

POTĘŻNA ARMIA — TO DROGA DO MOCARSTWOWEJ POLSKI  
ZASILAJ FUNDUSZ OBRONY NARODOWEJ

LWOWSKIE KONSERWATORIUM  
MUZYCZNE IM. K. SZYMANOWSKIEGO  
LWÓW, ULICA KOPERNIKA L. 9



ADAM DIDUR

# FAVORITA

OPERA W 4 AKTACH G. DONIZETTIEGO  
LIBRETTO SCRIBE'GO

STARANIEM LWOWSKIEGO KONSERWATORIUM MUZYCZNEGO  
IM. KAROLA SZYMANOWSKIEGO

NA DOCHÓD FUNDUSZU OBRONY NARODOWEJ

TEATR WIELKI

PIĄTEK 14 MAJA 1937

GODZINA 20

# FAVORITA

OPERA W 4 AKTACH G. DONIZETTIEGO, LIBRETTO SCRIBE'GO

WYKONAWCY:

ZESPÓŁ SOLISTÓW KLASY OPEROWEJ  
MISTRZA ADAMA DIDURA

OSOBY:

Leonora di Gusman . . . . mezzo-sopr. Zarzycka Eugenia  
Ines, powiernica Leonory . . sopran . . Czepielówna Zofia  
Alfons XI, król Kastylji . . . baryton . . Juśkiw Teodor  
Fernando . . . . . tenor . . . Alba Zdzisław  
Baltazare, przeor klasztoru . bas . . . Nowakowski Marian  
Don Gasparo, oficer królewski tenor . . . Rybczyn Michał

Panowie i Damy dworu, Paziowie, Gwardia, Mnisi, Pielgrzymi

Rzecz dzieje się w Kastylji w r. 1340

CHÓRY I ORKIESTRA LW. KONSERWATORIUM MUZYCZNEGO  
IM. KAROLA SZYMANOWSKIEGO ZWIĘKSZONA CZŁONKAMI  
FILHARMONII LWOWSKIEJ

KIEROWNIK ART. I REŻYSER:  
ADAM DIDUR

KAPELMISTRZ:  
JÓZEF LEHRER

## TREŚĆ OPERY

**M**ŁODY zakonnik imieniem Fernando ujrzał w czasie nabożeństwa uroczą dziewczynę. Miłość zawładnęła całą jego istotą. Obraz ukochanej zmusza go do szukania swego ideału, opuszcza klasztor mimo przestróg Przeora. Znajduje ją otoczoną przepychem i bogactwem, ale pomimo usilnych starań nie może dowiedzieć się o jej stanowisku. — Fernando nie domyśla się, że piękna Leonora jest przyjaciółką króla, który pragnie podnieść ją do godności swej małżonki. Srogi zakaz kościoła unicestwił zamiary króla. Fernando tym czasem odznacza się w boju i zostaje przedstawiony swemu monarsze. Król chcąc go wynagrodzić za okazane bohaterstwo obiecuje spełnić wszystkie jego życzenia. Korzysta z tego Fernando i prosi o rękę pięknej nieznajomej, którą spostrzega w orszaku królewskim. Król spełnia jego życzenie i mianuje go hrabią Badajos, polecając pomimo sprzeciwu Leonory przyspieszyć obrzęd zaślubin. Uszczęśliwiony Fernando spotyka się ze wzgardą grandów hiszpańskich, którzy mu zdradzają tajemnicę króla i Leonory. Fernando dowiedziawszy się o wszystkim czyni Leonorze gorzkie wyrzuty, królowi zaś rzuca pod nogi złamaną szpadę i wraca do klasztoru, gdzie składa wieczyste śluby. Leonora jest mimowolnym świadkiem tej sceny. Młody mnich w złamanej, kającącej się u stóp krucyfiksu pokutnicy poznaje ubóstwianą kobietę. Ta w kilku słowach wskrzesza uczucia Fernanda, który postanawia opuścić klasztor i ojczyznę i poświęcić życie Leonorze. Ale przeciwności i upokorzenia okazały się zbyt silne na wątły organizm Leonory, która po pełnym burz życiu znajduje ukojenie w śmierci.



# SIĘGARNIA POLSKA

## BERNARD POŁONIECKI

LWÓW, UL. AKADEMICKA 2a

PROWADZI:

SORTYMENT POLSKI

Beletrystyka. Książki naukowe. Czasopisma. Mapy.  
Nowości stale na składzie. Specjalność: Rolnictwo  
i Technika

DZIAŁ ZAGRANICZNY

dostarcza Książki i Czasopisma we wszystkich  
językach

MAGAZYN NUT

Przeboje taneczne i Utwory klasyczne

ODDZIAŁ WYSYŁKOWO-RATALNY

załatwia zamówienia zamiejscowe odwrotną pocztą  
dostarcza książki na spłaty miesięczne

KATALOGI I PROSPEKTY — BEZPŁATNIE

### LWOWSKIE

## KONSERWATORIUM MUZYCZNE IM. KAROLA SZYMANOWSKIEGO

### KOPERNIKA 9

posiada prawa szkół publicznych i obejmuje całokształt wykształcenia muzycznego w dziedzinie teorii oraz we wszystkich działach muzyki instrumentalnej, wokalne i operowej

Do grona profesorów należą między innymi:

Dr muz. Seweryn Barbag (przedmioty teoretyczne), Adam Didur (śpiew), Józef Cetner (skrzypce), Zbigniew Drzewiecki (fortepian), Wacław Lewandowski (fortepian), Dr Zofia Lissa, Stefania Łobaczewska (przedmioty teoretyczne), Adam Schmar (wiolonczela), Edward Steinberger (fortepian), Eleonora Tatarczuchowa, Lidia Uluchanowa (śpiew), Maria Trusiówna (skrzypce), Józef Lehrer (orkiestra), Walenty Adameczak (solfeż)

L. K. M. im. K. Szymanowskiego ma prawo wydawania dyplomów pedagogicznych i wirtuozowskich

Dyrektor: *Anna Niementowska*

UR4339