

UPRASZAMY O ZAINTERESOWANIE SIĘ I PRZYBYCIE!

ZAPROSZENIE

na

Doroczne Walne Zgromadzenie **Członków Kasyna i Koła Literacko-Artyst.,**

które odbędzie się

we środę dnia 29-go maja 1935 r. o godzinie 19-tej

w wielkiej sali K. i K. L.-A.

W razie braku kompletu odbędzie się **tegoż samego dnia i w tem samym miejscu o godz. 19^{1/2} drugie** Walne Zgromadzenie, na którym będą zapadać uchwały **bez względu na ilość zebranych** (art. 38 statutu).

PORZĄDEK DZIENNY:

1. Odczytanie i zatwierdzenie protokołu z poprzedniego Walnego Zgromadzenia.
2. Sprawozdanie Wydziału.
3. Sprawozdanie Komisji Rewizyjnej.
4. Wybory: uzupełniający wybór *a)* jednego wiceprezesa Towarzystwa, *b)* 4 członków Wydziału na 3 lata, w miejsce ustępujących. (Na mocy art. 27 statutu ustępują: wiceprezes, dr inż. Kasper Weigel; członkowie Wydziału: Inż. Stefan Błażyński, dr Jan Franke, dr Kazimierz Gostkowski, Franciszek Leurman), *c)* 1 zastępcy członka Wydziału na lat trzy, *d)* 5 członków Komisji Rewizyjnej na rok jeden (art. 35 statutu).
5. Wnioski, interpelacje i życzenia. (Na podstawie art. 37g statutu wnioski na Walne Zgromadzenie muszą być zgłoszone na ręce Wydziału na **3 dni** przed Walnem Zgromadzeniem).

Według postanowień art. 36 statutu Członkowie **zalegający z opłatą wkładek dłużej jak 3 miesiące — nie mają prawa uczestniczenia** w Walnem Zgromadzeniu.

UPRASZAMY O ZAINTERESOWANIE SIĘ I PRZYBYCIE!

SPRAWOZDANIE

WYDZIAŁU

KASYNA i KOŁA LITERACKO-
ARTYSTYCZNEGO we LWOWIE

za czas od 1 kwietnia 1934 do 31 marca 1935

przedłożone Walnemu Zgromadzeniu

w dniu 29 maja 1935.



1726/67

L 2 K

103367
II

16.2.61.

8
5-11



CZĘŚĆ OGÓLNA.

Wydział, przedstawiając Walnemu Zgromadzeniu sprawozdanie za rok 1934/35, może pochwalić się dużym sukcesem swojej działalności. Tak pod względem kulturalnym jak i towarzyskim życie naszego Towarzystwa rozwijało się bardzo pomyślnie, mimo ogólnego zubożenia szerokich mas inteligencji — to też śmiało możemy stwierdzić, że w roku sprawozdawczym odnieśliśmy nie tylko sukces moralny, ale i materialny.

Jeżeli zechcemy szukać przyczyny tej zmiany na lepsze w stosunku do kilku ostatnich lat, znajdziemy ją niewątpliwie w intensywniej pracy członków Wydziału, nie możemy też pominąć faktu, że do pomyślnego stanu naszego życia w dużej mierze przyczynił się zeszłoroczny remont gmachu. Nasze pięknie odnowione sale wypełniały się w roku sprawozdawczym coraz liczniejszemi rzeszami członków i gości, którzy w ciepłej atmosferze towarzyskiej zawsze mile spędzali wolne od zajęć chwile. I jakkolwiek spotkaliśmy się w zeszłym roku z dość ostrą krytyką w związku z rekonstrukcją gmachu, dzisiaj z pełnem zadowoleniem spoglądamy na zeszłoroczną naszą pracę, z której obecnie zbieramy owoce.

Szczegółowe sprawozdania Komisji Literacko-Artystycznej i Życia Towarzyskiego dają pełny obraz tego, co Wydział zdziałał. Ogólnie jednak w tem miejscu zaznaczamy, że prelekcje nasze i odczyty, które zainaugurowaliśmy odczytem J. Magnificencji Rektora dra Jana Czekanowskiego stały jakościowo na bardzo wysokim poziomie, co zewsząd z uznaniem podnoszono; cieszyły się one dużą frekwencją członków i gości.

W tym roku weszliśmy w ściślejszy kontakt ze Związkiem Zawodowym Literatów Polskich, z którym także wspólnie urządzaliśmy niektóre literackie imprezy. Z tych imprez, na których zawsze było tak dużo osób, że czasem sala nie mogła wszystkich pomieścić, zasługuje na szczególną wzmiankę uroczysty wieczór urządzony dla uczczenia stulecia „Zemsty” Aleksandra Fredry. — Słowo wstępne wypowiedział profesor U. J. K. dr Leon Piniński.

Gościliśmy również w naszych salach znakomitego literata i krytyka, członka Polskiej Akademii Literatury, Karola Irzykowskiego, który wygłosił odczyt „Wielka czystka” czyli „Rzecz o wolności grzechów językowych”.

O ile idzie o dalszą wewnętrzną gospodarkę kulturalną, uważamy za stosowne podnieść, że nasza „Książnica” i „Czytelnia czasopism” pod wytrawną opieką Wiceprezesa T-wa p. Seweryna Lehnerta wykazują w ramach budżetu ciągły rozrost.

Również urządzone przez nas zabawy znalazły duże uznanie wśród członków i zaproszonych gości. Były one zawsze wesołe i urozmaicone, znikła dawna sztywność, a wszyscy, którzy w nich brali udział, bawili się jak wśród swoich najbliższych.

Komisja Życia Towarzyskiego pod przewodnictwem członków Wydziału pp. Józefa Zgóralskiego i dra Stanisława Liebharta nie szczędziła czasu i trudu w tym kierunku, ażeby zabawy te dały pełne zadowolenie uczestnikom. Nie możemy pominąć faktu, że duże ożywienie w tych zabawach przyniosły jak zwykle nasze Panie, które wielokrotnie zapraszane na posiedzenia Komisji Życia Towarzyskiego, zawsze z gotowością spieszyły na nasz apel i ich inwencji i udziałowi zawdzięczamy nader miłe chwile, które spędziliśmy na zabawowych imprezach. Tu uważamy za swój obowiązek złożyć podziękowanie wszystkim Paniom z p. pułk. Künsfle-rową na czele, które przyczyniły się do ożywienia naszego życia towarzyskiego oraz p. prof. inż. Janowi Nawrockiemu.

Z większych imprez zabawowych zasługują na wzmiankę „Opłatek”, który w roku sprawozdawczym urządziliśmy z rodzinami członków, „Sylwester” i „Ostatki karnawałowe”.

Że wszystkie zabawy były udatne, niech świadczy znaczny dochód, jaki mimo znanego kryzysu i utyskiwań na złe czasy osiągnęliśmy. Miłe nam były zresztą wyrazy uznania jakie docho-dziły nas ze strony tych, którzy brali w nich udział.

W dziale administracyjno-finansowym Wydział nie odstąpił od wytycznej zasady oszczędzania i czynienia wydatków tylko bezwzględnie koniecznych. — Idąc po tej linii, zdziałaliśmy to, że mogliśmy wreszcie w roku sprawozdawczym *splacić wszystkie krótkoterminowe długi z dawniejszych lat*, a mimo to zamknęliśmy rok budżetowy nadwyżką w przychodach. — Do spłacenia jest tylko dług długoterminowy, który zaciągnęliśmy w Miejskiej Komunalnej Kasie Oszczędności w łącznej kwocie 65.000 złotych i prywatny na kwotę 5.000 złotych. — Na poczet długu w MKO.

splaciliśmy w ratach na kapitał kwotę 2.349 złotych i 40 groszy, na odsetki 6.228 złotych 58 groszy.

Tu musimy podnieść fakt zmniejszenia się kosztów światła i opału, co jest bezsprzecznie następstwem przeprowadzenia nowej instalacji elektrycznej i wprowadzenia centralnego ogrzewania.

Z większych inwestycji w roku sprawozdawczym wspomniamy o wyłożeniu podwórza betonowymi płytkami kosztem 1.556 złotych 94 groszy i o zainstalowaniu poza dwoma już istniejącymi dwóch zegarów licznikowych dla obliczenia zużycia prądu elektrycznego tak, że dzisiaj mamy osobne zegary dla sal balowych, klubowych, dla kuchni i motoru, możemy zatem dokładnie obliczyć ilość zużytego prądu elektrycznego w poszczególnych ubikacjach.

Sprawiliśmy nowe umundurowanie dla służby, która jest obowiązana wdziawać je w czasie urządzania różnych imprez, — uważaliśmy bowiem, że odpowiednie jednolite umundurowanie będzie estetycznem uzupełnieniem naszych sal.

Utrzymywaliśmy jak zawsze serdeczne i przyjacielskie stosunki z licznymi stowarzyszeniami o celach kulturalnych i społecznych, a w szczególności z Towarzystwem Geograficznem, Towarzystwem Przyjaciół Francji i Zawodowym Związkiem Literatów Polskich, który w tym roku korzystał z jednej z naszych sal na wieczory dyskusyjne, a w których to wieczorach również i nasi członkowie mogli brać udział. — W roku sprawozdawczym przystąpiliśmy w charakterze członka do Towarzystwa Popierania Budowy Szkół Powszechnych i Towarzystwa Przyjaciół Wydziału Sztuk Zdobniczych i Przemysłu Artystycznego.

Z całą gotowością stawaliśmy i poza naszym Towarzystwem do pracy tam, gdzie nas wezwano, to też nie było żadnych uroczystości narodowych, państwowych i kulturalnych urządzanych przez Towarzystwa i Komitety miejscowe, w których przez swych delegatów nie bralibyśmy udziału. — Współdziałaliśmy z Centralnym Komitetem Doraźnej Pomocy dla Macierzy Polskiej w Czechosłowacji, w którym nasz Prezes zasiadał w charakterze Wiceprezesa. — Na wezwanie Komitetu Pomocy dla Dotkniętych Powodzią zorganizowaliśmy zbiórkę pieniędzy, a po uzupełnieniu z naszych funduszków złożyliśmy na ten cel kwotę 50 złotych.

Jak w poprzednich latach, tak i w roku sprawozdawczym zaabonowaliśmy dla członków 2 łoże w Teatrze Wielkim i 4 fotele w Teatrze Rozmaitości. Niestety członkowie w roku spr-

wozdawczym mało korzystali z tych łóż, to też pozycja ta wykazuje dość duży niedobór.

Jak wyżej już zaznaczono, finanse nasze są dość pomyślne, byłyby one jednak korzystniejsze, gdybyśmy nie byli zmuszeni do odstępowania naszych sal różnym Towarzystwom i Komitetom po niższej cenie zwłaszcza tym, które urządzają swoje imprezy na cele dobroczynne i społeczne. Dużą też rubrykę w rozchodach stanowią datki i zapomogi, jakie Wydział asygnował na różne cele, tak kulturalne jak i społeczne.

W przeświadczeniu, że spełniliśmy przyjęte na siebie obowiązki należycie, przedkładamy sprawozdanie z naszej działalności Walnemu Zgromadzeniu i prosimy o rzeczową krytykę.

Wkońcu poczuwamy się do obowiązku złożenia serdecznego podziękowania wszystkim Tym, którzy z nami współpracowali i popierali cele Towarzystwa, a w szczególności całej miejscowej Prasie polskiej.

Wydział.

ZARZĄD TOWARZYSTWA

Po dokonaniu wyboru prezesa Towarzystwa, jednego wiceprezesa, czterech członków Wydziału i jednego zastępcy przez Zwyczajne Walne Zgromadzenie w dniu 27 maja 1933, skład Wydziału Towarzystwa był następujący:

Prezes: Jan Antoniewicz¹⁾

Wiceprezesi: Seweryn Lehnert¹⁾ i dr inż. Kasper Weigel³⁾

Członkowie Wydziału:

Inż. Stefan Błażyński ³⁾	Franciszek Leurman ³⁾
Dr Jan Franke ³⁾	Jan Tadeusz Nowakowski ¹⁾
Dr Kazimierz Gostkowski ³⁾	Dr Ksawery Obmiński ²⁾
Edward Kostrzewski ¹⁾	Inż. Tadeusz Solecki ²⁾
Emil Kруг ¹⁾	Inż. Bronisław Welczer ¹⁾
Mr. Stanisław Kuziński ²⁾	Józef Zgóralski ²⁾

Zastępcy Członków Wydziału:

Mr. Stefan Garlicki ²⁾	Emil Wehrstein ^{2)*)}
Dr Stanisław Liebhart ²⁾	

Członkowie Komisji Rewizyjnej:

(wybrani 30/V 1934 na jeden rok).

Dr Stefan Bobowski	Stefan Haczewski
Dr Marjan Boziewicz	Wacław Kwiatkowski
Dr Stefan Uhma	

Skład Wydziału i funkcje po ukonstytuowaniu się na pierwszym posiedzeniu, odbytem w czerwcu 1934:

Prezes: Jan Antoniewicz

Wiceprezesi: Seweryn Lehnert — Dr inż. Kasper Weigel

Sekretarz Wydziału: Inż. Stefan Błażyński

¹⁾ Wybrani w dniu 30/V 1934 na lat 3.

²⁾ " " " 27/V 1933 " " 3.

³⁾ " " " 28/V 1932 " " 3.

*) Zrezygnował w ciągu r. 1934.

Zastępca: Dr Kazimierz Gostkowski

Skarbnik: Inż. Bronisław Welczer

Zastępca: Emil Krug

Gospodarz Administracyjny: Franciszek Leurman

Zastępca: Jan Tadeusz Nowakowski

Gospodarze Klubowi: Edward Kostrzewski

Dr Ksawery Obmiński

Zarządca Biblioteki i Czytelnia: Seweryn Lehnert

Nadzór kulinarny: Dr Ksawery Obmiński

Członkowie Wydziału: Dr Jan Franke

Mr Stanisław Kuźniński

Inż. Tadeusz Solecki

Józef Zgóralski

Zastępcy: Mr Stefan Garlicki, Dr Stanisław Liebhart.

Dla usprawnienia swej działalności rozdzielił Wydział prace swe pomiędzy komisje.

Komisje te były następujące:

1) **Komisja Literacko-Artystyczna.** Zadaniem jej była inicjatywa w sprawach kulturalnych, organizowanie wykładów i odczytów, koncertów, artystycznych wieczorów i uroczystości, urządzanych przez Kasyno i Koło Lit.-Art. oraz układanie ich programu. Członkami tej Komisji byli: Jan Antoniewicz, inż. Stefan Błażyński, dr Kazimierz Gostkowski, mr. Stanisław Kuźniński, Seweryn Lehnert, dr inż. Kasper Weigel.

Komisji tej przewodniczył i pracami organizacyjnymi kierował, wiceprezes, Seweryn Lehnert. Protokoły Komisji prowadził dr Kazimierz Gostkowski.

2) **Komisja Życia Towarzyskiego** organizowała zabawy taneczne i wieczory rozrywkowe. Skład jej był następujący: Jan Antoniewicz, inż. Stefan Błażyński, mr Stefan Garlicki, dr Kazimierz Gostkowski, Edward Kostrzewski, mr Stanisław Kuźniński, Seweryn Lehnert, dr Stanisław Liebhart, Jan Tadeusz Nowakowski, inż. Tadeusz Solecki, dr Stanisław Trojan, Emil Wehrstein, Józef Zgóralski. — Przewodniczącym komisji był Józef Zgóralski, zast. przewodniczącego dr Stanisław Liebhart, sekretarzem dr Kazimierz Gostkowski.

3) **Komisja Gospodarczo-financeowa**, rozpatrywała wszystkie sprawy gospodarcze i finansowe T-wa i przygotowywała wnioski do uchwał Wydziału.

Do komisji tej należeli: prezes Jan Antoniewicz, Edward Kostrzewski, Emil Krug, Franciszek Leurman, dr Stanisław Lieb-

hart, dr Ksawery Obmiński, inż. Tadeusz Solecki, Emil Wehrstein i inż. Bronisław Welcher.

4) **Komisję Balotową** stanowili Jan Antoniewicz, inż. Stefan Błazyński, dr Jan Franke, Seweryn Lehnert, Franciszek Leurman, dr Ksawery Obmiński, dr inż. Kasper Weigel i inż. Bronisław Welcher.

5) **Komisja Prawnicza**, złożona z prezesa Jana Antoniewicza, dra Jana Frankego, mra Stanisława Kuzińskiego i Józefa Zgóralskiego wydawała opinie prawne w sprawach, które opinii tej wymagały.

6) **Komisja Techniczna** zajmowała się nadzorem technicznym nad gmachem T-wa. Przewodniczył jej wiceprezes dr inż. Kasper Weigel. Członkami tej komisji byli inż. Stefan Błazyński, Franciszek Leurman, inż. Tadeusz Solecki i inż. Bronisław Welcher.

Pełny Wydział odbył w okresie sprawozdawczym 12 posiedzeń zwyczajnych i 3 nadzwyczajne.

Księga korespondencyjna wykazuje 201 załatwionych przez Wydział pism.

* * *

SKŁAD PERSONALU

Kasyna i Koła Literacko-Artystycznego.

KANCELARJA

Dyrektor: Stefan Hardygóra.

KSIĄŻNICA

W Książnicy T-wa pracowały 2 słuchaczki Uniwersytetu J. K.

Służba: 1 dozorca gmachu, 1 zast. dozorczy gmachu, 1 służący w kancelarii*), 1 służący do kart, 1 służący w Czytelni i w Bibliotece, 1 służący do zbierania wkładek i 1 służący do posług.

Mieszkania służbowe:

W budynku Kasyna i K. L.-A. posiadali mieszkanie służbowe: dyrektor kancelarii oraz 2 służących.

Restaurację Kasyna prowadził p. Józef Marszałek i p. Karol Christmann.

*) powołany w dniu 15 marca 1935 do służby wojskowej.

CZĘŚĆ SZCZEGÓŁOWA.

1. Dział literacko-artystyczny.

W ciągu roku sprawozdawczego odbyło się 26 odczytów i wykładów oraz 2 koncerty. Sześć prelekcij urządzono wspólnie z Zawodowym Związkiem Literatów Polskich. Z tej liczby trzy wieczory zbiorowe były związane z repertuarem teatrów miejskich. (Wystawienie „Zemsty” w setną rocznicę prapremjery, „Nieboskiej Komedji” — i „Cudzego dziecka”). Odczyty inż. S. W. Daszyńskiego i młodego badacza Grenlandji, dra A. Kosiby urządzo-
no wspólnie z Towarzystwem Geograficznem.

Główny jesienny sezon odczytowy rozpoczął, w przepełnionej po brzegi publicznością sali, J. Magn. rektor Uniw. J. K. prof. dr Jan Czekanowski wykładem p. t. Rasy i rasizm. Znakomity, o europejskiej sławie uczony, omówił, jako najwybitniejszy znawca, problem powszechnie w kraju i zagranicą dyskutowany.

Bardzo aktualny odczyt o błędach językowych wygłosił członek Polskiej Akademji Literatury, Karol Irzykowski. Uzupełnieniem niejako tego odczytu był wykład znakomitego mowcy, prof. Uniw. J. K. dra Zygmunta Weyberga „o szacunku dla języka ojczystego”.

Prof. Uniw. Poznańskiego, dr Witold Klinger przybył do Lwowa, pragnąc, by z miasta, w którym ongiś rozgorzała namiętna kampanja przeciw Brzozowskiemu, wzięta obecnie również swój początek jego rehabilitacja.

Znany publiczności z czwartków Kasyna i Koła Lit. Art. młody literat, Teodor Parnicki omówił rosyjską literaturę porewolucyjną.

Hucznemi oklaskami nagrodziła licznie zebrana publiczność bardzo interesujący, znakomicie wygłoszony odczyt prof. Uniw. J. K. dra Stanisława Łempickiego o legendzie domowej Jagielonów.

Publiczność witała gorąco znakomitego mówcę, prof. Akad. Górniczej w Krakowie, dra Walerego Goetla, który wygłosił we-

sołe opowiadania z przeżyć z góralami w Tatrach, przeplatając język literacki doskonale opanowaną gwara góralską.

Z dziedziny krajoznawczej wygłosili odczyty prof. Uniw. J. K. dr Stanisław Kulczyński i rumuńska poetka i literatka Dusza Czara, propagująca zbliżenie kulturalne polsko-rumuńskie.

Z dziedziny fizyki wygłosili popularyzujące wiedzę odczyty inż. Józef Miński i inż. Łukasz Dorosz.

Wspomnieć należy o dwu reportażach z podróży Aleksandra Janty Połczyńskiego i red. Józefa Radziwińskiego.

Umieszczony poniżej spis odczytów i wykładów, ich dyspozycje oraz niektóre wyimki z głosów prasy pozwolą — po tem co powiedziano — zaznajomić się ogólnie z ich treścią, powodzeniem i zainteresowaniem, jakie wzbudziły wśród słuchającej ich, przeważnie licznie zebranej publiczności.

A. WYKŁADY I ODCZYTY.

w dniach:

- 5/4 1934 Dr Marjan Minich, asystent Uniw. J. K.: *„Życie i twórczość Andrzeja Grabowskiego“*. (Studja w krakowskiej Szkole Sztuk Pięknych i wiedeńskiej Akademji. — Nazareński mesjanizm W. K. Stattlera. — Wpływy sztuki dojrzałego renesansu włoskiego i klasycyzmu XIX. w. na genezę stylu i artysty. — Holendrzy i Rembrandt. — Romantyczny heroizm i zwycięstwo tendencyj realistycznych. — Okres lwowski. — Znaczenie Grabowskiego w rozwoju sztuki polskiego portretu). Z przeżroczami. ¹⁾
- 12/4 „ Prof. Adam Lenkiewicz: *„Przyroda górską, jako źródło tężyzny i wiecznej młodości“*. 1) Stosunek człowieka do przyrody górskiej w czasach dawnych, a dziś. — 2) Góry, jako teren letniskowy, turystyczny i narciarski. 3) Turystyka, a sport. 4) Znaczenie turystyki górskiej dla człowieka nowoczesnego. 5) Czar przyrody górskiej. — (Z przeżroczami).

GŁOSY PRASY:

¹⁾ ...Świetnie przez prelegenta zgłębiany materiał, bogato ilustrowany przeżroczami i doskonale ujęcie bliskiego sobie tematu złożyły się na wysoce wartościowy odczyt, w którym słuchacze mieli możliwość zapoznać się z jednym z najwybitniejszych portrecistów polskich ubiegłego wieku, Andrzejem Grabowskim, którego twórczość artystyczna dotąd mało znana, została przez Dra M. Minicha pod względem naukowym wyczerpująco i znakomicie opracowana (*Wiek Nowy* z 11/IV. 1934. Nr. 9846).

- 16/4 1934 Teodor Parnicki: „*Legenda i prawda o podboju Hiszpanji przez Arabów*“. (Co mówią o podboju historycy od św. Izydora do Altamiry. — Czem było państwo Gotów w Hiszpanji: jego potęga, ustrój, kultura, i... słabość, — znamiona rozkładu, — stosunki z Bizancjum, — kwestja żydowska, — ofenzywa Islamu, — Florynda, hrabia Juljan i król Roderyk, — rok 711, — nie było bitwy pod Xerez de la Frontera, — a więc: samobójstwo narodu, obca intryga czy potęga płci „słabej“ ???!) ²⁾
- 19/4 „ Inż. Józef Miński: „*Od telegrafji do telewizji*“. (Maxwell. — Hertz. — Marconi. — Lampa katodowa. — Odbiorniki. — Nadajniki. — Telewizja. (Z przeźrocami).
- 11/10 „ Aleksander Janta-Pończyński: „*Azja grozi*“. (Wspólnie z Zawodowym Związkiem Literatów). ³⁾
- 16/10 „ Inż. S. W. Daszyński: „*Na zdobycie Aconcaguy*“. — (7.010 m). Organizacja polskiej wyprawy w Andy. Z Bu-

²⁾ ...P. Teodor Parnicki wygłosił prelekcję, w której na tle historycznych wypadków, jakie pod koniec VII wieku rozegrały się na terenie dzisiejszej Hiszpanji, zilustrował hipotetyczne wywody rozmaitych znawców i badaczy motywów, dla jakich Arabowie wtargnęli na zachodnio-europejskie rubieże. I dziś, spoglądając w mglistą przestrzeń zamierchłej przeszłości, z dziecięcą bezradnością stwierdzić możemy, że odległe minionych wieków horyzonty oglądamy tylko przez szkła domysłów i złudzeń. (*Gazeta Poranna* z 20/IV. 1934. Nr. 10631).

³⁾ Młody podróżnik polski, a zarazem jeden z niewielu w Polsce specjalistów od t. zw. wielkiego reportażu, Aleksander Janta-Pończyński zebrany w podróży po Azji Wschodniej, spory materiał spostrzeżeń, doświadczeń i wiadomości, ujął w barwną i zajmującą formę odczytu p. t. „Azja grozi“... Daleki Wschód to przedewszystkiem Chiny i Japonja. Chiny, kraj o prastarej kulturze, istniejący już 30 stuleci przed nar. Chrystusa,... kraj, którego ludność stanowi jedną czwartą mieszkańców globu. Chiny, to ani państwo, ani naród, to kontynent, zamieszkały przez ludność chińską, różniącą się obyczajami, językiem, a czasem i rasą. Dziś Chiny są ruiną cywilizacji, ale o wpływy nad tą ruiną, która jak Feniks z popiołów potrafi się odrodzić i ukazać utajone w sobie siły, walczą biali, a z białymi drugi kraj azjatycki, Japonja. Chiny, „Państwo środka“, stały się ośrodkiem zainteresowań świata i kością niezgody między wielkimi mocarstwami Europy, Ameryką i Japonją... („*Kurier Lwowski*“ z dnia 13/X 1934).

...Odczyt ujęty w piękną, prostą formę literacką wygłosił autor z krasomówczą swadą, dzięki czemu temat na pozór daleki od zainteresowań naszego czytelnika i słuchacza, zbliżył, budząc bardzo duże zainteresowanie. Prelegent podkreślił przedewszystkiem nasze mylne pojęcie o Azji, oparte na nieznaności tego świata... („*Chwila*“ z dnia 13/X 1934).

enos Aires przez pampasy Argentyny. Z karawaną mułłów do podnóża Mercedario. Polacy — pierwsi z alpinistów na Mercedario. Walka z mrozem i wichurą. Aconcagua — najwyższy szczyt, dotknięty stopą Polaka. (Wspólnie z Towarzystwem Geograficznym).

- 18/10 1934 Jego Magn. Rektor Uniw. J. K. Prof. dr Jan Czekanowski: „*Rasy i rasizm*“.⁴⁾
- 24/10 „ Inż. Łukasz Dorosz: „*Fale elektromagnetyczne i materia*“. Budowa atomów. — Widmo elektromagnetyczne. — Równowaga masy i energii. — Promieniowanie kosmiczne. (Z przeżroczami).
- 8/11 „ Prof. dr. Walery Goetel: „*Wesołe opowiadania z przeżyć z góralami w Tatrach*“. Wizyta u baców w Dolinie Lejowej. — Pogląd Szymka Tatara na prace geologiczne w Tatrach. — O geologach-przemysłowcach spirytusu. — Daniel Gąsienica, jako przewodnik. — Wspomnienia o Bartusiu Obrochcie. — Końska, ale skuteczna chirurgia w Kościeliskach. — Podział kobiet na typy w pojęciach górala. — O starej babie, co się wydawać chciała. — Jak własność na halach na krowy i ogony się dzieli. — Posiedzenia z góralami w Zakopanem o Park Narodowy. — Dzieje fantazji budowlanej J. Burego nad Morskim Okiem. — Jak Józek Roj pojmował ochronę przyrody.
- 15/11 „ Prof. Stanisław Kulczyński: „*Przyroda i ludzie Polesia*“. (Z przeżroczami).⁵⁾
- 16/11 „ Sąd nad dramatem sowieckim spowodu wystawionej w Teatrze m. komedji Szkwarkina „*Cudze dziecko*“. Wieczór dyskusyjny w formie rozprawy publicznej. Udział wzięli:

⁴⁾ Jeden z najaktualniejszych tematów doby obecnej, problem rasy, znalazł swego interpretatora w znamienitym uczonym profesorze lwowskiego Uniwersytetu, dr Janie Czekanowskim, który... w Kasynie Literackim zainaugurował w dniu wczorajszym swym odczytem zimowy sezon prelekcji. Odczyt... miał na celu zainteresowanie szerokich kół inteligencji dla naukowej strony palącego zagadnienia... („*Chwila*“ z 19/X 1934 Nr. 5595).

⁵⁾ Uczony lwowski, biorąc czynny udział w pracach Biura Meljoracyjnego na Polesiu, zebrał sporą ilość wiadomości, spostrzeżeń i ujął je w nader zajmujący odczyt, wygłoszony onegdaj w dużej sali Kasyna. Polesie — to duży szmat kraju, zajmujący przeszło 5 i pół milj. ha i nie mający co do swej wielkości podobnego w Europie... Interesujący odczyt, bardzo przystępnie opracowany, uzupełniły wyświetlone przeżroczka. („*Kurjer Lwowski*“ z 24/XI 1934).

Teatr: Art. dram. Elżbieta Dzięwońska, reż. Bronisław Dąbrowski, reż. Władysław Krasnowiecki, reż. Konstanty Tatarkiewicz.

Literatura, Prasa, Krytyka: Prof. Kazimierz Brończyk, Jan Brzoza, Dr Janina Garbaczowska, Red. Henryk Heschels, Red. dr Włodzimierz Jampolski, Prof. Seweryn Przybylski, Red. Kazimierz Rychłowski, Jerzy Tepa, Prof. dr Zdzisław Żygulski. — Sztuki plastyczne: Ludwik Lille. — Palestyna: Dr Maurycy Axer. — Osoby: Przewodniczący trybunału, Oskarżyciel publiczny, obrońcy, Świadkowie, Biegli, Ława Przysięgłych. (Wspólnie z Zawodowym Związkiem Literatów). ⁶⁾

- 22/11 1934 Gen. Marjusz Zaruski: „*Znaczenie yachtingu dla Pol-
ski*“. Refleksje z ostatniej podróży yachtem „Temida I.“
(Z przeżroczami).
- 29/11 „ Teodor Parnicki: „*Rosyjska literatura porewolucyjna*“.
(Z. S. S. R. i emigracja 1917—1934).
- 7/12 „ Prof. dr Witold Klinger: „*Sprawa Stanisława Brzo-
zowskiego w jej dotychczasowym przebiegu*“. (Wspólnie
z Zawodowym Związkiem Literatów). ⁷⁾
- 13/12 „ Prof. dr Stanisław Łempicki: „*Legenda domowa Ja-
giellonów*“. Zagadka losów Warneńczyka. — Legendy
i baśnie. — Król wędrownik, król pokutnik, król zwy-
cięzca. — W pieśni Bałkanu. — Europa szuka boha-
tera. — Tragedja macierzyńskiego serca. — Samozwańcy.
Achilles, Roland i św. Jerzy. — Dwaj święci Jagiello-
nowie. — Do ostatniej kropli krwi jagiellońskiej.

⁶⁾ Publiczne rozprawy sądowe z oskarżycielami, obrońcami i świadka-
mi rekrutującymi się z ludzi pióra, sztuki i prawa, i z publicznością jako ławą
przysięgłych, wytaczane rozmaitym objawom życia współczesnego lub też
utworom literackim i scenicznym, są już w modzie od szeregu lat zagranicą, a
także i u nas w Polsce. Że przypomnimy tylko „Sąd nad Ewą Pobratymską“
w Warszawie, lub w Kasynie i Kole Lit. Art. przed paru laty „Sąd nad modą“.

Jak bardzo te krytyki literackie odpowiadają smakowi publiczności,
mógł świadczyć niebyszały natłok, jaki panował w piątek w Kasynie z okazji
sądu nad dramatem sowieckim, czyli właściwie nad „Cudzem dzieckiem“
Szkwarkina, zaaranżowanym przez Zaw. Związek Literatów i Kasyno. Jak na
sensacyjnym procesie, połowa ciekawych musiała odejść bez uzyskania bile-
tów wstępu... („*Gazeta Poranna*“ z 18/XI 1934).

⁷⁾ ...Sumiennie zebrany przez prelegenta materiał, stanowi niewątpliwie
podstawę do ostatecznej rehabilitacji Brzozowskiego, którą winna się zająć
Akademia Literatury. („*Kurjer Lwowski*“ z 10/XII 1934).

- 15/12 1934 Józef Radzimiński: „*Reflektorem po Bałkanie*“. 40 tysięcy egzemplarzy powieści wydaje się w Rumunji. — „Teatr Narodowy dla krajowych autorów“. — W Sofji pracują dla Polski. — Wille i „Cadillaci“ literatów. — Literatura w okopach pacyfizmu. — Bardzo smętna Grecja. — Przedziwne kariery w jednym z królestw. — Trzy języki tragedją Jugosławji. — Prosperity, czy upadek? — Teatr zwycięża film. — Kobieta walczy o nowe jutro. — Budapeszt europejskim Hollywood. — Prawdziwa twarz Bałkanu.
- 17/12 „ Dusza Czara: „*Rumunja i zachód*“. Kultura i literatura.
- 24/1 1935 Leon Getter: „*Łyżwiarstwo*“. Historia łyżwiarstwa — jazda figurowa (pojedyncza, parami, tańce na lodzie) — jazda szybka — hokey — curling — higjena łyżwiarstwa — zaprawa sucha. (Z przeżroczami).
- 31/1 „ „*Fredro żyje*“. Wieczór literacko-artystyczny dla uczczenia „Zemsty“ Aleksandra Fredry. Udział wzięli: Prof. dr Leon Piniński, Prof. dr Eugenjusz Kucharski, Jadwiga Kossocka, Józef Chmieliński, Wanda Jakubińska, Tadeusz Białoszczyński, Janusz Strachocki, Władysław Daszewski, Maciej Freudman, Prof. dr Zygmunt Weyberg. (Wspólnie z Zawodowym Związkiem Literatów). ⁸⁾

⁸⁾ Dopiero wczoraj doczekał się Fredro, tak silnie związany ze Lwowem, uczczenia w naszym mieście setnej rocznicy prapremjery „Zemsty“ (1834)... („*Wiek Nowy*“ z 8/II 1935).

Fredro żyje! Pod takim hasłem wezwały Zaw. Zw. Literatów wraz z Kasynem i Kołem Lit.-Art. publiczność lwowską na wielki recital fredrowski z okazji stulecia prapremjery „Zemsty“. I okazało się istotnie, że Fredro żyje u nas we Lwowie życiem bardzo prawdziwym i bardzo intensywnym.

Żyje w pełnej pietyzmu pamięci najstarszego pokolenia uczonych, którego rzecznikiem był na onegdajszym wieczorze prof. Piniński i żyje w bardzo poważnych studjach nad jego twórczością w świecie dojrzałych krytyków literatury, których reprezentował profesor Eugenjusz Kucharski, a niemniej żyje dla tego pokolenia najmłodszych, którzy tak często wstępują w szranki pod sztandarem obrazoburstwa, negacji uznanych wartości, imieniem których przemówił Maciej Freudman.

A że Fredro żyje, nie tylko dla krytyki, ale i dla najnowszej literatury, dowodził hołd poetycki, złożony mu przez Władysława Lewika i Tadeusza Hollendera, w dwóch pięknych wizjach, które połączyły z dniem dzisiejszym korowód postaci fredrowskich...

Najpełniejszym życiem żyje w duszy aktora polskiego. Dowodem na to były odpowiedzi na ankietę Zaw. Zw. Literatów, w której zabrali głos najwybitniejsi przedstawiciele teatru polskiego z jego arcykapłanem Ludwikiem Solskim na czele, a obok niego Józef Chmieliński, Irena Solska i Jerzy Lesz-

8/2 1934 Karol Irzykowski: Czł. Pol. Akad. Literatury „*Wielka czystka*“, czyli rzecz o wolności grzechów językowych, ilustrowana wyjątkami autentycznych mów sejmowych. I. Psychologia i socjologia puryzmu. Kącik na mównicy. Dwie piły. Komunistyczna teoria puryzmu. Kto winien? Prawdziwe trudności językowe. Snobizm purystyczny. Puryzm dawnego autoramentu. „Ucho“ polskie. Accusativus tromtadraticus. Galicjaki i Warszawiaki. 50 sekretów. Puryzm, a znaczki pocztowe. „Śliczny błędzik“. Zaspokojenie woli do potęgi. Natan krwawy puryzmu. Walkirja puryzmu. — Zatarg dwóch dygnitarzy z B.B. „25 odlewanych na gólkę“. Antipuryzm. Niema błędów? — Cofnięta kampanja. — „Piatiletka“ purystyczna. — Socjologia. — Beczka wina dla rabina. — Łapać pchły na ciebie Lewjatana? — „Porządeczki“ na polu językowym. — Akcja negatywna i pozytywna. — Świadoma polityka językowa. — Liberalizm, etatyzm czy „złoty środek“? — Żelazna miotła — obywatelska czy rządowa?

II. Co to jest błąd językowy? — Odrzucenie dawnych uzasadnień, ustalenie nowych. — Są tylko błędy: 1) logiczne, 2) estetyczne i 3) błędy przeciw rozwojowi języka.

III. Deser: Kwiatki wymowy z sali sejmowej (5 minut śmiechu). (Wspólnie z Zawod. Związkiem Literatów).⁹⁾

22/2 „ Dr Aleksander Kosiba: „*Z pobytu na Grenlandji*“. Statkiem przez Atlantyk. — Przybrzeżna barykada lodowa. — Wyprawy przy pomocy psów na pomiary geodetyczne. — Pustynia lodowa, góry lodowe. — Eski-

czyński. Wreszcie tłumny udział publiczności, która zapełniła po brzegi salę Kasyna, dowiódł, że żyje on także w duszach i sercu całego społeczeństwa polskiego. („*Gazeta Poranna*“ z 5/II 1935 Nr. 10920).

⁹⁾ ...Walcząc zarówno z doktrynerstwem purystów, jak z niechlujstwem i lenistwem ludzi piszących, specjalnie dziennikarzy, żąda Irzykowski stworzenia frontu opinii publicznej, skierowanego przeciw błędom językowym... (*Kurjer Lwowski* z 10/II. 1935).

...Ta „wielka czystka“ błędów językowych ukazała prawdziwą stajnię Augiasza i dowiodła niezbicie, że sprawa reformy jest nie tylko potrzebą uregulowania spornych problemów lingwistycznych, lecz koniecznością położenia kresu chaosowi, jaki panuje dotychczas w mowie polskiej w jej codziennym użyciu... (*Wiek Nowy* z 10/II. 1935.)

...Licznie zebrane audytorjum... podążyło za... interesującym i skrzącym się rakietami dowcipu odczytem... („*Gazeta Poranna*“ z 10/II 1935).

mosi — towarzysze wyprawy. — Ciężkie chwile. — Kajak, łowy i codzienna walka eskimosów o byt. — Stroje, sztuka i zwyczaje eskimosów. — (Z przeźrocami).
(Wspólnie z Towarzystwem Geograficznym).

- 7/3 1934 Dr Eugenjusz Rybka: „*W bezkresach wszechświata*”.
Sądowanie głębin przestrzeni kosmicznej. — Drogi rozwojowe gwiazd. — Ruch obrotowy Galaktyki. — Ucieczka mgławic. — Skończoność czy nieskończoność wszechświata. (Z przeźrocami).
- 22/3 „ Andrzej Pronaszko: „*Historja i cele teatru ruchomego*”.
(Z przeźrocami).¹⁰⁾
- 4/4 „ Prof. Dr Zygmunt Weyberg: „*Uwagi szarego człowieka o szacunku dla języka ojczystego*”.¹¹⁾
- 11/4 „ Marja Kasprowiczowa: „*O dwu miłościach Kasprowicza*”. (Kujawy i Tatry).¹²⁾

¹⁰⁾ ...W cyklu odczytów czwartkowych Kasyna i Koła Lit.-Art. mówili byli dekorator teatrów lwowskich prof. Andrzej Pronaszko o teatrze ruchomym, objaśniając swój oryginalny pomysł budowy sceny wędrowniej. Projekt to rewelacyjny, którego wykonanie mogłoby wyprowadzić z marazmu nasze życie teatralne oraz dać najbardziej zapadłym kątom prowincji możliwość uczestniczenia w nowoczesnym ruchu artystycznym i odbierania wrażeń na wysokim poziomie... Pomysł doprawdy niezwykły i wart wkładów pieniężnych, które niezawodnie opłaciłyby się zarówno finansowo, jak moralnie. („*Tydzień Polski*” z 31/3 1935 Nr. 11).

¹¹⁾ Wśród imprez ubiegłego tygodnia zasługuje na serdeczną wzmiankę urządzony przez Kasyno i Koło Lit.-Art. odczyt prof. dr Zygmunta Weyberga o poszanowaniu dla języka ojczystego. Prelegent ujął swe ciekawe uwagi nie ze stanowiska naukowego, ale z punktu widzenia „szarego człowieka”, za jakiego uważa się sam w każdej dziedzinie, występującej poza zakres jego wiedzy fachowej.

Z tego stanowiska wychodząc, zaatakował prof. Weyberg w sposób przekonywający i z właściwym sobie dowcipem grzechy przeciwko duchowi języka polskiego, popełniane nie przez innych, „szarych ludzi”, ale właśnie tych, którzy stać powinni na straży nie tylko czystości naszej mowy, lecz i tradycyjnych jej właściwości, jakie niestety obecnie często bywają lekceważone... („*Tydzień Polski*” z 14/IV 1935 Nr. 13).

¹²⁾ Wdowa po znakomitym poecie przybyła w ubiegłym tygodniu do Lwowa, by odnowić związek naszego miasta z autorem „*Księgi ubogich*”. Związek ten był istotnie bardzo silny, a chociaż dziś niezbyt często spotykamy się na gruncie Lwowa z wyrazami pamięci o Janie Kasprowiczu, to jednak zainteresowanie odczytem i żywa reakcja publiczności na piękną opowieść p. Marji Kasprowiczowej świadczą, że wspomnienia te nie zatarły się w umysłach Lwowian... P. Kasprowiczową powitał imieniem Kasyna i Koła Lit.-Art., wiceprez Lehnert. Po odczycie wręczono prelegentce kwiaty. („*Tydzień Polski*” z 21/IV 1935).

10/5 1934 „*Pojedynek o Nieboską*“, wieczór dyskusyjny. Pochwała przeszłości — czy utwór rewolucyjny? Dzieło teatralne — czy dramat książkowy? Oficjalne arcydzieło — czy straszliwa niedyskrecja? Inscenizacja tradycjonalistyczna — czy pole do eksperymentów? Spór wiedli: Red. Adolf Bocheński, red. Maciej Freudman, dyr. Wilam Horzyca, red. Józef Mayen, prof. Tadeusz Pini, reż. Wacław Radulski, Andrzej Rybicki, red. Bronisław Skalak. Recytowali: Art. dram. Marja Malanowicz i reż. Janusz Strachocki.

B. KONCERTY.

Brak zainteresowania koncertami w naszym tak niegdyś muzycznym mieście nie pozwolił, mimo usiłowań, rozwinąć szerzej tego działu służby kulturalnej.

- 24/1 1935 Wiktor Łabuński, pianista. Program: Bach-Busoni: Fantazja chromatyczna i Fuga. Mozart: Warjacje na temat „Unser dummer Pöbel meint“. Beethoven: Sonata quasi una Fantasia, op. 27, Nr. 2. Adagio sostenuto, Allegretto, Presto agitato. Chopin: Impromptu Fis-dur, Scherzo E-dur, Dwie efuty, Nokturn H-dur, op. 62, Walc F-dur, op. 34, Nr. 2. Debussy: Vent dans la plaine. General Lavine eccentric. Albeniz: Cordoba. Rachmaninoff: Prelud Fis-moll, op. 23. Dawid Guion: Arkansas Traveler (Parafraza koncertowa na popularną pieśń ludową amerykańską).¹³⁾
- 7/5 „ Gloria Grant, śpiewaczka amerykańska. Program: Scarlatti A.: Le violette. Lotti A.: Pur dicesi. Mozart A.:

¹³⁾ Dzięki ruchliwości Zarządu Kasyna i Koła Liter.-Art., który rozwinął szeroką działalność na polu kulturalno-oświatowym w formie zajmujących odczytów i wykładów, nie zapomniano i o części koncertowej...

Po kilkuletniej przerwie pojawił się na estradzie pianista p. Wiktor Łabuński. Grę tego wybitnego i cenionego pianisty-pedagoga, cechuje w pierwszym rzędzie młodzieńczy temperament i zapał, jaki artysta wkłada w każdy grany utwór. Interpretacja głęboko odczuta, zawsze szczerza, a co zatem idzie, to specjalnie jemu właściwa sztuka nawiązywania kontaktu ze słuchaczami. Te cechy przy wirtuozowskiej technice zjednywują Łabuńskiemu, szerokie zastępy wielbicieli. Z bogatego programu na plan pierwszy wysunęły się prześlicznie wykonane, beethovenowska „księżycowa“ — Rachmaninowa „preludjum“

Szopena „Scherzo E. dur“. Miarą dużego powodzenia, jakie osiągnął p. W. Łabuński, były liczne naddatki, których rozentuzjasmowana publiczność od artysty się domagała. („*Ilustrowany Kurjer Codzienny*” z 18/III 1935 Nr. 77).

Porgi amor. Schubert F.: Frühlingstraum, Wegweiser.
 Wolf H.: Der Gärtner, Verborgenheit, Er ist's. Marx
 J.: Und gestern hat er mir die Rosen gebracht.
 Strauss R.: Ständchen, Weigel K.: Cichy, wieczorny
 mrok. Nevin E.: Mighty lak' a rose. Forster C. St.:
 Old folks at home. Emmett D.: Dixie. Geehl H.: For
 you alone. Puccini G.: Preghiera di Tosca, z op. Tosca.
 Przy fortepianie: Prof, dr. Henryk Guensberg. ¹⁴⁾

2. Zabawy i rozrywki.

Komisja Życia Towarzyskiego, pragnąc uchronić od zupełnego upadku, zamierające w ostatnich latach życie towarzyskie na terenie Kasyna, na licznych swoich zebraniach, przysłała do przekonania, że tylko gruntowna reforma technicznego przygotowania i organizacji zabaw klubowych, może ożywić imprezy i naprawić ich nadwężoną opinię.

Reforma wspomniana szła głównie w dwóch kierunkach: zmiana muzyki i restauratora.

Podstawą powodzenia nowoczesnych zabaw jest pełna werwy muzyka. Przeżytkiem okazała się orkiestra dotychczasowa. Za mało „wymancypowana w sztuce jazzbandowej” nie szukała nowych efektów. Dawny zespół muzyki tanecznej nie dorównywał nadto podobnym orkiestrom jazzowym, które ściągały tłumy lwowskiej publiczności do lokalów dancinowych. Brakowało mu koniecznego „drygu tanecznego i rytmu”.

Źle prowadzona kuchnia o wyśrubowanych cenach i niedbała obsługa sprawiły to, że uczestnicy zabaw omijali restaurację.

Poza tem uważała Komisja za konieczne: znieść poprzednie zarządzenia co do wydawania kart uczestnictwa, zezwolić na swobodę co do stroju panów, na palenie w salach tytoniu, a wkońcu na umieszczanie w czasie zabaw stolików na wielkiej i małej sali balowej. Zaproszono do współpracy obszerny Komitet Pań z JWP. Künstlerową na czele. Zebranie Pań wniosło wiele cennych i szcze-

¹⁴⁾ P. Gloria Grant, którą usłyszeliśmy poraz pierwszy, jest śpiewaczką młodą o niezwykle ujmującej aparycji i wyszła najwidoczniej ze szkoły dobrej... Głos o bardzo miłym, ciemnym zabarwieniu... Z miłym uczuciem przyjęliśmy pokłon w stronę gospodarzy, przez wykonanie pieśni polskiej (Weigel). Staranność wielojęzycznych tekstów była widoczna... Całość była piękna i pozostała najmilsze wrażenie... Prof. dr Guensberg akompanjował znakomicie. („Wiek Nowy” z 10/V 1935 Nr. 10173).

śliwych projektów, wykazało duże zainteresowanie szczegółami organizacji zabaw i wielką dla klubu sympatię. Czynna współpraca Pań przyczyniła się do wskrzeszenia świetności zabaw kasynowych.

Wydział zatwierdził uchwały Komisji Życia Towarzyskiego, usunął dzierżawcę restauracji, zastępując go spółką Christmanna i Marszałka oraz polecił rozpisanie konkursu na odpowiadającą wymogom orkiestrę.

W turnieju muzyki jazzowej wzięło udział kilka orkiestr miejscowych, które produkowały się na sobotnich dancinach przedadwentowych. Palmę zwycięstwa odniosła orkiestra Machana - Krzezińskiego i orkiestrę tę zaangażowano.

Inauguracyjnym dancinikiem w sobotę 20 października 1934 rozpoczęto sezon zabaw tanecznych 1934/35, który składał się z trzech okresów.

Pierwszy okres wypełniły „sobotnie dancingi przedadwentowe“, w liczbie 7-iu. Wszystkie były należycie frekwentowane, przede wszystkim zaś wieczory „Katarzyny“ i „Andrzeja“. Obie te imprezy zgromadziły imponującą liczbę osób, a pod względem wesołej i beztroskiej zabawy przypominały „złote czasy“ tanecznych imprez kasynowych z przed kilku lat. Lwią część zasług w powodzeniu tych imprez przypisać należy wspomnianemu wyżej Komitetowi Pań.

Okres ten sezonu zabawowego połączyły z właściwym karnawalem „Wigilia św. Mikołaja“ w dniu 5 grudnia 1934 i „Tradycyjna noc Sylwestrowa“ w dniu 31 grudnia 1934. Pierwszą imprezę urządzono przy współudziale Towarzystwa Kresów Zachodnich. Na program złożyły się produkcje wokalne i choreograficzne, po których rozdano podarki i rozpoczęto tańce. Drugą imprezą była „Tradycyjna noc Sylwestrowa“. Elita inteligencji tłumnie zapełniła wszystkie sale klubowe, a roześmiane twarze uczestników, zdradzały niecierpliwość wyczekiwania na zmianę roku, by móc złożyć sobie nawzajem życzenia. — Gong i fanfary oznajmiły Nowy Rok. Na chwilę pogaszono światła. Na estradzie ugrupowały się w stylowych kostjumach Panie, przedstawiające 12 miesięcy. Na tle tego obrazu, oświetlonego barwnymi reflektorami, złożył w imieniu Wydziału członek Komisji Życia Towarzyskiego, prof. inż. Nawrocki noworoczne życzenia wszystkim obecnym na sali balowej, na ręce przedstawicielki nowego roku mgr. Narajewskiej, poczem rozochociona i rozentuzjasmowana dźwiękami rytmicznego „jazzu“ publiczność, tańczyła w trzech salach równocześnie do godziny 8 rano.

W karnawale odbywały się niedzielne dancingi popołudniowe od godziny 17 do 22. Szczęśliwą okazała się myśl wprowadzenia tych dancingów, gdyż coraz więcej osób brało w nich udział. Karnawał zakończyły „wesołe ostatki” w dniu 5 marca 1935, dla których, podobnie jak i dla wieczoru sylwestrowego, okazały się sale klubowe za szczupłe.

Dancingów ogółem w karnawale było 10.

Gwoździem karnawału był doroczny bal kostjumowo-maskowy. Przygotowania na to towarzyskie święto kasynowe były intensywne. Szczególnie wiele pracy włożył prof. inż. Nawrocki w zestawianie i przygotowanie poszczególnych grup kostjumowych, które miały urozmaicić ten wieczór. W dniu 11 lutego odbyła się wielka doroczna maskarada, intrygująca mnogością barwnych kostjumów, pomysłowością i dowcipem. Po północy odbył się pochód poszczególnych grup i produkcje taneczne, przy dźwiękach dobranych utworów muzycznych. Nie można pominąć milczeniem przepięknych kostjumów grupy „carioca”, „walca wiedeńskiego”, grup „kozackiej, węgierskiej” i innych, w których brały udział Panie, czynne w Komisji Życia Towarzyskiego, a które z nadzwyczajnym wdziękiem i maestrią wykonały tańce układu art. prof. Wachy. Z kostjumów solowych wyróżniały się: Tęcza, Puszek do pudru, Markiza i markiz, Bałwany ze śniegu, Csibi i w. i. Panie biorące udział w produkcjach choreograficznych nagrodzono pamiątkowymi żetonami.

Trzecim okresem sezonu zabawowego był krótki karnawał zielony. T. zw. „dancingi sobotnie”, rozpoczęły się po świętach wielkanocnych w dniu 27 kwietnia.

Poza dancingami, na które ceny wstępu obniżono, urządziła Komisja Życia Towarzyskiego w dniu 29 grudnia 1934 „Opłatek dla członków kasyna i ich rodzin”. Do wspólnego stołu wigilijnego zasiadło około 100 osób. Cały szereg toastów przy suto zastawionej wieczerzy, pieśni okolicznościowe i kolendy wywołały serdeczny nastrój. Po wieczerzy przeniosło się towarzystwo na salę balową, gdzie rozpoczął się dancing, urozmaicony solowymi produkcjami zaproszonych mistrzów sztuki choreograficznej.

Nie można pominąć inowacji, zainicjowanej przez Komisję Życia Towarzyskiego. Oto na wszystkich imprezach służba kasynowa jawiła się w mundurach z odznakami klubowymi.

W bieżącym sezonie Komisja Życia Towarzyskiego nie urządziła balu kostjumowego dla dzieci z tej przyczyny, że frekwencja na zabawach tych była poprzednio zawsze znikoma.

Zorganizowano natomiast kursy tańców nowoczesnych dla członków i ich rodzin, które prowadziła p. Rzeczycka-Wajdowa z bardzo dodatnim wynikiem.

3. Czytelnia.

Czytelnia posiadała ogółem 80 pism, licząc egzemplarze podwójne i potrójne, 85 pism, z tej liczby 63 pism krajowych i 22 zagranicznych. Z 63 pism, krajowych było 28 codziennych i 35 periodycznych; z 22 pism zagranicznych było 15 codziennych i 7 periodycznych.

Dobór pism uwzględniał szeroką skalę zainteresowań i życzeń Członków i dawał im możliwość wszechstronnego informowania się o wypadkach politycznych, stosunkach społecznych, gospodarczych, finansowych i kulturalnych w kraju i zagranicą.

Opatrzony numerami inwentarza Książnicy, znajdujący się stale w Czytelni zbiór podręczny encyklopedyj, słowników, dzieł zbiorowych, atlasów, roczników Dz. U. Rz. P. i przewodników, — przydatny często przy lekturze dzienników i czasopism, — zwiększono o 13 dzieł w 35 tomach. Oto ich wykaz:

- 14411 Wielka ilustrowana encyklopedia powszechna Gutenberga, 20 tomów.
- 14243 Świat i życie, (encyklopedia) tom drugi. 1934.
- 14051 Wielka historia powszechna, 2 tomy.
- 14245 Słownik rzeczy i spraw polskich.
- 14223 Kopera Fr. dr. Dzieje malarstwa w Polsce, 2 tomy.
- 14142 Dziennik Ustaw Rzeczypospolitej Polskiej, 1934, 2 tomy.
- 14406 Piasecki Wł. dr. i Korzonek J. dr. Kodeks postępowania cywilnego.
- 14412 Rocznik polityczny i gospodarczy r. 1935.
- 14408 „Marchoń”, R. I., nry 1 i 2.
- 14410 Prasa - Reklama. (Spis czasopism w Polsce) 1934.
- 14084 Rocznik statystyki Rzeczypospolitej Polskiej, 1928.
- 14409 Jordan W. Logarithmisch-Trigonometrische Tafeln (dar.)
- 10873 Nitribitt R. i Hetper Z. Krynica, Żegiestów, Muszyna i okolice.
- 14407 Polski almanach uzdrowisk, 1934.

W y k a z p i s m :

A) Pisma wychodzące w kraju (63).

a) codzienne (28)

we Lwowie:

1 Chwila

2 Il. Express Wieczorny

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 3 Gazeta Lwowska | 5 Kurjer Lwowski (2 egz.) |
| 4 Gazeta Poranna (2 egz.) | 6 Wiek Nowy (2 egz.) |

w Warszawie:

- | | |
|-----------------------------|---------------------|
| 1 ABC (Nowiny) | 6 Kurjer Poranny |
| 2 Codzienna Gazeta Handlowa | 7 Kurjer Warszawski |
| 3 Dzień Polski | 8 Monitor Polski |
| 4 Gazeta Polska | 9 Polska Zbrojna |
| 5 Gazeta Warszawska | 10 Robotnik |

w Krakowie:

- | | |
|---------------|---------------------------------|
| 1 Czas | 3 Il. Kurjer Codzienny (3 egz.) |
| 2 Głos Narodu | |

w **Gdańsku:** Gazeta Gdańska, w **Poznaniu:** Kurjer Poznański,

w **Katowicach:** Polonia, Polska Zachodnia

b) periodyczne (35)

we Lwowie:

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| 1 Gregoriana ¹⁾ | 6 Reduta ¹⁾ |
| 2 Lwowskie Wiadomości Paraf. | 7 Sprawiedliwość |
| 3 Łowiec | 8 Straż Polska |
| 4 Polska Niepodległa | 9 Tydzień Polski ¹⁾ |
| 5 Przegląd Film., Teatr. i Radj. | 10 Zryw ¹⁾ |

w Warszawie:

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1 Cyrulik Warszawski | 9 Przegląd Techniczny ²⁾ |
| 2 Morze | 10 Przewodnik Gospodarski |
| 3 Mucha | 11 Radio (Antena) |
| 4 Myśl Narodowa | 12 Ruch Literacki |
| 5 Naokoło Świata | 13 Świat |
| 6 Nowiny Techniczne ²⁾ | 14 Tygodnik Ilustrowany |
| 7 Przegląd Elektrotechniczny ²⁾ | 15 Wiadomości Literackie |
| 8 Przegląd Sportowy | |

w Krakowie:

- | | |
|-------------------------------------|------------------------|
| 1 Język Polski | 5 Przegląd Współczesny |
| 2 Na Szerokim Świecie ³⁾ | 6 Sztuki Piękne |
| 3 Piast | 7 Światowid |
| 4 Poradnik Językowy | 8 Wróble na Dachy |

w Poznaniu:

- | | |
|---------------------------------|----------|
| 1) Front Zachodni ¹⁾ | 2) Tęcza |
|---------------------------------|----------|

¹⁾ od 1 stycznia 1935 r.

²⁾ do 31 marca 1935 r.

³⁾ od 1 października 1934 r.

B) Pisma wychodzące zagranicą (22)

a) codzienna (5):

w języku francuskim: (1) w Paryżu: 1 Echo de Paris,

w języku niemieckim: (3) w Berlinie: Völkischer Beobachter.

w Pradze: Prager Presse.

w Wiedniu: Neue Freie Presse.

w języku włoskim: (1) w Rzymie: La Tribuna

b) **perjodycznie (17)**

w języku angielskim: (2) w Londynie: 1 The Studio, 2 The Weekly Times,

w języku francuskim: (8) w Paryżu: 1 L'Art et Décoration.

2 Le Jardin des Modes, 3 L'Illustration.

4 Je sais tout, 5 Le Nouvelles Litté-

raires, 6 Paris Éléphant, 7 La Petite Il-

illustration, 8 Le Rire.

w języku niemieckim: (6) w Berlinie: (2) 1 Die Dame¹⁾, 2 Die Welt am Sonntag (tyg. dodat. do Prager Presse).

we Wiedniu: (4) Die Bühne⁴⁾ Das Interessante Blatt, Radio-Amateur, Tonfilm-Theater-Tanz³⁾).

w języku włoskim: (1) w Medjolanie: Illustrazione Italiana.

Czasopisma (za wyjątkiem politycznych pism codziennych) według dziedzin, które zastępują:

1 Gospodarstwo i rolnictwo (1): Przewodnik Gospodarski.

2 Językoznawstwo (2): Język Polski, Poradnik Językowy.

3 Łowiectwo (1): Łowiec.

4 **Pisma humorystyczne (4)** krajowe: Cyrulik Warszawski, Mucha, Wróble na Dachy; zagraniczne: Le Rire.

5 **Pisma ilustrowane** (11) krajowe: Na Szerokim Świecie³), Nao-
koło Świata, Świat, Światowid, Tęcza, Tygodnik Ilustrowany;
zagraniczne: The Weekly Times; — L'Illustration; — Die Bühne⁴),
Das Interessante Blatt, Die Welt am Sonntag; — Illustrazione
Italiana.

6 **Pisma o treści religijnej.** (1): Gregoriana¹⁾, Lwowskie Wiadomości Paraf.

¹⁾ od 1 stycznia 1935 r.

³⁾ od 1 października 1934 r.

4) od 1 kwietnia 1935 r.

- 7 **Pisma popularyzujące wiedzę (1):** Je sais tout.
- 8 **Piśmiennictwo i literatura (4)** krajowe: Ruch Literacki, Wiadomości Literackie; zagraniczne: Les Nouvelles Littéraires, La Petite Illustration.
- 9 **Publistyka naukowa i polityka (4)** Front Zachodni¹⁾, Myśl Narodowa, Piast, Polska Niepodległa, Przegląd Współczesny, Reduta¹⁾, Straż Polska, Tydzień Polski¹⁾, Zryw¹⁾.
- 10 **Radjofonja (3)** krajowe: Radjo (Antena), Przegląd Radjowy, Teatralny i Filmowy; zagraniczne: Radjo-Amateur.
- 11 **Sport i gry (1)** Przegląd Sportowy.
- 12 **Sztuka (4)** krajowe: Sztuki Piękne; — zagraniczne: L'Art et Décoration; — Tonfilm-Theater-Tanz³⁾; — The Studio.
- 13 **Technika (3):** Nowiny Techniczne²⁾, Przegląd Elektrotechniczny, Przegląd Techniczny.²⁾
- 14 **Wojskowość (1):** Polska Zbrojna (dz.)
- 15 **Żegluga (1):** Morze.
- 16 **Żurnale (3):** Le Jardin des Modes, Paris Elégant, Die Dame.¹⁾

Roczniki czasopism — jak w latach ubiegłych — oprawiono i wcielono do Książnicy, aby umożliwić korzystanie z nich Członkom i ich Rodzinom, nieodwiedzającym Czytelni. Oto ich wykaz:

a) polskie: Język Polski, Łowiec, Morze, Mucha, Na Szerokim Świecie, Naokoło Świata, Poradnik Językowy, Przegląd Elektrotechniczny, Przegląd Filmowy, Teatralny i Radjowy, Przegląd Techniczny, Przegląd Współczesny, Radjo, Ruch Literacki, Sztuki Piękne, Świat, Tęcza, Tygodnik Ilustrowany, Wiadomości Literackie, Wróble na Dachy.

b) obce: The Studio; — L'Art et Décoration, L'Illustration, Le Jardin des Modes, Je sais tout, Paris Elégant, La Petite Illustration, Le Rire; — Das Interessante Blatt, Radio-Amateur, Die Welt am Sonntag; — Illustrazione Italiana.

4. Książnica.

W roku administracyjnym 1934/35 księgozbiór wzrósł o 611 dzieł i o 671 tomów. Z tej liczby przypada na książki w języku polskim 427 dzieł w 475 tomach, w innych językach zaś 184 dzieł w 196 tomach.

Biblioteka posiadała w dniu 31 marca 1935 w dziale I-szym,

¹⁾ od 1 stycznia 1935 r.

²⁾ do 31 marca 1935 r.

³⁾ od 1 kwietnia 1935 r.

zawierającym beletrystykę, dzieła naukowe i popularne oraz książki dla młodzieży, w językach polskim, angielskim, francuskim, niemieckim i włoskim 14.307 dzieł w 16.202 tomach, tudzież 204 dzieł w dziale II-gim, zawierającym utwory muzyczne, libretta i podręczniki muzyczne. Dzieł w języku polskim posiadała Książnica w dniu wyżej wymienionym 11.592 w 13.120 tomach, dzieł w językach obcych zaś 2.715 w 3.082 tomach.

W roku sprawozdawczym korzystało z księgozbioru 80% ogółu członków (w porównaniu z rokiem administracyjnym 1930/31 i 1931/32 więcej o 10%).

Dzienna ilość wypożyczających utrzymuje się na tym samym poziomie, osiągając, — jak w roku ubiegłym, — maximum 120 osób. W miesiącu lipcu i sierpniu 1934 r. natomiast frekwencja dzienna wzrosła w porównaniu z tym okresem w latach 1930—1933 do 120%.

W październiku 1934 r. wydał Zarząd nakładem Książnicy, dla ułatwienia wypożyczającym w orjentowaniu się i korzystaniu z księgozbioru, katalog dodatkowy Nr. 7 w objętości 8 stron dwuszpaltowego druku, zawierający książki wcielone od 1 kwietnia 1934 do 31 października 1934, następnie w lutym 1935 katalog dodatkowy Nr. 8 w objętości 8 stron druku, zawierający książki wcielone od 1 listopada 1934 do 28 lutego 1935.¹⁾

Skontrum całego księgozbioru przeprowadzono dwukrotnie.

Do ponownej oprawy oddano 102 książek (taką samą ilość oprawiono w poprzednim roku). Ilość ta stanowi 0.61% ogólnej ilości książek znajdujących się w Bibliotece.

Stan zachowania książek — jak to stwierdzono w czasie skontrum — jest zadowalający.

Książnica otrzymała w roku sprawozdawczym (do dnia 31 marca 1935) w darze 31 dzieł z działu I-go i 1 dzieło z działu II-go, a to od pp.: prof. dr. L. Caro 5, S. W. Daszyńskiego 1, L. Gettera 1, dr. A. Kulczyckiego 13, S. Lehnerta 8 i 1 działu II-go oraz J. Romanowskiego 3.²⁾ Za dary te składa Wydział P. T. Ofiarodawcom podziękowanie.

¹⁾ Katalog główny wydano w roku 1930. — Katalog dodatkowy Nr. 1 w lipcu 1931, Nr. 2 w grudniu 1931, Nr. 3 we wrześniu 1932, Nr. 4 w kwietniu 1933, Nr. 5 w listopadzie 1933, Nr. 6 w marcu 1934.

²⁾ Biblioteka otrzymała w okresie od 1 lipca 1927 do 31 marca 1934 w darze 391 dzieł z działu I-go i 5 dzieł z działu II-go od pp.: F. Bostla 2, dr. L. Caro 2, Drukarni Doroszyńskiego 1, dr. F. Dziubczyńskiego 2, inż. H. Felsztyna 7, S. Friedricha 8, St. Grzymalskiego 1, S. Hardygóry 2, B. Hoff-

Nowością organizacyjną było zaprowadzenie księgi zamówień na poczytne dzieła, celem zachowania ścisłej kolejności przy ich wypożyczaniu.

Ponieważ ilość zamówień na niektóre dzieła dosięgała stu był Zarząd zmuszony zakupić dwa a nawet trzy egzemplarze tych dzieł, mimo ich wysokiej ceny. I tak zakupiono 3 egzemplarze „Księgi z San Michele” A. Munthe’a, po dwa egzemplarze powieści „cyklicznych”: tetralogii M. Dąbrowskiej: „Noce i dnie”, oraz trylogii J. Galsworthy’ego: „Saga rodu Forsytów” i „Nowoczesna komedia” — nadto J. Kurka: „Grypa szaleje w Naprawie”.

Wspomniane poczytne cykle powieściowe, ukazujące się na półkach księgarskich coraz częściej — zjawisko bardzo charakterystyczne, budzący szerokie zainteresowanie objaw wielkiej formy epickiej w literaturze powieściowej polskiej (M. Dąbrowska, Jul. K. Bandrowski, A. Strug i i.) oraz zagranicznej*) (Galsworthy, Sygryda Undset, J. Romain, G. Duhamel, J. de Lacretelle i i.) — nadwierały, jako drogie, wielosefstronicowe tomy, znacznie uszczuplony od lat kilku kredyt, przeznaczony w preliminarzu na zakupno i oprawę książek.

O ile idzie o poczytność, dużą cieszyły się przedewszystkiem następujące utwory: M. Choromańskiego: „Zazdrość i medycyna”, Z. Nowakowskiego: „Przylądek Dobrej Nadziei” i „Rubikon”, T. D. Mostowicza: „Karjera Nikodema Dyzmy”, „Trzecia płeć”, „Osfatnia brygada”, M. Wańkowicza: „Szczenięce lata”, M. Kasproviczowej: „Dziennik”. Chętnie czytano utwory Boy’a-Żeleńskiego, H. Boguszewskiej i P. Gojawiczyńskiej oraz kontynuacje prac powieściowych talentów znanych i ustalonych. Z obcych autorów czytani byli A. Huxley, Jo van Ammers-Küller, Vicki Baum, J. Courts-Mahler, E. M. Dell i E. Glyn.

Wielką ilość czytelników miały także powieści podróżnicze, sensacyjne, feljetonowe i defektywne.

mana 1, R. Hubera 1, J. Jaskólskiego 1, A. Knappa 2, Konsulatu Czechosłowackiego 21, S. Lehnerta 221, G. Lettnera 1, St. Lipskiego 2 działu II-go, K. Lubienieckiego 1, dr. St. Ludwiga 1, W. Łukasiewicza 1, Wł. Łyskowskiego 1, dr. B. Majewskiego 1, J. Mięslowicza 4, inż. Z. Mięslowicza 26, A. Ostrowskiego 1, St. Postępskiego 1, J. Reinera 25 + 2 działu II-go, J. Romanowskiego 26, dr. Wł. Tarnawskiego 2, J. Wasunga 13, M. Wierzchowskiego 12 + 1 działu II-go, L. Zajączkowskiego 2.

*) nawet francuskiej, gdzie zwięzła forma powieści należała do ustalonej tradycji literackiej.

5. Dary i datki.

Dary i datki na ten cel uległy zmniejszeniu do kwoty 235 zł. 60 gr. W porównaniu z rokiem ubiegłym wydano o 186 zł. 40 gr. mniej, w porównaniu z r. 1933/34 o 429 zł. 40 gr. mniej, z r. 1931/32 zaś o 1.394 zł. 40 gr. mniej. — Przyznano:

Związkowi U. Wojskowej Straży Kolejowej	5'—
Na szkoły i ochronki w Czechosłowacji	10'—
Lwowskiemu Komitetowi Pomocy Ofiarom Powodzi	50'—
B. artyście J. Cam.	20.—
Polskiemu Towarzystwu Rafunkowemu	10.10
Tow. Bratniej Pomocy Studentów Politechniki	20'10
Macierzy Szkolnej w Gdańsku	5'10
Zarządowi Głównemu T. S. L.	5'10
Na fundusz ochronki im. Aleksandrowicza	10'10
Na szkolnictwo polskie zagranicą	5'10
Komitetowi Raidu Kaw. Lwów-Warszawa	25'—
Towarzystwu Badania Historji Obrony Lwowa	10'—
Na zapomogi i drobne datki	60'—
Razem	235.60

6. Pamięci Zmarłych.

Z prawdziwym żalem i głębokim smutkiem pożegnaliśmy na zawsze wielu długoletnich Członków naszego Towarzystwa, których nieubłagana śmierć zabrała z naszego grona, czyniąc w niem bolesne szczyrby.

Inż. Stanisław Aleksandrowicz	Wilhelm Kotiers
Włodzimierz Bętkowski	Józef Kuczewski
Juljusz Biedermann	Inż. Stanisław Maliszewski
Ferdynand Bostel	Dr Aleksander Małaczyński
Dr Kazimierz Ciesielski	Bronisław Piłatowski
Karol Czauderna	Wiktor Solman
Dr Franciszek Dziubczyński	Antoni Uruski
Dr Zygmunt Hołobut	Aleksander Zglinnicki

Cześć pamięci Drogich Zmarłych i Zasłużonych Obywateli!
Spokój Ich duszom!

Członkowie Kasyna i Koła Literacko-Artystycznego

CZŁONKOWIE HONOROWI:

Dr Głabiński Stanisław
Mączyński Czesław
Dr Orski Włodzimierz

Pańderewski Ignacy
Dr Romer Eugenjusz

CZŁONKOWIE ZWYCZAJNI:

Andraszek Jan
Antoniewicz Jan
Arciszewski Władysław
Dr Argasiński Karol
Arnicki Jan
Augustak Jan

Dr Babel Franciszek
Babel Karol
Baczyński Ludwik
Badeni hr. Stanisław
Badykuła Michał
Dr Banach Stefan
Dr Bańkowski Jan
Baranowski Mieczysław
Baron Alfons
Dr Bartel Eugenjusz
Bartosiński Jan
Dr Barwiński Eugenjusz
Bastgen Bruno

Inż. Baum Jan Adam
Bembnowicz Wacław
Będaszewski Tadeusz
Bialikiewicz Józef
Biederman Juljusz
Bielski Wiktor
Bilinkiewicz Roman
Bilinkiewicz Seweryn
Inż. Bisanz Ernest
Bischof Artur
Blaha Alfred

Inż. Blum Fryderyk
Inż. Błażyński Stefan
Dr Bobowski Stefan
Dr Bocheński Kazimierz
Inż. Bogdanowicz Aleksander

Inż. Bohosiewicz Andrzej
Bohosiewicz Jakób
Bojarski Władysław
Borth Franciszek
Borth Rudolf
Dr Borysiewicz Jan
Bostel Ferdynand
Dr Boziewicz Marjan
Inż. Bratro Emil
Brezany Zdzisław
Inż. Bruliński Marjan
Dr Brzeski Józef
Inż. Buchowiecki Leonard
Inż. Budzyński Wiktor
Bujak Jan
Dr Burezycki Marjan
Dr Inż. Burzyński Włodzimierz
Buszek Władysław

Dr Caro Leopold
Chabło Wiktor
Chlamtacz Jan
Chodakowski Bronisław
Chodorowski Kazimierz
Chmielewski Kazimierz
Chomiński Wiktor
Inż. Chylewski Witold
Chyliński Konstanty
Ks. Dr Ciemniowski Jan
Cieński Adolf
Dr Ciesielski Kazimierz
Ćwikliński Seweryn
Dr Czamarski Jan Adam
Czauderna Karol
Czechowicz Leon
Dr Czemeryński Stanisław

Czerny Bronisław
 Dr Czerny Karol
 Dr Czołowski Aleksander
 Czopko Wiktor
 Czownicki Wojciech
 Czyżewski Władysław
 Inż. Cieślowski Leon

Dr. Daum Ludwik
 Dąbrowski Stanisław
 Dąbrowski Wiktor
 Dr Dembowski Ignacy
 Dr Dębski Jan
 Dianni August
 Inż. Dissel Franciszek
 Dniestrzański Józef
 Dr Dobiecki Stanisław
 Dobrowolski Edwin
 Dr Dobrzański Antoni
 Dobrzański Piotr
 Dreżewski Marjan
 Dropiowski Jan Mieczysław
 Drzażdżyński Lucjan
 Dulemba Hilary
 Inż. Dunin Szpot Roman
 Dunka de Sajo Leon
 Dydużyński Tadeusz
 Dyszkiewicz Tadeusz
 Dr Dworzak Ludwik
 Dr Dziedzie Wojciech
 Dr Dziewoński Marjan
 Dziurzyński Feliks

Eustachiewicz August
 Fedorowicz Włodzimierz
 Fida Adolf
 Dr Franke Jan
 Frenkel Jan
 Freund Władysław
 Dr Fried Jan Celestyn
 Friedrich Juljusz
 Friedrich Seweryn
 Inż. Früauff Ludwik
 Frydman Karol

Dr Gaberle Eustachy
 Galeński Mieczysław
 Galeński Stanisław
 Garlicki Stefan
 Gawecki Władysław
 Gawlikowski Adam
 Gawroński Wilhelm
 Gądziński Karol

Inż. Gąsiorowski Kazimierz
 Inż. Gembarzewski Dominik
 Georgeon Józef
 Geppert Gustaw
 Gergowicz Bolesław
 Gergowicz Kazimierz
 Dr Gergowicz Stefan
 Inż. Gerstinger Karol
 Getter Leon
 Geyer Wiktor
 Gidlewski Józef
 Giela Leon
 Dr Gieruszyński Feliks
 Dr Giziński Tadeusz
 Glaty Konrad
 Głaczyński Tadeusz
 Dr Gologórski Eugenjusz
 Gonet Tadeusz
 Dr Gostkowski Kazimierz
 Dr Gottfried Jan
 Dr Gottlieb Wojciech
 Górski Władysław
 Grabowski Władysław
 Greger Józef
 Gronziewicz Zygmunt
 Dr Groyecki Stanisław
 Inż. Gruszecki Stanisław
 Dr Grzesik Stanisław
 Grzymalski Stanisław
 Inż. Grzymalski Wiesław
 Gubryniewicz Kazimierz
 Guzecki Michał
 Gürtler Alojzy

Haczewski Stefan
 Dr Hahn Zygmunt
 Hanińczak Włodzimierz
 Hanisch Bronisław
 Harasimowicz Marcei
 Harlender Adam
 Dr Hauser Tadeusz
 Inż. Hauswald Edwin
 Hawel Julian
 Heilman Henryk
 Hemerling Kazimierz
 Herman Eugenjusz
 Hoffman Władysław
 Dr Hołobut Zygmunt
 Inż. Hornung Józef
 Dr Hornung Karol
 Dr Hoszowski Władysław
 Höflinger Tadeusz

Huber Rudolf
Inż. Hubicki Stanisław

Dr Idaszewski Kazimierz
Izierski Ludwik

Inż. Jakubowski Władysław

Dr Janelli Józef

Janisch Ludwik

Dr Janiszewski Tadeusz

Janowicz Kajetan

Dr Januszewski Kazimierz

Inż. Januszewski Stanisław

Dr Jarosz Roman

Jasiewicz Szczęsny

Jasiński Marjan

Dr Jaworski Kazimierz

Jelowicki Szczęsny

Jelewski Kazimierz

Jenner Władysław

Inż. Jęczalik Klemens

Jougan Alfred

Inż. Juhre Aleksander

Inż. Jurasz Karol Olgierd

Dr Jurkiewicz Tadeusz

Kaczorowski Adam

Dr Kaliński Marjan

Kalito Wiktor

Inż. Kamieński Edmund

Kamieński Franciszek

Karchesy Adam

Karczewski Witold

Kasperek Jan

Dr Kasperek Julian

Dr Kasprzycki Tadeusz

Dr Kauczyński Klemens

Dr Kielanowski Bolesław

Kielb Zygmunt

Kiernig Franciszek

Kimłowski Józef

Kiszmiszjan Józef

Kmiciekiewicz Włodzimierz

Knapp Alfred

Kochanowski Cyryl

Kochanowski Stanisław

Kokurewicz Stefan

Inż. Kolbuszowski Michał

Kolmer Walerjan

Komar Edmund

Komar Roman

Korecki Emil

Korecki Witold

Kornberger Wiktor

Kosiuliński Jan

Kostrzewski Edward

Inż. Kotrba Karol

Kowalewski Konrad

Inż. Kozak Władysław

Kozłowski Józef

Dr Köller Hieronim

Krajewski Michał

Krassowski Stanisław

Kraus Stanisław

Krawczyk Mieczysław

Krawczyński Aleksander

Dr Kreutz Mieczysław

Królikowski Antoni

Kruczkowski Sylwester

Krug Emil

Krzyszkowski Włodzimierz

Krzysztofowicz Bogdan

Krzysztofowicz Tadeusz

Krzyżanowski Czesław

Krzyżanowski Marjan

Dr Kucharski Eugenjusz

Kuczyński Michał

Dr Kulczycki Aleksander

Dr Kulczycki Zygmunt

Kuliczkowski Seweryn

Dr Kulikowski Wiktor

Dr Kurtz Adam

Dr Kuryłowicz Juljusz

Dr Kuryłowicz Stefan

Mgr. Kuziński Stanisław

Kuziński Władysław

Dr Kwaśniewski Bolesław

Kwiatkowski Emil

Inż. Kwiatkowski Tadeusz

Kwiatkowski Wacław

Dr Kwieciński Karol

Dr Kwietniewski Kazimierz

Inż. Kwintowski Ludwik

Nowotny-Lachowicki Adam

Laidler Kazimierz

Inż. Lang Antoni

Langner Ferdynand

Dr Lapierre Jan

Laskownicki Bronisław

Dr Latyński Hipolit

Lehnert Seweryn

Lenczowski Kazimierz

Lenczowski Stanisław

Lettnier Gustaw

Leurman Franciszek

Lewartowski Henryk
 Lewicki Adam
 Lewicki Marjan
 Dr Liebhart Stanisław
 Inż. Limberger Władysław
 Linde Mieczysław
 Dr Linttner Rudolf
 Lipanowicz Stanisław

Łaba Tadeusz
 Łączyński Gustaw
 Inż. Łańcucki Ignacy
 Dr Łaz Kazimierz
 Łępkowski Tomasz
 Łobaczewski Wawrzyniec
 Dr Łomnicki Maksymiljan
 Inż. Łoziński Tadeusz
 Łukasiewicz Walerjan Józef
 Łyczkowski Sylwester

Machnowski Bronisław
 Maciejowski Marjan
 Dr Madejewski Walerjan
 Madura Kazimierz
 Dr Majewski Bronisław
 Dr Majewski Leszek
 Majewski Mieczysław
 Inż. Makarewicz Józef
 Malarski Feliks
 Malicki Mieczysław
 Malinowski Florjan
 Inż. Maliszewski Stanisław
 Dr Malsburg Karol
 Dr Marciak Stanisław
 Inż. Marcinkiewicz Adam
 Marcinkiewicz Kazimierz
 Marcinkiewicz Roman
 Marcinkiewicz Stanisław
 Inż. Marcinkiewicz Tadeusz
 Markiewicz Stanisław
 Inż. Marynowski Zygmunt
 Matkowski Jan
 Matula Wincenty
 Mazanowski Aleksander
 Mehlen Erwin
 Melchert Kazimierz
 Messuta Henryk
 Dr Mglej Stanisław
 Dr Miecik Władysław
 Mierka Bronisław
 Mięrowicz Józef
 Mięrowicz Władysław
 Inż. Miczyński Stefan

Mikuszewski Jan
 Dr Miłkowski Ludwik
 Inż. Minkiewicz Witold
 Misiński Marjan
 Misztalski Zygmunt
 Monné Ludwik
 Dr. Morwitz Zygmunt
 Moszoro Dominik
 Dr Moszyński Tadeusz
 Inż. Mucha Oskar
 Munk Tadeusz

Dr Namysł Joachim
 Inż. Nawrocki Jan
 Inż. Nechay Ernest
 Inż. Negrusz Mikołaj
 Neuman Alfred
 Inż. Niedzielski Stanisław
 Niemczewski Stanisław
 Niemczynowski Stefan
 Nowacki Michał
 Nowakowski Jan Tadeusz
 Nowiński Roman
 Nycz Paweł

Dr Obmiński Ksawery
 Ojak Edward
 Okołowicz Stanisław
 Olbrycht Tadeusz
 Olsz Modest
 Dr Olszewski Witold
 Opolski Adam
 Opolski Stefan
 Orobkiewicz Władysław
 Mgr. Orzechowski Zbigniew
 Osieczko Kazimierz
 Ostrowski Leon
 Dr Ostrowski Tadeusz
 Inż. Ostrowski Władysław
 Ostrowski Zbigniew
 Dr Owiński Jakób

Pajor Stanisław
 Pakosz Antoni
 Pakosz Marjan
 Papużyński Stanisław
 Inż. Paraszczak Stanisław
 Paślowski Roman
 Pauli Władysław
 Pawluk Mieczysław
 Piasecki Ludwik Janina
 Piatkiewicz Kazimierz
 Piatkowski Mieczysław
 Dr Piechowski Franciszek

Pieniążek Karol
 Pilat Franciszek
 Pilecki Zdzisław
 Mgr. Pirogowski Eugenjusz
 Pirożyński Jan
 Dr Pisarik Tadeusz
 Pisarski Jan
 Pisuliński Antoni
 Inż. Piwoński Emil
 Dr Platowski Kazimierz
 Dr Plechawski Marjan
 Mgr. Planeta Jan
 Inż. Podsoński Franciszek
 Dr Pokorny Bruno
 Dr Polak Tadeusz
 Inż. Polt Rudolf
 Popiel Czesław
 Popławski Michał
 Posochowski Stanisław
 Inż. Postępski Edmund
 Postępski Stanisław
 Poten Gwido
 Powidzki Kazimierz
 Powroźnicki Aleksander
 Poźniak Alfred
 Poźniak Zygmunt
 Prek Borek Lucjan
 Inż. Przetocki Kazimierz
 Przybysławski Wincenty
 Dr Przyjemski Adam
 Puchyr Jan
 Puna Zygmunt

Mr. Raczyński Stefan
 Rebczyński Aleksander
 Reck Włodzimierz
 Reichel Bronisław
 Reiner Juliusz
 Reis Zygmunt
 Rejmański Zygmunt
 Dr Rencki Roman
 Ricci Adam
 Riedl Edmund
 Riedl Roman
 Inż. Rogala Tadeusz
 Inż. Rogowski Roman
 Inż. Romanowski Jan
 Romański Jan
 Rosen Jan Henryk
 Rosenbusch Adolf
 Rossowski Zygmunt
 Rotter Leopold
 Dr Rottersman Józef

Inż. Rubczyński Władysław
 Mgr. Rubiński Marjan
 Rusocki Zygmunt
 Ruxer Stanisław
 Ruziczka Henryk
 Dr Rużycki Julian
 Rypniewski Wacław

Sadyk Bej Mohammed
 Salicki Jakób
 Dr Sander Alfred
 Sanojca Władysław
 Sarnowiec Franciszek
 Sawicki Karol
 Dr Schätzel Stanisław
 Schimalk Julian Tadeusz
 Schirmer Edward
 Schmidt Władysław
 Dr Schramm Franciszek
 Inż. Schramm Zygmunt
 Schultis Antoni
 Dr Schwarz Hugo
 Dr Seifert Teofil
 Dr Serbeński Walerjan
 Dr Seyfarth Ludwik
 Dr Siciński Jerzy
 Skarbiński Edmund
 Dr Skorkowski Edward
 Dr Skrach Stanisław
 Słomski Czesław
 Słonecki Edward
 Dr Słoniewski Wiktor
 Słowski Marjan
 Słowikowski Bolesław Tadeusz
 Smolka Kazimierz
 Smutny Jan Wacław
 Inż. Solecki Tadeusz
 Sorg Henryk
 Spiess Rudolf
 Inż. Spira Stefan
 Dr Srokowski Adam
 Stachelski Stanisław
 Starkiewicz Antoni
 Dr Stefko Kamil
 Dr Stenzel Edward
 Stobiecki Józef
 Strzelecki Włodzimierz
 Sulimirski Tadeusz
 Sulimirski Wit
 Dr Szajna Władysław
 Dr Szeliga Mieczysław
 Szlemiński Józef

Dr Szumowski Kazimierz
Inż. Szybalski Stefan
Ks. dr Szydelski Stefan
Szymała Zygmunt

Dr Ślaczka Roman
Śleżanowski Witold
Śmiglewski Witold
Świerczyński Edmund
Świtalski Józef
Dr Świtalski Mieczysław

Tarnawski Wiktor
Terlecki Tadeusz
Terlikowski Kazimierz
Dr Inż. Thullie Czesław
Thürhaus Gerard
Dr Tomasik Seweryn
Inż. Tomaszewski Tadeusz
Topolnicki Stanisław
Topolnicki Władysław
Towarnicki Leon
Dr Trojan Stanisław
Tucki Czesław
Dr Tucki Włodzimierz
Tuleja Ludwik
Tyczyński Andrzej
Tyszkowski Zygmunt

Dr Uhma Stefan
Inż. Ulmer Adam
Urban Leon
Uwiera Antoni
Vincenz Jan
Inż. Völpel Roman

Wacel Leon
Walter Karol
Wayda Zbigniew
Inż. Waydowski Bronisław
Inż. Ważny Edward
Dr Weigel Kasper
Weinert Henryk
Inż. Welcer Bronisław
Dr Wereszczyński Antoni
Dr Westwalewicz Marjan
Dr Weyberg Zygmunt
Dr Węckowski Kazimierz
Dr Węgrzynowski Lesław
Wierzbiański Aleksander
Wierzchowski Michał

Wilczek Ludwik
Dr Wilecki Otto Kazimierz
Wiszniowski Bolesław
Mgr. Witoszyński Roman
Mgr. Wolański Stanisław
Woleński Bolesław
Wolski Kościęsza Ludomir
Inż. Wołoszyński Konrad
Wowkonowicz Michał
Woycicki Czesław
Wróblewski Józef
Dr Wrześniowski Janusz
Wrześniowski Tadeusz
Wurst Stanisław
Wyhowski Stanisław
Wysocki Marcin
Inż. Wysocki Włodzimierz
Dr Wysoczański Bronisław
Dr Wysoczański Kazimierz
Dr Theissberg-Wyszyński Otto
Dr Younga Jerzy

Zacharjasiewicz Karol
Inż. Zacharjewicz Alfred
Dr Zajac Felicjan
Zajączkowski Liberat
Dr Zakrejs Franciszek
Zan Tomasz
Zanoziński Władysław
Zarzycki Marjan
Zarzycki Rodjan
Dr Zawadzki Mieczysław
Zawistowski Jan
Zborucki Jan
Zgóralski Józef
Dr Zgórski Alfred
Dr Zgórski Kazimierz
Dr Zieliński Kazimierz
Dr Zieliński Konrad
Zieliński Władysław
Inż. Zielski Eljasz
Ziemnowicz Stanisław
Zubrzycki Stanisław

Żdżarski Jan
Żegiestowski Włodzimierz
Żmudziński Franciszek
Inż. Żółciński Antoni
Żychliński Franciszek
Dr Żywiecki Roman

ZAMKNIĘCIA RACHUNKOWE

za czas od 1 kwietnia 1934 do 31 marca 1935

i PRELIMINARZ

na rok administracyjny 1935 — 1936 (od 1/4 1935 — 31/3 1936)

ZAMKNIĘCIE RACHUNKOWE

według rubryk za czas od 1 kwietnia 1934 do 31 marca 1935.

RUBRYKA	Przychody		Rozchody	
	zł.	gr.	zł.	gr.
Wkłady	24.794	—		
Rozrywki i gry towarzyskie . .	17.186	70	2.305	01
Czasopisma	302	70	4.276	26
Biblioteka	35	—	4.069	42
Imprezy własne	17.423	11	11.462	74
Zwrot kosztów imprez obcych . .	8.040	—	50	—
Światło	319	—	8.441	64
Opał			4.031	26
Inwestycje			1.238	20
Konserwacja gmachu			100	—
Utrzymanie porządku			5.578	42
Koszty administracji			5.981	68
Asekuracje			670	55
Płace i wynagrodzenia			13.543	50
Prowizja inkasenta			1.487	64
Podatki	351	83	2.947	05
Łoże teatralne i fotele	6.036	50	7.350	—
Zaliczki na placę	295	—	390	—
Różne dochody i wydatki	414	72	929	28
Dary i datki na cele dobroczynne			235	70
Procenty od lokat	17	82		
Fundusz budowy gmachu	34.299	78	33.575	92
Wpływ z wkładek na „Fundusz od- budowy gmachu“	5.963	—		
Raty pożyczki hipotecznej . . .			7.227	02
Procenty od pożyczek			400	—
Początkowy zapas kasowy z dnia 1/4 1934	1.083	62		
Pozostałość kasowa na dzień 31/3 1935			271	49
Razem	116.562	78	116.562	78

Zamknięcie rachunków kasy podręcznej Książnicy za czas od 1/4 1934 do 31/3 1935.

	Przychody:	Wydatki:
Rewersy	752.73 zł.	245.— zł.
Katalogi dodatkowe: Nr. 1 do 8.	181.80 „	317.50 „
Wydatki administracyjne	66.— „	277.58 „
Dopisane odsetki	6.55 „	
Razem	1007.05 zł.	840.08 zł.
Początkowy zapas kasowy z 1/4 1934 w gotówce.	50.33 „	
Pozostałość kasowa na dzień 31/3 1935		217.33 „
Razem	1057.41 zł.	1057.41 zł.

Skarbnik:

Inż. Bronisław Welcher

Komisja Rewizyjna sprawdziła zamknięcie rachunków za r. 1934/35 i znalazła wszystkie rachunki w należytych porządku

Lwów, dnia 15 maja 1935.

Dr Stefan Bobowski

Dr Marjan Boziewicz

Stefan Haczewski

Wacław Kwiatkowski

PRELIMINARZ PRZYCHODÓW I ROZCHODÓW

na rok administracyjny 1935—1936 (od 1/4 1935 do 31/3 1936).

PRZYCHODY:

Wkładki	24.000 zł.
Wkładki na raty hipoteczne	6.000 „
Rozrywki i gry towarzyskie	17.000 „
Imprezy własne	3.000 „
Zwrot kosztów imprez obcych	6.000 „
Razem	56.000 zł.

ROZCHODY:

Rozrywki i gry towarzyskie	2.000 zł.
Czasopisma	3.000 „
Biblioteka	3.000 „
Raty hipoteczne	7.500 „
Światło	8.000 „
Opał	4.000 „
Asekuracja	600 „
Konserwacja gmachu	500 „
Utrzymanie porządku	3.000 „
Koszty administracji	5.000 „
Płace	13.400 „
Prowizja inkasenta	1.500 „
Podatki	3.000 „
Łoże i fotele w teatrze	1.000 „
Różne wydatki	500 „
Razem	56.000 zł.

Skarbnik:

Inż. Bronisław Welcher

Komisja Rewizyjna sprawdziła preliminarz na r. 1935/6 i uznała wszystkie preeliminowane pozycje jako zupełnie uzasadnione.

Lwów, dnia 15. maja 1935.

Komisja Rewizyjna:

Dr Stefan Bobowski

Dr Marjan Boziewicz

Stefan Haczewski

Wacław Kwiatkowski

