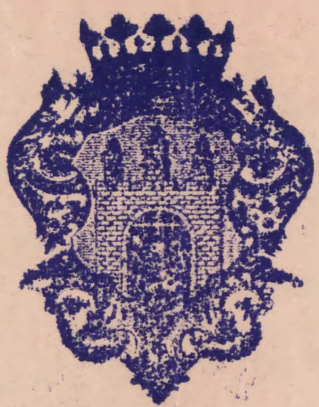


W teatrze



hr. Skarbka.

W niedzielę dnia 10. września 1893.

Trzeci gościnny występ pani

ADOLFINY ZIMAJER

artystki teatrów warszawskich.

Biedny Jonatan

operetka w trzech aktach H. Wittmanna i J. Bauera.

Muzyka K. Millöckera. — Tłumaczenie J. Kleczyńskiego.

Mr. Vandergold, bogaty Amerykanin

Tobias Quickly, impressario

Catalucci, kompozytor i kapelmistrz

Bristolone, bas

Profesor Dryander

Henryetta, jego siostrzenica

Baron Schultze

Arabella, jego siostra

Holmar, adwokat

Jonatan Tripp

Billy

Molle

Jamsy

Francois

Wiktor

Miss Big

Hund

Flirt

Grand

służący u Vandergolda

inspektorzy

studentki uniwersytetu

w Bostonie

pan Jerzy

pan Gasiński

pan Karpiński

pan Zegarkowski

pan Kicsman

pani Skalska

pan Bogucki

pana Fertnerówna

pan Łomiński

pan Olszański

pan Pasterski

pani A. Zimajer

pan Nowicki

pan Gamski

pan Jankowski

pani Kasprowiczowa

panna Weigel

pana Tomaszewska

pani Łomińska

Miss Cox

Blank

Fild

Cooper

Toward

Bodger

Wonder

Wilson

Fobling

Reporter pierwszy

drugi

trzeci

Garson pierwszy

drugi

trzeci

Szeryf

Policyant

Dozorca domu

studentki uniwersytetu
w Bostonie

pani Sławiezkowa

panna Dąbrowska

panna Rutkowska

panna Borańska

p. Michlewiezowa

panna Mielniczek

pani Czerska

panna Sauer

pani Kargowa

pan Chudkowski

pan Gamski

pan Nowicki

pan Nowacki

pan Laufer

pan Olchowski

pan Einsporn

pan Tadlewski

pan Pasterski

Goście w domu Vandergolda, Goście w Monaco, Inspektorowie, Negrzy, Ohińczycy, Lud. — Rzec dzieje się w naszych czasach.

Akt 1. w Bostonie. — Akt 2. w Monaco. — Akt 3. w okolicy Nowego Yorku.

W akcie drugim odspiewa pani Adolfina Zimajer na powszechne żądanie piosenkę francuską pod tytułem: **TO JA! TO JA!**

Nowa garderoba. — Nowe dekoracje pędzla p. J. Dülla.

Oświetlenie elektryczne.

Początek z uderzeniem godz. pół do 8-mej wieczorem.

Ceny miejsc: Łoża pierwszego piętra i parterowa 6 złr. — Łoża drugiego piętra 4 złr. — Łoża trzeciego piętra 2 złr. 60 ct. — Fotel w parterze 1 złr. 50 ct. — Krzesło pierwszorzędne w parterze 1 złr. 10 ct. — Krzesło drugorzędne w parterze 80 ct. — Fotel na pierwszym balkonie 1 złr. 50 ct. — Krzesła na drugim balkonie 80 ct. — Miejsce numerowane na trzecim piętrze 50 ct. — Miejsce do stania na trzecim piętrze 30 ct. — Miejsce numerowane na galerji 25 ct. — Galeria 20 ct.

Dziś o godz. pół do 4-tej popołudniu w teatrze hr. Skarbka „**HULAJ DUSZA**” widowisko sceniczne w ośmiu obrazach ze śpiewami i tańcami osnute na podaniach narodowych przez A. Walewskiego, muzyka E. Urbanka.

Jutro w poniedziałek w teatrze hr. Skarbka Przedstawienie składane **BOLESŁAWA ŁADNOWSKIEGO** na dochód funduszu zapomogowego dla wdów i sierót po artystach i literatach założonego przez „Koło literacko-artystyczne we Lwowie”.