, Jan Furlepa w piłkarskim środowisku znany jest jako „wieczny asystent”. W Odrze zastąpił pan Zbigniewa Smółkę przychodząc właśnie jako asystent Dariusza Kubickiego w Podbeskidziu.

- Jak dostałem propozycję z Odry to nawet przez sekundę się nie zastanawiałem. Miałem jednak ważny kontrakt i przecież mogli mnie nie puścić z Bielska Białej. Na szczęście prezes Borecki był bardzo wyrozumiały. Wiedział, że „wilka ciągnie do lasu”.

- Rozumiem, że marzenie, aby choć jeden mecz w życiu poprowadzić jako pierwszy trener w ekstraklasie wciąż aktualne?

- W szatni jak mantrę powtarzam chłopakom, że jak ktoś nie ma marzeń, to w sporcie szkoda dla niego miejsca i szkoda jego czasu. Niech się zajmie czymś innym. Pamiętajmy jednak, że marzenia muszą iść w parze z ciężką pracą. I cierpliwością. Jeśli to wszystko współgra to wynik musi nadejść.

- To pana trenerskie przesłanie?

- Od początku wierzyłem w ten zespół, tak samo jak wierzę w efekty ciężkiej pracy. Nie miałem wątpliwości, że drużyna „odpali”. Piłkarze nie mogą zwątpić w trenera i w jego pomysł, bo to natychmiast przekłada się na wynik, a w zasadzie na jego brak.

- Rozumiem, że stara się pan zarażać piłkarzy swoim optymizmem.

- Staram się, bo bez tego nie ma sensu! Ten zespół ma ogromny potencjał.

- Czyli nie trzeba rewolucji w kadrze w obliczu pierwszoligowego wyzwania?

- Nie, potrzebna jest stabilna praca. Znamy się

półtora roku i uważam, że z miesiąca na miesiąc chłopaki „rosną”, rozwijają się.

- Zero problemów?

- Zawsze są. To grupa 24 ludzi i tylu różnych charakterów. Dobry wynik oczywiście pomaga w utrzymaniu dobrej atmosfery.

- Jakim jest pan trenerem? Generałem? Kumplem?

- Chcę być człowiekiem kompromisu. Kiedy trzeba uderzyć w stół to chłopcy wiedzą, że uderzę. Po trafimy w szatni powiedzieć sobie męskie, mocne słowa, ale tylko w szatni, nie na forum. Jeśli takie rzeczy wychodzą z szatni to albo należy zrezygnować z zawodnika, albo z trenera.

- Podobno wstaje pan o piątej rano i myśli co zmienić, kogo wstawić do składu, a kogo posadzić na ławce...



- Rzeczywiście najwięcej trafnych decyzji miałem właśnie o świcie. O szóstej, siódmej. Pewnie dlatego, że najlepiej myśleć na świeżo, z wypoczętą i chłodną głową. Ale być może jest też tak dlatego, że siłą Odry jest mocna ławka rezerwowych, więc trudniej mi się pomylić.

- Działacze i kibice żyją wspomnieniami o wielkiej Odrze. I marzą, aby właśnie taka Odra wróciła do Opola. Sprostaj pan tym marzeniom?

- Czas pokaże. Jeszcze raz powtórzę, że w tym zespole drzemą wielkie możliwości. Pozostaje cierpliwość innych oraz nasza ciężka, ciężka praca. A że Odra będzie kiedyś grała w ekstraklasie - tego jestem pewien!

- Na czym opiera pan to przekonanie?

- W Opolu jest klimat do futbolu na najwyższym poziomie. Mamy dobrą bazę, stabilne finanse, świetnych kibiców i z tyłu głowy wielką historię klubu!

- Czujecie wsparcie miasta?

- Jasne, choć my mamy taki pomysł, aby swoją dobrą grą zarażać decydentów do Odry Opole. Nasze argumenty leżą na boisku. Ani przez moment nie

dziliśmy się grać do przodu i myśleć o najbliższym spotkaniu. Nigdy nie planuję ile punktów zdobędziemy w rundzie, w sezonie. Skupiam się na najbliższym meczu i dotychczas to hula. W piłce nie ma co planować dalej. Nie tacy planowali...

- To najlepszy pana moment w karierze trenerskiej?

- Z tą karierą to bym nie przesadzał! Choć z drugiej strony czuję, że razem z chłopakami mamy swoje pięć minut. Oni chyba złapali mój temat na grę,

co potwierdza wynik. Wbijam im do głów, że szanować trzeba absolutnie każdego przeciwnika, ale na boisku są już tylko oni i to oni decydują o grze. Ja z ławki mam ograniczone możliwości. Staram się pomagać, bo nie usiedzę, muszę być blisko nich. Wiem jak poszczególni piłkarze reagują na moje wrzaski. Któremu pomagają, a któremu szkoda. To beczenne informacje.

- Do Opola się

pan jednak nie zamierza przeprowadzać?

- Urodziłem się w Kętrzynie, ale życie zaciągnęło mnie na Śląsk, do Żor. W 1980 roku uciekałem przed wojskiem. Mieliśmy małego synka i córkę w drodze. Kopalnia reklamowała od służby wojskowej, więc zakotwiczyłem jako zawodnik ROW Rybnik. Oczywiście nie dojeżdżam dzień w dzień z Żor do Opola, bo 240 km codziennie to już nie na mój wiek. Więc do domu wracam po weekendowym meczu. Gonię m.in. do dwuipółletniej Kingi, bo przecież dziadek musi znaleźć czas, aby porozpieszczać wnuczkę. No a jak jest czas, to lubię uciec w góry.

- Ale podoba się panu Opole?

- Gdy przyjechałem tutaj po kilkunastu latach zobaczyłem ogromną różnicę. Opole wypiękniało.

Zdjęcia: **Mirosław Szozda**



mówimy, że jest fajnie, bo zawsze może być lepiej. Tego się trzymamy.

- 17 lat temu opolska drużyna walczyła na zapleczu ekstraklasy. Pan pamięta tamte czasy, bo jako asystent Franciszka Krótkiego pracował w Odrze.

- Wtedy był bardzo ciekawy zespół. Franek pościadał go szybko. Tamta grupa naprawdę chciała awansować do ekstraklasy, ale nie było jednak podstaw finansowych i wszystko się rozsypało. Teraz jest zupełnie inaczej.

- Organizacyjnie i na boisku, bo lubicie strzelać gole!

- No tak, ludzie lubią patrzeć na Odrę. Czasami, jak z Zambrowem, przychodzi porażka, ale taka jest piłka i pewnie jeszcze nie jeden mecz przegramy. Najważniejsze jednak, że wszyscy wspólnie zgo-

Na początku czerwca...

Drugi Festiwal Książki Opole 2017

W dniach 2 – 4 czerwca Plac Wolności już po raz drugi zamieni się w Miasteczko Literackie, obejmujące targi książki, spotkania autorskie, warsztaty i koncerty.

Tak jak w ubiegłym roku, nie zabraknie autorów i autorek o wielkich nazwiskach - Katarzyna Grochola, Janusz Leon Wiśniewski, Tomasz Raczek, Wojciech Jagielski, Sylwia Chutnik, Marta Abramowicz, Tomasz Minkiewicz (WILQ), Jacek Pałkiewicz. A to nie koniec festiwalowych gości!

Tegoroczny Festiwal jest bardzo urozmaicony i różnicowany pod względem licznych atrakcji. Zdecydowanie jest bardzo **rozbudowana część skierowana dla dzieci**

– spotkanie z Edytą Jungowską, inauguracja Cała Polska czyta dzieciom, spotkania i warsztaty dla dzieci. Podczas festiwalu odbędzie się również akcja charytatywna 800 książek na 800-lecie Opola.

3. czerwca na Scenie Plenerowej (szachownica przy Miejskiej Bibliotece Publicznej) odbędzie się spotkanie autorskie oraz koncert Marty Kosakowskiej, znanej też jako

Marika. W ramach obchodów 800-lecia Opola na błoniach WBP 2. czerwca pojawi się wielokrotnie platynowa **Ania Dąbrowska**. Stolicę Polskiej Piosenki będzie reprezentować Sabina Sago – wokalistka, autorka tekstów i aktorka musicalowa.

Równie ważną częścią Festiwalu Książki są **Targi Książki**. Wydawcy z całej Polski zaprezentują na

Placu Wolności swoją ofertę zarówno dla dorosłych jak i dzieci. Targi potrwają w: piątek od godziny 10 do 19:00, sobotę od 11 do 20:00, niedzielę od 10 do 18:00.

W sobotę o godz. 12:00 w Filharmonii Opolskiej odbędzie się **II Wielkie Opolskie Dyktando**.

Osoba, która napisze tekst dyktanda bezbłędnie lub popełni najmniejszą liczbę błędów ortograficznych, a także interpunkcyjnych, otrzyma tytuł Opolskiego Mistrza Ortografii. Tekst dyktanda przeczyta Mistrz Mowy Polskiej - **Artur An-**

drus, a poprowadzi je znana vlogerka i autorka książki „Mówiąc inaczej” - Paulina Mikuła. Zapisy trwają na www.festiwalksiazki.pl

Jedną z atrakcji festiwalowych są **warsztaty pisarskie**, w tym prowadzone przez Bartłomieja Basiurę, Justynę Kopińską czy Anetę Jadowską.

Wstęp na wszystkie wydarzenia jest wolny. Organizatorami Festiwalu Książki Opole 2017 jest Fundacja Fabryka Inspiracji PL, Miasto Opole, a targów Drukarnia Opolgraf. Partnerami są Miejska Biblioteka Publiczna, Wojewódzka Biblioteka Publiczna, Narodowe Centrum Polskiej Piosenki, Filharmonia Opolska, Radio Opole.

Szczegóły na stronie festiwalksiazki.pl.

*Opole jest piękne. Szłam tutaj mo-
stem z kłódkami i różnymi wierszami
poprzywidywanymi (...) weszłam
w tłum ludzi którym się chce przyjść
na jakiś festiwal, jakichś książek, spo-
tykać się z jakimiś ludźmi, zamiast
siedzieć na trwie i pić piwo. I za to
kocham Opole!*

Katarzyna Grochola





Janusz Leon Wiśniewski – gość 2. Festiwalu Książki Opole 2017

Opole organizuje piękne festiwale!

Rybak dalekomorski, naukowiec, pisarz, autor wielu bestsellerów, Janusz Leon Wiśniewski, zdradza szczegóły dotyczące nie tylko swoich książek, ale również życia osobistego. W wywiadzie opowiada o tym, dlaczego mieszka w Frankfurcie, o kontynuacji powieści „Samotność w sieci”, o najnowszych projektach oraz ubiegłorocznym Festiwalu Książki!

- Rybak dalekomorski, naukowiec. Magister fizyki i ekonomii. Doktor informatyki, doktor habilitowany chemii, ale również pisarz? Dlaczego?

Janusz Leon Wiśniewski: - Dlaczego nie? Pewnie najbardziej w tym biogramie dziwi Panią ten pisarz, prawda? Rybak pewnie także. Z wszystkiego potrafię się wytłumaczyć. Od dzieciństwa chciałem podróżować. Nauka w Technikum Rybołówstwa Morskiego w Kołobrzegu w tamtych peerelowskich czasach to umożliwiała. Tam zdałem maturę. Stąd ten rybak. Pisarstwo pojawiło się, kiedy już miałem habilitację z chemii i byłem bardzo starszym rybakim. W okresie życiowego zaplątania i smutku potrzebne było mi spojrzenie w siebie jako mężczyzny. Rodzaj psychoterapii. Moja debiutancka książka była próbą poradzenia sobie z tym smutkiem. Dlatego pewnie sama jest taka smutna. Pisana w smutku i przeciw smutkowi. Kiedy powstała i mi ją wydano sam byłem tym bardzo zdziwiony...

- W notce biograficznej, którą otrzymaliśmy od Pana możemy przeczytać: „Na stałe, od 1987 roku, mieszka we Frankfurcie nad Menem”. Co działo się przed 87? Z jakiego powodu wyemigrował Pan do Frankfurtu?

- Przed 1987 działo się bardzo wiele. Zrobiłem doktorat z informatyki w Nowym Jorku, obroniłem go po powrocie na Politechnikę Warszawską. W czerwcu 1986 roku zaproszono mnie z wykładem do instytutu chemio/informatycznego do Frankfurtu nad Menem. Interesowały ich moje badania w pracy doktorskiej. Po wykładzie zaproponowano mi tam pracę. Możliwość pracy w instytucie „wypchanym” najlepszym sprzętem komputerowym była ogromną pokusą. W lutym 1987 jej uległem. I tak to się zaczęło. Miałem być tylko rok. Jestem trzydzieści lat! Realizuję tam projekty na światowym poziomie, ucząc się tam rzeczy ze światowego szczytu w dziedzinie zastosowań informatyki w chemii. Wyemigrowałem z Polski, by brać w tym udział.

- Jest Pan autorem najbardziej znanej Pana powieści „Samotność w sieci”, ale również m.in.: Los powtórzony, Bikini, Grand, Na Fejsie z moim synem, zbiorów opowiadań, esejów, a także rozpraw popularno-naukowych. Które z publikacji były i są największym wyzwaniem?

- Te, których Pani w ogóle nie wymieniła. Te we współautorstwie. Takie mi się przydarzyły. Z Małgorzatą Domagalik: „188 dni i nocy”, „Między wierszami” oraz międzynarodowy projekt: „Miłość oraz inne dysonanse” z Iradą Vovnenko z Sankt Petersburga. Pisanie wspólne to chodzenie na nieustanne kompromisy. I świadome zrezygnowanie z samotności, która jest potrzebna jak powietrze w trakcie tworzenia. Dla mnie to było wyzwaniem.

- W ostatnim pytaniu wspomniałam o „Samotności w sieci”. Zdradził Pan, że czytelnicy będą mogli doczytać kontynuację kultowej powieści. Dlaczego po 16 latach postanowił Pan wysłuchać prośby czytelników?

- Ponieważ minęło 16 lat. I nie mogę być podejrzany o pisanie „sequela”. Bronilem się przed prośbami głównie wydawnictw. Bardziej nawet w Rosji niż w Polsce. „Samotność w Sieci” tam jest kultowa. Ale nadszedł moment, kiedy syn głównej bohaterki skończył lat 20. Kontynuacja SwS to jego spojrzenie na świat. I na Internet 20 lat starszy od Internetu, w którym swoją miłość znalazła jego matka. Wydało mi się nagle, że to porównanie należy opisać. I jego miłość w czasach Facebooka, WhatsApp, Instagramu także.

- Nie stroni Pan od eksperymentów i ciekawych projektów – bajka „Marcelinka rusza w Kosmos. Bajka trochę naukowa” do nich należy? Co skłoniło Pana do napisania książki skierowanej do młodszych czytelników?

- Perspektywa nowego wyzwania. Wyjaśnić dzieciom kosmologię, wytłumaczyć Czarne Dziury, objaśnić kurczące się do kolorowych karłów gwiazdy, próbować opowiedzieć, dlaczego za kometami ciągnie się warkocz. I nie wpaść w naukową nomenklaturę i nie napisać żadnego równania matematycznego. To mnie skłoniło. Poza tym kosmologia „kręci” mnie jak diabli. Jestem ortodoksyjnym fanem księdza profesora i przy tym wybitnego światowego kosmologa Michała Hellera.

- Wielu autorów celebrował proces twórczy, który towarzyszy pisaniu. Pan pielęgnuje rytuały, bez których nie wyobraża sobie pisać i tworzyć?

- Nie pielęgnuję i nie celebрую. Piszę we wszystkich okolicznościach. W samolotach, pociągach, na lotniskach, dworcach. Ale także za biurkiem. Wystarczy, że mam takie pragnienie i mózg wolny od projektów chemio-informatycznych.

- Biblioteka Narodowa bije na alarm! Polacy czytają coraz mniej! Czy zgadza Pan się z tym założeniem?

- Założeniem, a nie twierdzeniem. Tak Pani to ujęła. Wówczas tak. Zgadzam się. Natomiast twierdzenia trudno udowodnić. Same statystyki to nie dowód. Ostatnie majowe targi książki w Warszawie temu przeczą. Trudno było się przecisnąć w tłumie na Stadionie Narodowym. Podobnie jest podczas największych targów książki we Frankfurcie nad Menem, gdzie mieszkam i które regularnie odwiedzam.

- Czy organizowane wydarzenia kulturalne, spotkania autorskie w bibliotekach, targi książki czy festiwale mają realny wpływ na poziom czytelnictwa w Polsce?

- Mają. I to ogromny. Nawet spotkanie w małej bibliotece ogrzewanej piecem kaflowym (byłem w takiej zaproszonym prelegentem) na 30 osób zbliża autora do Czytelnika. Takie zbliżenie zawsze owocuje zbliżeniem do książki. Jestem o tym przekonany. I dlatego biorę urlop i gnam z Frankfurtu, gdy tylko się da, do takich bibliotek. „Realne czytelnictwo”.

- W ubiegłym roku Fundacja Fabryka Inspiracji PL oraz Miasto Opole po raz pierwszy zorganizowała Festiwal Książki Opole. Jak podobala się Panu pierwsza edycja, jak wspomina Pan Opole?

- Wspominam z miłą nostalgią. Wcale nie wydawał się być debiutem, ale to nic dziwnego. Opole organizuje piękne festiwale. Wystarczy, że nikt Opolu w tym nie przeszkadza.

- Czy mógłby Pan zaprosić opolan do wzięcia udziału w Festiwalu Książki Opole 2017?

- Tylko opolan? Zapraszam wszystkich! Także tych z Helu!

Natalia Pojasek
Koordynator Festiwalu Książki Opole
Festiwalksiazki.pl

Autor będzie jednym z gości Festiwalu Książki Opole 2017, spotkanie autorskie z Januszem Leonem Wiśniewskim 3 czerwca o godz. 12:00 na scenie plenerowej.



Miejska Biblioteka Publiczna ma 70 lat

Niezwykłe życie kierowniczk

W tym roku przypada 70. rocznica powstania Miejskiej Biblioteki Publicznej w Opolu! Przeszłość Biblioteki jest jak kufer, z którego wyciągamy rzeczy znaczne, zapoznane i te, które oparły się upływowi czasu.

Zaczęło się przy ulicy Kościelnej

Biblioteczne mury pamiętają historię wielu pracowników i czytelników. Przypomnijmy kilka istotnych faktów: Miejska Biblioteka została powołana do istnienia w 1947 roku - pierwszą kierowniczką była Jadwiga Leszczyńska. Przez 2 lata mieściła się przy ulicy Kościelnej 8, a następnie do 1963 r. w ratuszu. Potem był Plac Piłsudskiego, a od 6 lat znajduje się przy ulicy Minorytów. Z okazji jubileuszu i 800 lat Opola, biblioteka wydała książkę o wyjątkowej postaci. Bohaterką jest Jadwiga Leszczyńska – pierwsza kierowniczka i organizatorka Biblioteki Miejskiej w Opolu. Prezentacja książki

„Jadwiga Leszczyńska Niezwykłe życie” odbędzie się 7 czerwca o godz. 17.00, a udział w niej wezmą Jan i Wacław Leszczyńscy, synowie autorki.

Tysiącstronicowa saga

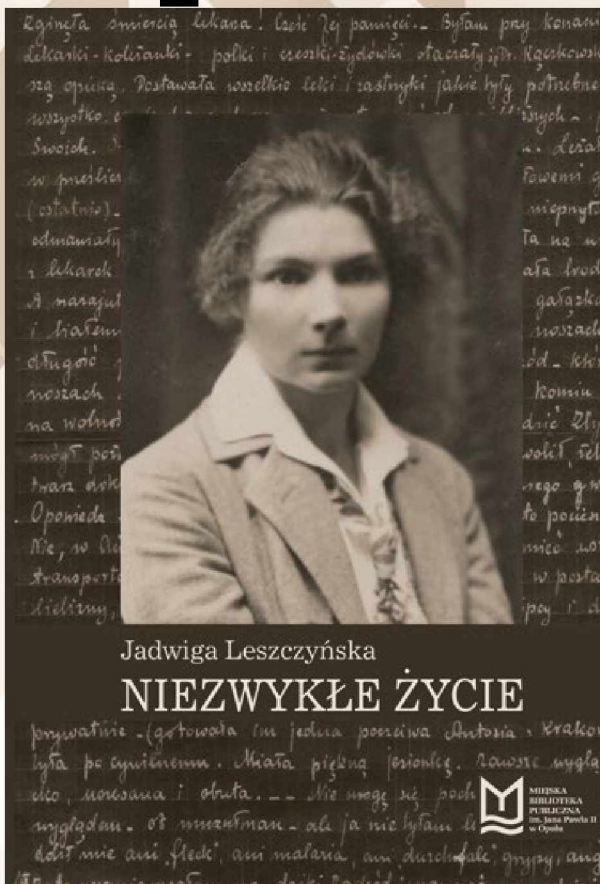
Publikacja jest zapisem niezwykle skomplikowanego i barwnego życia pani Jadwigi, które wpisuje się znakomicie w historię XX-wiecznego losu. „Niezwykłe życie” to niemal tysiącstronicowa saga, w której autorka ze swadą i szczerością opisuje swoją młodość, pobyt w obozie koncentracyjnym (ta część książki jest wstrząsająca i nie pozostawia najmniejszych złudzeń co do zwyrodniałego me-

nim na „ziemie odzyskane”. W ten sposób jeszcze przed przyjazdem do Opola na dwa lata trafiła do Pokoju, gdzie wyremontowała i umeblowała szkołę, w której uczniowie rozpoczęli naukę 1 września 1945 r. Było ich 153, z czego tylko kilkoro mówiło po polsku. Tam organizowała bibliotekę. I jeszcze raz zacytujmy panią Leśnik. „Konną furką jeździła do Opola po zeszyty, namiastki podręczników, doglądała remontu pierwszych izb klasowych, urządziła stołówkę, organizowała na nowo własne życie rodzinne. [...] W czerwcu 1947 roku po ośmiu latach powrócił z wojny mąż Jadwigi i razem przenieśli się do Opola.

Pierwsza część książki jest opisem dwóch lat pracy Jadwigi Leszczyńskiej (1924-1926) jako nauczycielki, której bliskie były rozpoznania Stefana Żeromskiego, w związku z czym nasza bohaterka rzuciła życie w stolicy i pojechała na wieś uczyć dzieci. Jej wspomnienia ilustrują niezwykle dramatyczny wymiar pracy nauczycielskiej na Kresach wschodnich RP przed II wojną światową. W kolejnej części wspomnień opisuje swoją niebezpieczną pracę kurierki Komendy Głównej Związku Walki Zbrojnej – Armii Krajowej w latach 1941-1942. Opisuje potworności pobytu w Auschwitz-Birkenau.

Wreszcie przenosimy się wraz z Jadwigą Leszczyńską w lata powojenne. O początkach zajmując pisze na stronie Gminy Pokój Bożena Leśnik. „26 lutego 1945 roku obóz pani Jadwigi został zbombardowany, a ona korzystając z zamieszania uciekała. W ogródkach działkowych przebrała się w przypadkowo znalezione, cywilne ubranie i zgłosiła do Arbeitsamtu jako niepiśmienna, rosyjska kobieta. Wcielono ją do kolejnego obozu, który nie był już koncentracyjnym, ale niewiele się od niego różnił. Wraz z całą ekipą więźniów wywieziono ją na południe od Berlina, gdzie naprawiali zbombardowane tory kolejowe. Wykorzystując atak radzieckich „katusz” znowu uciekała. [...] Cały czas zmierzała piechotą na wschód. [...] 7 maja 1945 dotarła do Krakowa. Tam odnalazła ciotkę, która powiedziała jej, że synowie i matka Jadwigi mieszkają w Zakopanem. [...] Po powrocie do kraju zamierzała zamieszkać w rodzinnej Warszawie, ale zrozumiała, że przeszłość w AK grozi jej aresztowaniem. [...] Przyjęła więc propozycję brata Władysława, inżyniera chemika i postanowiła pojechać za

A jeśli tej niezwyklej historii o niezwyklej założycielce opolskiej bibliotek wciąż wam mało, zapraszamy 7 czerwca 2017 r., o godz. 17.00, do Sali Konferencyjnej MBP, przy ul. Minorytów 4 na spotkanie z udziałem Jana i Wacława Leszczyńskich, synów autorki.





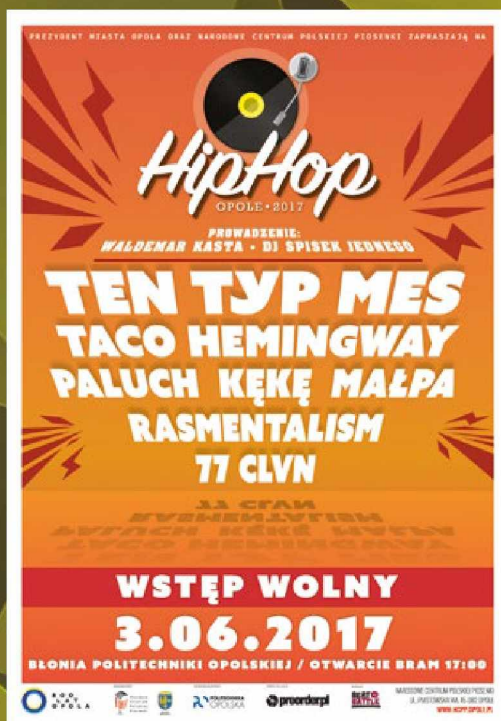
Opole już po raz trzeci zaprasza na Hip Hop i Rock Opole

Zapraszamy na Błonia

3 i 4 czerwca na błoniach Politechniki Opolskiej ponownie usłyszymy gwiazdy polskiego Hip Hopu oraz Rocka. Imprezę, jak w ubiegłym roku, poprowadzą Waldemar Kasta oraz Piotr Stelmach, a oprawy muzycznej dopilnuje Dj Spisek Jednego.

W sobotę Hip Hop

Startujemy grupą 77 CLVN, która sama o sobie pisze: „świeża opolska formacja strzelająca magazynkiem groteskowego swagu”. W Opolu pojawiają się już po raz kolejny. Później wystąpią: Rasmantalism, zespół powstały w 2006 roku w Lublinie, mający na swoim koncie już kilkanaście wydanych albumów, współpracujący m.in. z: warszawskim raperem W.E.N.A oraz występującym zaraz po nich Małpką. Raper z Torunia, wchodzący w skład formacji Proximité, w Opolu wystąpi solo. Zadebiutował w 2009 roku albumem zatytułowanym *Kilka numerów o czymś*. Współpracował już z takimi wykonawcami, jak: Bisz, Donatan, Małolat, Noon, Pezet, W.E.N.A, Zeus oraz wielu innych. Kolejnymi gwiazdami będą raperzy: Kękę - współtwórca projektu Boa's i Koka, zdobywca złotej płyty za solowy album *Takie rzeczy* oraz Paluch - były członek zespołu Aifam. Współpracował on już z wieloma znanymi wykonawcami, m.in.: Borixon, O.S.T.R., Hemp Gru czy Lukasyño. A wieczorem gwóźdź programu, czyli popisy raperów, w ko-



lejności zaprezentują się: Ten Typ Mes oraz Taco Hemingway.

W niedzielę Rock

Na pierwszy ogień Chilli, czyli funk rockowy zespół, założony 14 lat temu w Opolu. Po raz pierwszy pojawił się na Krajowym Festiwalu Polskiej Piosenki w 2004 roku, grali wiele suportów przed koncertami dla takich gigantów polskiej sceny, jak TSA, Wilki czy Perfect oraz znanego wszystkim Lenny'ego Kravitz w Warszawie. Pojawili się ponadto na Festiwalu Filmowym



Camerimage w Łodzi oraz Festiwalu Vena, po którym nagrali profesjonalny materiał. W 2009 roku na ich płycie pojawili się m.in.: Paulina Przybysz, Anna Dąbrowska, Dori Fi czy Dj S-master.

Lukstorpada w Opolu wystąpi już po raz kolejny. Powstała w 2010 roku dzięki gitarzyście oraz wokaliście Robertowi Friedrichowi, znanemu również z zespołów: Acid Drinkers, Arka Noego, Kazik na Żywo czy 2Tm2,3. Jako zespół zadebiutowali albumem Luxtorpeda

w 2011 roku i to właśnie piosenka z tej płyty „Autystyczny” wspięła się na pierwsze miejsce kultowej Listy Przebojów Programu Trzeciego. Hitowo zapowiada się występ muzyka, kompozytora, wokalisty i autora tekstów w jednym, czyli Tomasza Organka, który przyciągnął tłumy fanów podczas występu w opolskim Amfiteatrze 5 listopada ubiegłego roku. Również współzałożyciel i były członek zespołu SOFA, z którym nagrał trzy albumy studyjne oraz otrzymał nagrodę polskiego przemysłu fonograficznego Fryderyka w kategorii Nowa Twarz Fonografii. Od czterech lat tworzy solo w ramach projektu Ørganek.

Gwiazdą wieczoru będzie znany od kilku pokoleń Kult, grający głównie rock alternatywny. Zespół założyli w Warszawie, w 1982 roku, Kazik Staszewski i Piotr Wieteska. Od początku istnienia kapela wyróżniała się charakterystycznymi i prowokacyjnymi tekstami, poruszającymi problematykę panującego w danym okresie „systemu” politycznego, kościoła katolickiego czy narodowych tradycji. Gdy wydali pierwszą płytę wiele utworów nie było dopuszczonych do publikacji. Sam skład zespołu zmieniał się wielokrotnie, a nawet na trzy miesiące zawiesili swoją działalność. Pomimo wielu przeszkód zespół istnieje do dziś. W jakiej formie jest Kult? Przekonamy się już 4 czerwca.

Nieziemski klimat

Hip Hop i Rock Opolo, to wydarzenie organizowane w ramach Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki. Zeszłoroczna edycja cieszyła się ogromnym zainteresowaniem. - *Hip Hop i Rock Opolo to już pewnego rodzaju tradycja, która łączy opolan pod hasłem muzyka – nie ma wątpliwości fan imprezy, Wojciech Klimowski. - Nieziemski klimat, super muzyka i oczywiście dobra organizacja. Polecam każdemu, kto ma ochotę dobrze się pobawić* - dodaje.

I najważniejsze - wstęp na dwudniowe święto muzyki jest darmowy. Młodzież poniżej 16. roku życia może wejść tylko z opiekunem.

Anna Masiukiewicz
fot. Monika Lisiecka



5 czerwca podsumowanie projektu MDK

Finał Małego Opolanina

Od 2002 roku MDK w Opolu realizuje projekt edukacji regionalnej „Opole, moje miasto. Mały Opolanin.” Skierowany jest do najstarszych przedszkolaków i uczniów szkół podstawowych.

Zero tajemnic

Dzieci i młodzież zwiedzały najważniejsze zabytki miejskie, w ten sposób odkrywając skarby i osobliwości Opola. Brały udział w zajęciach muzealnych, spotkaniach z ciekawymi ludźmi, np. człowiekiem uprawiającym rzadki dzisiaj zawód jakim jest kowalstwo. Uczestniczyły w warsztatach aktywności twórczej. Podczas wycieczek po mieście i skansenie w Bierkowicach poznawały genealogię powstania miasta, symbolikę, wielokulturowość i specyfikę Opola

oraz regionu. Zapoznawały się z opolskimi tradycjami, legendami, gwarą, sztuką i architekturą. Dzięki temu nie ma już przed nimi tajemnic historia obchodzącego 800 urodziny Opola i życia w nim dawnych mieszkańców. Dzieci poznawały również tańce regionalne, wiersze i piosenki.

Integracja w praktyce

Udział w projekcie integruje, buduje lokalny patriotyzm i więź z miejscem zamieszkania. Zabawy tematyczne, działania i realizacja za-

dań projektu pozwalają na wgląd w historię własnej rodziny, budowanie więzi z przodkami, pamięć o przeszłości, porównanie zmian jakie następują zarówno w Opolu, jak i na opolskiej wsi. Działania w ramach projektu nie pozwalają

działaniami twórczymi, spotkaniem z rzemieślnikami i twórcami ludowymi oraz prezentacją pokonkursowych prac uczestników projektu zorganizowany zostanie w konwencji jarmarku średniowiecznego. Na scenie odbędzie się pokaz



na zapomnienie o dawnych tradycjach, zabawach, przepisach kulinarnych czy dziedzictwie kulturowym Śląska Opolskiego.

Finał 5 czerwca na bulwarach nadodrzańskich

Zwieńczeniem tegorocznego projektu będzie korowód przebranych w historyczne stroje uczestników „Małego Opolanina” oraz integracyjne spotkanie wszystkich uczestników 5 czerwca (godz. 10:00 - 14:00) na bulwarach nadodrzańskich, gdzie spotkają się dzieci, ich opiekunowie i rodziny. Festyn połączony z

mody, przedszkolaki i uczniowie zaprezentują swoje umiejętności, wiedzę o Opolu i regionie, odbiorą nagrody, dyplomy i upominki.

Autorem projektu jest Małgorzata Głowacka-Kubat. Projekt realizuje zespół w składzie: Małgorzata Głowacka-Kubat, Marta Burakowska, Tomasz Pilch, Dariusz Kowcun, Paulina Antoszczyszyn, Klaudia Maćkowiak, Maja Sierżyńska-Baranowicz, Ewa Balas, Agata Bielecka.

Małgorzata Głowacka-Kubat



Zapraszamy do Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej

Łobodziński o Dylanie

Spotkaniami z Filipem Łobodzińskim i premierowym Dusznym krajem Boba Dylana wydawnictwo Biuro Literackie kontynuuje cykl spotkań autorskich „Stacja nowa książka”. Na trasie znalazło się także nasze Opole. Zapraszamy 12 czerwca o godz. 17:00 do czytelní Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej (ul. Piastowska 18).

Inspirator pokoleń

Boba Dylana nikomu nie trzeba przedstawiać. Uznawany za ojca nowoczesnej piosenki, muzyk i poeta swoją twórczością oraz postawą życiową inspirował wyobraźnię całych pokoleń. Swoój pierwszy album, zatytułowany po prostu „Bob Dylan”, wydał w 1962 roku, jednak to dopiero po drugiej płycie „The freewheelin’ Bob Dylan”, która ukazała się rok później, na trwale wpisał się w kanon muzyki rozrywkowej jako prekursor dwudziestowiecznej kontrkultury.

Imponująca spuścizna

Na imponującą spuściznę muzyczną Boba Dylana składa się ponad 70 albumów i płyt długogrających, wśród których znajdują się takie niezapomniane hymny pokoleniowe jak „Like a Rolling stone” czy „Blowin in the wind”. Podczas swojej kariery muzyk wielokrotnie wyróżniany był nagrodą Grammy, a w 2016 roku został laureatem literackiej Nagrody Nobla za „stworzenie nowych form poetyckiej ekspresji”.

Wciąż mi mało

Duszný kraj – książka zbierająca w jednym miejscu piosenki i wiersze Boba Dylana to pierwsza

tego typu całościowa publikacja na polskim rynku wydawniczym. W liczącej ponad 350 stron antologii znalazły się 132 utwory noblisty. Przygoda Filipa Łobodzińskiego z tłumaczeniem piosenek Dylana trwa już 38 lat. Tak pisze o niej w postwíu: „Żyję z tymi polskimi Dylanami już prawie cztery dekady. I wciąż mi mało. Dzień przed powstaniem niniejszej noty przełożyłem kolejny utwór. I będę przekładał następne – o ile tylko ich polska szata ma szansę zaintrygować polskiego odbiorcę”.

dylan.pl

Urodzony w 1959 roku w Warszawie Filip Łobodziński to tłumacz, muzyk oraz dziennikarz. Przełożył m. in. *Za żelazną kurtyną* Carmen Laforet czy *Klub Dumas* Artura Prezea-Reverte. Zafascynowany twórczością i postacią Boba Dylana od lat, jest dziś jednym z największych znawców amerykańskiego muzyka w Polsce. Wraz z zespołem dylan.pl wykonuje piosenki Dylana w języku polskim. Wydany w lutym tego roku w Biurze Literackim zbiór *Duszný kraj* w całości został przetłumaczony przez niego. Podczas wydarzenia będzie możliwość kupienia książki w okazyjnej cenie 35 zł. Wstępowolny.



Przed nami weekend ze sportowymi gwiazdami

Opolski Festiwal Skoków

Znany w Polsce i na świecie mityng odbędzie się 3-4 czerwca, na Stadionie im. Opolskich Olimpijczyków w Opolu. W tym roku gwiazdami zawodów będą Mutaz Barshim (wicemistrz olimpijski z Rio de Janeiro w 2016 r. i Londynu w 2012 r.) oraz Maria Kuchina (halowa mistrzyni świata z Sopotu 2014 r. i mistrzyni świata z Pekinu 2015 r.).

W ramach festiwalu rozgrywane są: konkurs główny w skoku wzwyż kobiet i mężczyzn w obsadzie międzynarodowej (z medalistami i uczestnikami igrzysk olimpijskich oraz mistrzostw świata i Europy) oraz drużynowy konkurs skoku wzwyż z udziałem regionów partnerskich z Niemiec, Francji, Czech i Węgier o puchar Marszałka Województwa Opolskiego.

Mały Olimpijczyk

Tradycyjnie podczas imprezy odbywa się zabawa sportowo-rekreacyjna „Mały Olimpijczyk” z udziałem przedszkolaków oraz polskich olimpijczyków. W tym roku plejada gwiazd: Władysław Kozakiewicz, Jacek Wszola, Artur Partyka, Edward Czernik, Krzysztof Krawczyk, Marian Woronin, Urszula Kielan, Danuta Bułkowska, Aleksander Waleriańczyk, Michał Bieniek oraz Janusz Trzepizur i Ditmar Mögenburg (największy rywal naszego, opolskiego olimpijczyka – Janusza Trzepizura). Gościem specjalnym będzie osoba, która mierzy równie wysoko – Krzysztof Wielicki – nasz wybitny himalaista.

Opolski Festiwal Skoków – kilka faktów

Zawody mają już swoją renomę i tradycję. W 2011 i 2012 uznane najlepszym mityngiem roku w rankingu

Polskiego Związku Lekkiej Atletyki. Na zawodach bardzo często padają rekordy. Przypomnijmy kilka z nich: 2,40 m – Mutaz Barshim (najlepszy wynik na świecie w 2016 r.), 2,37 m – Ivan Ukhov (pobił swój rekord życiowy na stadionie w czerwcu 2012 r.), 2,36 m – Ivan Ukhov (najlepszy wynik na świecie w 2010 r.), 1,99 m – (9 czerwca 2013 Kamila Stepaniuk pobiła w Opolu 29-letni rekord Polski należący do Danuty Bułkowskiej). Możemy się pochwalić tym, że do Opoli zjeżdżają czołowi zawodnicy światowego i polskiego skoku wzwyż, mistrzowie olimpijscy, świata i Europy m. in. wspomniani: Mutaz Barshim, Ivan Ukhov oraz Kamila Ličwinko (halowa Mistrzyni Świata z Sopotu 2014, halowa mistrzyni świata z Portland 2016), Jaroslav Bába, Irina Gordeeva, Aleksej Dmitrik, Sylwester Bednarek, Iwa Strakova, Justyna Kasprzycka, Karolina Gronau, Urszula Gardzielewska i inni...

Mityng będzie na żywo transmitowany w Internecie na stronie <http://www ofs.opole.pl>. Organizatorem jest Fundacja Polskie Skoki oraz Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Opolu. Dyrektorem OFS jest wieloletni trener reprezentacji Polski Stanisław Olczyk, a dyrektorem organizacyjnym Janusz Trzepizur – były skoczek wzwyż, olimpijczyk, wicemistrz Europy.





Wybitny światowy pisarz też tam nocował

Niegdyś legendarna piwiarnia

Przy styku ulic Sienkiewicza i Osmańczyka od trzech wieków stoi piętrowy budynek, w którym dzisiaj mieści się jadłodajnia PCK dla ubogich. Jego historia łączy się z wojnami napoleońskimi, Carem Aleksandrem I i Honoriuszem Balzakiem.

Zajazd, oberża, piwiarnia, gospoda, jadłodajnia

Obiekt kilka razy zmieniał wygląd. Był tam zajazd, oberża, piwiarnia, gospoda i jadłodajnia. Kiedyś przed karczmą stały wozy i bryczki, a z tyłu mieściła się wozownia i stajnia. Dzisiejszy wygląd nie przypomina jego bogatej, zajazdnej przeszłości. Zmiany architektoniczne огоłociły go ze wszystkiego, nawet z pięknych starych drzew. Dziś zwraca uwagę swoim nietypowym ustawieniem w stosunku do otoczenia. Architekt Andrzej Hamada tak opisał wygląd tego budynku „...architektura, bardzo przeciętna,

prosta, ale charakterystyczna dla lat początku XIX wieku, lekko klasycyzująca. Dach ogromny, tzw. naczółkowy, z naczółkami nad ścianami bocznymi. Ten typ dachu jest charakterystyczny dla budownictwa wiejskiego na Opolszczyźnie; mają taki dach jeszcze niektóre stare budynki w Opolu, np. dom przy ulicy Osmańczyka 2, Sempołowskiej 2, Krakowskiej 39, czy piękny barokowy budynek opolskiego muzeum przy ulicy św. Wojciecha.”

Za murami obronnymi

Warto zaznaczyć, że budynek powstał, gdy Opole posiadało mury obronne, a za nimi były

tylko pola i ogrody. Tak wyglądała ta okolica aż do początków XIX wieku, kiedy mury i bramy miejskie rozebrano. Zajazd wybudowano za bramą, ponieważ było to wygodne dla podróżnych, którzy nie zdążyli do miasta przed zamknięciem na noc bram. Woźnice też woleli się tu zatrzymać, aby nie wjeżdżać do miasta i nie płacić za postój. Wygodniej było konie i wóz zostawić w gospodzie przy bramie, a w tym czasie załatwiać sprawy w mieście.

Pod Rosyjskim Carem

Pierwsze wzmianki o budynku pochodzą z 1743 roku, wówczas stała tam karczma wiejska (ein kleines Kretscham), ale w 1784 mamy już karczmę-zajazd, z objaśnieniem w języku niemieckim: Karczma dla bramy Gosławickiej zwana „Wigoda”. Jak pisze Andrzej Hamada, architekt i znawca historii Opola, w 1829 roku nowy właściciel Schmidt otwiera tam oberżę-zajazd „Pod Rosyjskim Carem” („Zum russischen Kaiser”). Nazwa ta ma łączyć się z wojnami napoleońskimi. Podobno w 1813 roku Car Aleksander I goniąc Napoleona miał zatrzymać się w tej oberży. Nowy właściciel w lutym 1829 roku w lokalnej prasie tak zachwalał swój lokal: „Na przyjezdnych czekają wygodne pokoje gościnne i nowoczesny bilard, który może być użytkowany o każdej porze dnia, także wieczorem. Do czego, jako też na potrawy i napoje wszelkich rodzajów, w szczególności dobre zagraniczne piwa, z wielkim szacunkiem i uniżeniem zaprasza Gastwirth Schmidt”. Nawet na dzisiejsze realia był to zajazd z prawdziwego zdarzenia, w podwórzu stały stajnie i remiza na powozy. A nad wejściem widniał duży napis „MDCCCXXIX”, co znaczyło: 1829.

Gość Balzak

Trudno stwierdzić, czy to siła reklamy, czy przymus, ale w 1848 roku w Karczmie zatrzymuje się wielki Honoriusz Balzak. Podobno jadąc dyliżansem do pani Hańskiej do Berdyczowa na Ukrainie, zatrzymał się na popas w opolskiej karczmie. Przez Opole miał pędzić dwukrotnie konnymi zaprzęgami do swej ukochanej. Jednak

trudy kilkudniowej podróży odbiły się negatywnie na stanie zdrowia pisarza, więc zrezygnował z dylżansu i z Opola pojechał koleją do Mysłowic i Krakowa, a następnie konną pocztą do Wierchowni. W żaden jednak sposób do dziś nie upamiętniono pobytu w tym miejscu jednego z najwybitniejszych pisarzy świata.

Cienkie piwo

Od roku 1852 dom gościnny prowadzi pan Jegliński. W 1895 roku opolski Żyd Salo Heilborn ma tu także szynk, gdzie przychodzą stacjonujący w Opolu żołnierze, furmani i chłopci, którzy najczęściej piją „Duenbier”, czyli cienkie piwo. W szynku można było mówić po polsku, o czym może świadczyć przyśpiewka:

*Jak jou przysed do kasarni
Tyś tam u Hajlborna był,
Zygor dziesięć był,
Jou cie bana meldowół.
Spytoł mie sie nas feldweibel:
Jou go ale piyknje prosił,
Dzieś tak długo był?
To mi darowół.
Zostały tylko wspomnienia...*

W 1927 roku piwiarnia zmieniła nazwę na „R. Melchers Bierstuben” ponieważ właścicielem został Robert Melcher. Po nim lokal przejął Schultheiss. Zawsze więc, od prawie trzystu lat, była w tym budynku gospoda, jadłodajnia, a także gościnne zajazd. Po II wojnie światowej pan Bober stworzył tam gospodę i opolanie chodzili na piwo „do bobra”. Następnie nazwa zmieniła się na gospodę śląską i na tym skończyła się historia najstarszej karczmy w Opolu. W 1965 roku działał tam młodzieżowy klub ZMS Ikar. Po II wojnie motoryzacja wyparła z użycia zaprzęgi, rozebrano stajnie, które znajdowały się za budynkiem i wtedy Wygoda straciła wygląd karczmy-zajazdu. Dzisiaj Polski Czerwony Krzyż prowadzi w budynku jadłodajnię dla ubogich...

Felietony historyczne autorstwa Piotra Wójtowicza, dziennikarza Radia Opole, do wysłuchania za pośrednictwem strony internetowej radia.



Potężna intelektualna siła wkroczyła do naszego miasta

Instytut Fraunhofera

To druga największa organizacja badawcza w Europie i trzecia na świecie. Funkcjonowanie opiera na prowadzeniu badań naukowych, które znajdują zastosowanie w przemyśle i życiu codziennym. Działalność badawczą prowadzi w 69 instytutach i jednostek badawczych, do których teraz dołącza Opole!

Historyczne porozumienie

Podpisanie porozumienia o współpracy pomiędzy Instytutem Fraunhofera, Politechniką Opolską i Opolem to milowy krok dla naszego miasta w jego 800-letniej historii. – To wydarzenie porównałbym do powstania w naszym mieście Wydziału Medycznego. Dla przyszłości miasta nieocenione – powiedział prezydent Opola, Arkadiusz Wiśniewski. Przed ośmioma wiekami lokując Opole na prawie magdeburskim zyskaliśmy jasno wytyczoną drogę do europejskiego mieszczaństwa, praw i standardów życia. Obecnie otwiera się przed nami droga do światowej nauki opartej o wiedzę, technologię i postęp na globalnym poziomie. To strategiczne posunięcia dla przyszłych pokoleń opolan oraz inwestycji w naukę i postęp miasta.

Kształtują przyszłość... świata!

Fraunhofer-Gesellschaft specjalizuje się m. in. w takich dziedzinach, jak zdrowie, bezpieczeństwo, transport, komunikacja, energia i środowisko. Prace podejmowane przez tę organizację mają znaczący wpływ na życie ludzi

na całym świecie. Instytut kształtuje bowiem przyszłość naszego świata poprzez technologię, nowe produkty oraz metody i techniki ich wytwarzania, otwierając tym samym nowe perspektywy dla ludzkości. Globalną karierę zrobił wynalazek formatu MP3, czyli cyfrowy zapis muzyki. Inne to m.in.: sztuczne niebo, okna przeciwdziałające depresji, innowacyjny kask do uprawiania sportów zimowych, robot ratowniczy, algorytm potrafiący rozpoznawać płęć, wiek i emocje ludzi.

Opole w elicie

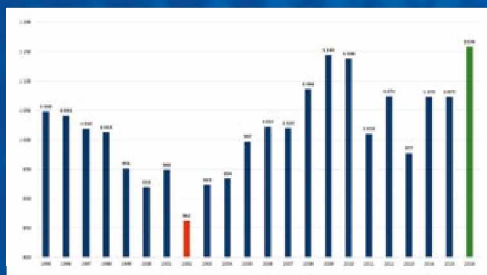
Instytut zatrudnia 24.500 pracowników. Większość to wykwalifikowani naukowcy i inżynierowie pracujący z rocznym budżetem badawczym w kwocie 2,1 mld euro. Z tej kwoty 1,9 mld euro generowane jest w drodze badań kontraktacyjnych. Współpraca z najlepszymi partnerami badawczymi i innowacyjnymi firmami na całym świecie zapewnia Instytutowi, a tym samym teraz także Opolu, bezpośredni dostęp do projektów o największym znaczeniu dla obecnego i przyszłego postępu naukowego i rozwoju gospodarczego świata.

Opolu przybywa dzieci

Miniony rok przyniósł optymistyczne wieści. W 2016 r. w Opolu urodziło się najwięcej dzieci w ciągu ostatnich dwudziestu lat. Na świat przyszło nieco więcej chłopców niż dziewczynek. Miasto odnotowało także dodatni tzw. przyrost naturalny, czyli sytuację, w której liczba urodzeń była wyższa niż liczba zgonów.

Bezpieczeństwo i stabilność pomaga

Tak dobrych wyników w zakresie urodzeń nie było od lat. Dlaczego? Gratulacje należą się przede wszystkim rodzicom, to ich sukces i spełnienie marzeń. Ale naukowcy zajmujący się demografią wskazują na wieloaspektowość zagadnienia. Profesor Kazimierz Szczygalski z Instytutu Śląskiego w Opolu zauważa, że: „Takie zwiastuny same w sobie mają pozytywny wpływ na dzietność. Wiemy, iż decyzje o posiadaniu potomstwa są, w swej masie uwarunkowane



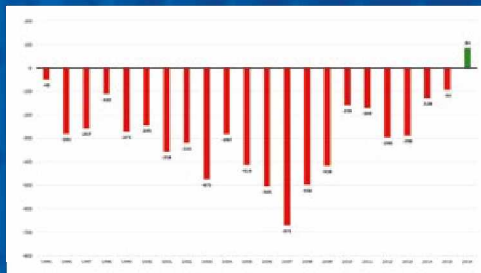
Liczba urodzeń w Opolu w latach 1995-2016 (w osobach) – dane dotyczy dzieci matek zameldowanych w Opolu.

Źródło: Opracowanie własne na podstawie danych Głównego Urzędu Statystycznego.

przez przynajmniej dwa główne czynniki (oprócz oczywiście istnienia grupy kobiet w wieku o najwyższej płodności), czyli poczucie bezpieczeństwa materialnego rodziny i stabilności warunków życia”. Poczucie bezpieczeństwa to istnienie rozwiniętego rynku pracy, także dla kobiet i dla mężczyzn w wieku prokreacji. To się w Opolu pojawia. Drugi czynnik to eliminacja ubóstwa. Jeżeli miasto będzie częściej wybierane jako miejsce do życia, to te pierwsze jaskółki naboru jeszcze bardziej pozytywnego wymiaru demograficznego.

Studenci chcą zostawać w Opolu

W ubiegłym roku po raz pierwszy od 20 lat dodatnie było również tzw. saldo migracji stałej. Do Opolu na stałe przyjechało więcej osób niż z niego wyjechało. Co sprawia, że coraz więcej osób decyduje związać swoją przyszłość z Opolem? To przede wszystkim oferta miasta, jego rynek pracy oraz szeroko rozumiane perspektywy. Pozytywnie oddziałuje również akademicki charakter miasta. Wielu studentów z innych miejscowości, po zakończeniu nauki decyduje związać się na stałe z miastem. Rynek pracy



Saldo migracji stałej w Opolu w latach 1995-2016 (w osobach) – różnica między liczbą zameldowań na pobyt stały, a liczbą wymeldowań z pobytu stałego.

oraz akademickość miasta powodują, że najwięcej nowych mieszkańców to osoby w wieku ok. 23-30 lat. Jak zauważa doktor Diana Rokita-Poskart z Politechniki Opolskiej, prowadząca badania nad życiem akademickim miasta: „Opole cieszy się coraz większym zainteresowaniem studentów jako docelowe miejsce zamieszkania oraz miejsce podejmowania pracy”. Przez ostatnie dwa lata wzrósł odsetek studentów deklarujących chęć zamieszkania w mieście po ukończeniu studiów, jak i odsetek studentów wyrażających chęć podjęcia pracy w Opolu.



RYK SLINIKÓW Z MUZYCZNYMI AKCENTAMI

Rajd Festiwalowy 10-11 czerwca

Na tegoroczną edycję kultowego Rajdu do Opolą zjadą załogi z całej Polski, a na jego starcie pojawią się celebryci z pierwszych stron gazet: stały bywalec Michał Wiśniewski, który pojedzie ze Zbigniewem Gabrysiem Fordem Fiestą R5 oraz Paweł Dytko i Marcin Kozłowski.

Rajd z tradycją

Rajd Festiwalowy jest jedną z najstarszych imprez rajdowych w Polsce. Po raz pierwszy był zorganizowany w 1970 roku, kiedy to zrodził się pomysł by w nowo powstałym Automobilklubie Opolskim połączyć sport i rozrywkę. Pierwsze Rajdy Festiwalu Polskiej Piosenki gromadziły na swoich trasach zawodników bez licencji. Startowało początkowo od 30 do 50 zawodników z całej Polski, a do odrębnej rywalizacji stawali uczestnicy i wykonawcy KFPP w Opolu. Kilkanaście pierwszych Rajdów łączyło to, że przeprowadzano je nocą. W całej historii Rajdu, w zawodach brali udział najślynniejsi polscy



kierowcy tacy jak: Marek Gieruszczak, Bogdan Herink, Krzysztof Hołowczyc, Marian Bublewicz czy Janusz Kulig. W szranki z kierowcami stanęli między innymi piosenkarz Andrzej Dąbrowski, twórca hitu „Do zakochania jeden krok”, czy najsłynniejsza polska himalaistka Wanda Rutkiewicz. Najwięcej zwycięstw w Rajdzie Festiwalowym odniósł Paweł Dytko, który na najwyższym stopniu podium stawał aż pięć razy.

Program imprezy

Na tegoroczną edycję kultowego Rajdu do Opoli zjadą załogi z całej Polski, a na jego starcie pojawiają się celebryci z pierwszych stron gazet. Chęć udziału w rajdzie ponownie zgłosił jego stały bywalec Michał Wiśniewski, który pojedzie ze Zbigniewem Gabrysiem Fordem Fiastą R5, na starcie zamelduje się również Paweł Dytko wielokrotny Mistrz Polski w wyścigach górskich, oraz Marcin Kozłowski również Mistrz Polski tej formy wyścigów.

Na starcie rajdu zobaczymy 100 załóg w bardzo mocnych samochodach między innymi Citroen C3 Proto, Ford Fiesta R5, Mitsubishi Lancer oraz Subaru Imprezy. Bardzo liczna będzie klasa 5 i klasa „Gość”, czyli te klasy, w których samochody wywołują u kibiców największe emocje. Po oficjalnym starcie z opolskiego rynku 10 czerwca o godzinie 16:30 rajdowe emocje przeniosą się w okolice stadionu żużlowego w Opolu, gdzie uczestnicy pojawiają się wieczorem by pokonać tradycyjny Prolog, który rozpocznie się o godzinie 17:00. Na niedzielę natomiast przewidziano 10 odcinków specjalnych w trzech lokalizacjach, z których jeden zostanie przeprowadzo-



ny w miejscu prologu a kolejne dwa w okolicach Nakła oraz Dańca. Cała trasa liczyć będzie około 200 kilometrów, podczas których załogi powalczą o tytuł najlepszego festiwalowego duetu.

Biuro rajdu podobnie jak w poprzednich latach stanowić będzie kompleks DomExpo, gdzie zlokalizowany będzie park serwisowy. Zapraszamy serdecznie do oglądania uczestników na rajdowych trasach, nie może was zabraknąć na tym fantastycznym widowisku rajdowym w naszym mieście!



MŁODZI NIE CHCĄ SIĘ UCZYĆ ANI PRACOWAĆ

MARCIN MACIEJOWSKI,
Młodzi nie chcą się uczyć ani pracować,
2000 r.



**Galeria Sztuki Współczesnej zaprasza na wystawę,
która potrwa do 2 lipca**

Teraźniejszość w Opolu

Galeria Sztuki Współczesnej w Opolu oraz Fundacja Sztuki Polskiej ING, będąca właścicielem jednej z najlepszych w Polsce kolekcji sztuki aktualnej, zrealizowały wspólnie wystawę pt. „Teraźniejszość?”.

Czucie chwili obecnej

Wystawa szuka odpowiedzi na pytanie, na ile jesteśmy w stanie odczuć chwilę obecną. Jest próbą nakreślenia sytuacji, która z jednej strony pokazuje sferę rzeczywistości materialnej, dominującej w życiu współczesnego człowieka, a z drugiej - pokaże jej inne oblicze – wypełnione marzeniami o przyszłości, wyobrażeniami o idyllicznej naturze i tęsknocie za dzieciństwem.

Znakomici polscy twórcy

- Prace z kolekcji Fundacji Sztuki Polskiej ING zebrane na ekspozycji pokazują, że nie jest jasne, gdzie dokładnie znajduje się teraźniejszość. Marzenia, sentymenty, oczekiwania i przewidywania sprawiają, że obraz teraźniejszości traci swą ostrość. Niezrywalne, ale jednocześnie nieokreślone związki teraźniejszości z przeszłością i przyszłością powodują, że granice te są niezwykle delikatne i bardzo łatwe do przeoczenia - mówi Agnieszka De-la-Kropiowska, kuratorka wystawy.

- Wartością wystawy jest ukazanie opolskiej publiczności prac znakomitych polskich twórców, tworzących współczesną scenę artystyczną kraju - mówi Anna Potocka, dyrektorka GSW. - To między innymi : Wilhelm Sasnal, Rafał Bujnowski, Marcin Maciejowski, Oskar Dawicki, Olaf Brzeski, Wojciech Bąkowski, Aneta Grzeszykowska, Paulina Ołowska, Konrad Smoleński oraz legend takich jak: Edward Dwurnik, Jarosław Modzelewski czy Zbigniew Libera – wymienia.

Banalna rzeczywistość

Artyści urodzeni w latach 70. i 80. XX wieku, których prace będzie można zobaczyć w GSW,

PAULINA OŁOWSKA,
Wspomnienie lata,
1999 r.



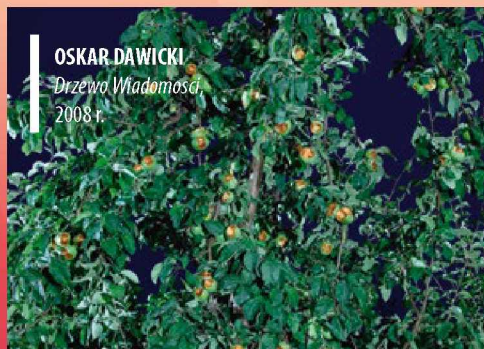
WILHELM SASNAL,
bez tytułu (stoiki),
1999 r.



wpisują się w utarty przez krytyków sztuki termin „Młoda Sztuka Polska”, będący manifestacją polskiego środowiska artystycznego, które na stałe wpisało się w międzynarodowy obieg sztuki. Artystów tworzących w latach 2000 – 2016 interesuje ponownie banalna rzeczywistość, skromne środki wyrazu i powrót do tradycyjnych mediów, jakim jest malarstwo i fotografia. „Efekt Sasnala”, którego prace zobaczymy na wystawie, sprawił, że sztuka polska nie jest już tak anonimowa w świecie, jak to bywało w poprzednich dekadach.

Zapraszamy do zapoznania się z programem wystawy czynnej do 2 lipca oraz jego koncepcją www.galeriaopole.pl.

OSKAR DAWICKI
Drzewo Władoś
2008 r.



Ludmiła Wocial-Zawadzka, czyli

KOCHAM OPOLE !



„Opole to piękne miasto” – słyszymy od przyjezdnych, gości, turystów i kontrahentów. Zwracają uwagę na cechy, które dla mieszkańców Opola są zwyczajne i oczywiste. Warto czasami spojrzeć na nie pod innym kątem. Tym razem nauczycielka, dyrygentka, wielka miłośniczka muzyki i Opola, Ludmiła Wocial-Zawadzka.

- Imię i nazwisko?

- Ludmiła Wocial-Zawadzka. Ale dla znajomych – Miłka.

- Czym Pani się zajmuje na co dzień?

- Jestem nauczycielem. Pracuję w Szkole Muzycznej ucząc dzieci czerpania radości ze śpiewania i grania. Oczywiście jestem też dyrygentką, głównie chóralską. Prowadzę szkolne chóry, a także Chór Mieszany „Laudate Dominum” w parafii pw. bł. Czesława oraz Akademicki Chór Politechniki Opolskiej. ACPO to od 10 lat moje Wielkie Dzieło, chór który założyłam i wciąż z przyjemnością stoję na jego czele. Na co dzień jestem też mamą trzech fantastycznych chłopaków - Michała, Kamila i Maciusia.

- Pani hobby?

- Muzyka, muzyka, muzyka! Ale nie tylko - uwielbiam fotografię, malarstwo, jazdę konną, żeglarstwo. A i zimowe szusowanie na nartach też należy do moich przyjemności! Po nocach czytam książki... marzę i wymyślam... nowe muzyczne projekty!

- Skąd Pani przyjechała do Opola?

- Z dumą odpowiem. Jestem Opolanką - urodziłam się tutaj! Tu dorastałam, tu chodziłam do szkół ogólnych i oczywiście do Szkoły Muzycznej. Jako siedmiolatka maszerowałam przez ulice Opola z maleńkimi skrzypcami. Gdy ja rosłam - rosło też moje miasto. Widziałam jak z każdym rokiem pięknieje, jak się zmienia i rozwija.

- Dlaczego Opole?

- Opole to moje miejsce. Mój punkt na ziemi. Mam tu jeszcze tyle fajnego do zrobienia!

- Dlaczego została Pani w naszym mieście?

- Opole sprzyja rodzinie! Dlatego po studiach zdecydowałam się wrócić tutaj! Wraz z rodziną zamieszkałam obok Rynku, w samym sercu miasta. Tu ratuszowy zegar odlicza godziny, a dzwony z Katedry i okolicznych kościołów wskazują kolejne tygodnie. Sentymentalne. A czysto ekonomicznie - doceniam, że stąd naprawdę wszędzie można dojść na piechotę, bo Opole jest po prostu... kameralne.

- Pani ulubione miejsce w Opolu?

- Kaplica Bolków w kościele oo. Franciszkanów. Chodziłam tam będąc małą dziewczynką z moim dziadziusem Bolkiem. Wówczas wierzyłam, że właśnie w tej kaplicy po przesunięciu odpowiedniej cegły otworzy się tajemne przejście... i odnajdę skarb. Dziś, gdy zaglądam tam, przypatrując się twarzom księciów opolskich - aż trzech Bolesławów - imienników mojego dziadziusia, czuję - jakbym na chwilę umknęła od gwaru miasta - ta kaplica jest spokojną przystanią, łączącą nasze dziś, z historycznym wczoraj Opola, i takim miejscem, gdzie zawsze jest czas na osobiste refleksje.

- Najmilsze wspomnienie z Opola?

- Faktycznie - jest takie jedno - są to chóralskie spacerunki po Opolu. W czerwcu, tuż przed Festiwałem, wraz z Akademickim Chórem Politechniki Opolskiej śpiewamy w przeróżnych miejscach i zakamarkach miasta. Czasem w deszczu, czasem brodząc w stawku Barlickiego, czasem dla ptaków, czasem dla napotkanych Opolan... Mój chór



śpiewa, nasza muzyka unosi się ponad Wieżą Piastowską, jesteśmy jedną chwilą i jednym oddechem... aż „Grawitacja, obejmuje nas”... Taak, wtedy najbardziej czuję muzykę mojej krwi zgraną z krwiobiegiem miasta. Najfajniejsze w tym wspomnieniu jest to, że można je co roku odświeżać!

- Największe osiągnięcie zawodowe?

- Na pewno przez cały rok z niecierpliwością oczekuję na odśłonę Gwiazd w Alei Gwiazd Polskiej Piosenki. Wówczas wraz z Akademickim Chórem Politechniki Opolskiej pokazujemy Opolanom i zaproszonej Gwiazdzie - najpiękniejszy efekt naszej całorocznej pracy! Wspólnie śpiewamy DLA Gwiazdy! Mnóstwo pięknych dźwięków i wzruszeń, ale też błyski fleszy i okazja by poczuć się ważną częścią Miasta.

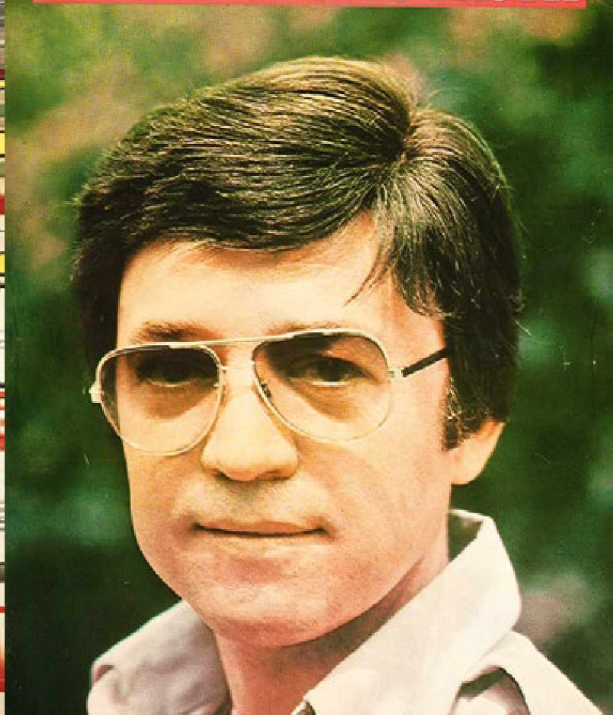
- Mówię OPOLE, myślę?

- Mój dom. Moje miasto. Uwielbiam jego rytm - szum drzew na bulwarze Musioła, szmer fontanny przy Barlickiego, ptasie trele na wyspie Bolko, stukot moich

obcasów na opolskim Rynku i hejnał z ratuszowej wieży. Opole - przysmak oczu i widzę - uśmiechnięte rodziny spacerujące Krakowską, dzieci umorusane lodami z Sopolka, tatusiów pchających wózki z pociechami. Opole smakuję - cappuccino w Dolce far Niente, naleśniki w Grabówce, mazurek w Pożegnaniu z Afryką i szybki obiad w Alter Ego!

- Pani życzenia dla Opola?

- Drogie Opole, bądź dla mnie jak dotąd - przychylnym domem. Miejscem, gdzie z przyjemnością spędzam czas. Miejscem gdzie spotykam fantastycznych, przychylnych ludzi, miejscem gdzie mogę realizować swoje muzyczne pasje. Tu spełniają się moje wszystkie marzenia - niech tak będzie nadal. Opole, rozwijaj się pięknie, otwieraj się na barwnych ludzi, niech Twój muzyczny charakter będzie Twoją Dominantą - niech najwięksi artyści przybywają do nas i koncertują, tworzą. Bądź pełne słońca i uśmiechniętych, pozytywnych ludzi!



Zaglądamy i zapraszamy do Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu

Wizualne pocztówki

Zwiedzających wkraczających w progi naszego Muzeum witają trzy wielkoformatowe ekrany, na których wyświetlane są plakaty oraz afisze związane z polską piosenką. Owe „wizualne pocztówki” stanowią swoiste zaproszenie do odbycia podróży po bogatej w znaczenia i konteksty historii piosenki goszczącej w murach Muzeum.

Jarocin, Kołobrzeg, Zielona Góra...

W pierwszym z ekspozytorów znalazło się miejsce dla afiszy z Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu oraz koncertów gwiazd estrady. Dzięki temu można sprawdzić jacy artyści wzięli udział w koncercie „Nie tylko rock” z 1992 roku. Oprócz wspomnianych afiszy na ekranie znalazło się miejsce dla plakatów festiwalowych z Jarocina, Krakowa, Kołobrzegu czy Zielonej Góry. Na części z prezentowanych wizerunków można zapoznać się z listą artystów występujących na

wspomnianym już festiwalu w Jarocinie czy katowickiej Metalmanii. Prezentowane plakaty zostały udostępnione Muzeum Polskiej Piosenki m.in. przez Centralną Bibliotekę Wojskową, Muzeum Regionalne w Jarocinie.

Gniatkowski z autografem

Drugi z ekranów pokazuje plakaty wybranych artystów polskiej estrady. Wśród wyświetlanych gwiazd można zobaczyć zdjęcia Ireny Santor, Jerzego Połomskiego czy Janusza Gniatkowskiego z autografem artysty. Dodatkowo wśród zebranych

materiałów znalazł się plakat zespołu Dwa plus Jeden, na którym fotografia grupy została połączona z misternymi ilustracjami. Wśród projektów graficznych związanych z gwiazdami polskiej piosenki pojawiają się plakaty Polskiego Stowarzyszenia Jazzowego, choćby stworzona przez wybitnego artystę Jerzego Dudę-Gracza czarnobiała ilustracja grupy Asocjacja Hagaw.

Julian Pałka był pierwszy

W Muzeum nie mogło zabraknąć plakatów z Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu. Dzięki temu odwiedzający nas goście będą mogli zaobserwować, w jaki sposób zmieniała się estetyka plakatów jednego z najstarszych polskich festiwali muzycznych. Plastyczną historię Festiwalu rozpoczyna projekt graficzny Juliana Pałki, który stworzył plakat I KFPP w Opolu. Za wizualną stroną plakatów mających reklamować święto polskiej piosenki stali tacy plastycy, jak Eryk Lipiński, Andrzej Mleczko czy Rafał Olbiński. W gronie twórców odpowiedzialnych za pracę nad plakatami znalazł się związany z opolskim środowiskiem artystycznym Leszek Ołdak. Zebrane w drugim ekranie plakaty pokazują zarówno wyobraźnię artystów, jak i ich sprawność warsztatową, która zdołała ująć święto polskiej piosenki w formie plastycznej. 45 plakatów zgromadzonych w drugim ekranie unaoczní zwiedzającemu historyczną drogę artefaktów zdobiących miejskie słupy: od pierwszych projektów po realizacje tworzone przy użyciu programów graficznych. Dzięki temu zwiedzający mogą również zobaczyć wielkoformatowe wizytówki współczesnych edycji opolskiego Festiwalu.

Na deser oryginały!

Na antresoli – w okolicy muzealnej Mediateki – zwiedzający mają niepowtarzalną okazję zapoznania się z wybranymi oryginałami plakatów z KFPP w Opolu. Na niewielkiej ekspozycji można z bliska przyrzeć się plakatowi z pierwszego Festiwalu, który przed ponad 50 latami mogli spotykać ówcześni mieszkańcy miasta. Wśród wybranych oryginałów znalazły się także prace Andrzeja Mleczki (XX KFPP) czy Eryka Lipińskiego (XII KFPP).

Łukasz Słoński
Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu



Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu
(Amfiteatr, wejście od ul. Barlickiego)

Czynne od wtorku do niedzieli
w godz. 10.00 – 18.00

Ceny biletów: 15 zł (normalny),
10 zł (ulgowy), 8 zł (grupowy)

Zapraszamy także na zajęcia edukacyjne dla
dzieci i młodzieży

Więcej na: www.muzeumpiosenki.pl

POLECAMY - KSIĄŻKA, PŁYTA, KOMIKS, FILM, GRA PLANSZOWA

Szukasz ciekawej książki, płyty, komiksu, filmu, a może gry planszowej? Nie ma sprawy. Ta strona służy właśnie temu, aby naszym Czytelnikom podpowiadać najciekawsze tytuły. Każda z publikowanych przez nas pozycji dostępna jest w MBP (www.mbp.opole.pl).

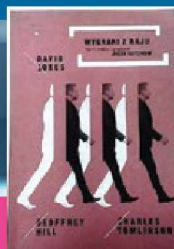


KSIAŻKA

Tytuł: *Helisa. Oni nas zastąpią.*

Autor: Marc Elsberg

Postęp w nauce pozwala Helen i Gregowi wyposażyć swoje dziecko w cechy, na jakie tylko mają ochotę. Siadają przed monitorem komputera i zaczynają tworzyć swoje wymarzone „nowoczesne” dziecko. Czy mają jakieś wątpliwości? Może i tak, ale przecież trzeba zapewnić mu jak najlepszy start w życiu, dlaczego więc nie skorzystać z takiej możliwości. Kto jednak ma interes w „tworzeniu” takich dzieci, czy to tylko czysty biznes, czy jednak stoi za tym ktoś inny, kogo może zależeć na tym, aby rodziły się takie dzieci? Świat przedstawiony przez Marca Elsberga znowu przeraża..



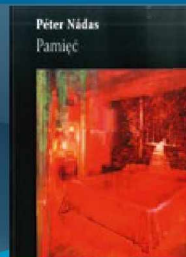
KSIAŻKA

Tytuł: *Wynnani z raju*

Autor: David Jones, Geoffrey Hill, Charles Tomlinson

Wybór, przekład i opracowanie: Jacek Gutorow

„Wynnani z raju” to znakomita książka z poetyckimi przekładami będąca w zasadzie anonsem, próbą zwrócenia uwagi i świadomości w rejon, które zakresłają swoimi wierszami wybrani przez Jacka Gutorowa, poeci. Sam tłumacz przyznaje, że praca translatorska nigdy nie jest ukończona, że od przekładu przybywa nam języka, gdyż dobre tłumaczenie jest tak naprawdę aktem intymnej lektury oryginału, który odkrywa przed nami swoją muzykę i sensy. Tłumacz odkrywa siebie w innym języku, na granicy, stale próbując sparafrazować cudzą wyobraźnię, przełożyć ją na możliwości swoich wymiarów.



KSIAŻKA

Tytuł: *Pamięć*

Autor: Péter Nádas

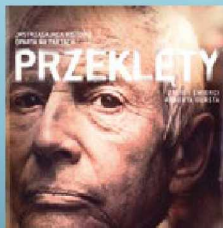
„Pamięć” to napisana z rozmachem, epicka, postmodernistyczna saga, która udowadnia, że to strumień pamięci i świadomości, nadaje sens naszemu istnieniu, które częściej znajduje potwierdzenie w słowach, rzadziej w gestach. Jest to powieść niezwykle wymagająca, która kupia na sobie całą uwagę, nie pozwalającą rozproszyć się nam niczym innym, poza lekturą. Opasła księga (ręcz. liczy przeszło osiemset stron!), w której przepada się jak w bystrej rzece. Powieść dla literackich koneserów, dla których nie tyle liczy się smak potrawy, ale i technika i kunszt z jaką została przyrządzona!



GRA PLANSZOWA

Tytuł: *Duuuszk!*

Zręcznościowa gra planszowa dla każdego, a przy okazji straaasznie dynamiczna i zabawna. Zadaniem graczy jest łapanie przedmiotów przedstawionych na karcie. Ale nie jest to takie proste. Dodatkowym utrudnieniem są kolory na kartach. Trzeba bacznie obserwować i chwycić odpowiedni przedmiot. Kto będzie najszybszy ten otrzymuje kartę. Jeśli gracz się pomyli – traci punkt. Liczy się refleks i spostrzegawczość. Wygrywa ten kto zdobędzie najwięcej kart. Białe, zielone, czerwone, czarne, niebieskie, szare – to są kolory, które zdecydowanie dostarczą wielu pozytywnych emocji podczas rozgrywek.



FILM

Tytuł: *Przeklęty. Życie i śmierci Roberta Dursta*

Reżyseria: Andrew Jarecki

Produkcja: USA, dokumentalny

Starszy pan o poczdym, acz przenikliwym spojrzeniu – taki jest Robert Durst, amerykański milioner, którego żona zaginęła kilkadziesiąt lat temu, a przyjaćółka i sąsiad zostali niedługo później zamordowani. Bruzdy na jego twarzy mówią wiele o tym co przeżył, a lenie dają odpowiedzi na pytanie, czy jest on ofiarą tych wydarzeń czy może katem? Odpowiedź próbuje znaleźć Andrew Jarecki, przeprowadzając Durstem wiele długich rozmów. Jaki będzie finał? Tego sam reżyser się nie spodziewał.



KOMIKS

Tytuł: *Z biegiem sztuki*

Autorzy: Ivana & Gradimir Smudja

Cóż może się stać gdy młoda dziewczyna o imieniu Luna oraz towarzyszący jej kot Vincent zaczną podążać za tajemniczą czerwoną nicią? Odpowiedź na to pytanie znajdują Państwo w komiksie autorstwa serbskiego duetu artystów. Z biegiem sztuki jest niebanalnym spojrzeniem na historię malarstwa. Tom pierwszy rozpoczyna się w jaskini, gdzie nasi przaprzodkowie tworzyli malunki naskalne, a kończy się w Paryżu u boku Pabla Picassa. Pozycja obowiązkowa dla wszystkich miłośników historii malarstwa.

01.06 (czwartek)

Spektakl „Idziemy po skarb”

godz. 09:00 i 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki

Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a

Wstęp: 17 zł ulgowy/ 19 zł normalny

Spektakl „Mała Mysz i słoń do pary”

godz. 09:00 i 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki

Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a

Wstęp: 17 zł ulgowy/ 19 zł normalny

Fokusowy festyn rodzinny

godz. 15:30 – 18:00

Miejsce: Centrum Ruchu i Szkoła Tańca Fokus

Adres: ul. Sosnowskiego 40-42, **Wstęp wolny**

Z cyklu „Muzyka w Klubowym Fotelu” – muzyka na ekranie: The Blues - c.d. historii bluesa

godz. 16:30

Miejsce: Biblioteka Muzyczna

Adres: Rynek 1, **Wstęp wolny**

Warsztat „KONIK NA BIEGUNACH – papierowe zabawki” (dzieci 4-5 lat)

godz. 16:30 – 17:30

Miejsce: Pracownia ŻYWIŁYŃ Opole

Adres: ul. Budowlanych 6, Wstęp: 20 zł

Słucham, czytam, tworzę – kreatywne zajęcia plastyczne dla rodziców z dziećmi

godz. 17:00

Miejsce: Oddział Dziecięcy Młodzieżowy MBP

Adres: Plac Kopernika 10, **Wstęp wolny**

17. Wiosna Austriacka, Wykład „Między Wiedniem a Galią, Austrią, a Polską. Kalejdoskop stosunków kulturalnych od XVIII do XX wieku”

godz. 17:00

Miejsce: Pałac WPB

Adres: ul. Piastowska 20, **Wstęp wolny**

Dzień Dziecka w GSW – wprowadzanie po wystawie dla rodzin oraz słodka niespodzianka

godz. 17:00

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Adres: Plac Teatralny 12

ECologiczny Dzień Dziecka

godz. 17:30 – 19:30

Miejsce: ECO - ciepło, które lubię

Adres: ul. Harcerska 15, **Wstęp wolny**

Wieczór komedii improwizowanej – Wpływowi w Zardaszu

godz. 19:00 – 22:00

Miejsce: Restauracja Czardasz

Adres: ul. Katowicka 55, Wstęp: 10 zł

02.06 (piątek)**DRUGI FESTIWAL KSIĄŻKI:**

Miejsce: SCENA PLENEROWA – PLAC WOLNOŚCI

godz. 10:00 – 10:30 / Oficjalne rozpoczęcie

godz. 10:30 – 11:30 / Maciej Orłoś - spotkanie autorskie dla najmłodszych (wspólne czytanie nagrodami)

godz. 11:30 – 12:30 / Andrzej Grabowski - Pan Tik Tak dla najmłodszych

godz. 12:30 – 13:00 / Konkursy książkowe dla dzieci i młodzieży

godz. 13:00 – 14:00 / Aneta Jadowska - wykład o kreowaniu świata fantazy

godz. 14:00 – 15:00 / Antoni Dudek - spotkanie autorskie

godz. 15:00 – 16:00 / Dorota Sumińska - spotkanie autorskie

godz. 16:00 – 17:00 / Justyna Kosińska - jak napisać reportaż śledczy

godz. 17:00 – 18:00 / Maciej Orłoś - spotkanie autorskie z warsztatem z wystąpień publicznych

godz. 18:00 – 19:00 / Marta Abramowicz z aktorami Teatru Jana Kochanowskiego w Opolu

DRUGI FESTIWAL KSIĄŻKI:

Miejsce: MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

godz. 10:00 – 11:00 / Warsztat plastyczny, Agnieszka Antoniewicz, Nasza Księgarnia (Hol MBP)

godz. 10:00 – 11:00 / Marta Fox (Sala konferencyjna)

godz. 12:00 / Warsztaty poetyckie - Jacek Podsiadło

godz. 17:30 – 18:30 / K. Mirek - spotkanie i warsztat

godz. 18:30 – 19:30 / DJ Adamus

DRUGI FESTIWAL KSIĄŻKI:

Miejsce: WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA (BŁONIA)

godz. 18:00 – 19:00 / Łukasz Orbitowski - spotkanie autorskie

godz. 19:00 – 20:00 / Koncert Sabiny Sago

godz. 20:00 – 22:00 / Koncert Ani Dąbrowskiej w ramach 800-lecia miasta Opola

Spektakl „Idziemy po skarb”

godz. 09:00 i 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki

Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a

Wstęp: 17 zł ulgowy/ 19 zł normalny

Spektakl „Mała Mysz i słoń do pary”

godz. 09:00 i 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

im. Alojzego Smolki

Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a

Wstęp: 17 zł ulgowy/ 19 zł normalny

Szkolenie 7.0 otwartych zasobach

oraz licencjach Creative Commons

godz. 13:00 – 19:00

Miejsce: Muzeum Śląska Opolskiego

Adres: ul. św. Wojciecha 13, **Wstęp wolny**

Inwazja Food Trucków w OPOLU

godz. 17:00 – 22:00

Miejsce: Kompleks Rekreacyjny - Sportowy Gwardia

Adres: ul. Kowalska 2, **Wstęp wolny**

Koncert w ramach 800-lecia Opola: Ania Dąbrowska

support: Sabina SAGO akustycznie

godz. 18:00

Miejsce: Amfiteatr Tysiąclecia

Adres: ul. Piastowska 14A, **Wstęp wolny**

Metalchem Cup 2017

godz. 18:00

Miejsce: Boisko piłkarskie

Adres: ul. Żłota, **Wstęp wolny**

Projekcja filmu „Sierranewada”

godz. 19:00

Miejsce: Kino Meduza

Adres: ul. Oleska 45

Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

Spektakl „Mayday”

godz. 19:00

Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego

Adres: Plac Teatralny 12

Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Koncert symfoniczny

godz. 19:00

Miejsce: Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera

Adres: ul. Krakowska 24

Wstęp: 30 zł (bilet normalny) / 15 zł (bilet ulgowy)

Short Waves Festival 2017

godz. 19:00

Miejsce: Kino Meduza

Adres: ul. Oleska 45, Wstęp: 13 zł

Opolskie Granie

godz. 20:00 – 23:00

Miejsce: Klub Artysty

Adres: Plac teatralny 12, **Wstęp wolny**

Miejsce X

Trap Door 5th B-Day Party ft. Mordor Muzik

godz. 21:00

Miejsce: Miejsce X

Adres: ul. Henryka Sienkiewicza 20 oficyna
Wstęp: 15 zł / 20 zł / 25 zł

Projekcja filmu „Gra pozorów”
godz. 21:00

Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45, Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

03.06 (sobota)

17. Wojewódzki Festiwal Szkolnych Zespołów Tancznych FANTAN
godz. 09:00 – 15:00
Miejsce: Sala gimnastyczna Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 2

Adres: ul. gen. Pułaskiego 3, **Wstęp wolny**

DRUGI FESTIWAL KSIĄŻKI:

Miejsce: SCENA PLENEROWA – PLAC WOLNOŚCI
godz. 10:00 / Rozpoczęcie Targów Książki
godz. 11:00 – 12:00 / Wspólne dziecięce gotowanie - spotkanie i warsztaty kulinarne (Wydawnictwo Dwie Siostry)
godz. 12:00 – 13:00 / Janusz Leon Wiśniewski - spotkanie autorskie
godz. 12:00 / II WIELKIE OPOLSKIE DYKTANDO (Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera)
godz. 14:00 – 15:30 / Inauguracja Cała Polska Czyta Dzieciom i spotkanie z Edytą Jungowską
godz. 15:30 – 16:30 / Tomasz Sekielski - spotkanie autorskie
godz. 16:30 – 17:30 / Tomasz Raczek - spotkanie autorskie
godz. 17:30 – 18:30 / Artur Andrus - spotkanie autorskie
godz. 18:30 – 20:00 / Spotkanie autorskie i koncert Marty Kosakowskiej - Mariki

Dzień otwarty Teatru Lalki

godz. 10:00 – 14:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki
Adres: ul. Augustyna Kośnego 2a, **Wstęp wolny**

Warsztat „MIAU – gliniane koty” (dzieci od 6 lat)
godz. 11:00
Miejsce: Pracownia ZYWIOŁY Opole
Adres: ul. Budowlanych 6, Wstęp: 34 zł

DRUGI FESTIWAL KSIĄŻKI:

Miejsce: MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
godz. 12:00 – 13:00 / Warsztat dla dzieci „Brzuchem do góry”, Dwie Siostry
godz. 17:00 / Jacek Podsiadło - spotkanie autorskie

DRUGI FESTIWAL KSIĄŻKI:

Miejsce: WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA (CZYTELNA)
godz. 15:00 / Wojciech Chmielarz - spotkanie autorskie

Mecz piłki nożnej: Odra Opole vs Polonia Bytom
godz. 17:00 – 19:00
Miejsce: Stadion Miejski, Adres: ul. Oleska 51

Kino Meduza dla dzieci. Projekcja filmu „Nazywam się cukinia”
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45, Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

Poranki filmowe. MÓJ ULUBIONY BOHATER - DZIECIECIE ŚWIĘTO ANIMACJI
godz. 10:00
Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45
Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

Inwazja FoodTrucków w OPOLU
godz. 12:00 – 22:00
Miejsce: Kompleks Rekreacyjno - Sportowy Gwardia
Adres: ul. Kowalska 2, **Wstęp wolny**

Warsztaty rodzinne „Na Księżyc”
godz. 12:00
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej
Adres: Plac Teatralny 12, **Wstęp wolny**
(darmowe wejściówki do odbioru od 29 maja)

Międzynarodowy Mecz Bokserski Polska vs. Czechy
godz. 13:00 – 17:00
Miejsce: Opolski Klub Bokserski Odra Opole
Adres: ul. Kępska 8, **Wstęp wolny**

12 Opolski Festiwal Skoków
godz. 13:00 – 17:15
Miejsce: Stadion im. Opolskich Olimpijczyków w Opolu.
Adres: ul. Sosnowskiego 12, **Wstęp wolny**

Mecz piłki nożnej: Swomica Czarnowąsy – LKS PO – RA – WIE Większyce (Mecz IV ligi)
godz. 17:00 – 19:00
Miejsce: Stadion w Czarnowasach
Adres: ul. Władysława Jagiełły 2A

Short Waves Festival 2017
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45, Wstęp: 13 zł

Projekcja filmu „Sierranewada”
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45
Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

Hip-Hop Opole 2017
godz. 18:00



Miejsce: Błonia Politechniki Opolskiej
Wstęp wolny

Wiosenne Hardcorowanie: Antidotum, AugustLan-dmesser, Kronstadt, LWTG
godz. 18:30 – 22:00
Miejsce: krakOFFska36
Adres: ul. Krakowska 36 of, Wstęp: 10 zł

Spektakl „Sztuka porażki” – pierwszy pokaz
godz. 20:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Projekcja filmu „Gra pozorów”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45
Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

04.06 (niedziela)

DRUGI FESTIWAL KSIĄŻKI:

Miejsce: SCENA PLENEROWA – PLAC WOLNOŚCI
godz. 10:00 – 11:00 / Zdrowe śniadanie - warsztaty i spotkanie kulinarne (Weronika Madejska)
godz. 11:00 – 12:00 / Remigiusz Mróz - spotkanie autorskie
godz. 12:00 – 13:00 / Jacek Pałkiewicz - spotkanie autorskie
godz. 13:00 – 14:00 / Katarzyna na Grochola - spotkanie autorskie
godz. 14:00 – 15:00 / Wojciech Jagielski - spotkanie autorskie
godz. 15:00 – 16:00 / Sylwia Chutnik - spotkanie autorskie
godz. 16:00 – 17:00 / Grzegorz Miecugow - spotkanie autorskie
godz. 17:00 – 18:00 / Natalia Fiedorczuk - spotkanie autorskie z muzyką w tle

DRUGI FESTIWAL KSIĄŻKI:

Miejsce: MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
godz. 10:00 – 11:00 / B. Basiura - warsztat z kryminału na żywo
godz. 15:30 – 16:30 / Marcin Kydryński - spotkanie autorskie
godz. 17:30 / Tadeusz Woźniak - spotkanie autorskie z muzyką w tle

DRUGI FESTIWAL KSIĄŻKI:

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA (CZYTELNA)
godz. 17:00 / Stefan Chwin - spotkanie autorskie

12 Opolski Festiwal Skoków
godz. 10:00 – 19:15
Miejsce: Stadion im. Opolskich Olimpijczyków w Opolu.

Adres: ul. Sosnkowskiego 12, **Wstęp wolny**

Rodzinne spotkanie muzyczne – Music Together (dzieci w wieku 0-4 lat)

godz. 10:00 – 11:00

Miejsce: Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera

Adres: ul. Krakowska 24, Wstęp: 10 zł

Rodzinne spotkanie muzyczne – Music Together (dzieci w wieku 4-7 lat)

godz. 11:30 – 12:30

Miejsce: Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera

Adres: ul. Krakowska 24, Wstęp: 10 zł

Inwazja FoodTrucków w OPOLU

godz. 12:00 – 22:00

Miejsce: Kompleks Rekreacyjno - Sportowy Gwardia

Adres: ul. Kowalska 2, **Wstęp wolny**

Festyn rodzinny z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka

godz. 13:00 – 19:00

Miejsce: Park Nadodrzański, **Wstęp wolny**

Mecz piłki nożnej: MKS MOSiR Opole vs KS Falubaz Zielona Góra

godz. 15:00 – 17:00

Miejsce: Centrum Sportu, Adres: Wandy Rutkiewicz 10

Projekcja filmu „Sierranewada”

godz. 18:00

Miejsce: Kino Meduza

Adres: ul. Oleska 45, Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

Kino Meduza dla dzieci. Projekcja filmu „Nazywam się cukinia”

godz. 18:00

Miejsce: Kino Meduza

Adres: ul. Oleska 45, Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

Rock Opole 2017

godz. 18:00



Miejsce: Błonia Politechniki Opolskiej, **Wstęp wolny**

Spektakl „Sztuka porażki”

godz. 18:00

Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego

Adres: Plac Teatralny 12

Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Projekcja filmu „Gra pozorów”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Adres: ul. Oleska 45, Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

05.06 (poniedziałek)

Finał projektu edukacji regionalnej MAŁY OPOLANIN

godz. 10:00 – 14:00

Miejsce: Park Nadodrzański, **Wstęp wolny**

Wernisaż wystawy fotografii. Aleksander Dowla-szewicz „Podróże dalekie i bliskie – kontynuacja”

godz. 17:00 (ekspozycja do 30.06.17 r.)

Miejsce: Mała Galeria WBP

Adres: ul. Piastowska 18, **Wstęp wolny**

Warsztaty kreatywnego pisania z Loesje - Mów po polsku 2

godz. 17:00 – 20:00

Miejsce: Konferencyjna MBP

Adres: ul. Minorytów 4

Zapisy pod adresem promocja@mbp.opole.pl

Warsztaty z aktorką Panią Elżbietą Żłobicką

godz. 17:30

Miejsce: Bejbi cafe

Adres: ul. Koraszewskiego 5, Wstęp: 30 zł

Dzień Otwarty Odra Opole Juniorzy

godz. 17:30 – 19:00

Miejsce: Opolski Klub Bokserski Odra Opole

Adres: ul. Kępska 8, **Wstęp wolny**

06.06 (wtorek)

Spektakl „Brzydkie Kaczątko”

godz. 09:00 i 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki

godz. 10:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki

Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a

Wstęp: 17 zł ulgowy / 19 zł normalny

Konferencja Naukowa „Wojny kobiecymi oczami”

godz. 09:00 – 17:00

Miejsce: Instytut Historii, Uniwersytet Opolski

Adres: ul. Strzelców Bytomskich 2, **Wstęp wolny**

Spektakl „Szelmostwa Skapena”

godz. 10:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki

godz. 10:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki

Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a

Wstęp: 19 zł ulgowy / 21 zł normalny

VIII Forum Środowisk Literackich „Pokolenia”

godz. 17:00

Miejsce: Czytelnia WBP

Adres: ul. Piastowska 18, **Wstęp wolny**

70 lat MBP – „Zatrzymane kadry, cieniowane słowa”. Spotkanie z Wojciechem Bonowiczem i Jackiem Gutorowem

godz. 17:00. Miejsce: Konferencyjna MBP

Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Oprowadzanie po wystawie „Teraźniejszość?” w j. angielskim

godz. 17:00

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Adres: Plac Teatralny 12, **Wstęp wolny**

Warsztaty ceramiczne (dla młodzieży od lat 13)

godz. 17:00 – 18:00

Miejsce: Pracownia ZYWIOŁY Opole

Adres: ul. Budowlanych 6, Wstęp: 34 zł

Spektakl „Sztuka porażki”

godz. 19:00

Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego

Adres: Plac Teatralny 12

Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Projekcja filmu „Sierranewada”

godz. 19:00

Miejsce: Kino Meduza

Adres: ul. Oleska 45, Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

Projekcja filmu „Gra pozorów”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Adres: ul. Oleska 45

Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

07.06 (środa)

Spektakl „Brzydkie Kaczątko”

godz. 09:00 i 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki

godz. 10:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki

Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a

Wstęp: 17 zł ulgowy / 19 zł normalny

Spektakl „Szelmostwa Skapena”

godz. 10:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki

godz. 10:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki

Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a

Wstęp: 19 zł ulgowy / 21 zł normalny

70 lat MBP – spotkanie wokół książki

Jadwigi Łeszczyńskiej „Niezwyczajne życie”

godz. 17:00

Miejsce: Konferencyjna MBP

Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Projekcja filmu „Światło i cień”

godz. 18:00 i 20:30

Miejsce: Kino Studio MDK

Adres: ul. Strzelców Bytomskich 1, Wstęp: 8 zł

Spektakl „Szkłana menażeria”

godz. 19:00

Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego

Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Projekcja filmu „Sierranewada”
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45
Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

Projekcja filmu „Gra pozorów”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45
Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

08.06 (czwartek)

Spektakl „Brzydkie Kaczątko”
godz. 09:00 i 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
im. Alojzego Smolki
Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a
Wstęp: 17 zł ulgowy/ 19 zł normalny

Spektakl „Szelmostwa Skapena”
godz. 10:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
im. Alojzego Smolki
Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a
Wstęp: 19 zł ulgowy/ 21 zł normalny

Otwarcie wystawy pokonkursowej „Szybuję w przestrzeń odwagi” – prace plastyczne dzieci
godz. 13:00
Miejsce: Galeria Aneks GSW
Adres: Plac Teatralny 12, **Wstęp wolny**

Warsztat „SÓWKI – gliniane figurki” (dzieci 4-5 lat)
godz. 16:30 – 17:30
Miejsce: Pracownia ŻYWIŁY Opolo
Adres: ul. Budowlanych 6, Wstęp: 22 zł

Koncert z cyklu Muzyka w Galerii, czyli galeria muzyki (współorganizacja PSM I i II st.)
godz. 17:00
Miejsce: Galeria WuBePe
Adres: ul. Piastowska 20, **Wstęp wolny**

Słucham, czytam, tworzę – kreatywne zajęcia plastyczne dla rodziców z dziećmi
godz. 17:00
Miejsce: Oddział Dziecięcy Młodzieżowy MBP
Adres: Plac Kopernika 10, **Wstęp wolny**

Kawa W Towarzystwie Kobiet Aktywnych. – CZAS!
godz. 18:00 – 21:00
Miejsce: Restauracja Kredens Opole
Adres: ul. Ludwika Waryńskiego 17, **Wstęp wolny**

Warsztaty ceramiczne dla dorosłych „CZERWCO-WA CERAMIKA”
godz. 18:00 – 20:00
Miejsce: Pracownia ŻYWIŁY Opolo
Adres: ul. Budowlanych 6, Wstęp: 38 zł

„Gasnący blask świata. Wokół Margaret Atwood i jej wizji przyszłości”. Spotkanie ze Sławomirem Kuźnickim i prezentacją książki „Margaret Atwood’s dystopian fictions. Fire is beeing eaten.”
godz. 18:00
Miejsce: Sala Konferencyjna MBP
Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Spektakl „Szkłana menażeria”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

09.06 (piątek)

Spektakl „Brzydkie Kaczątko”
godz. 09:00 i 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
im. Alojzego Smolki
Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a
Wstęp: 17 zł ulgowy/ 19 zł normalny

Spektakl „Wszystkie stworzenia”
godz. 10:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Spektakl „Szelmostwa Skapena”
godz. 10:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
im. Alojzego Smolki
Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a
Wstęp: 19 zł ulgowy/ 21 zł normalny

Wszechcina historyczno-krajoznawcza dla Seniorów
godz. 10:15
Miejsce: Dom Dziennego Pobytu MALINKA
Adres: ul. Piotrkowska 2, **Wstęp wolny**

XVII OGÓLNOPOLSKIE FORUM TEATRÓW DZIECIĘCYCH
MINIATURY
godz. 15:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki
Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a

Tysiące Winyli – Kiermasz Płyt
godz. 17:00 – 20:00
Miejsce: Kofeina 2.0
Adres: Plac Teatralny 12, **Wstęp wolny**

Akademia Rodzica / Teatr. Poczuj to!
godz. 17:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki
Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a, **Wstęp wolny**

Koncert Akademii Gitary i Gitary Klasycznej Białek Music
godz. 18:00
Miejsce: Sala Konferencyjna MBP
Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Spektakl „Gąska”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Koncert symfoniczny
godz. 19:00
Miejsce: Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera
Adres: ul. Krakowska 24
Wstęp: 30 zł (bilet normalny) / 15 zł (bilet ulgowy)

Projekcja filmu „Toni Erdmann”
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45
Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

Projekcja filmu „Droga do Rzymu”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45
Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

10.06 (sobota)

XVII OGÓLNOPOLSKIE FORUM TEATRÓW DZIECIĘCYCH
MINIATURY
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki
Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a

Akademia Rodzica / Teatr. Poczuj to!
godz. 10:30
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki
Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a, **Wstęp wolny**

Warsztat „MĄDRA SOWA – gliniane figurki” (dzieci od 6 lat)
godz. 11:00
Miejsce: Pracownia ŻYWIŁY Opolo
Adres: ul. Budowlanych 6, Wstęp: 34 zł

Spacer z cyklu Odkryj Opole: „Trasa Festiwalowa”
godz. 11:00
Miejsce spotkania: Wzgórze Uniwersyteckie
Adres: Plac Kopernika 11A, **Wstęp wolny**

Sobota z Mamą i Tatą, godz. 12:00

Miejsce: Wypożyczalnia dla Dzieci – Pokój Bajek

Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Spektakl „Wszystkie stworzenia”

godz. 14:00

Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego

Adres: Plac Teatralny 12

Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Jolka, Jolka pamiętasz – spotkanie z Markiem Dudkiewiczem

godz. 15:00, Miejsce: Sala Konferencyjna MBP

Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Mecz piłki nożnej: Wiking Rodło Opole vs LZS Gronowice

godz. 15:00 – 17:00

Miejsce: Centrum Sportu, Adres: Wandy Rutkiewicz 10

Spektakl „Kolorowi ludzie”

godz. 16:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

im. Alojzego Smolki

Adres: ul. Augustyna Kośnego 2a

Wstęp: 17 zł ulgowy/ 19 zł normalny

Projekcja filmu „Toni Erdmann”

godz. 19:00

Miejsce: Kino Meduza, Adres: ul. Oleska 45

Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

Spektakl „Gąska”

godz. 19:00

Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego

Adres: Plac Teatralny 12

Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Spektakl „Sztuka porażki”

godz. 19:00

Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego

Adres: Plac Teatralny 12

Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Projekcja filmu „Droga do Rzymu”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza, Adres: ul. Oleska 45

Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

11.06 (niedziela)

XXIII Festyn Fundacji DOM „Opolskie Opowieści- 800 lat Opola”

godz. 11:00 – 19:00

Miejsce: Plac Wolności, **Wstęp wolny**

Koncert rodzinny

godz. 11:00

Miejsce: Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera

Adres: ul. Krakowska 24, Wstęp: 15 zł

Mecz piłki nożnej: Wiking Rodło Opole vs LZS Gronowice

godz. 15:00 – 17:00, Miejsce: Centrum Sportu

Adres: Wandy Rutkiewicz 10

Oprowadzanie kuratorskie dla wszystkich chętnych po wystawie „Teraźniejszość?”

godz. 16:00, Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Adres: Plac Teatralny 12, **Wstęp wolny**

Oprowadzanie kuratorskie dla osób Głuchoniemych po wystawie „Teraźniejszość?”

godz. 17:00, Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Adres: Plac Teatralny 12, **Wstęp wolny**

Spektakl „Gąska” – pożegnanie z tytułem

godz. 18:00

Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego

Adres: Plac Teatralny 12

Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Spektakl „Sztuka porażki”

godz. 18:00

Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego

Adres: Plac Teatralny 12

Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Projekcja filmu „Toni Erdmann”

godz. 19:00

Miejsce: Kino Meduza, Adres: ul. Oleska 45

Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

Projekcja filmu „Droga do Rzymu”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Adres: ul. Oleska 45

Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

Mecz żużla: TS Kolejarz Opole vs PSŻ Poznań

Miejsce: Stadion Żużlowy

Adres: Wschodnia 2

12.06 (poniedziałek)

Śląskie Forum Krajoznawcze: Siedziby Komitetu Włodzkiego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej w Opolu w latach 1950-1990.

godz. 16:30

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Spotkanie z Filipem Łobodzińskim, dziennikarzem, tłumaczem i muzykiem

godz. 17:00, Miejsce: Czytelnia WBP

Adres: ul. Piastowska 18, **Wstęp wolny**

Impro Powidło vol.12 - otwarta scena komediowa

godz. 19:00 – 22:00

Miejsce: Restauracja Czaradaz

Adres: ul. Katowicka 55, **Wstęp wolny**

13.06 (wtorek)

Spektakl „Jdziemy po skarb”

godz. 09:00 i 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

im. Alojzego Smolki

Adres: ul. Augustyna Kośnego 2a

Wstęp: 17 zł ulgowy/ 19 zł normalny

Spektakl „Mała mysz i słon do pary”

godz. 09:00 i 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

im. Alojzego Smolki

Adres: ul. Augustyna Kośnego 2a

Wstęp: 17 zł ulgowy/ 19 zł normalny

Sceno – pisanie / Teatr. Poczuj to!

godz. 16:30

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki

Adres: ul. Augustyna Kośnego 2a, **Wstęp wolny**

Warsztaty ceramiczne (dla młodzieży od 13 lat)

godz. 17:00 – 18:30

Miejsce: Pracownia ŻYWIŁY Opolo

Adres: ul. Budowlanych 6, Wstęp: 34 zł

Projekcja filmu „Toni Erdmann”

godz. 19:00

Miejsce: Kino Meduza

Adres: ul. Oleska 45

Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

Wielki Kanon Filmowy – projekcja filmu w ramach

programu Ameryka w Twojej Bibliotece

godz. 19:30

Miejsce: Sala Konferencyjna MBP

Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Projekcja filmu „Droga do Rzymu”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Adres: ul. Oleska 45

Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

14.06 (środa)

Spektakl „Jdziemy po skarb”

godz. 09:00 i 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki

Adres: ul. Augustyna Kośnego 2a

Wstęp: 17 zł ulgowy/ 19 zł normalny

Spektakl „Mała mysz i słon do pary”

godz. 09:00 i 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki

Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a

Wstęp: 17 zł ulgowy/ 19 zł normalny

NA PRZEKÓR, czyli zaczytany e-senior

godz. 12:00

Miejsce: Sala Konferencyjna MBP

Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Spotkanie Stowarzyszenia Opolscy Genealodzy

godz. 17:00

Miejsce: Sala spotkań, Pałac WBP

Adres: ul. Piastowska 20, **Wstęp wolny**

Mecz piłki nożnej: Swornica Czarnowasy vs KS Krapkowie (Mecz IV ligi)

godz. 18:00 – 20:00

Miejsce: Stadion w Czarnowasach

Adres: ul. Władysława Jagiełły 2A

Fantastyczny Klub Dyskusyjny

godz. 18:00

Miejsce: III piętro MBP

Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Projekcje filmu „Dalida”

godz. 18:00 i 20:30

Miejsce: Kino Studio MDK

Adres: ul. Strzelców Bytomskich 1, Wstęp: 8 zł

Projekcja filmu „Toni Erdmann”

godz. 19:00

Miejsce: Kino Meduza

Adres: ul. Oleska 45

Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

Projekcja filmu „Droga do Rzymu”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Adres: ul. Oleska 45

Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

15.06 (czwartek)

Koncert: Grupa Trzymająca Mikrofon

godz. 20:00 – 22:00

Miejsce: Klub ZEBRA Opole

Adres: ul. Chabrów 31

Wstęp: 45 zł (przedprzedaż) / 55 zł (w dniu koncertu)

16.06 (piątek)

Koncert: Duet Czarny Żarowski i Paulina Lenda z zespołem

godz. 19:30 – 22:00

Miejsce: Dworek Artystyczny

Adres: ul. Klasztorna 1, **Wstęp wolny**

Letnia Scena NCPP: Kroke i Klezmaufur

godz. 20:00

Miejsce: Amfiteatr Tysiąclecia

Adres: ul. Piastowska 14A, **Wstęp wolny**

Spektakl „Kłamstwo”

godz. 20:30

Miejsce: Kofeina Foyer/ Teatr Kochanowskiego

Adres: Plac Teatralny 12, Wstęp: 22/15 zł

Noc Kultury: Koncert: Noc Elektro - Baasch + Urbanski

godz. 22:00

Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego

Adres: Plac Teatralny 12

Wstęp wolny

Noc Kultury: MULTI-KULTI BARLICKIEGO – interaktywna gra rodzinna ukazująca tradycje i zwyczaje kultury śląskiej, kresowej i żydowskiej

godz. 17:00 – 20:00

Miejsce: Zespół Szkół TAK, Adres: ul. Barlickiego 5

Noc Kultury: Wieczorne zwiedzanie MŚO

godz. 17:00 – 22:00

Miejsce: Galeria Muzeum Śląska Opolskiego

Adres: ul. Ozimska 10

Noc Kultury: Łemkowskie wspomnienia: otwarcie wystawy fotograficznej oraz spotkanie z Antonim Krohem autorem książki „Za tamtą górą”

godz. 17:00 – 22:00

Miejsce: Muzeum Śląska Opolskiego

Adres: Mały Rynek 7

Noc Kultury: Spektakl „Kolorowi ludzie” oraz warsztaty muzyczne „Instrumenty świata”

godz. 17:00 – 21:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Adres: ul. Końskiego 2A, Wstęp: 5 zł

Noc Kultury: Restauracja Radiowa - ogródek przy siedzibie Radia Opole. Koncert „Dobre granie 2017”

godz. 18:00 – 24:00

Miejsce: Radio Opole

Adres: ul. Strzelców Bytomskich 8

Noc Kultury: Radio Opole nocą.

godz. 18:00 – 24:00

Miejsce: Radio Opole

Adres: ul. Strzelców Bytomskich 8

Noc Kultury: Spotkanie z muzykami grupy Bakshish towarzyszące otwarciu wystawy plenerowej „Drogi nasze – 35 lat grupy Bakshish”

godz. 18:00 – 19:30

Miejsce: Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu

Adres: ul. Piastowska 14 A

Noc Kupały w **Noc Kultury** z Mantikorą – warsztaty manualne, ruchowe, gry typu timeline o historii Opola, prelekcje tematyczne, spektakle ogniowe i teatralne, wystawa prac Pana Witolda Vargas oraz koncert pt. „Zabobony”.

godz. 18:00 – 03:00

Miejsce: Stawek Zamkowy

Adres: ul. Barlickiego

Organizator: Stowarzyszenie Teatr Tańca i Ruchu z Ogniem Mantikora

Noc Kultury: Kwiatowy Rajd Rowerowy szlakiem Festiwalowym i Karola Musiōła

godz. 18:00 – 19:30

Start z Dworca Głównego w Opolu

Organizator: Towarzystwo Przyjaciół Opola

Noc Kultury: Wystawa unikatowych pocztówek „Piękno doskonale. Kobieta w ikonografii secesyjnej”

godz. 18:00 – 22:00

Miejsce: Pałac WBP, Adres: ul. Piastowska 20

Noc Kultury: Baśniowa mozaika kulturowa – warsztaty, spektakle, pokazy

godz. 18:00 – 22:00

Miejsce: Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka

Adres: ul. Kościuski 14

Nocne spotkanie z piosenką artystyczną – koncert Dariusz CZARNY i Ryszard ŻAROWSKI / Paulina LENDA z zespołem

godz. 18:00 – 22:00

Miejsce: Dworek Artystyczny

Adres: ul. Studzienna 1

Organizator: Fundacja „Pracownia Społeczna”

Noc Kultury: Fantastyczna kraina Tolkiena – gry i zabawy

godz. 18:00 – 24:00 / Wystawa fotografii dzieci i młodzieży z pracowni fotograficznej Blenda z MDK

godz. 18:00 – 23:00 / Fotografia w czasie – fotografie zrekwizytami nawiązującymi do historii (org. Opolski Klub Fotograficzny)

godz. 19:00 – 24:00 / Kwitujące Horyzonty-Edukacja

Florystyczna warsztaty florystyczne

godz. 19:30 / WZÓR/MUSTER – wernisaż wystawy

godz. 20:00 / WZÓR/MUSTER – performance

godz. 20:30 – 23:30 / MONASTERIUM MORTIS czyli

Morderstwo w Bibliotece vol. 7 – gra kryminalna

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Adres: ul. Minorytów 4

NOCĄ KULTURY MALUJEMY Z NATURY. Sztuka po angielsku.

godz. 18:00 – 23:00

Miejsce: Instytut Edukacji przez Sztukę

Adres: ul. Ostroga 1/2 Nowa (Wies Królewska)

Noc Kultury: Koncert muzyki gospel: Gospel Night – Peter Francis i chór BIG SING z Wielkiej Brytanii
godz. 18:00 – 23:00
Miejsce: Kościół Ostoja, Adres: ul. Wróblewskiego 26

Noc Kultury: Degustacja niszowej kawy Opolszczyzny / warsztaty kawowe
godz. 19:00 – 23:00
Miejsce: Kawiarnia Lwowska, Cukiernia Malik
Adres: ul. Spychalskiego 1
Opolanie znani i nieznani – gra miejska i wystawa
godz. 18:00 – 21:00
Miejsce: Archiwum Państwowe, Adres: ul. Zamkowa 2

Noc Kultury w Teatrze Kochanowskiego
godz. 18:00 – 19:00 / Wydarzenie słowno – muzyczne „Dziadek do orzechów” (org. Stowarzyszenie Kochanowski)
godz. 20:30 / Spektakl „Kłamstwo”
godz. 22:00 – 23:00 / Koncert na foyer
godz. 23:15 i 24:30 / Nocne zwiedzanie Teatru
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Adres: Plac Teatralny 12

Noc Kultury: Radio Nocą – zobacz radio „od kuchni” i dołącz w tę noc do naszej ekipy!
godz. 18:00 – 22:00
Miejsce: Radio Doga, Adres: ul. Koraszewskiego 7-9

Noc Kultury: Noc Kina Europejskiego
godz. 19:00 / Projekcja filmu „Toni Erdmann”
godz. 22:00 / Projekcja filmu „Nauczycielka”
godz. 22:00 / Projekcja filmu „Personal shopper”
godz. 23:45 / Projekcja filmu „Zwariować ze szczęścia”
Miejsce: Kino Meduza, Adres: ul. Oleśka 45

Noc Kultury: Koncerty: Klezmafor / Kroke
godz. 19:00 / 20:15
Miejsce: Rynek – scena
Organizator: Narodowe Centrum Polskiej Piosenki w Opolu

Noc Kultury: Średniowiecze na żywo - interaktywne pokazy i warsztaty rzemiosła dawnego, wypiek podplomyków (z poczęstunkiem)
godz. 19:00 – 22:00
Miejsce: obok katedry i baszty artyleryjskiej
Adres: ul. Baldego
Organizator: Opolskie Bractwo Rycerskie

Noc Kultury: KAMPOWY WIECZÓR W GALERII – DJ, DESER I BABELKI
godz. 20:00 – 01:00 / Wystawa: „Terazniejszość?” – z Kolekcji Fundacji Sztuki Polskiej ING
godz. 21:00 / Wernisaż w Galerii Aneki „I żeby się błyszczało”, artysta Zbigniew Olszyna
godz. 21:00 – 23:00 / Dj grający w kampowym rytmie

godz. 24:00 / Nocne zwiedzanie wystawy wraz z kuratorką
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej, Adres: Plac Teatralny 12

Noc Kultury: Dancing z Camertonem Męskim Zespołem Estradowym
godz. 20:00 – 24:00
Miejsce: Fever Club Opole (dawniej Musiałówka)
Adres: ul. Zamkowa 4
Organizator: Towarzystwo Przyjaciół Opola

Noc Kultury: Pieciolinia Smaków Przepisy kulinarne legendarnych muzyków w towarzystwie muzyki na żywo i poczęstunku.

godz. 20:00 – 21:00
Miejsce: Muzeum Śląska Opolskiego
Adres: ul. Św. Wojciecha 13
Organizator: Towarzystwo Muzyczne

Noc Kultury: Mchy i porosty (Bartosz Zaskórski) – koncert poprzedzony wideosłuchowiskiem pt. „Wsie”
godz. 20:00 – 01:00
Miejsce: Miejsce X

Adres: ul. Sienkiewicza 20 of
Organizator: Stowarzyszenie Opolski Projektor Animacji Kulturalnych
(THIS) is night – otwarte pracowanie, wystawy, warsztaty, pokazy, performance audiowizualny, sesja fotograficzna, wykłady i wiele innych niespodzianek
godz. 20:00 – 23:00
Miejsce: Instytut Sztuki Uniwersytetu Opolskiego
Adres: ul. Wroclawska 4

Noc Kultury: Opolan Portret Własny/zdjęcie w telefonie – opowiadaj. Nagrywaj. Oglądaj.
godz. 20:00 – 23:00
Miejsce: Instytut Sztuki Uniwersytetu Opolskiego
Adres: ul. Wroclawska 4

Noc Kultury: Koncert „Wieczór z musicalem...Feel the Magic”. Koncert piosenek z filmów z wytwórni Walta Disneya (Sylvia Banasik i Maciej Pawlak)
godz. 20:00 – 23:00
Miejsce: Klub Muzyczny Filharmonii Opolskiej
Adres: ul. Krakowska 24

Noc Kultury: I Opolska Nocna Wystawa Pojazdów Zabytkowych - prezentacja pojazdów zabytkowych z Opola i nie tylko
godz. 20:00 – 23:00
Miejsce: Plac przed Pomnikiem Bojowników o Polskość Śląska Opolskiego
Adres: ul. Krakowska, Organizator: Kurs na PRL

Noc Kultury: „Opolskie Opowieści” - warsztaty graficzne/sitodrukarskie

godz. 20:00 – 23:00
Miejsce: Galeria „Biały Kruk”, Adres: ul. Koraszewskiego 1

Noc Kultury: Dancing z Camertonem Męskim Zespołem Estradowym
godz. 20:00 – 24:00
Miejsce: Fever Club Opole (dawniej Musiałówka)
Adres: ul. Zamkowa 4
Organizator: Towarzystwo Przyjaciół Opola

Noc Kultury: Gorączka piątkowej nocy
godz. 22:00 – 01:00
Miejsce: Studenckie Centrum Kultury,
Adres: ul. Katowicka 95

Noc Kultury: Kultura Dostępna. Projekcja filmów „Sztuka kochania. Historia Michaliny Wisłockiej” oraz „Jestem mordercą”
godz. 22:30
Miejsce: Kino Helios Opole
Adres: Plac Kopernika 17, Wstęp: 10 zł / seans

Noc Kultury: „Szczęścia, szczęścia dla wszystkich – finał” spektakl autorski Teatru Jednego Wiersza
godz. 23:00 – 24:00
Miejsce: Stawek Zamkowy
Adres: ul. Barlickiego
Organizator: TEATR JEDNEGO WIERSZA działający w strukturach MDK

17.06 (sobota)

Warsztat „PORTRET TATY – laurki dla taty” (dzieci od 6 lat)
godz. 11:00
Miejsce: Pracownia ZYWIOŁy Opole
Adres: ul. Budowlanych 6, Wstęp: 30 zł

Spektakl „Idziemy po skarby”
godz. 11:30
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki
Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a
Wstęp: 17 zł ulgowy/ 19 zł normalny

Sobota z Mamą i Tatą
godz. 12:00
Miejsce: Wypożyczalnia dla Dzieci – Pokój Bajek
Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Festyn Dzielnicy Bierkowice
godz. 12:00 – 24:00
Miejsce: Plac przy ulicy Bierkowskiej
Wstęp wolny

Kabaret pod Wyrwigroszem
godz. 16:00 – 17:30, Miejsce: dom EXPO
Adres: ul. Kępska 8, Wstęp: 70 zł – 110 zł

MARATON FILMÓW DAVIDA LYNCHA. Projekcja filmów:
„Głowa do wycierania” / Krótkie metraże / „Twin Peaks. Ogniu krocze mną” / „Zagubiona autostrada”
godz. 17:00 / 18:30 / 20:30 / 23:15
Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45
Wstęp: 30 zł (maraton) / 13 zł (pojedynczy film)

Spektakl „Kłamstwo”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

18.06 (niedziela)

Spektakl „Mała mysz i słoń do pary”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki
Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a
Wstęp: 17 zł ulgowy / 19 zł normalny

Spektakl „Kłamstwo”
godz. 18:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Mieczysław Fogg – Wspomnienia dawnych dni.
godz. 18:00
Miejsce: Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera
Adres: ul. Krakowska 24, Wstęp: 20 zł

TYDZIEŃ Z LYNCEM. Projekcja filmu: „Twin Peaks. Ogniu krocze mną”
godz. 18:00, Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45, Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

TYDZIEŃ Z LYNCEM. Projekcja filmu: „Zagubiona autostrada”
godz. 21:00, Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45
Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

19.06 (poniedziałek)

Spektakl „Idziemy po skarb”
godz. 09:00 i 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki
Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a
Wstęp: 17 zł ulgowy / 19 zł normalny

Spektakl „Mała mysz i słoń do pary”
godz. 09:00 i 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki
Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a
Wstęp: 17 zł ulgowy / 19 zł normalny

Gala Opolskich Ogrodów Talentów

godz. 09:00 – 14:00
Miejsce: Plac Wolności, **Wstęp wolny**

Wernisaż wystawy Marty Magierowskiej
godz. 18:00
Miejsce: Fotogaleria MBP
Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

20.06 (wtorek)

Spektakl „Idziemy po skarb”
godz. 09:00 i 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki
Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a
Wstęp: 17 zł ulgowy / 19 zł normalny

Spektakl „Mała mysz i słoń do pary”
godz. 09:00 i 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki
Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a
Wstęp: 17 zł ulgowy / 19 zł normalny

Klub Kobiet: Rosyjska dusza – wieczór z Jolantą Jankowską
godz. 17:00, Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna
Adres: ul. Końskiego 34, **Wstęp wolny**

TYDZIEŃ Z LYNCEM. Projekcja filmu: „Głowa do wycierania”
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45
Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

TYDZIEŃ Z LYNCEM. Projekcja filmu: „Twin Peaks. Ogniu krocze mną”
godz. 21:00
Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45, Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

21.06 (środa)

Letni Kuba Cup 2017
godz. 09:00 – 17:30
Miejsce: Parking Centrum Rozrywki KUBATURA
Adres: ul. Oleska 102, **Wstęp wolny**

Spotkanie z Jarosławem Mikołajewskim
godz. 18:00
Miejsce: Sala Konferencyjna MBP
Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Projekcja filmu „Milczenie”
godz. 18:00 i 20:30
Miejsce: Kino Studio MDK
Adres: ul. Strzelców Bytomskich 1, Wstęp: 8 zł

TYDZIEŃ Z LYNCEM. Projekcja filmu: „Głowa do wycierania”

godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45, Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

TYDZIEŃ Z LYNCEM. Projekcja filmu: „Zagubiona autostrada”
godz. 21:00
Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45, Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

22.06 (czwartek)

Letni Kuba Cup 2017
godz. 09:00 – 17:30
Miejsce: Parking Centrum Rozrywki KUBATURA
Adres: ul. Oleska 102, **Wstęp wolny**

Spotkanie z cyklu „Muzyka w Klubowym Fotelu” – muzyka na ekranie: W. A. Mozart – Don Giovanni (opera) cz. 2/2
godz. 16:30
Miejsce: Biblioteka Muzyczna
Adres: Rynek 1, **Wstęp wolny**

Warsztat „TATO – laurki dla taty” (dzieci 4-5 lat)
godz. 16:30 – 17:30
Miejsce: Pracownia ZYWIOŁY Opole
Adres: ul. Budowlanych 6, Wstęp: 20 zł

Słucham, czytam, tworzę – kreatywne zajęcia plastyczne dla rodziców z dziećmi
godz. 17:00
Miejsce: Oddział Dziecięcy Młodzieżowy MBP
Adres: Plac Kopernika 10, **Wstęp wolny**

Niepokonani Opole 2017
godz. 18:30
Miejsce: Amfiteatr Tysiąclecia
Adres: ul. Piastowska 14A, Wstęp: 60 zł

Spektakl „Kłamstwo”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Koncert zespołu Sold My Soul / support Gorszy Sort
godz. 19:00 – 22:00
Miejsce: Dworek Artystyczny
Adres: ul. Klasztorna 1, Wstęp: 20 zł

23.06 (piątek)

Magiczne Powitanie Wakacji
godz. 12:00 – 21:00
Miejsce: Centrum Wystawienniczo – Kongresowe w Opolu

Adres: ul. Wrocławska 158



Spektakl „Kłamstwo”, godz. 19:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Zakończenie 65. Sezonu Artystycznego.
godz. 19:00
Miejsce: Filharmonia Polska im. Józefa Elsnera
Adres: ul. Krakowska 24
Bezpłatne zaproszenia do obioru w kasie biletowej
FO w dniu koncertu.

Projekcja filmu „Milczenie”
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza, Adres: ul. Oleska 45
Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

Koncert: Thomas Anders & Modern Talking Band
godz. 20:00
Miejsce: Amfiteatr Tysiądecia
Adres: ul. Piastowska 14A, Wstęp: 109 zł / 129 zł

Bieg dla Słonia Opole
godz. 21:45 – 23:59
Miejsce: Opolski Rynek, **Wstęp wolny**

24.06 (sobota)

Miasto Kobiet. Ze zdrowiem Ci do twarzy
godz. 09:00 – 19:30
Miejsce: Centrum Rozrywki KUBATURA
Adres: ul. Oleska 102

Poranki filmowe. WAKACJE - CZAS NA PRZYGODY
godz. 10:00, Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45, Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

Warsztat „LATO ZA OKNEM – malowane obrazy”
(dzieci od lat 6)
godz. 11:00
Miejsce: Pracownia ŻYWIŁY Opole
Adres: ul. Budowlanych 6, Wstęp: 30 zł

Czytanie – działanie / Teatr. Poczuj to!
godz. 12:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
im. Alojzego Smolki
Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a, **Wstęp wolny**

Sobota z Mamą i Tatą
godz. 12:00
Miejsce: Wypożyczalnia dla Dzieci – Pokój Bajek
Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

25. Ogólnopolski Festiwal Piosenki PIOSENKOBRANIE
godz. 12:00 – 17:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

im. Alojzego Smolki
Adres: ul. Augustyna Końskiego 2a, **Wstęp wolny**

Koncert galowy 3. Ogólnopolskich Spotkań Artystycznych OPOLE ARTIS
godz. 15:00 – 24:00
Miejsce: Amfiteatr Tysiądecia
Adres: ul. Piastowska 14A, **Wstęp wolny**

Spektakl „Ślub”
godz. 16:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Spektakl „Śmierć przyjeżdża w środę”
godz. 16:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego / Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki
Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp: bilety do kupienia w kasie

Projekcja filmu „Milczenie”
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45, Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

25.06 (niedziela)

Spektakl „Bez znieczulenia”
godz. 17:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Spektakl „Uroczystość”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Projekcja filmu „Milczenie”
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45, Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

27.06 (wtorek)

Projekcja filmu „Milczenie”
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45, Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

Wielki Kanon Filmowy – projekcja filmu w ramach programu Ameryka w Twojej Bibliotece
godz. 19:30
Miejsce: Sala Konferencyjna MBP
Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

28.06 (środa)

Spektakl „Wszystkie stworzenia”
godz. 10:00 i 12:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Projekcja filmu „Milczenie”
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Adres: ul. Oleska 45, Wstęp: 13 zł / 10 zł (tani wtorek)

29.06 (czwartek)

Spektakl „Wszystkie stworzenia”
godz. 10:00 i 12:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

Warsztat „JUŻ WAKACJE – zabawy plastyczne”
(dzieci 4-5 lat)
godz. 16:30 – 17:30
Miejsce: Pracownia ŻYWIŁY Opole
Adres: ul. Budowlanych 6, Wstęp: 20 zł

Spotkanie z cyklu „Muzyka w Klubowym Fotelu”
– Koncert muzyki rozrywkowej - przedwakacyjna niespodzianka
godz. 16:30
Miejsce: Biblioteka Muzyczna
Adres: Rynek 1, **Wstęp wolny**

Twarze Opola – Spotkanie z Adamem Śmietalskim
godz. 17:00
Miejsce: Galeria MBP ZAMOSTEK
Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Słucham, czytam, tworzę – kreatywne zajęcia plastyczne dla rodziców z dziećmi
godz. 17:00
Miejsce: Oddział Dziecięcy Młodzieżowy MBP
Adres: Plac Kopernika 10, **Wstęp wolny**

30.06 (piątek)

Spektakl „Wszystkie stworzenia”
godz. 10:00 i 12:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp: 16 zł – 33 zł (w zależności od sektora)

XIV Basenowe Mistrzostwa Polski we Freedivingu
godz. 14:30
Miejsce: Kryta Pływalnia „Wodna Nuta”
Adres: ul. Prószkowska 96

BAW SIĘ Z OKAZJI 800 LAT OPOLA

PRZYJDŹ DO CWK NA

MAGICZNE POWITANIE WAKACJI

23 CZERWCA 2017

12:00 — 21:00

PROWADZENIE
FILIP CHAJZER

NIECH MOC ATRAKCJI BĘDZIE Z WAMI!

**SZALONA DYSKOTEKA
Z SUPER DJ-em**

MATEUSZ GESSLER

- POKAZ MAGII Z MACIEJEM POŁEM •
- GOTOWANIE Z MATEUSZEM GESSLEREM •
- POKAZ MODY DZIECIĘCEJ • BALON NA UWIEŻI • GAME ZONE •
- STREFA SŁODKOŚCI • STREFA KARMIEŃIA I PRZEWIJANIA • STREFA GASTRONOMICZNA • DLA RODZICÓW STREFA CHILL OUT •

— **WSTĘP 10 ZŁ** —

WIĘCEJ INFORMACJI NA [FACEBOOK.COM/CWKOPOLE](https://www.facebook.com/cwkopole) ORAZ NA WWW.CWKOPOLE.PL

WYŁĄCZNY PARTNER MEDIALNY

