

Violoncello.
uartett N° 1 (5:)

Joseph Haydn, Op.17 N95.

Moderato.

[illegible]

Violoncello.

II 4
S.

I 24 Trio.
S.

I 37
S.

I 50 Adagio.
S.

I 59
S.

I 66 B

I 73
S.

I 81
S.

I 88
S.

I 95
S.

203 B

213
S.

221
S.

Violoncello.

228 **Presto.**

S. $\text{B}\flat$ $\frac{2}{4}$ p f

239 f mf

251 f An

261 mf B I V

270 f 4- V I. 2 4-

279 $dim,$

289 p

300 Viol.I. f B I

311 BI p %I 4

321 I) 6 4 mf V V 3

335 f

344 p pp