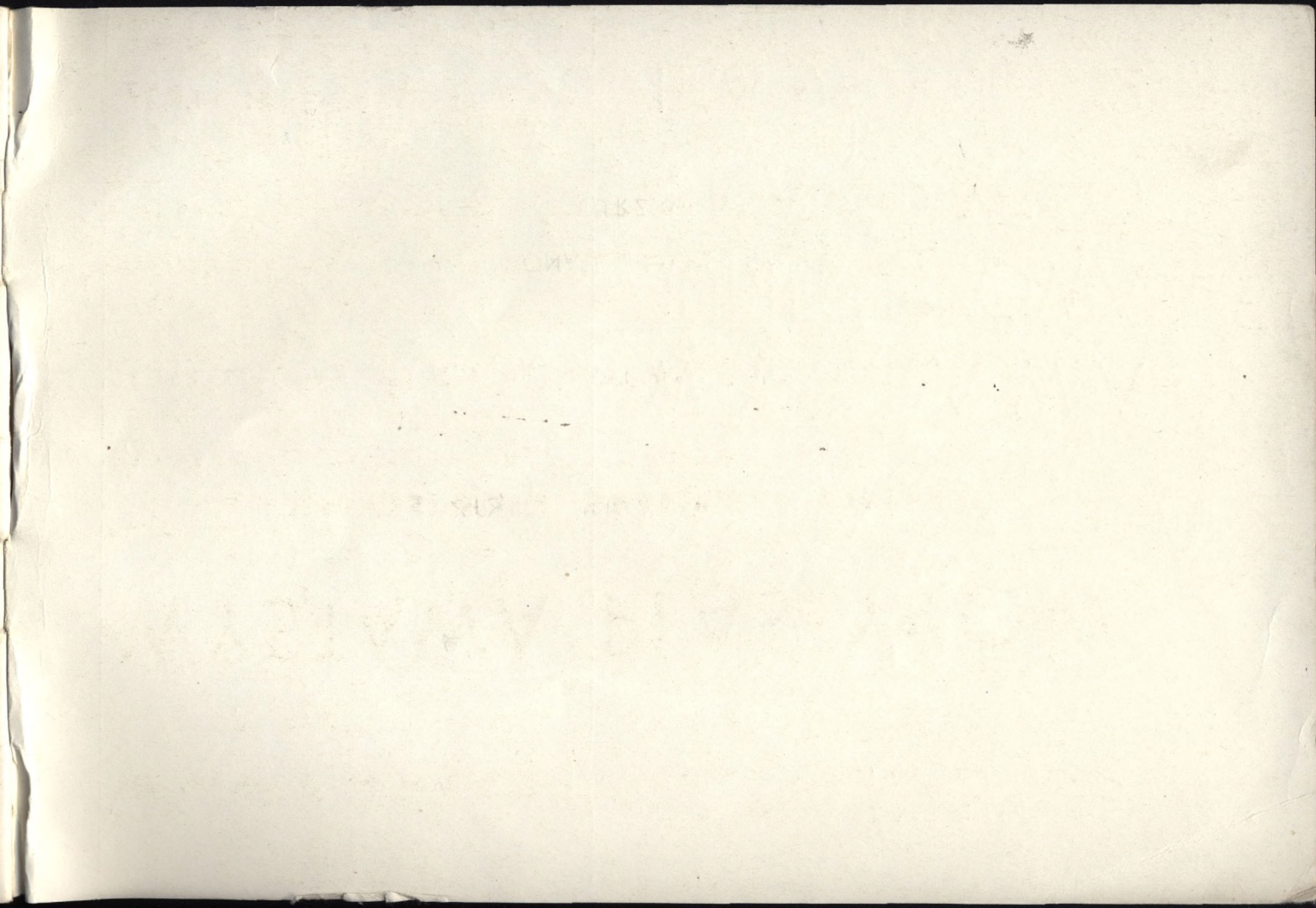




W Y S T A W A
JUBILEUSZOWA
S Ł A - P Z K O
1 9 6 2

Handwritten signature or mark.



SEKCJA LITERACKO - ARTYSTYCZNA POLSKIEGO ZWIĄZKU KULTURALNO - OŚWIATOWEGO

WYSTAWA PLASTYKÓW

MALARSTWO • GRAFIKA • RZEŻBA

121 PRAC - 15 AUTORÓW • PRZYGOTOWAŁ ZESPÓŁ MALARSKI SLA-PZKO

WYBORU PRAC NA WYSTAWĘ DOKONAŁO JURY W SKŁADZIE: J. ZIPPER, W. SZOSTAK,
K. PRYMUS, J. KOLÁŘ, J. KAPEC, J. KURZAWA, E. SUCHANEK, W. PALOWSKI

CZESKI CIESZYN • FOYER TEATRU • DOM KULTURY • 24. 6. - 8. 7. 1962



KN I 12878

KN 12878

73 + 75/76 (437 = 84) * 19" (084.11) (061.4)

D 45/97
2,00

Wystawa jest zorganizowana z okazji Jubileuszu 15-lecia Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w CSRS. Malarze zrzeszeni w Sekcji Literacko-Artystycznej przedstawiają społeczeństwu swój dorobek powstały w ostatnich latach.

Wystawione prace reprezentują poważny wkład i wysiłek w celu dokonania socjalistycznej rewolucji kulturalnej na naszym terenie.

Dążenia artystów zmierzają do tworzenia takiej sztuki, która by wrastała do szerokich mas, była dla nich zrozumiała, wyrażała uczucia, myśli i podnosiła je na wyższy poziom, która by w pełni zasługiwała na miano sztuki socjalistycznej.

Usiłowania twórcze naszych malarzy koncentrują się przeważnie na pejzażu, martej naturze, także portrecie. Są próby uzyskania nastroju i syntezy krajobrazu, są poszukiwania nowej lapidarnej formy kompozycji figuralnych. Tu można się oprzeć o poważny dorobek w dziedzinie

kompozycji monumentalnych, których wiele zdobi wnętrza czy elewacje architektonicznych budowli. Pokazane prace graficzne świadczą również o dużej inwencji artystów.

Wystawa jest różnorodna tak pod względem tematycznym, jak i technicznym, co jest zrozumiałe, ponieważ biorą w niej udział różne osobowości artystyczne. Spotykamy się z formą tradycyjną i z kierunkiem na wskroś nowoczesnym, gdzie obok oleju czy tempery zaskakują nowe techniki.

Wystawa znajdzie na pewno głębszy oddźwięk u społeczeństwa, szczególnie wśród miłośników sztuki i wzbudzi żywe zainteresowanie twórczością malarzy i grafików zrzeszonych w Sekcji Literacko-Artystycznej PZKO.

Organizatorzy są przekonani, że wystawa przyczyni się do uświetnienia Jubileuszu Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego.

F. ŚWIDER
Astronauci



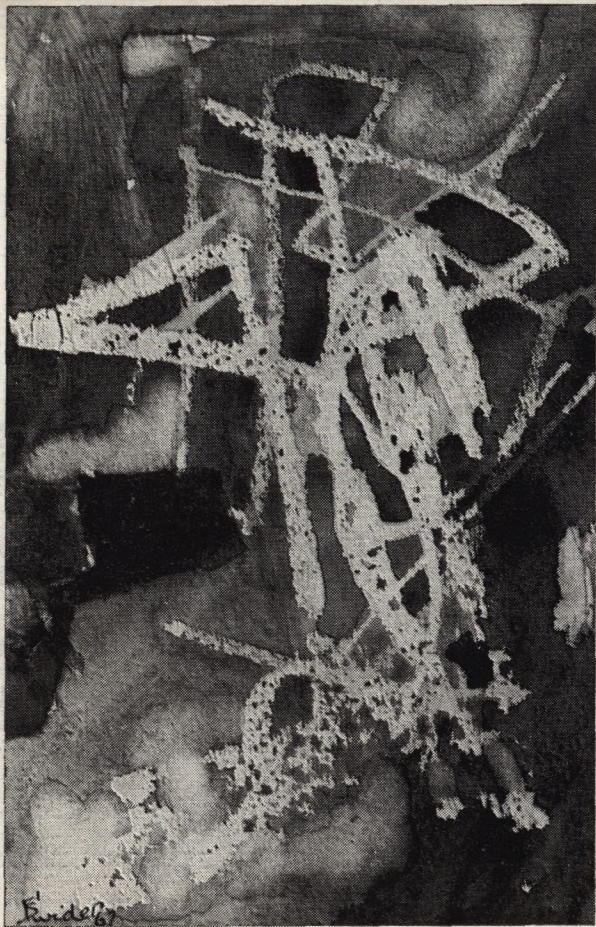


G. FIERLA

Malarz na ulicy

G. FIERLA
Dolina na Obrokach





Ende 67

F. ŚWIDER
Taniec zbójnicki

F. ŚWIDER

Bitwa





T. BERGER

Zimowy pejzaż

T. BERGER
Kompozycja z rudowłosą



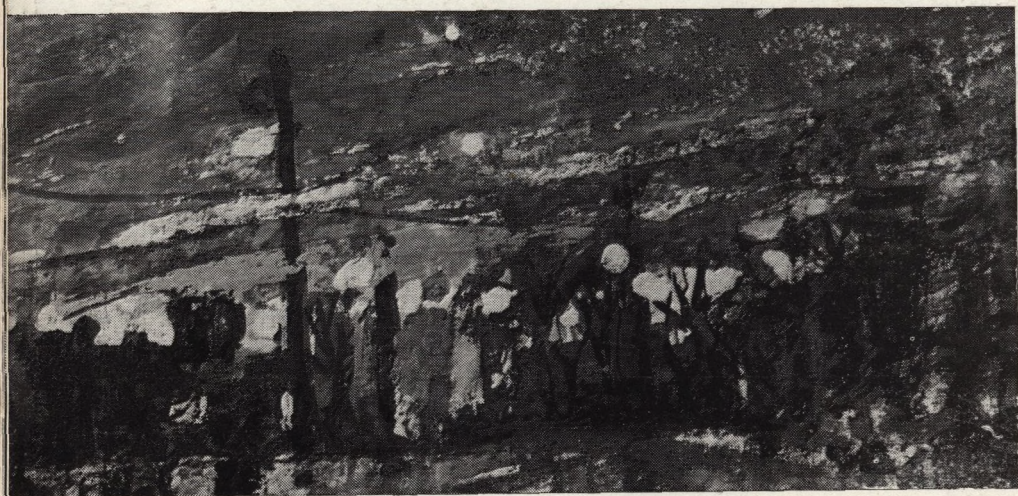


B. FIRLA

U nas w Suchej

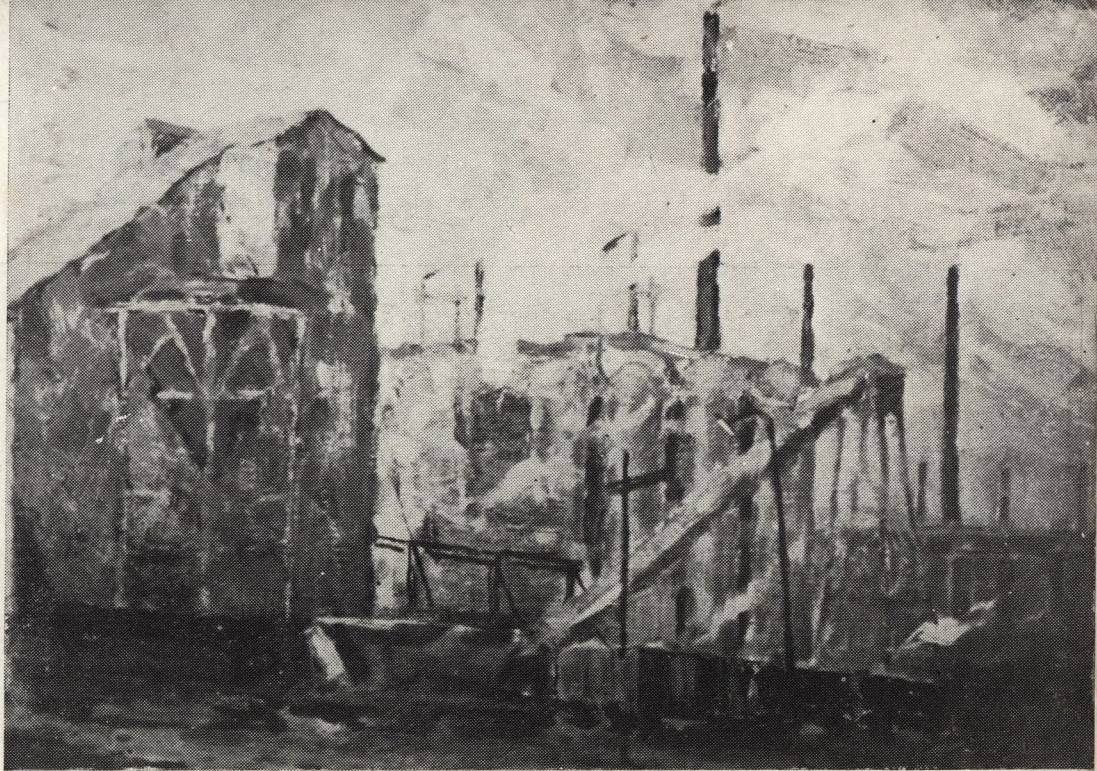
B. FIRLA
Zbiornik i osiedle





B. FIRLA
Pejzaż fioletowy

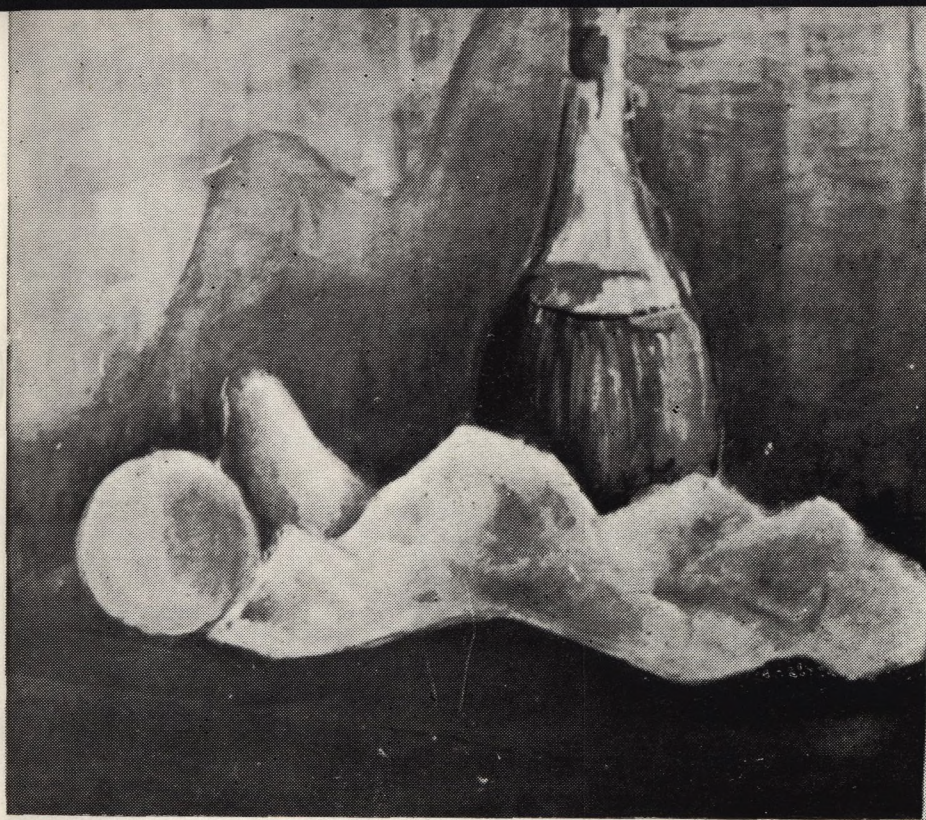
R. KOBIELA
Huta





G. FIERLA

Martwa natura



O. PAWLAS

Martwa natura



O. PAWLAS

Drzewa

W. PASZ
Motyw z Kamienitego





T. WRATNY

Litomyśl

D. FIGURNY
Widok z Raja





B. LIBERDA

Hel

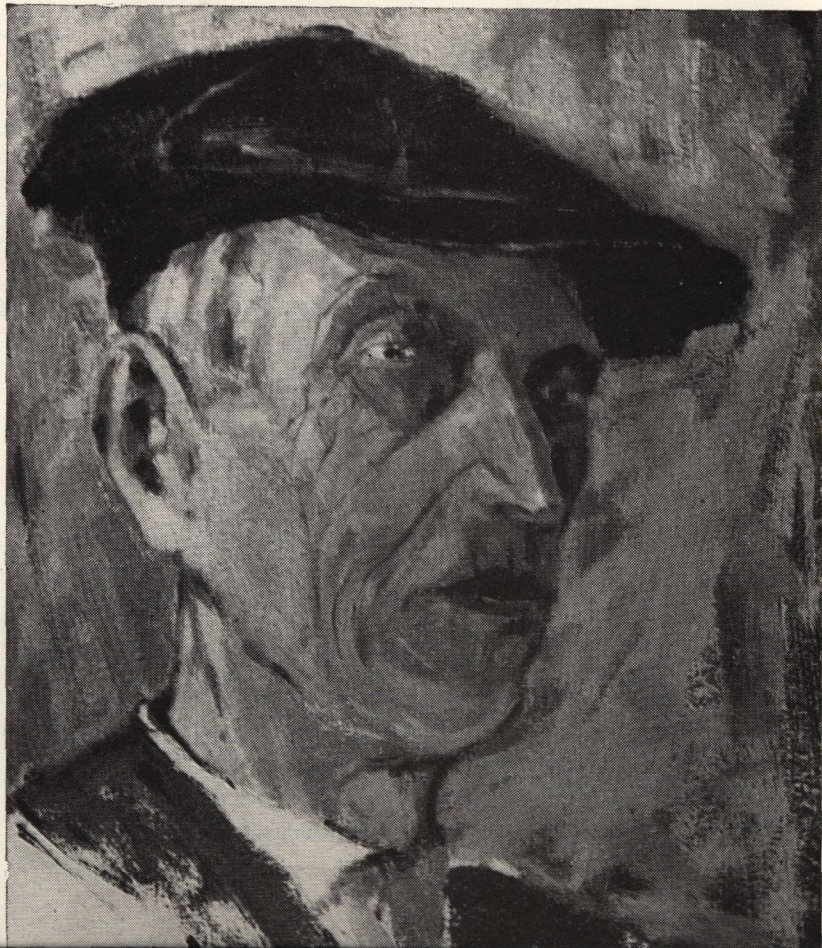
B. LIBERDA
Portret





G. NOWAK

Cieszyn



R. KOBIELA

Portret robotnika

SPIIS WYSTAWIANYCH PRAC

TADEUSZ BERGER

- Kompozycja z księżycem, olej 5
Kompozycja z odwiedzinami w szpitalu, olej 3
Kompozycja dziecięca, tempera 4
Kompozycja z kibicem, tempera, 3
Kompozycja sklepu z zabawkami, tempera 3

WŁADYSŁAW CEJNAR

PROJEKTY SCEN DO SZTUK

- M. Kundera „Majitelé klíčů“
M. Kundera „Majitelé klíčů“
Molier „Chory z urojenia“
M. Szolochow „Rozrušená země“
Voskovec-Werich „Těžká Barbora“
W. Wiszniewski „Optymistyczna tragedia“

Dobrzański—Tuwim „Żołnierz królowej Madagaskaru“

- C. Goldoni „Sprytna wdówka“
K. Krumłowski „Królowa przedmieścia“
J. Słowacki: sceny z „Kordiana“
J. Słowacki „Mazepa“
R. Nash „Obchodník s deštěm“
C. Goldoni „Loď do Smyrny“
Shakespeare „Mnoho povyku pro nic“
Čapek „Bílá nemoc“

GUSTAW FIERLA

- Szyb Dąbrowa, olej 11
Widok Orłowej od strony boiska sportowego, olej 11
Dziecięca maskarada, gwasz 2
Mali muzycanci, gwasz 1
Orłowa od przystanku tramwajowego, olej 11

Orłowa od ulicy Pocztowej, olej 1+

Dziewczyna z białym gołębiem, olej 1

Dziewczyna z maską, olej 1

Malarz na ulicy, olej 2

Kominiarczyk, olej 1

Kosańce i akwilegia, olej 1

Mały malarz, olej 1

W ogrodzie, olej 1+

Prasowanie bielizny, akwarela

Odpoczynek na brygadzie, olej 1

DOMINIK FIGURNY

Owoce i kwiaty, olej

Owoce i wazon, olej

Drzewa nad rzeką, olej

BRONISŁAW FIRLA

Postacie w deszczu, olej 3

Strajk w Suchej Górnej przed 30 laty, olej 3

Kompozycja, tempera 5

Zbiornik i osiedle w zimie, tempera 3, 3,

Zabudowania, olej 5

Zbiornik i osiedle, olej 3

Neony, atrament 4

Pejzaż niebieski, paramiks 3

Pejzaż fioletowy, paramiks 3

Ulica, paramiks 3

PRACE GRAFICZNE

Ghetto, paramiks 4

Postać, tusz

RUDOLF KOBIELA

Jabłonków, olej 3

Sztramberk, olej 2

Martwa natura, olej 2

Portret, olej 1

BRONISŁAW LIBERDA

Koncert fortepianowy, olej 3

Jazz, olej 2

Odpoczywające tancerki, olej 3

Portret, olej 3

Kobieta ze szminką, olej 3

Koksownia, olej 2

Martwa natura, olej 2

PRACE GRAFICZNE

Portret, linoryt
Saksofonista, linoryt
Tancerki, linoryt
Tancerki, linoryt
Tancerka, linoryt

TADEUSZ MATUSZEK

Mozaika, olej 5
Kompozycja, olej 5
Samotna, olej 3

GUSTAW NOWAK

Trzyniec, olej 1
Trzyniec, olej 1
Sztramberg, olej 1
Z Cieszyna, olej 1
Martwa natura, olej 1

WŁADYSŁAW PASZ

Szyb Barbara, olej
Rybak, olej

OSKAR PAWLAS

Odpoczynek, tempera 3
Drzewa w zimie, tempera 2 2
Dziewczyna przy oknie, tempera 3

KAROL PIEGZA

Fragment z Jabłonkowa, olej 1
Pijak, olej 1
Nad maślnicą, olej 1
Z obiadem, olej 1
Powrót z haldy, olej 1
Stara uliczka w Jabłonkowie, olej 1
Widok z Jabłonkowa, olej 1+

PRACE GRAFICZNE

„Opuczora“, linoryt
Pijak, linoryt
Radosna praca, linoryt
Żarna, linoryt
Do pracy, linoryt
Przy pracy, linoryt
Rozmowa, linoryt
Kobieta w czepcu, linoryt

FRANCISZEK SIEDŁOCZEK

Ondraszek, rzeźba w drzewie

FRANCISZEK ŚWIDER

Archeolog z prehistorycznym znaleziskiem,
akwapoleks 5

Ptak, akwapoleks 5

Chłopcy z lasu, akwarela 3

Zmierzch i rozkład despotów Afryki, akwapoleks 4

Faszyzm, akwapoleks 5

Kompozycja w kratkę, akwapoleks 5

Ptaki dekoracyjne, akwapoleks 5

Polawiacze pereł, akwapoleks 5

Roślinna architektura, akwapoleks 5

Tabun w galopie, akwarela 2

Zbrodniarz nad otwartym miastem, akwarela

Kompozycja — wodorosty, akwapoleks 5

Czerwony kur, petropoleks 5

Motyw żółty, akwapoleks 5

Motyw czerwony, akwapoleks 5

Motyw niebieski, akwapoleks 5

Astronauci, akwapoleks 4

Miasto, akwapoleks

Bitwa, akwapoleks

Nastroje wiosenne, akwapoleks 5

Taniec zbójnicki, akwapoleks 5

Panika, akwapoleks 5

Pegaz i żrebie, akwapoleks 4

Ranne mycie, gwasz 3

Wśród galaktyk, akwapoleks

TADEUSZ WRATNY

St. Tropez — port, akwarela



Książnica Cieszyńska

KN I 12878

Cena 3 Kčs

TISK 3, Český Těšín — T-03*22307