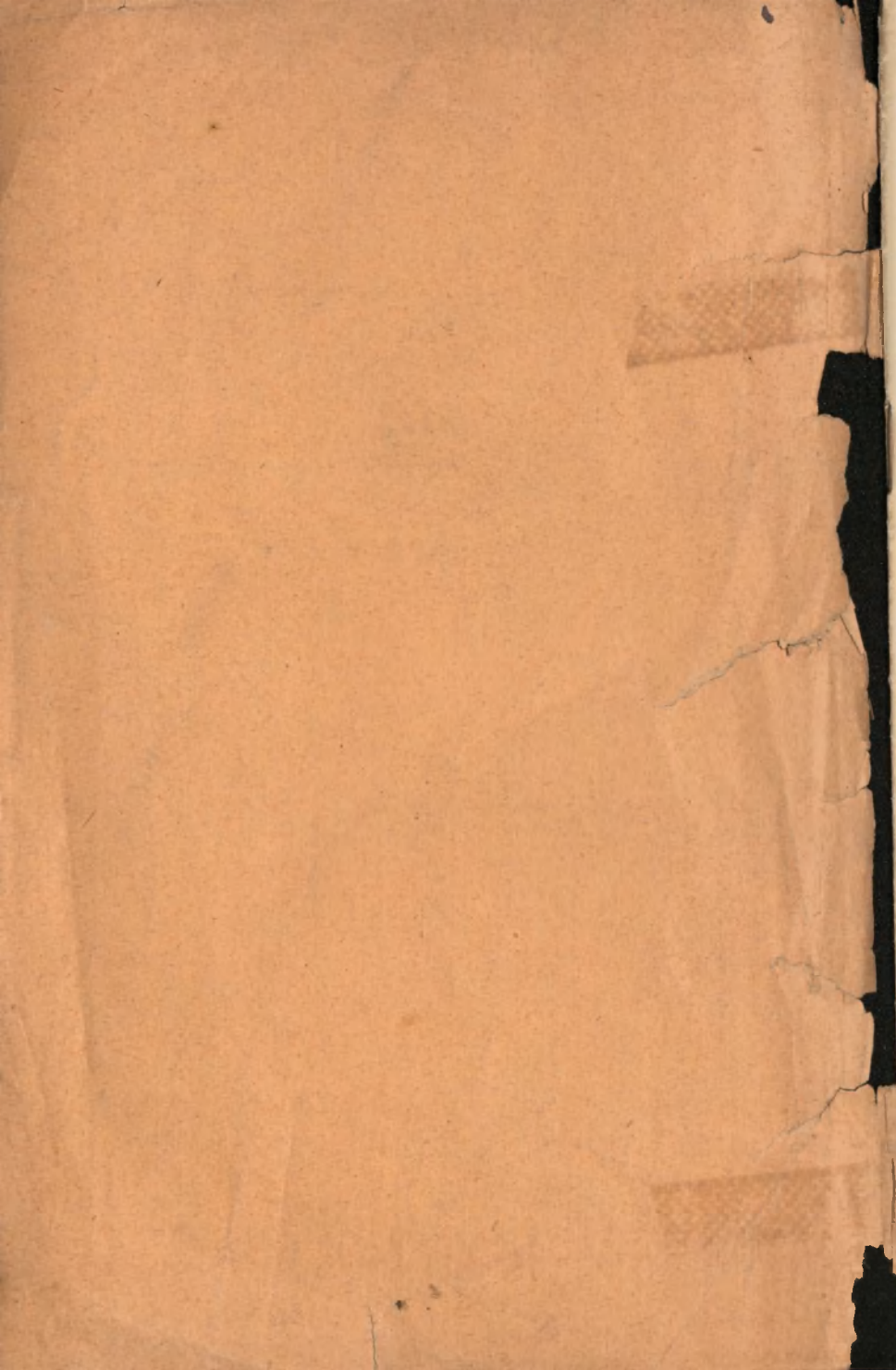


WŁASNOŚĆ MUZEUM
TOW. LUDOZNAWCZEGO
w GIESZYŃIE.

No 1105





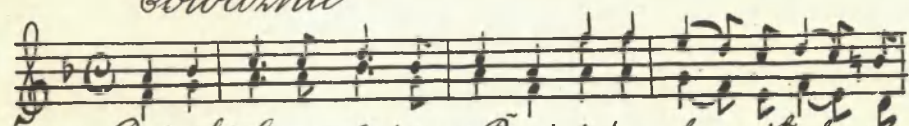
WŁASNOŚĆ MUZEUM
TOW. LUDOZNAWCZEGO
W GIESZYŃIE.

No 1105

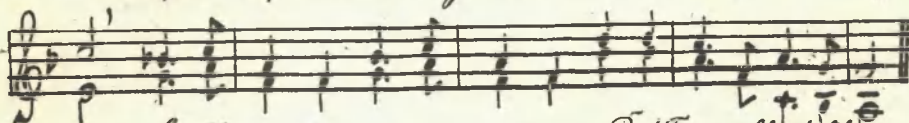
K81

1. Modlitwa.

Powaznie



1. Dzię-ki ci przedwieczny Pań-ie, ieś o- chro- nił cha- ty



nam; Co Ty ka- zes, to się sta- nie; Boś Ty wielki, tyłko sam

2. Ty o ka- że Two- je stwo- renie

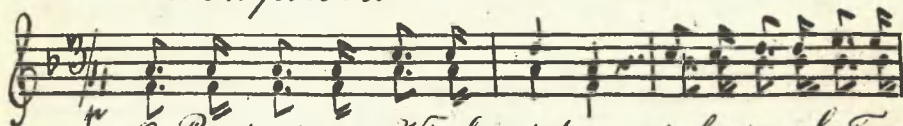
W- zru- ciem o- jca w- a- wsze dba- sz,

Pr- yjmij na- ze dzię- ko- wy- nie- nie,

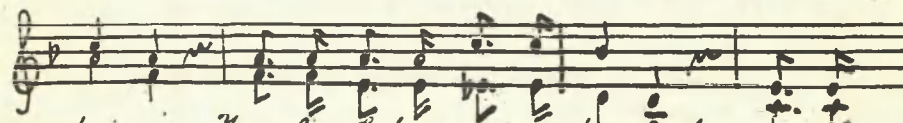
Mi- lo- sier- ny O- jce na- ze!

2. Modlitwa.

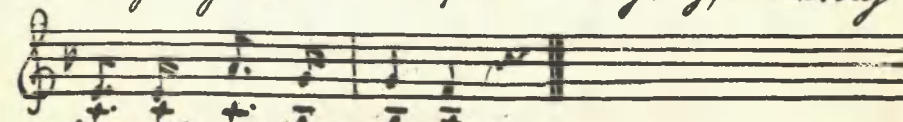
Bardzo powoli.



1. O, Przed- wieczny, W- ie- ku- isty, niech się wo- la Two- ja



dzię- je Ja- ko słoń- ca pro- mień, cxi- sty, nie- chaj

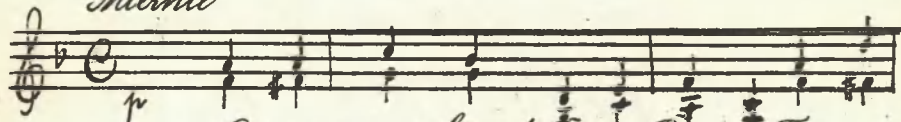


chwa- ta Two- ja śnie- je.

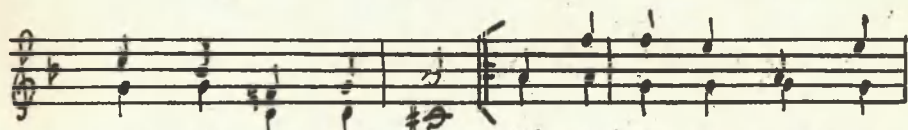
2. Byli radość nam i abtysienie,
Byli smutek nas uciśnienie,
Będziem wołać w każdej dobie:
Wielki Boże! chwata Tobie!

3. Ojciec w niebios.

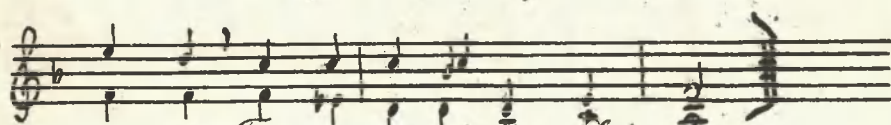
Miernie



1. Ojciec w niebios! Boże Panie, Tu na



ziemę zeslij nam Twoje święte xmi-to-

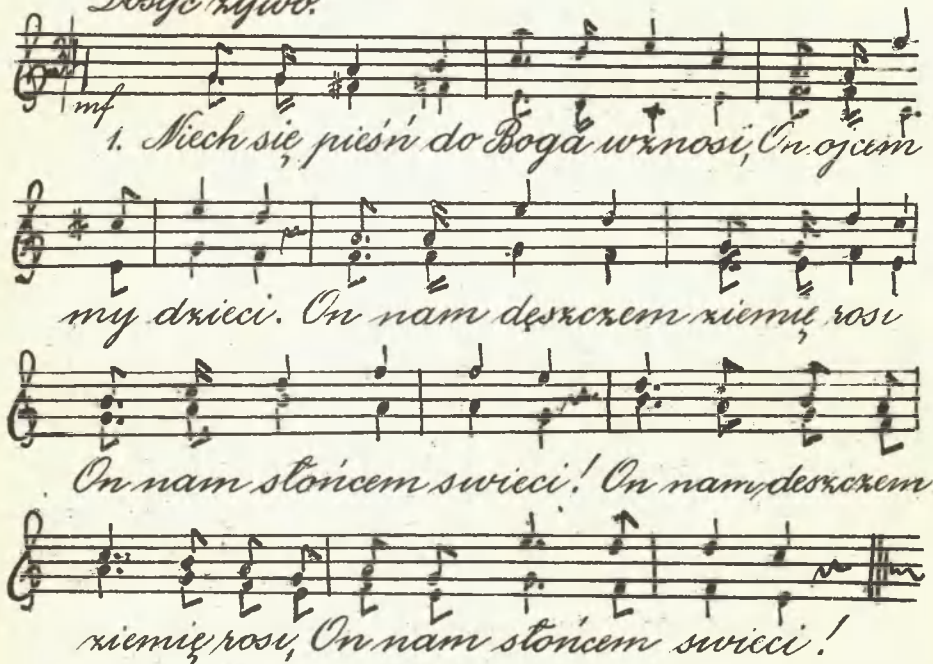


wanie Tu na ziemę zeslij nam.

2. Boże wielki! My w pokorze
O Twoją łaskę prosim Cię,
/: Bo dłoń Twoja wszystko może,
Ty nad nami kłituj się! :/

4. Wdzięczność Bogu.

Dosyć żywo.



mf 1. Niech się pieśń do Boga wznosi, On ojcem
my dzieci. On nam deszczem ziemię, rosi
On nam słońcem świeci! On nam, deszczem
ziemię, rosi, On nam słońcem świeci!

2. On nam liściem zdobi drzewa
A kwiatami taki,

/: Ż jego woli stówek śpiewa,
Kosy i skowronki. :/

3. On pełnymi zbożi kłosami
Chrywa kagony,

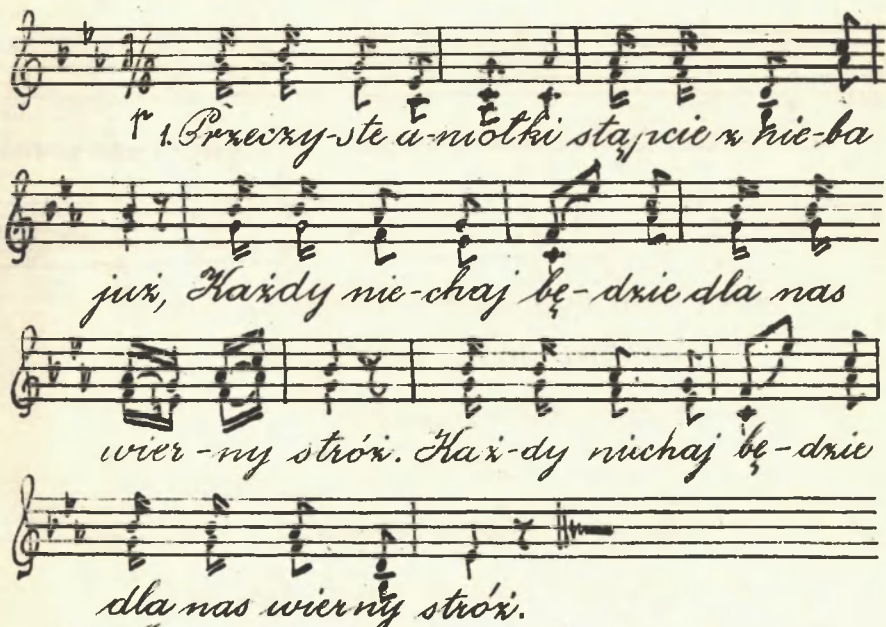
/: On sad stroi owocami,
On nam daje plony. :/

4. On gwardami niho stoci
I napala xorrę.

1: Ach na tyle Twojej dobroci
Dziękuję Tobie, Boże! :/

5. Pieśń wieczorna.

Andante.



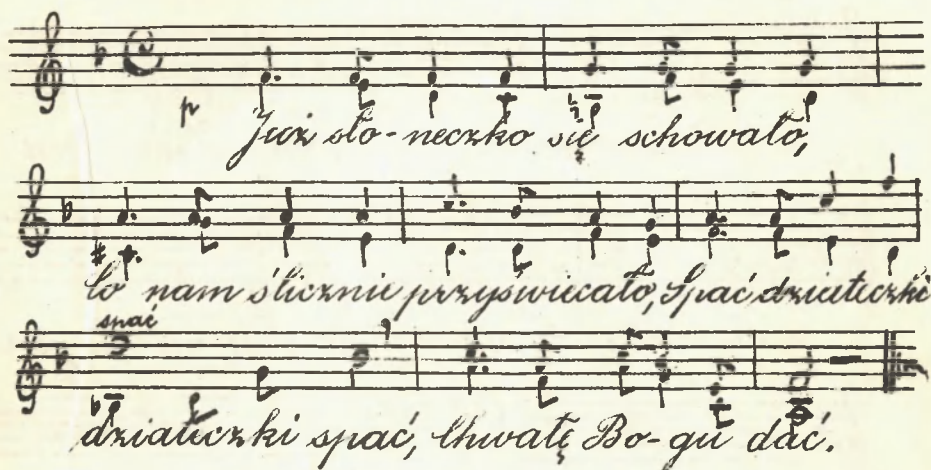
1. Przecyście a niotki stajcie x nie-ba
już, Nixdy nie-chaj bę-dzie dla nas
wier-my stróć. Nix-dy niechaj bę-dzie
dla nas wier-ny stróć.

2. My was nie widzimy, ale mamy was;
Dobry Pan Bóg xkradził, byście strzegli nas.

3. Rano, gdy się xbudzim, w niho xleci xceść;
Że Bóg wam, aniołom, kazał pomoc nieść!

6. Piesń wieczorna.

Andante



już sło- necko się schowało,
to nam ślicznie przypięcato, Spać dziateczki
spać
dziateczki spać, chwale Bó- gu dać.

2. Już w gniazdeczkach, śpiał ptaszynki,
Listki tulą, już roślinki,
Spać dziateczki, spać,
chwale Bogu dać!

3. Bóg kwiateczki skrapia, rosą,
One mu woń w dani niosą,
Spać dziateczki, spać,
chwale Bogu dać!

7. Piesń poranna.

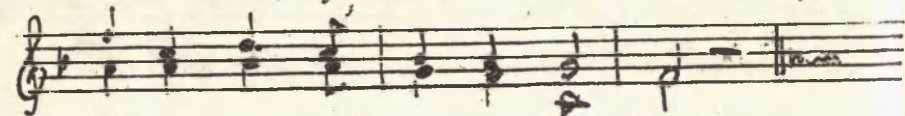
W średnim tempie.



1. Boże, wsze dzie widzę, Ciebie, Ty na ziemi,



i na niebie, Ty stworzenia Twoje mi-tu-jesz



Ty we wszystko o-pa-tru-jesz.

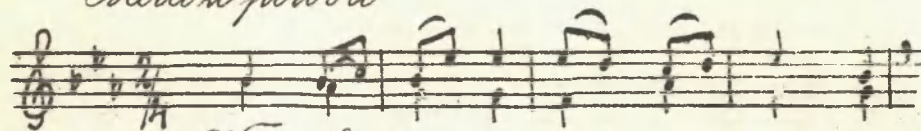
2. Jak kładym Twoją pamięć taka,
jak ojca dla jedynaka;
Ja też Ciebie wielbię Panie,
na ojcowskie Twoje staranie!

3. Do Ciebie me ręce wznoszę,
O zdrowie i pilność proszę,
Abym dla Twojej świętej chwały
Pracował chętnie dzień cały!

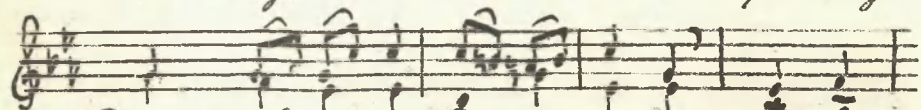
- 4 -

8. Piesń wieczorna.

Bardzo powoli



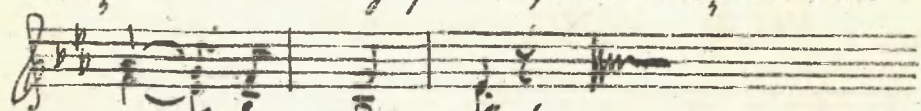
1. Wkręptkie na-sze dzien-ne spra-wy



Przyjm litośnie Boże prawy, A gdy



bedziem ra-sy-pia-li, Niech Cię na-wet



sen nasz chwa-li!

2. Twoje oczy obrocone

Dzien i noc patrzą w tę stronę,

Gdzie niedościgność człowieka

Twojego ratunku czeka.

3. Odwracaj noone przygody,

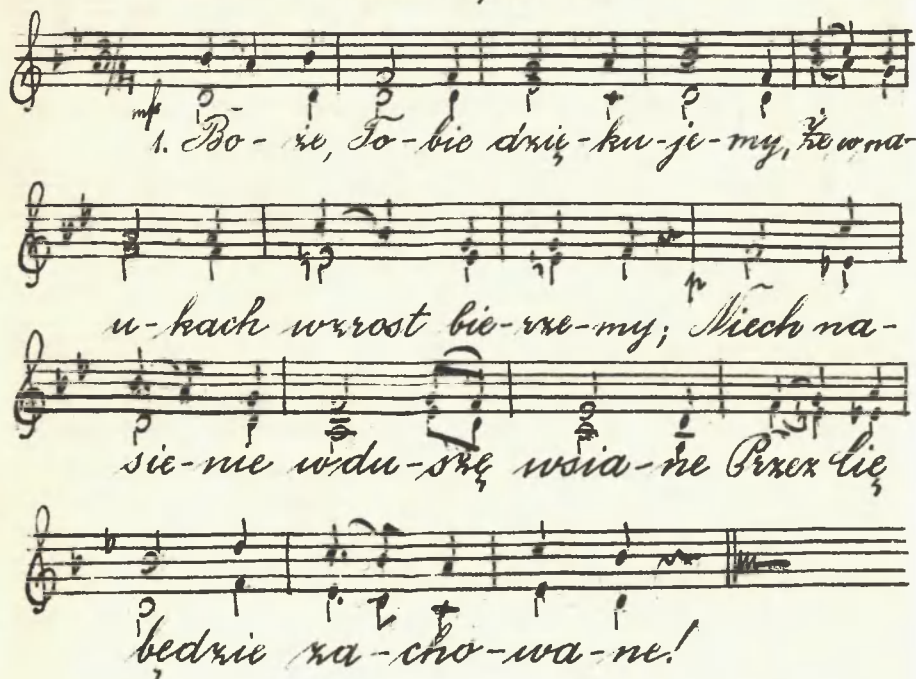
Od wszelakiej broni nas okody,

Miej nas zawsze w Twojej pieczy,

Stróżu i sędzio człowieka!

9. Modlitwa po nauce.

Powaknie, lecz nie bardzo powoli.

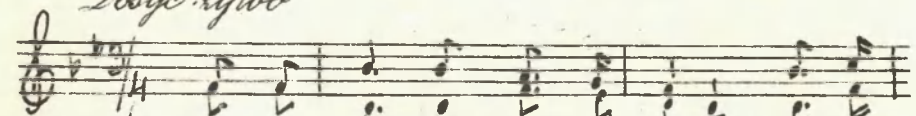


1. Bo - że, To - bie dzię - ku - je - my, że w na -
u - kach wyrost bie - rze - my; Niech na -
sie - nie w du - szę woia - ne Pexer lię,
będzie na - cho - wa - ne!

2. Nie wypuść nas z Twojej miłości,
Lecz utwierdź w pobożności;
Byśmy nie zbocknęli z drogi
Która wiedzie w Twoje progi.

10. Kochajmy się, bracia.

Dasyć i ywo



1. Kochaj-my się, bra-cia miłi! Kgo-da,



jed-ność od tej chwi-li! Od pa-ta-ców dr chat



kmi-cie kochaj-my się pol-skie



dru-ci! Od pa-ta-ców dr chat



kmi-cie: kochaj-my się polskie dru-ci!

2. Któr w tem mo-że nam prze-szkodzić:

z bratem swo-im się po-godzić?

/: z nim los su-kreścia, smutku dru-cić,

z nim się wspól-nie ro-zwe-selić? /

3. Kochajmy się tylko wrajem :

Każde miejsce będzie rajem,

/: Bo gdzie miłość i miłość i zgoda,

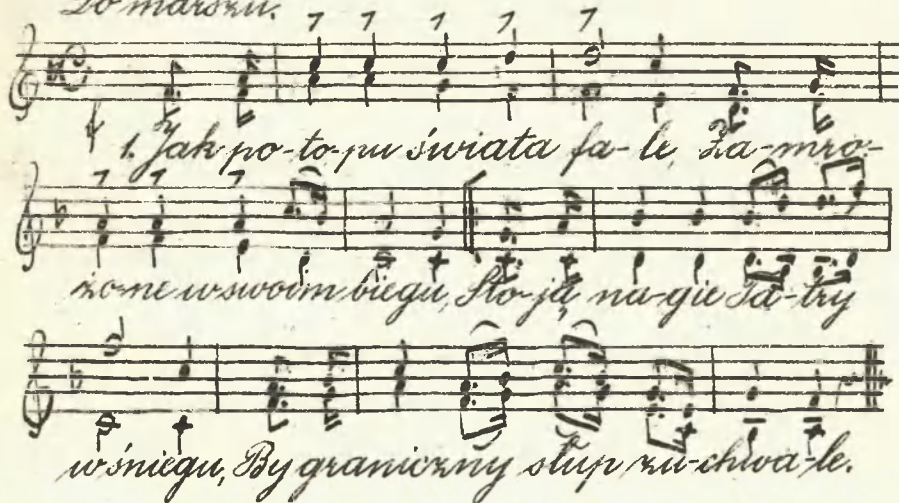
Tam wnet wchodzi i swoboda. :/

4. Ja, gdy ujrzę nas skłóconych,
Wiara, miłością spojonych...

/: Ufajmy śmiało w tej porze,
Że i Bóg nam do pomocy. !: /

II. Tatrzy.

Do marszu.



1. Jak po-to-pu świata fa-le, Za-mro-
żone w swoim biegu, Sto-ją na-gle Tatrzy
w śniegu, By graniczny stęp ru-chwa-le.

2. Biodra Tatrów las ostania
 Ponad nimi stoi chmura,
1: A po halach wiatr przegania
 Uronione orle pióra: :/
3. Świat to chłodny, a Łomnica
 Świeci polskiej ziemi do dnia
1: Nad Tatrami, jak pochodnia,
 A na petni, jak gromnica: :/
4. Kłoda skłota z tobą gada,
 Wiatr, co w równiach ledwo wieje,
1: Z nóg tam garnie, deszcz, co pada,
 To już w turniach śniegiem sieje: :/
5. A powyżej, wyżej jeszcze
 Cłyna sobie orle wiosnę;
1: A powyżej, wyżej jeszcze
 Cłyna sobie orle wiosnę: :/
6. Gdy wyleci i zawisnie
 Na błękitie bez obłoku

1. Z dokoła okiem błysnie,
Widne stamtąd jego oku :/
2. Okolicnych wieżyc dachy,
Polskie pułki i ziemie,
3. Krakowskiego ranku gmachy,
I węgierskich gór winnice :/

12. Do przyjacieli.

Do maroku

1. Kto-ta przyjaźni, bra-cia mi-li,

Nie-chaj wiąż-że nas. Nie-chaj wiąż-że

nas W ka-żdej po-rze, w ka-żdej chwi-li,

Choć-by w przy-kry cxaś — cxaś!

2. Piłność, praca, niech nas łączą,
 /: Bliżej z nią do skruch: /

/: Niechaj stodoła w serca sęczy,
 W niej się kłębi duch: /

3. Z pracą, niech nas skowa spótem
 /: Śpiew, niech krzuci pieśń! :/

/: Gdy trosk chmura ponad czołem:
 Niech rozrywa pieśń! :/

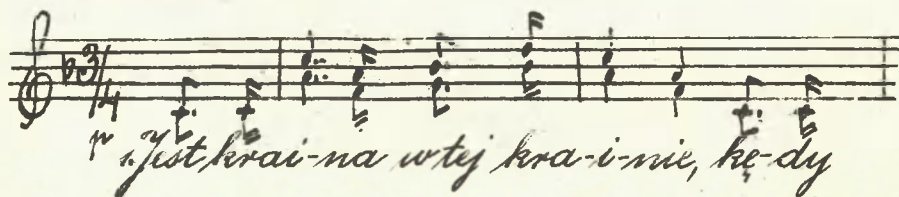
4. A nad wszystko niech nas pęta
 /: Cnota drzewny czar! :/

/: Z cnotą, karda przyjaźni święta
 Wnieca się jak kiar: /

Maryan Rudnicki.

13. Wista

Andante

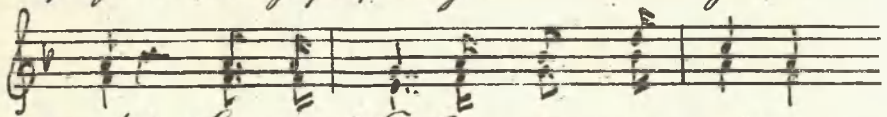




dxiel-ny ry-je lud, Stara Wi-sta x dawna



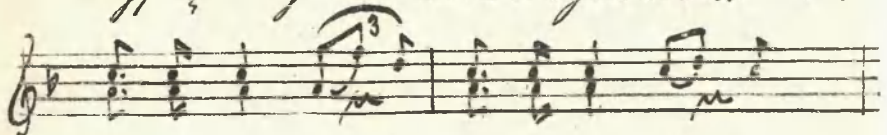
pty-nie, Naj-piękniej-sza x naszych w



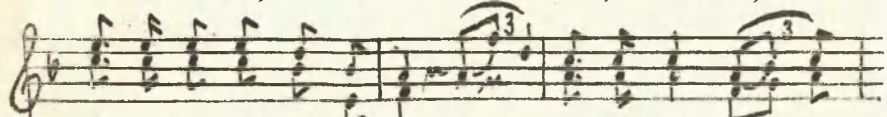
wód. Sta-ra Wi-sta x dawna pty-nie



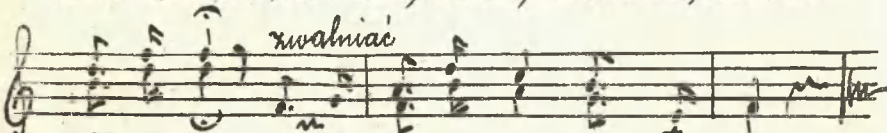
Najpiękniej-sza x na-szych wód. la-la



la-la-la, la-la, la-la-la, la-la,



la-la-la-la-la-la, la-la, la-la-la, la-la

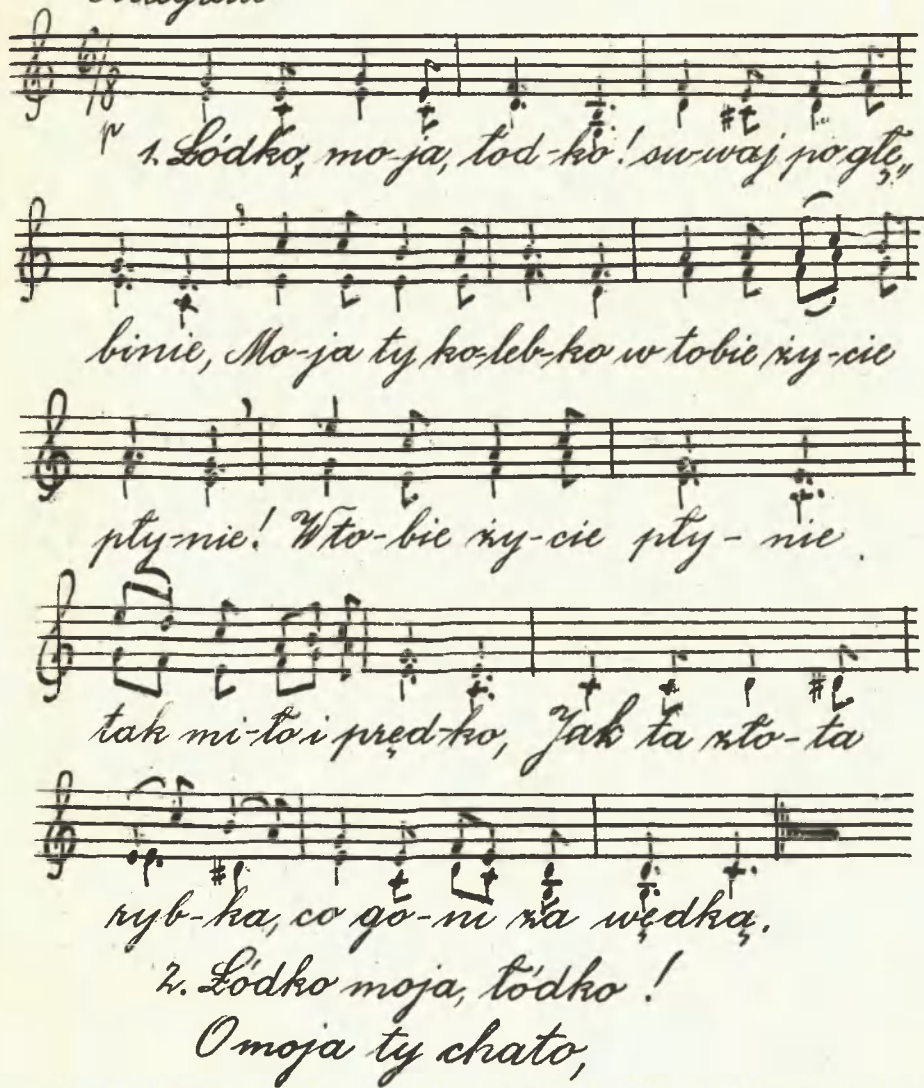


la-la-la, la-la, la-la-la, la-la-la.

2. Gdy na wiosnę przysną wody
I zabłyśnie piękny maj,
/: Wnet roztacza swoje wody
I oblewa luby kraj: /
la-la, la-la-la itd.
3. Z nurtem Wisły mkną galary,
Omijając zdala ląd,
/: Albo statek siłą prądy
Zamie sprarko bystry prąd: /
La-la, la-la-la itd.
4. W nurtach niebo się przeobra,
I na falach słońca lśni,
/: A flisaków śpiewka słychać
O przesłizanej Wiśle brzmie: /
La-la, la-la-la itd.

14. Piesń regularna.

Allegretto



1. Łódka, moja, łódka! su-waj po-głę-
binie, Mo-ja ty ko-leb-ko w tobie ry-cie
pty-nie! Wto-bie ry-cie pty-nie.
tak mi-to-i przed-ko, Jak ta rto-ta
ryb-ka, co go-mi na wędkę.
2. Łódka moja, łódka!
O moja ty chato,

Z tobą mile bierzy
Z wiosną i lato.

Z wiosną i latem
Kotysną mnie wody,
A ja sobie po nich
Płacam, jak pan młody.

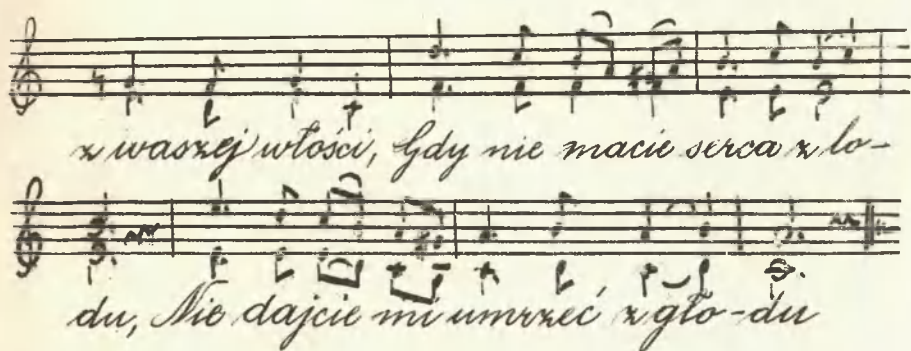
3. Łódka moja, łódka!
Gosuwaj się śmiato,
Kto ma serce czyste,
Ten się minie skatą,
Ten się minie skatą,
Dopłynie do brzegu,
I po burzy dozna
Łodkiego noclegu!

15. Oj, litości!

Miennie

1. Oj, lito-ści! oj, li-to-ści! Jam sie-ro-ta

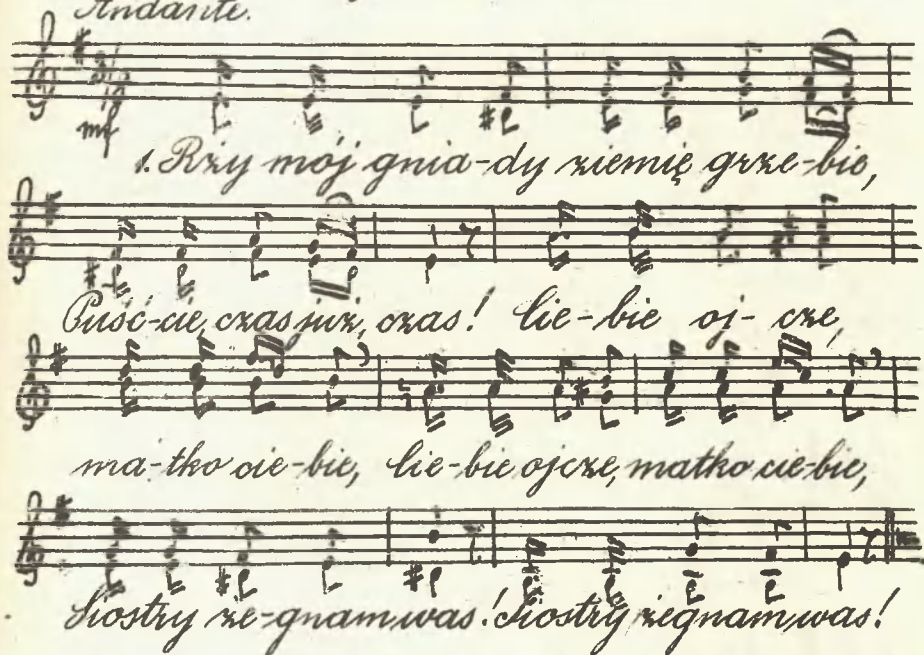
The musical notation is written on a single staff with a treble clef and a common time signature (C). It begins with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of a series of eighth and sixteenth notes, with some rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes.



2. Sama tu na ziemi stoję,
Pan Bóg widzi nędzę moją;
Ludzie! ludzie! serca trzeba,
A ja tylko błagam chleba.
3. Chleba! chleba! miły Boże!
Czy was wzmoczyć tra nie może?
O, wam miodem i wójt płynię:
A sierota x głodu ginie. —
- St. Zachowicz.

16. Prieagnanie.

Andante.



mf 1. Rry mój gnia-dy niemię grze-bio,
Pusć-cie, oras już, oras! lie-bie oj-cze,
ma-tho cie-bie, lie-bie oj-cze, ma-tho cie-bie,
Siostry re-gnam, was! Siostry re-gnam, was!

2. Żwiatrem, i wiatrem! niech dźwiga wrogi;
Żwawy stożym bój!

/: Razem zdrowi wrócim i drogi; :/
/: Ż wiatrem koniu mój! :/

3. Dumnie patrzył tam po błoniu,
Ż xłoscia wstrząsał grzbiet;
/: Spiesze, spiesze, luby koniu; :/
/: Skocz, lecim wnet! :/

17. Kochajcie ziemię rodzinną!

Do marszu

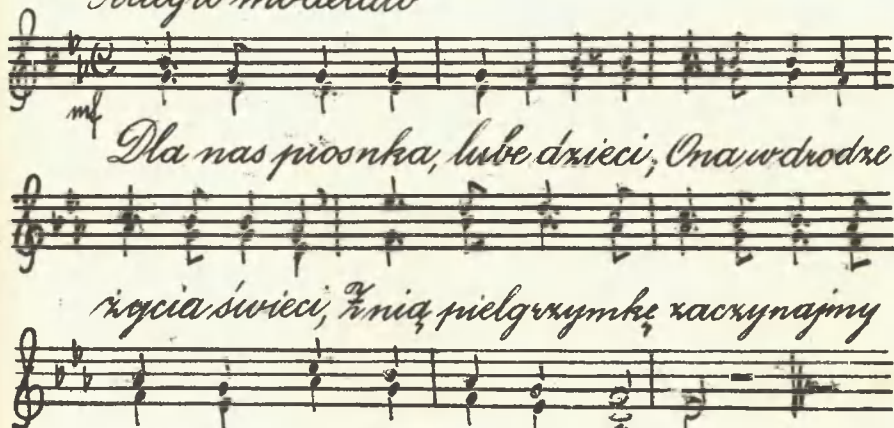


1. Je-śli chce-cie być do-bry-mi,
Miej-cie mi-łość dla swej zie-mi;
Na niej ro-sną drze-wa ciemne
W leśnim skwa-rze tak przyjemne.

2. Na niej ptactwo różnopołóre
Podlatuje z piosnką w górę;
Zbójce na niej, co nas żywi,
Na niej możemy być szczęśliwi.

18. Piosnka.

Allegro moderato



mf Dla nas piosnka, lubie dzieci, Ona wdrodze
życia świeci, Żnią pielgrzymkę zachynajmy
Myślimy, czujmy i śpiewajmy!

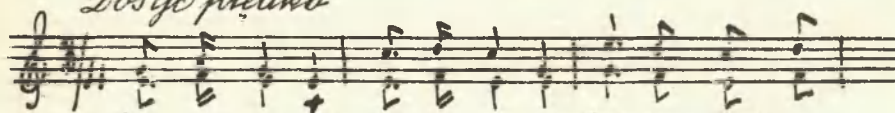
2. Już od pierwszej życia chwili
Niech się serce nasze sili,
Czekać Pana nad panami,
Ło opiekę ma nad nami.

3. Błysznie słońce, to wstawajmy!
Piosenką go powitajmy,
A że w piersi serce żyje,
To niech światem cxiem bije!

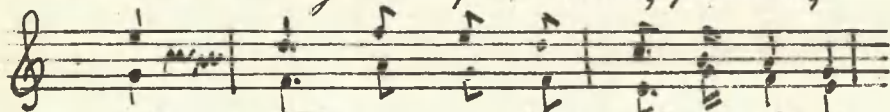
St. Zachowicz.

19. Rankiem.

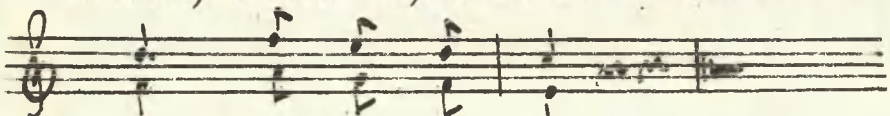
Dosyć przedko



1. Za-szu-miały nasze po-le żłotą pnieśnią



zboż, Wscho-dzi, wschodzi słońce na stonko



Wśród ró-żo-nych róży.

2. Wscho-dzi, wschodzi żłotą drogą
 Nad ten ciemny las,
 A skowronek zgniazdka leci,
 Głoską budzi nas.

3. Dobry dzień ci, wiosko miła,
 Drogi domku ty!
 I wy świeciorokwici nioń
 Pod okiemkiem brzy!

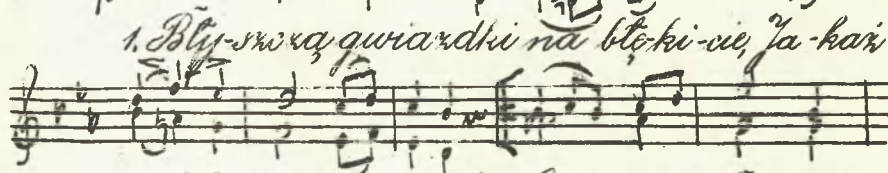
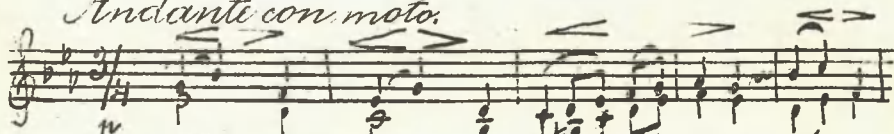
4. Dobry dzień wam, dobry ludzie,
 Ło idziecie w świat,
 Ż jasną kosa, na ramieniu
 Miedzą, wpośród łąt!

5. Dobry dzień wam, lasy ciemne,
 Stojące we mgle,
 Ty maty skowroneczku,
 Ło zbudź się mnie!

Maryja Honopnicka

20. Dobra noc.

Andante con moto.



wielka Boska moc! Spójrzyj, Bo-że,



na swe dziecię, Daj mi Pa-nie dobra, noc.

2. Chroń nas, dziatki utrudzone

Ufając w Twoją moc,

1. Obróć oko w naszą stronę,

Daj nam, Boże! dobrą noc!:/

3. Świećcie gwiazdki jak na strąsy,

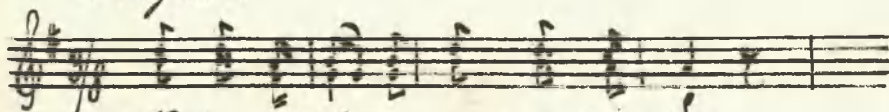
Objawiajcie Boską moc;

1. Niech się ntego nic nie zdarzy,

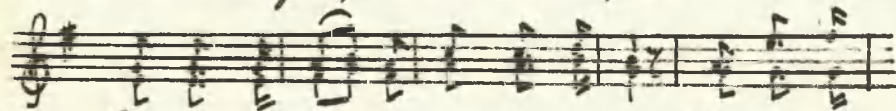
O, gwiazdki, dobra noc!:/

2. Łąki do domu.

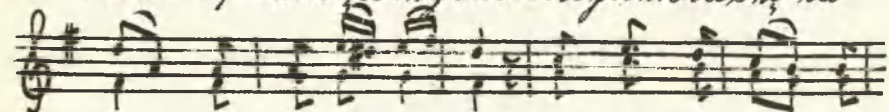
Allegretto.



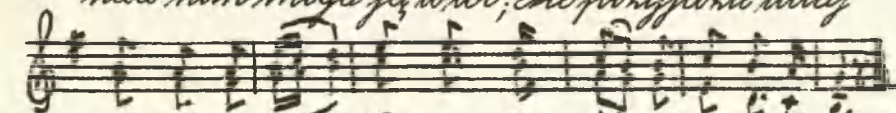
1. Na świeżej łące nad rzeką, tuż



śianko pachnące zgrabione już. Płasek ta



nad nim miga-ją w lot; Nie przyjdzie tutaj



zły bryk kot Nie przyjdzie tutaj zły bryk kot.

2. Licho piosenka w powietrzu brzmie!
Ptaszku, co śpiewasz? o, powiedz mi!
- Śpiewam o gniazdku, gdzie drobiazgmój,
Z tej trzciny, gdzie modry xdrój. -
3. Dziatki, dziatorki, idą przez błon'
Gdzie świeże siano, gdzie kwiatów won'.
Z siostrzycką, drepcie staw, maty kuch,
Oj, xje on w domu chleba na dwóch!
4. Mata Hasienka xanimi wprost
Wózek swój ciągnie, a dudni most.
Chusteczka x głowy opadła jej,
Nieśie kwiateczki dla mamy swej.
5. A tam w oddali nitką wśród wzgórn
Dzieci sąsiada, co przeskoczyli.
Zmrok się mroczy, i schodzi sen...
Jakie uroczy był dzieńek ten!
Marya Konopnicka.

22. Wieczorny paciarn.

Tempo di False

pp Ka-szto juw ston - ko

Ka - - - - - szto juw ston - ko

wśród xto-tych xórn. Kłęknij dzie-

wśród xto-tych xórn Kłęk - - - -

cin - ko I rączki xto'i - - - I

ritard. knij dzie-cin - ko I - - - rączki xto'i. I *lento*

pp *rit.* rączki xto'i - - - I rączki xto'i - -

lento

rączki xto'i. . . I rączki xto'i

2. *I pod blaskami
Tych jasnych gwiazd,
Modł się o spokój
/: Dla naszych gniąd. :/*

3. *Modł się na kwiaty
Rodzinnych pól,
Na tych, co ptaczą,
/: I cierpią ból. . . :/*

4. *Modł się, byś urośł
I nabrał sił,
I braciom - ludziom
/: Byś mity był ! :/*

5. *Modł się, by dom ten
Wziął Bóg pod straż.
I na matenkę
/: Mów: „Cjckę nasz” . . . :/*

Marya Konopnicka.

cd lw
07

TL 1105 II

