

Ecloga
de

Catadromo festivissimo convivioq;
lautissimo Celebrato

*Cum sancirentur Sponsalia cum Nobilissimo,
pietate ac virtute gravissimo*

VIRO DN:

JOANNE-
GEORGIO

A SCHÖNAICH

in Mirschelwitz:

Et Virgine item

NOBILISSIMÂ ac pudicissimâ

HEDWIGE

Satâ stirpe Gelhornianâ

ad

Juga montis Bulconij

in

Coronâ

Nobilissimorum, ac Generosorum, Procerum,
& Matronarum.

Quinto Calend: Iulii Anno 1607.

Scripta

à Casparo Hermano Svidnicensi.

37
Reverendo ac
Disssimo Viro
Joanni Hoffm
Ecclesiae
aero Högendor
S. Vigilanti
Fantasie
mitte aut

Antiquâ Generis nobilitate, pietatis ac eruditionis
jubare, omniq; Virtutum splendore Præstantissimo
Viro Dñ:

FRIDERICO

A GELHORN IN Alt Grottgau Rogau.

& Weigelsdorff Domino Mæcenati

ac Fautori suo summâ animi

observantiâ perpetuum.

Colendo.

Has pagellas.

D. D. D.

Casparus Hermannus
Svidnicenf.

4628 311

eds

SR-2002/
898/37



[200-7]
SI 1764

10.10.2002

Rizotomus Epaulicus.

H Athenus auspicio fausto molimina nostra,
 Spectarunt auras Ponto terrâq; secundas,
 Lustravîq; locos, quos nostrum accesserit ante
 Nemo: sed gravior jam jam me cura remordet.
 Nam quò Jova pedis ponam vestigia? quòve
 Nunc flectam? nemora inveniens presentibus herbis
 Florida: praesenter praesit mihi, CHRISTE Viator.
 Salve hospes, salve, cuiâ prorumpis ab orâ?
 Quòve tenebis iter? num te via ducet ad urbem?
 Ut fodicem helleborum, jussit Baotia terras
 Scrutari vestras, longè quæ jungitur orâ
 Slesiacâ: in furias etenim ruit alma juvenus
 Unâ cum vetulis illis, & scandit ad Orcum.
 Designes igitur viridaria culta salubri
 Herbarum serie, & radicum prole recenti
 Non monstrare viam tibi, nec comes ire recusò
 Monte tenuis: nam me servat vicinia montis:
 Et comes illius nitar monimenta referre.
 Anne vides dextrâ montem, qui vertice summo
 Alpes exaquat, sed moles librat Olympum
 Æthereum mirè surgendo sub æera: septus
 Arboreo fœtu, quâcunq; sub arboris umbrâ
 Pubescunt herbae, & spiramina dulcia spirant
 Prata: fera gaudent scitè pendentibus antris.
 Culminis in summo leviter p saxa scatebræ
 Destillant siccæ fauces compescere gnare:
 An quid prætereâ visu dignumvè relatu
 Cernitur ad montem? num quæ monimenta supersunt.
 Ad juga clivosi montis loca gramine picta
 Sunt lepido, (tempe vocitem) quæ rudera cingunt.

Rizot.

Epau.

Riz.

Epau.

Riz.

Epau.

- Riz. *Rudera quid signant? illic libantur honores
Jovæ? vel Sanctos solemnia vota fatigant?*
- Epau. *Arx antiqua fuit quondam Bulconia sedes
Intima, dives opum studijsq; asperrima belli.
Hanc cum post scelere infandi tenuere latrones
Armorum; accelerat. multâ vi civica turba
Exporrecta gerens furibundo hastilia ferro,
Et tormentorum magnas traxere quadrigæ
Moles: ancipiti ferro nam tendere sursum
Non datur ascensu: verum ferventia saxa
(Pulvere quæ leso flagrantis cannâbis astus
Eructat.) valido nisu desternier arcem
Conantur. Glandes jacet hic, vel praelia miscet
Pondere saxorum: sonitu stridoreq; facto
Flicet horribili fremitu fremitantia tecta
Deijciuntur: ovat victrici munere leta
Turba, petitq; jugum serpendo ac mœnia findit
Impete fatali: quassati hinc rudera muri.
Tanta molis erat sedem hanc demittere Marte.*
- Riz. *Cras ubi splenduerit stellis aurora fugatis
Bulconis cernam sedes & rudera: genti
Ut nostræ possim per pocla resolvere viscera.*
- Epau. *Non adeo ista juvant, quam proxima júbila, que iste
Jam faciam certum atq; omnes res ordine pandam.
Sol erat. & terris animalia sudor habebat
Cuncta, peto sylvam viridesq; revellere ramos
Stirpe volo: sextâ dum linea tangitur umbrâ
Interea magno misceri murmure montem
Sentio: perspicio num gliscat turma latronum.
Nil horum: sed post cælo constante sereno
Pars aptare locum castris & ducere mensas
Cespite vitales, validos pars ducere funes
Cernitur, & figi monti tentoria summo
Et condunt intus Cererem, custodeq; fido*

Tutantur januas: ausit nè furta Laverna.
 Quid sibi castra? minabatur Marvortia nubes
 Sanguineos nimbos? ô fortia pectora! sylva
 Cessissem mediâ metuens discrimina mortis.
 Ocyus accelerans ibi quæ fortuna resurgat
 Querito; præcedit cano venerabilis ævo
 Agricola & fauces in talia verba resolvit.
 Proxima rura tenet Praclarus origine avitâ
 Cornibus à gilvis meritis vocitarier, (huius
 Ut Germana soror firmis sponalibus esset
 Juncta viro nato formoso à robore nomen.)
 Ignoti sistet cunctis miracula ludi.
 Hæc satus; famulis graditur comitatus abunde
 Heros, cujus in insigni proba facta parentum
 Nunc extant: statimq; subit tentoria fixa.
 Assistunt plures famuli stridentq; Chorales
 Millefro ex loto modulatur agrestia vota.
 Quid? non tundeas adjunctus Phyllidi terram
 Alternis pedibus? solusvè rotare choréas
 Ardebas? siquidem flores vernantibus annis.
 Non: sed membra rigo placita residendo quiete
 Venturi expectans socialia gaudia ludi.
 Quid? crebrescebant meliori gaudia plausu.
 Jam veniet tandem sperata medulla theatri.
 Vix animo excudens memori spectacula, aselli
 Incedunt bini patinis & fruge receptâ
 Et Cyathis gravidi; hos comitantur plaustra quadrigæ
 Textilibusq; gerunt radiantia carbasa filis.
 Inde scrobes alij fodiunt atq; apta theatri
 Fundamenta locant, alijq; incidere pinus
 Occipiunt teneras crebrusq; bipennibus instant.
 Circumdant alij proceram mole columnam
 Linteolis niveis & monsu pendula prendunt
 Unco vela: datis castris obsonia lata.

Riz.

Epau.

Nobil. à
GelhornNobili à
SchönNob. a.
Heide

Riz.

Epau.

Riz.
Epau.

- Interius cohibent cœne servando futura.*
- Riz: *Quot nova! quot miranda parit Germanica tellus*
MARTIS & ARTIS avo meritò Regina vocanda!
Nostrates fugiunt isthæc: nam bellica castra
Textunt viminibus lentis & cespite vivo.
- Epau: *Paulatim remeo, procedit frena remandens*
Fortis equus facili sinuosum carpere gyrum
Edoctus gressu; atq; pedes aptare volucris
Lapsu, lunatis indutus tegmina pectus.
- Riz: *Terris si nostris isthæc spectanda veniret*
Gloria, temporis comitum adfluxisse novorum
Spectares numerum largum; matresq; Patresq;
Cum senibus vetulas, nec non ignobile vulgus.
Spectatum veniunt multi complentq; cacumen:
- Epau: *CURIO nam nostris & Su s quoq; surgit in agris.*
Adnixi scopulis resident & pectora versant
Visendi studijs. Heroos sanguine nati
Interea veniunt Proceres & lora secundo
Dant curru: Illustis rapido volat impete pubes
Et distorquet equum circum Nymphæq; fatigant
Tergora cornipedum magnâ stipante catervâ.
Virgineo agglomerant lateri relevantq; caballis
Præclari juvenes; subito ad tentoria tendunt
Omnes ac ardent dextris conjungere dextrâs.
- Ritz: *Nulli cornicines aures & tempora fallunt?*
- Epau: *Personuere diu nostras concentibus aures.*
- Riz: *Sericeis pallis, ostroq; insignis & auro*
Forma puellarum: fuerit connubia vidi
Namq; toris primis ruri persolvere, stellis
In quibus athereis certabat mala juvencla.
- Epau: *Quid pagana refers? hic hic Ganymedis honores,*
Hic Nympha Iliacæ superarunt ora Sororis.
Namq; oculis harum letos afflarat honores
Ægea & roseo redimirat tempora serto:

Auro nodarunt crines, & vertice odores
 Spirarunt alia petasis involvere frontem
 Altera pars cepit; misit quos Pontica tellus.
 Has omnes inter pennis & tegmine molli
 Sponsa induta fuit, roseâ cervice resurgens,
 Et manica textæ, pictum velamen acanthis
 Auratis: & palla pedes defluxit ad imos.
 Hic vestitus erat: surasq; evincta cothurno.
 Vssisset Cytheræa novis mea pectora tadis
 Certe, fixissemq; tori sponsalia fida.
 O Corydon, Corydon, quæ te? quis cætera querit?
 Ogygione DEORAPERIS, vinovè gravaris?
 Torqueris Nymphâ: ô si te Galatea videret!
 Vah me Cerdonem reris quod tangar amore
 Virginis auricomæ: patriæ est hæc gloria nostræ
 Prima, genis roseis & multo stemmate clavam
 Nancisci sociam: sed nunc mihi reliqua redde
 Ut junctæ dextræ, solitat delecta juvenus
 Instaurare choros, feriuntq; sonantia sylvam
 Nablia: datq; horas socias agitando choræas.
 Intereâ vulgus colles ascendit apricos
 Aspectatq; choros, herbâq; sedilia virâ
 Aptat & ardescit totum spectacula tuendo.
 Quid juvat hos, tempus multis trivisse choræis?
 Quæ delecta Soror Mavortis præmia mittit?
 O malè Bæotum spurcâ nutrite sub aurâ!
 Semper subniti folio parit aglida membra
 Et perdit validas vires: ceu flumina cernis
 Desidiosa putri vitio sordescere; contra
 Motu fugare sitim cunctisq; animalibus apta.
 Sic etiam choreæ protendunt stamina vitæ,
 (Si modica) pellunt etiam de corde dolores
 Omnigenos, miscentq; sales, variantq; colores.

Riz.

Epau.

Riz.

Epau

Riz.

Epau.

Jamq;

Jamq; patent *Claudi choreæ*, saltusq; *Gabini*
Molles Dulichius saltando valescit Ulysses.
 Riz. Ah fateor mentem tenebras à nocte sepultam
 Stultitiæ: namq; est ignoti nulla cupido.
 Epau. Cessant jam choreæ, surgunt hastilia bina,
 Confabricata rudi laqueo, dependet in alto
 Fune rota, artificii mirè perfusa fenestrâ:
 Cujus qui medium currenti cuspide ferret
 Sæpius infixum, caperet victricia dona.
 Alter Hinc duo procedunt Proceres super æthera noti
 Nobilis Stemmata, virtutum radijs, nec Martis & Artis
 à Burck Lauro cedentes alicui; concredita dona
 haufs. (Auri massa fuit binis vestita lapillis)
 Alter Hisce fuerunt, eripiant certamina cursus
 Nobil. Ut facti & solidum victorem ritè patecant.
 à Rhor.
 Riz. Nullane sancitur currendi meta modusq;
 Epaul. Ter posita est cuius victori palma futuro
 Ter fortes juvenes torquent hastilia, terq;
 Currendi cernunt fines spectacula læta.
 Prima manu fidâ vibrans hastilia sponsus
 Astat, post alij labuntur passibus æquis.
 Postremò insequitur scitoq; juvamine lori
 Nobil. à Flectit equum Generosus eques, speculatus amictus
 Gelhorn Purpureo, & sonipes renitet velamine culto.
 Dissimulant omnes victricis gaudia lauri.
 Riz. Exspecto quinam doni potietur honore.
 Epaul. Est Reibniziadum Clarus de sanguine claro
 Heros; jam dextrâ medium perfigere circum
 Pendentem est animus, palmâq; potirier inquit:
 Et dicto citius missili increvit acuto
 Circus: Iò sequitur, pertentant gaudia pectus.
 Procedunt Proceres dicuntq; precantia verba
 Victori, referunt pretiosaq; munera ludi,

Fit gratando tubæ sonitus blandumq; melisma,
 Ad plausu turba specularis facta theatra,
 Sed quæ digna manent reliquis post præmia, passu
 Qui volitare etiam medio virtuteq; dextrâ?
 Edocet armari bello atq; ferocibus armis
 Cornipedes isthic usus: fidentia corda,
 Ducit in antiquam virtutem animosq; viriles.
 Nobilis hoc usu p Thraces transigit hastam,
 Nunquam fallentem, caput objectare periclis
 Lethiferis audet, frondosaq;serta referre.
 Illane sedulitas visus hebetavit acutos
 Spectandi: nondum certandi vela remittunt?
 Exactis illis, hospes, qui causa theatri,
 Insigni gemmâ ponit (mirabile donum.)
 Annulum & indutum zedamati flore metalli.
 Pingitur ad statuam scopulo qua nititur acri
 Orbiculus; cujus medium qui fregerit actis
 Glandibus ad metam, superaret præmia posta.
 Extemplo miscet nemora inter frondea glandes
 Heroum suboles, metam collidere pilo
 Ignito est animus, noctiq; recentis Oliva
 Fronde caput: sonitum tremulum cava saxa dedere,
 Et rapidas flammæ eructat ferrea canna.
 Intonuere poli, ceu cum jaculatur ab alto
 Ignes Altitonans & campos grandine vastat.
 Bombarda strepitu nulli non membra gelantur
 Ad mortem? tremulus latuissim in vepribus imis!
 An nescis timidos nunquam statuisse trophæa,
 Nomine digna. Gradu subito post constitit unus,
 Cujus in insigni rotula monstrantur avita,
 Corripit & dextrâ cannam flectitq; sinistrâ
 Horrisonam; & micam meta perfringit apertè

Riz.

Epau.

Riz.

 Epau.
 Nobil. à
 Gelhorn

Riz.

Epau.

 L. Baro
 à Reder.

B

Annulus

*Annulus huic fertur gemmis auroq; resurgens,
Qualis Sol; medium cum jam conspexerit orbem.*

Riz.

*Cogor & ulterius causas tentare latentes.
Incutiuntne necem potius quam gaudia domi
Bombardæ, pariantq; novis incendia tectis?*

Epau.

*Incondita refers: es formidolosior omni
Rhipisapsi: nunquam tranantes aëra pennis
Vidisti volucres, undâve natantia bruta
Ut cava canna petit? tandem quo plura recondam.*

*Pellere quis sevas diras, quas ore cruento
Eructant scythici, genus intractabile bellis,
Possit? Bellonæ turmis quis claudere portas?*

Epau.

Riz.

*Aut populare arces & debellare superbos
Fastus quis quiret? nisi sint tormenta sub astu.*

Riz.

*Hanc unam ex alijs artem novisse juvaret
Me solidé: (namq; hæc nescit Provincia nostra.)
Quò Martis nostri præsentia munera obirem.
At meruit certe ludus convivio talis.*

Epau.

*Jam sylva interior pomposâ splendida cœnâ
Instruitur, medioq; parant convivio prætore.*

*Hic pars arte laboratas ostroq; superbas
Innubunt mappas abaci; mantilia villis
Pars aptant tonsis: illic pars gnara canistris
Expediunt Cererem coctam frugesq; receptas:
Albanumq; cado exonerant, lupuliq; liquores.*

*His est cura pentum struere atq; ornare sapitis
Delitijs mensas: cyathus cœlatus in auro
Ponitur: ast alius rorantia flumina stillat.*

*Discumbunt zephyro jam confligente benignis
Auris, atq; ubi Sol declinans proximus umbrâ est,
Et victu vires revocant: fuscq; per herbas
Implentur veteri Baccho pinguiq; ferina:*

Diversosq;

Diversâq; dehinc miscent convivio plausu
 Cornicines, agrasq; propellunt pectore curas.
 Accubuissem etiam mensis dapibusq; futuris
 Aridaq; ampullâ sitientis labra levassem.
 O sapiens Bæote! dapum bellaria rident
 Lanta tibi? ah folio? ~~vel~~ tritâ pascere avenâ!
 O mores cultos! nobiscum ignobile vulgus
 Et Procures uno celebrant convivio tecto.
 At nondumnè valedicunt frondentibus umbris.
 Cum postrema quies epulis, libavit Iacchi
 Spumantes pateras quivis, mensisq; remotis
 Ænea plectra sonant agilesq; agitare choréas
 Pars juvenumq; senumq; cupit; vel lintea tecta
 Altera pars petit & tenebras sermone trahebant.
 Autumo tûm tantum plausus & gaudia mixta
 Mille joci illic tenuisse cacumina montis.
 Vis inimica Dea incerta quoq; tela sinistro
 Vibravit flexu: nam magnâ mole metalli
 Constantes manica oppleta sunt graminis umbrâ.
 Nuncius inventi fuerit pluri are gravatus.
 Ut Matrona fidem posuit cum munere largo
 Reddenti, vix hæc supremo fudit ab ore:
 Exultim accurrit testatus gaudia vulu
 Sortis inops holitor, manicasq; reponit: at isti
 Aureus offertur grossus valde aris egenti.
 Sic mala mixta bonis sunt & bona mixta malignis.
 Postremò quidam murorum rudera summa
 Scandit equo; vestus ceu Bellerophontis honore:
 Hic mihi spem salvi redditus expectorat omnem.
 Dantne etiam monti cecâ sub nocte sopores?
 Ut phæbus traxit serosa crepuscula noctis
 Quisq; VALE reddit: dextrâq; hic volvitur; ille

Devehitur

Riz:

Epau:

Riz:

Epau:

Ritz:

Epau:

Riz:

Epau:

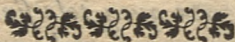
Riz:

Epau:

Ritz:

Epau:

Devehitur levâ sic linquitur hospita tellus.
 Riz. Ut possis animi grati deprendere signa.
 Donabo gemmiste, quas mea phyllis amavit:
 Siq̃ redux fuero referam tibi munera plura.
 Epau. Tu contra mecum, (surgentia sidera namq̃
 Persuadent somnum & montes umbrantur opaci)
 Vertas ad villas: epulis epuleris opimis;
 Aggrediare toros: rarescunt nocte tabernæ.
 Riz. Perge modò & quâ te ducet via, diripe gressum.
 Arborea sub fronde isthac ego nocte latebo:
 Namq̃ Cupido tenet montem me mira videndi.
 Jova tuam prolem servet charamq̃ maritam
 Et nunquam agrescas animo membroré: VALETO.
 Epau. Et que prima tulit tellus huc, illa faventi
 Aurâ te reddat. reducem patriæ atq̃ propinquis.



OLSNE SIL,

Typis Johan. Böffmessenri.

