

GRUBY KADR

KWK JULIAN W FOTOGRAFII

Z OKAZJI 70. ROCZNICY ZAŁOŻENIA KOPALNI W PIEKARACH ŚLĄSKICH



Kopalnia „Julian” Piaski Śl.

ORGANIZATORZY:

**IZBA REGIONALNA W PIEKARACH ŚLĄSKICH
PIEKARY ŚLĄSKIE W OBIEKTYWIE
PIEKARSKIWERK.PL**

**WYBÓR ZDJĘĆ: ŁUKASZ ŻYWULSKI, LESZEK BEN SZ
OPRACOWANIE GRAFICZNE: ŁUKASZ ŻYWULSKI**

ORGANIZATORZY SKŁADAJĄ SERDECZNE PODZIĘKOWANIA WSZYSTKIM OSOBOM, KTÓRE UDOSTĘPNIŁY ZDJĘCIA NA WYSTAWĘ:

**JACEK BOROŃ, DAMIAN HARAZIM, GRZEGORZ LIZUREK, HENRYK GOWIK, JOANNA RUPIK-GOWIN, KORNELIA PILARCZYK-PYTKA,
ŁUKASZ ŚCIEBIOROWSKI, MICHAŁ WÓJCIK, PATRYCJA GREGAREK, PIOTR SKOWRONEK, PRZEMYSŁAW RODZIK,
TOMASZ KACPRZAK, ADAM ROSTECKI, ZUZANNA STYCH-MASZOTA, JAN KLIMAJ, ŁUKASZ MACIOSZEK**

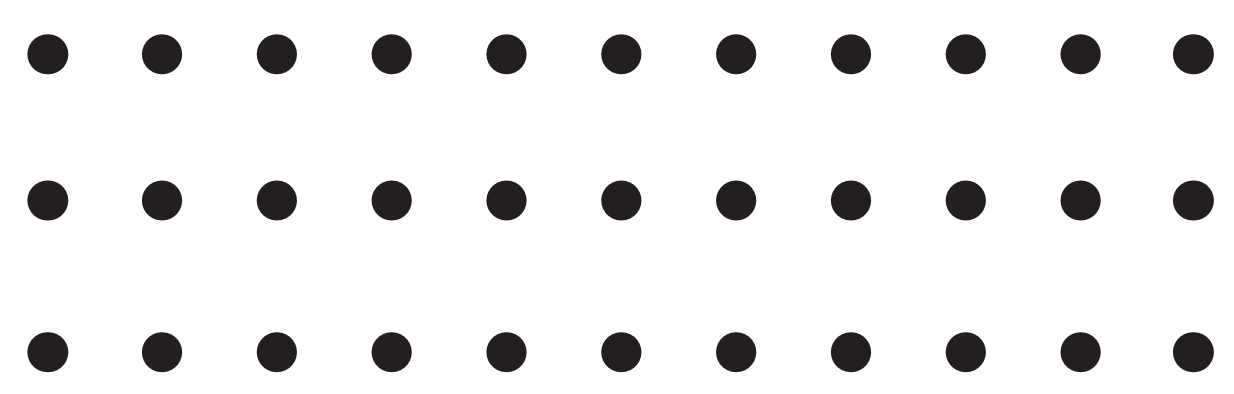


**WYSTAWA
10 GRUDNIA 2024 - 31 STYCZNIA 2025**

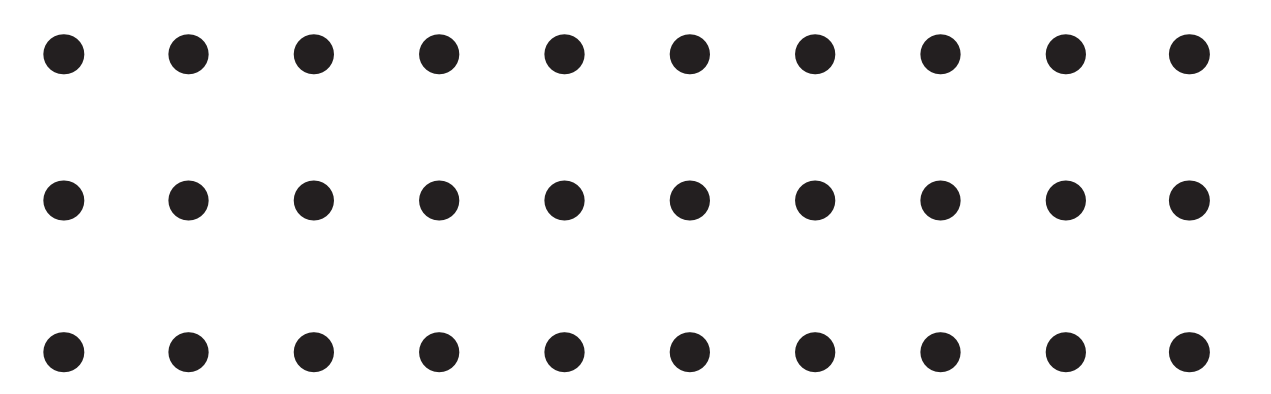


**IZBA REGIONALNA PRZY MIEJSKIEJ BIBLIOTECE PUBLICZNEJ
IM. TEODORA HENECZKA W PIEKARACH ŚLĄSKICH
UL. KALWARYJSKA 62D**





RYS HISTORYCZNY



Kopalnia Węgla Kamiennego „Julian” obok „Andaluzji” i „Orla Białego” to jeden z najważniejszych zakładów pracy w historii Piekar Śląskich. Geneza jego powstania sięga lat 30. XX w. W 1935 r. zarząd kopalni „Radzionków” rozpoczął starania o budowę szybu wentylacyjnego na terenie Piekar Śląskich, u podnóża wzgórza kalwaryjskiego i w sąsiedztwie płynącej nieuregulowanym wtedy jeszcze korytem Brynicy. Okupacyjne władze niemieckie w 1942 r. wybudowały na tym obszarze drewniany szyb, który do końca wojny sięgnął 38 (lub – jak podają inne źródła – 45) metrów głębokości. Do 1948 r. drewniany szyb został pogłębiany do 328 metrów (to mniej więcej tyle, co wieża Eiffla, z tym że w dół).

Po II wojnie światowej wobec wyzwań zrujnowanej polskiej gospodarki zapotrzebowanie na węgiel i stal było ogromne. Uruchomienie kopalni było zatem przedsięwzięciem strategicznym. Materiał do jej budowy czerpano z cegielni w Kozłowej Górze, do której wybudowano w tym celu linię wąskotorową. W 1950 r. nowo powstającej kopalni nadano imię „Julian” na cześć działacza rewolucyjnego i komunistycznego Juliana Marchlewskiego. 22 lutego 1951 r. powołano na dyrektora kopalni mgr. inż. Józefa Dunajckiego, a na naczelnego inżyniera Franciszka Barona. Pierwszy pokład o głębokości 410 metrów oddano w 1953 r.

Zbliżała się Barbórka ’54 i władzom usilnie zależało, by właśnie wtedy wydobyć pierwszą tonę węgla. W uroczystości otwarcia kopalni wzięli udział m.in. wicepremier i minister górnictwa Piotr Jaroszewicz, wiceprzewodniczący prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej gen. Jerzy Ziętek oraz konsul ZSRR Jurij Biernow. Zaszczyt uruchomienia maszyny wyciągowej przypadł Piotrowi Jaroszewiczowi, pierwszy wagonik z węglem na światło dzienne wydobyli górnicy Paweł Ludyga i Józef Żymela, a wykonanie zadania zameldowali dyrektorowi kopalni Zdzisławowi Ćwikowi. Fakt ten zakomunikowano I sekretarzowi KC PZPR Bolesławowi Bierutowi telegramem. Regularne wydobywanie w KWK „Julian” rozpoczęło 1 stycznia 1955 r.

Krajobraz KWK „Julian” przez dziesięciolecia kształtowały przede wszystkim wieże wyciągowe, którym władze kopalni w przeciwieństwie do konstrukcji tego typu w innych zakładach nadawały wyjątkowo mało oryginalne nazwy. Pierwszy szyb nazwano „Julian I”. Drugi, zgodnie z ciągiem liczbowym, oznaczono jako „Julian II”. Warto nadmienić, że do jego budowy wykorzystano urządzenie wyciągowe szybu „Jan Henryk” przetransportowane z kopalni „Bolesław Chrobry” w Wałbrzychu. Nieco później, w 1962 r., zbudowano szyb wentylacyjno-podsadzkowy „Julian III” w sąsiedniej gminie Bobrowniki. Ostatni szyb, który wyrósł w krajobrazie Piekar, to „Julian IV” wybudowany cztery lata później i przeznaczony do transportu ludzi.

Istotne znaczenie dla funkcjonowania kopalni miało wybudowanie torów i bocznic kolejowych oraz połączenie z linią kolejową Brzeziny Śląskie-Szarlej. Z każdym kolejnym rokiem kopalnia rozwijała się w obszarach stricte górniczych, takich jak budowa urządzeń i infrastruktury naziemnej i podziemnej. Nad Brynicą wyrosły budynki sortowni, płuczki, łaźni, kotłowni, administracji, magazynów, warsztatów mechanicznych i stolarskich, markowni, stacji ratowniczej. Wraz z rozwojem przemysłu w wyrobiskach instalowano nowe maszyny usprawniające proces wydobywczy.

W historii KWK „Julian” warto odnotować także liczne inwestycje sprzyjające zwiększeniu efektywności działalności kopalni pod kątem społecznym, czyli w skrócie – inwestycje w pracowników. KWK „Julian” obok innych zakładów przemysłu ciężkiego była katalizatorem zmian urbanistycznych i przestrzennych Piekar Śląskich, wpływając na wzrost liczby mieszkańców miasta oraz poprawę komfortu ich życia. Do Piekar Śląskich za pracą napływali przyszli górnicy z całego kraju.

Wybrane inwestycje KWK „Julian” w wymiarze społecznym:

- w 1959 r. otwarto Dom Technika
- w latach 50. wybudowano robotnicze osiedle Wieczorka
- w 1962 r. powołano zasadniczą szkołę górniczą przy obecnej ul. Popiełuszki
- w 1962 r. uruchomiono Zakład Leczniczo-Zapobiegawczy dla pracowników i ich rodzin
- w 1966 r. oddano ośrodek wczasowy „Gwarek” w Jarosławcu nad Morzem Bałtyckim
- w 1967 r. otwarto Ośrodek Sportowo-Rekreacyjny na osiedlu Wieczorka, czyli dzisiejszy MOSiR
- w 1977 r. otwarto (wspólnie z kopalnią „Andaluzja”) szkołę górniczą w Kamieniu
- w 1982 r. oddano we władanie młodzieży kopalnianej Klub Młodego Górnika „Antracyt”
- w 1986 r. nad Zalewem Przeczyckim w Boguchwałowicach ukończono budowę ośrodka z 21 domkami typu Brda i przystanią
- w 1989 r. zakończono budowę hali sportowej, w której dziś w Lidze Centralnej walczą piekarscy szczypiorniści
- w latach 80. przy ul. Targowej, Bytomskiej i Skargi oddano blisko 500 mieszkań

Lata 70. to okres dalszej rozbudowy zakładu i zwiększania wydobywania węgla, które pod koniec lat 70. osiągnęło rekordowy poziom prawie 3,2 mln ton rocznie. Na taki wynik miały wpływ coraz większa mechanizacja prac górniczych i stosowanie nowoczesnej obudowy zmechanizowanej. Druga połowa lat 70. i lata 80. to także rekordowa liczba pracowników, sięgająca w szczytowym momencie blisko 5,5 tys. osób.

Lata 80. to okres wielu przełomowych wydarzeń politycznych w Polsce, których echo odbiło się także w życiu kopalni. Od 30 sierpnia do 3 września 1980 r. trwał strajk załogi. W wyniku porozumień podpisanych w Jastrzębiu-Zdroju na kopalni powstał Niezależny Samorządny Związek Zawodowy „Solidarność”. 30 maja 1981 r., w czasie mszy św. odprawianej przed budynkiem administracji przez biskupa Herberta Bednorza, odbyło się poświęcenie sztandaru nowego związku. W tym samym roku, po wprowadzeniu stanu wojennego 13 grudnia, podobnie jak w innych kopalniach w regionie załoga strajkowała do 16 grudnia. W stanie wojennym kopalnię zmilitaryzowano i zawieszono działalność wszystkich związków zawodowych, w tym NSZZ „Solidarność”, którego reaktywacja nastąpiła dopiero po wolnych wyborach w 1989 r.

Po transformacji ustrojowej i upadku komunizmu kopalnia doczekała się wielu zmian organizacyjnych, które dokonały się w całym sektorze górnictwa. „Julka” wędrowała od spółki do spółki. 1 lipca 1999 r. pożegnano zakorzenioną już w świadomości górników nazwę „Julian” i przemianowano kopalnię na Zakład Górniczy „Piekary”. Później nastąpiło połączenie z bytomskim „Bobrkiem”. 31 stycznia 2020 r. na powierzchnię wyjechał ostatni wagonik z czarnym piekarskim złotem. W ostatnich latach Spółka Restrukturyzacji Kopalń dokonała likwidacji szybów II i IV oraz większości infrastruktury na powierzchni. Samotna, ale оголоcona z nadszybia błękitna wieża wyciągowa „Julian I” została ocalona i czeka na swoją drugą szansę. Nieważne, czy będzie wieżą widokową, czy elementem muzeum, na zawsze powinna pozostać w krajobrazie miasta jako symbol trudu górniczego i tożsamości lokalnej.



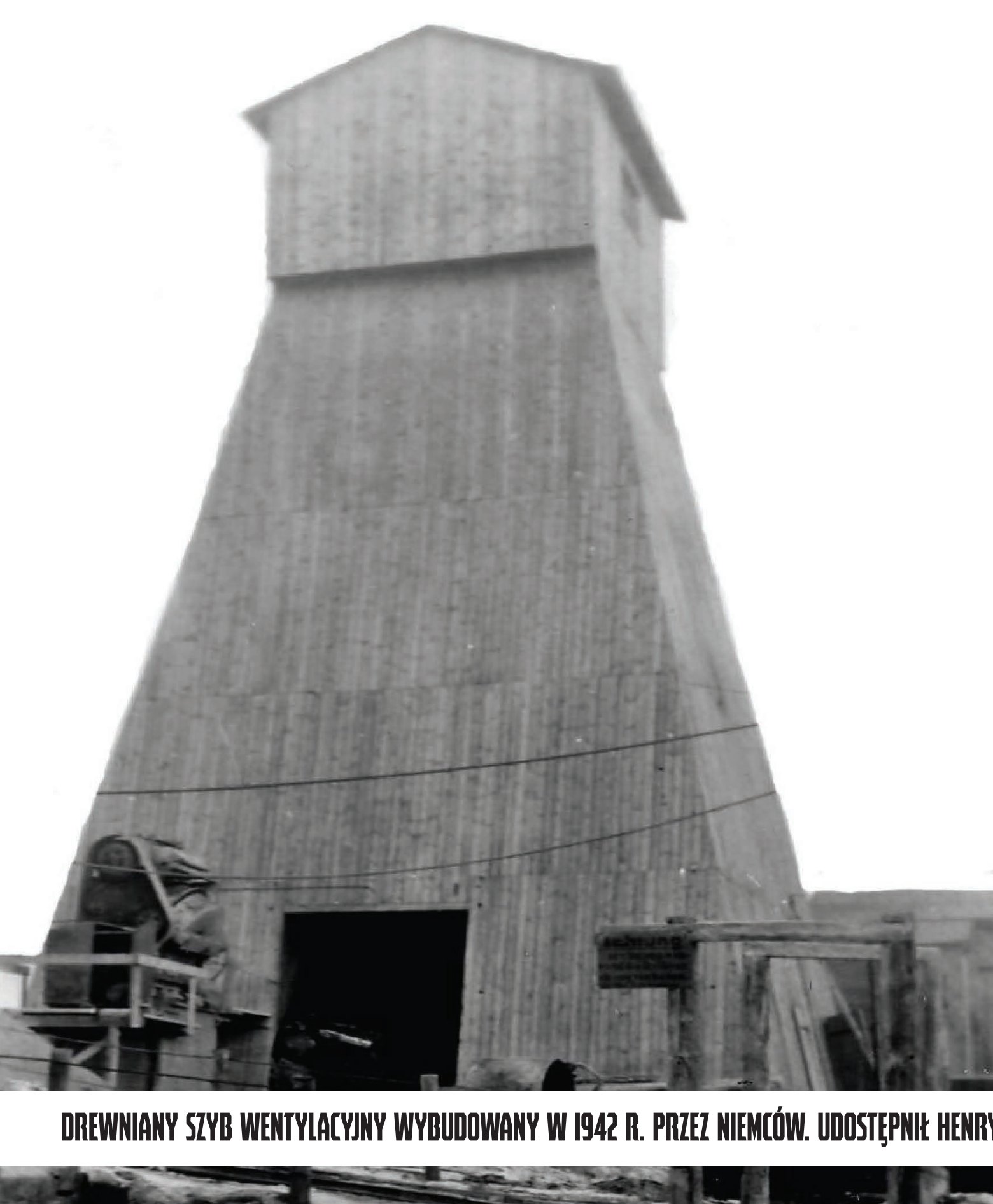
Opracowano na podstawie książki: A. E. Potempa, *Kompania Węglowa S.A. Zakład Górniczy „Piekary” w Piekarach Śląskich: 50 lat KWK „Julian”*, Piekary Śląskie 2004 oraz źródeł internetowych.

PROLOG



Jedną z niezliczonych pól górniczego nadzysia. Brygady monterskie wzywają ostatnie szelgi nitów w drogę, która bez przerwy jechać będą ładowane węglem wozami. W głębi widać drewniany budynek starego szybu, szysu budowniczych. Niebawem go ruszają.

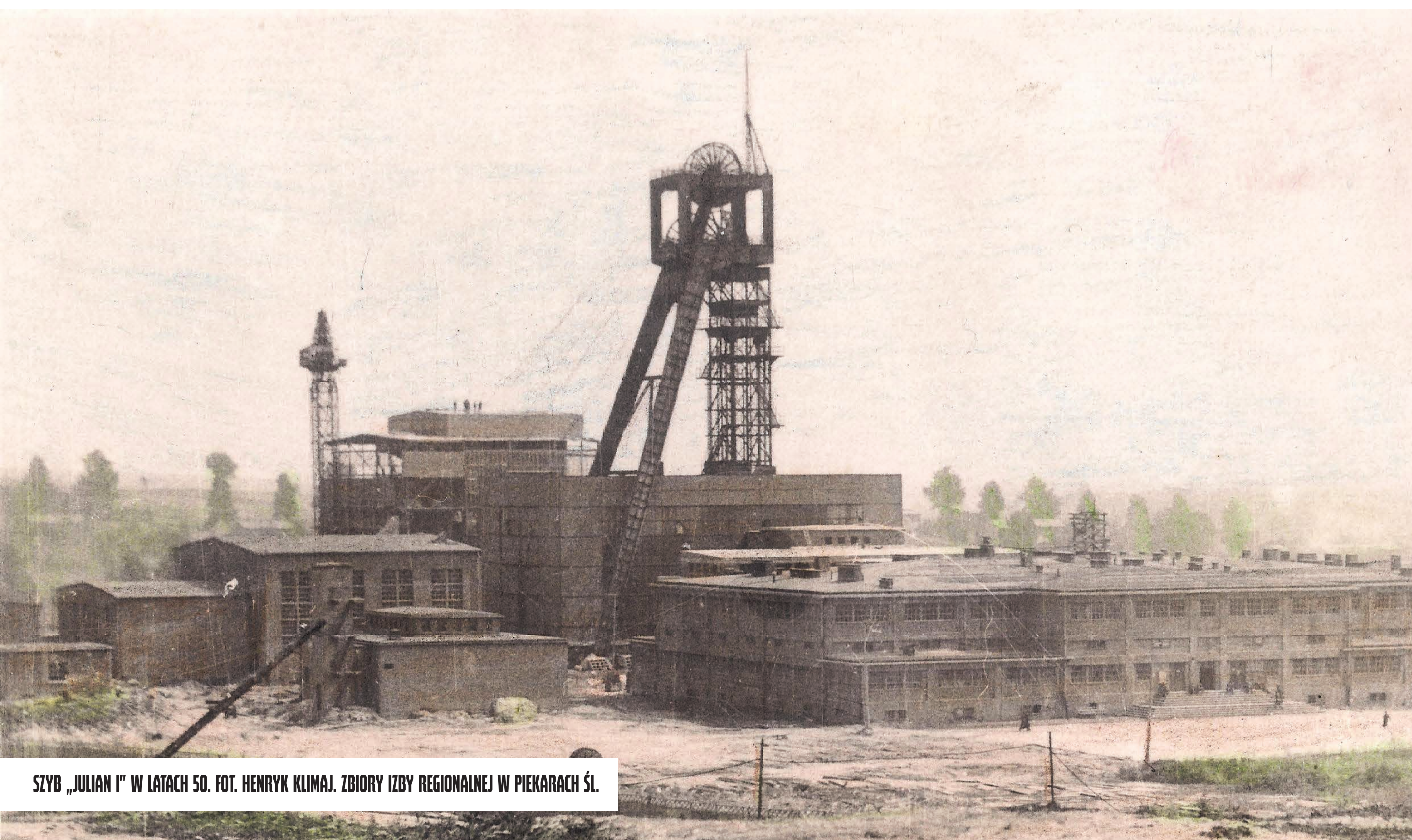
ARTYKUŁ W CZASOPISIE „PANORAMA”, GRUDZIEŃ 1954. UDOSTĘPNIŁ PIOTR SKOWRONEK



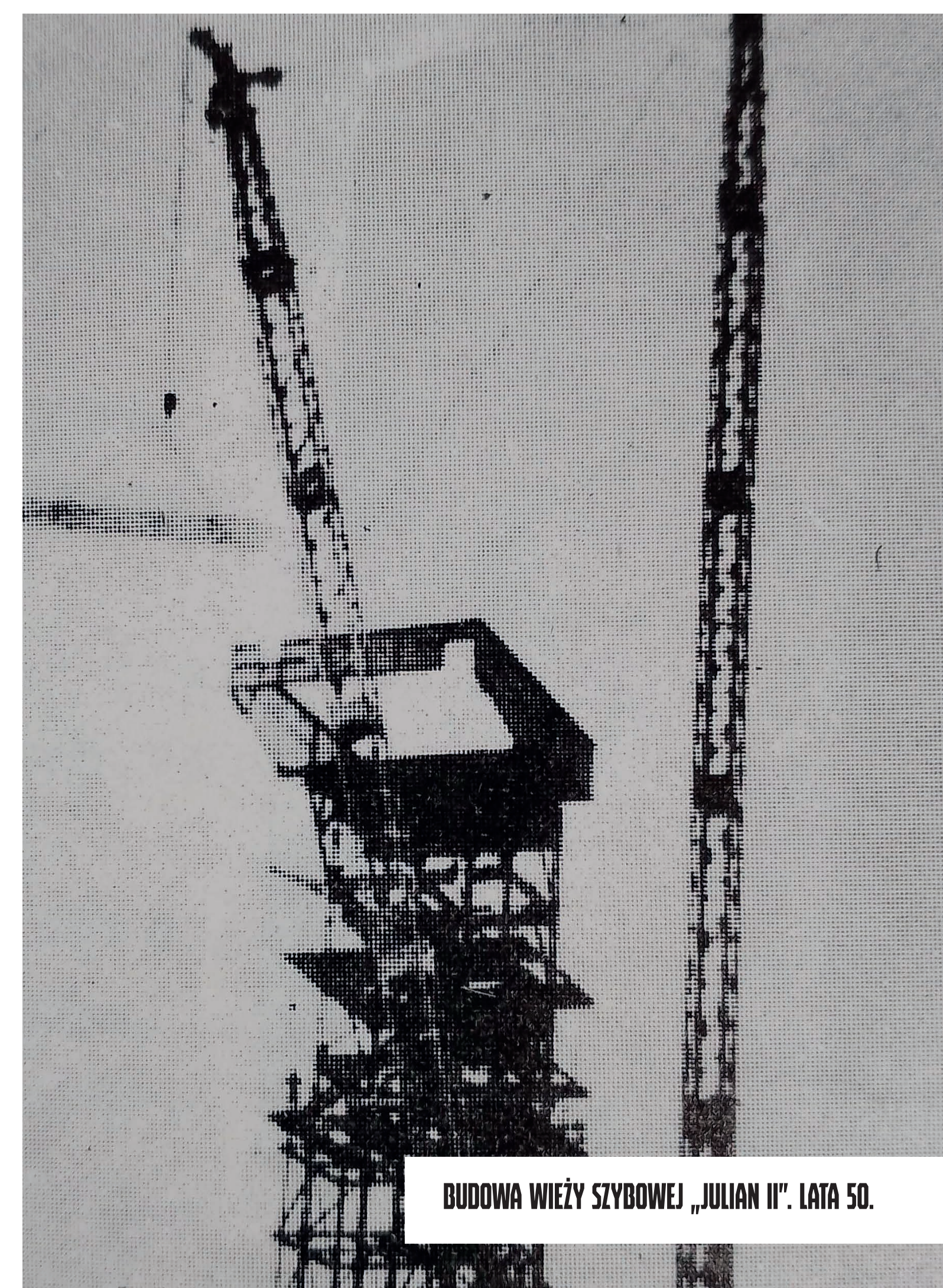
DREWNIANY SZYB WENTYLACYJNY WYBUDOWANY W 1942 R. PRZEZ NIEMCÓW. UDOSTĘPNIŁ HENRYK GOWIK



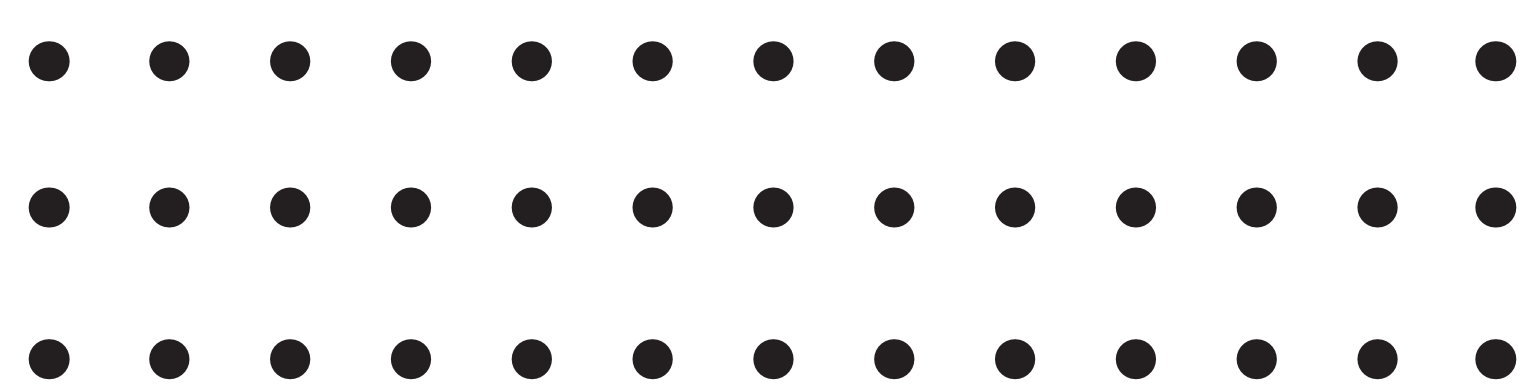
PANORAMA KOPALNI Z SZYBEM „JULIAN II” W LATACH 50. ŹRÓDŁO NIEZNANE



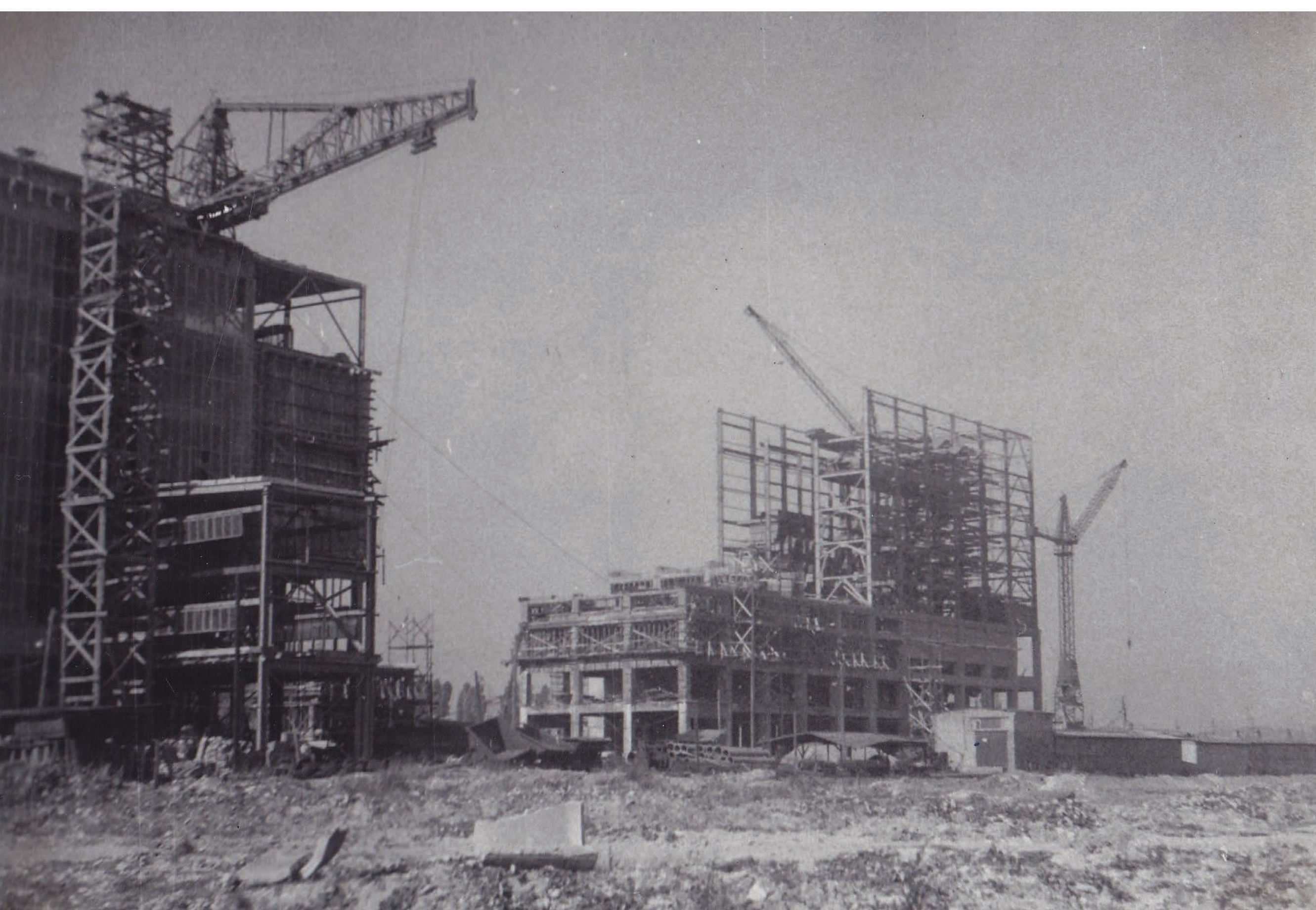
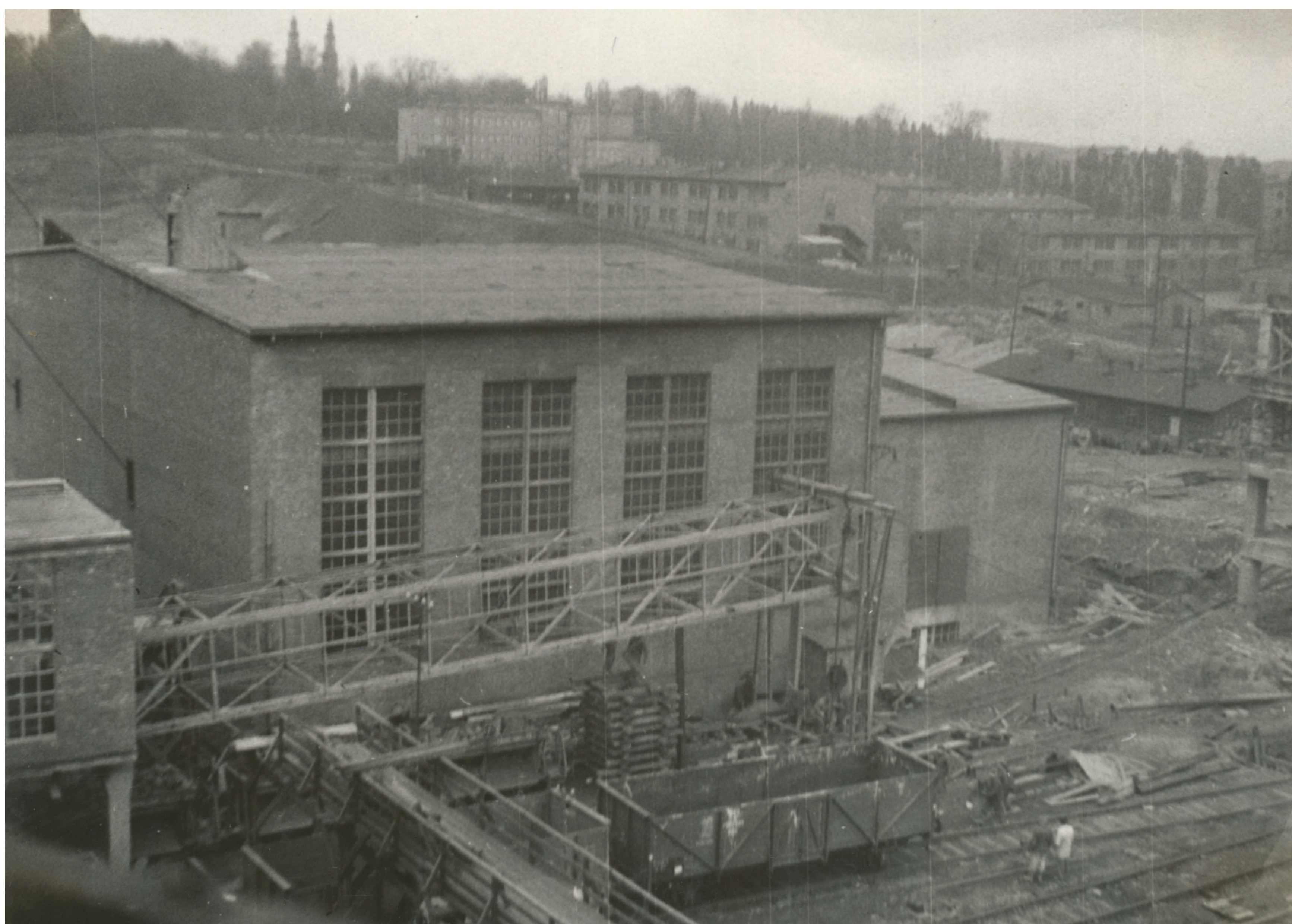
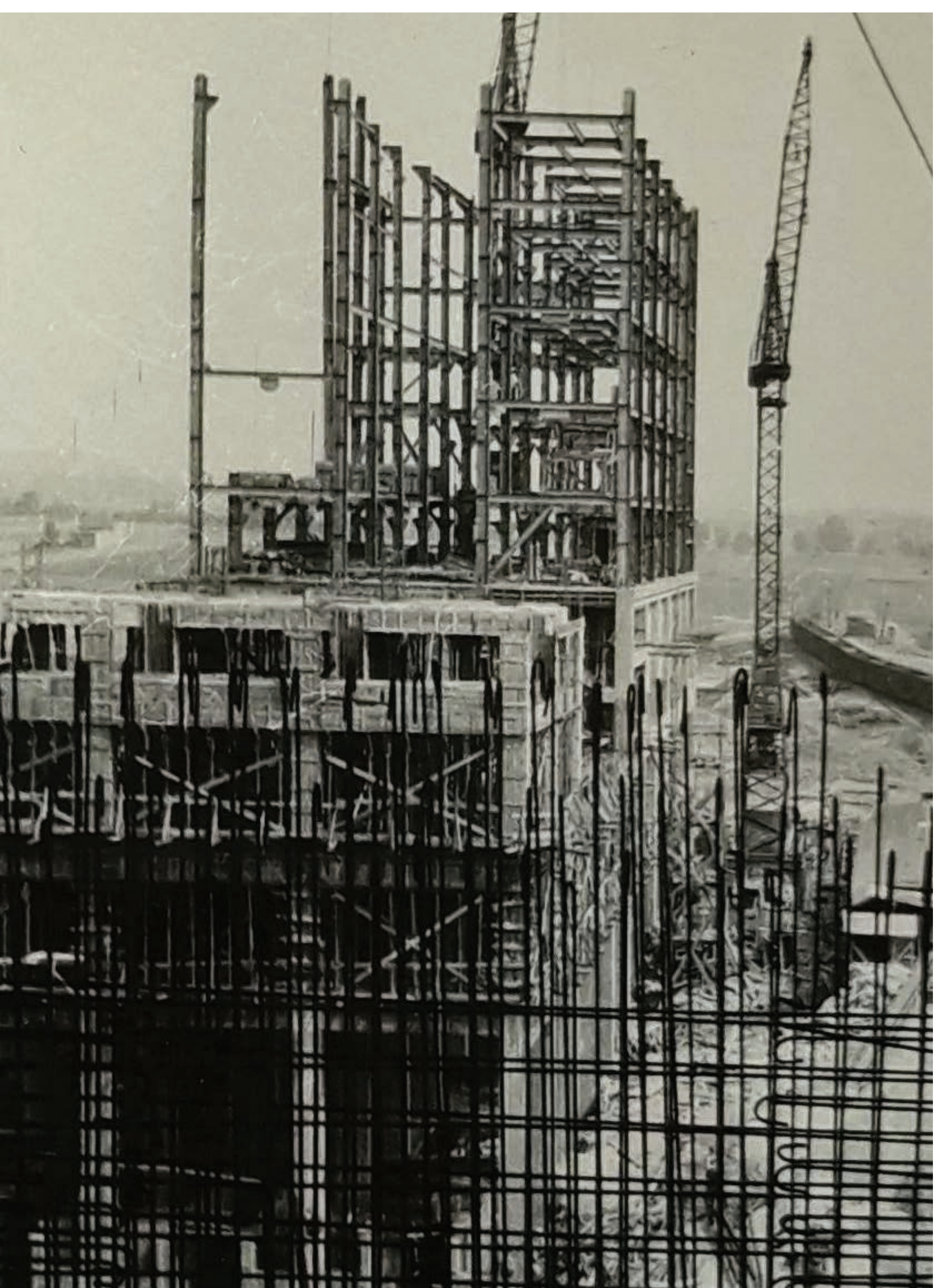
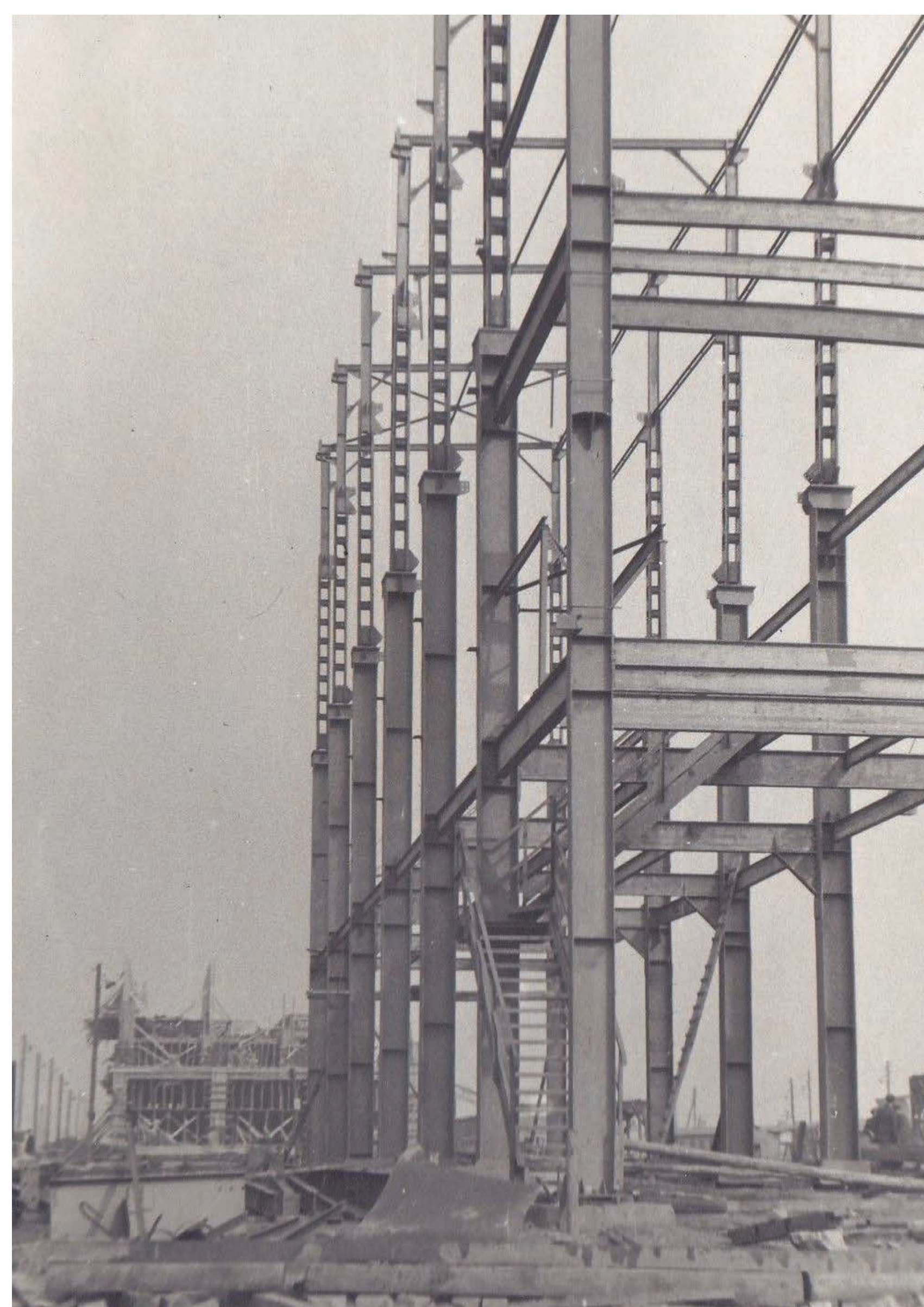
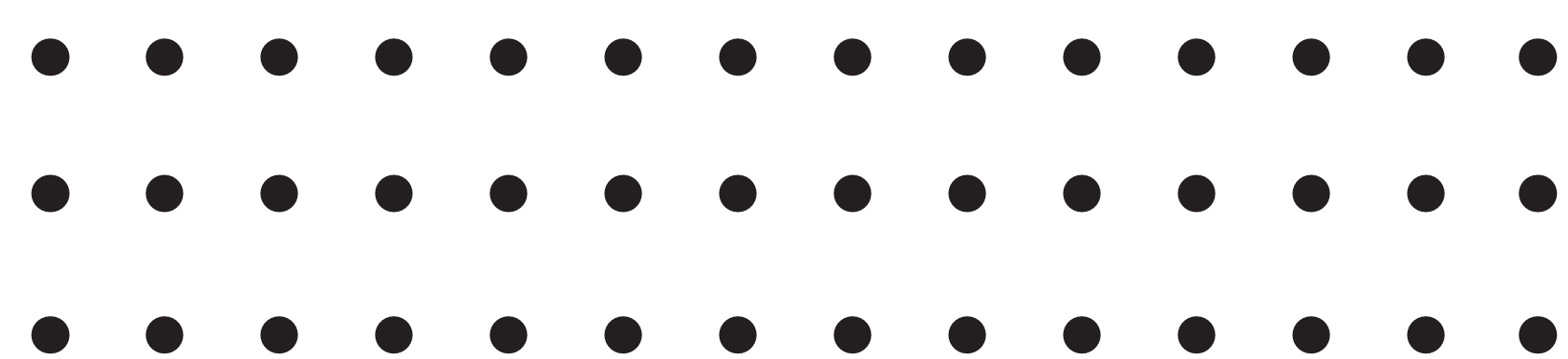
SZYB „JULIAN I” W LATACH 50. FOT. HENRYK KLIMAJ. ZBIORY IZBY REGIONALNEJ W PIEKARACH ŚL.

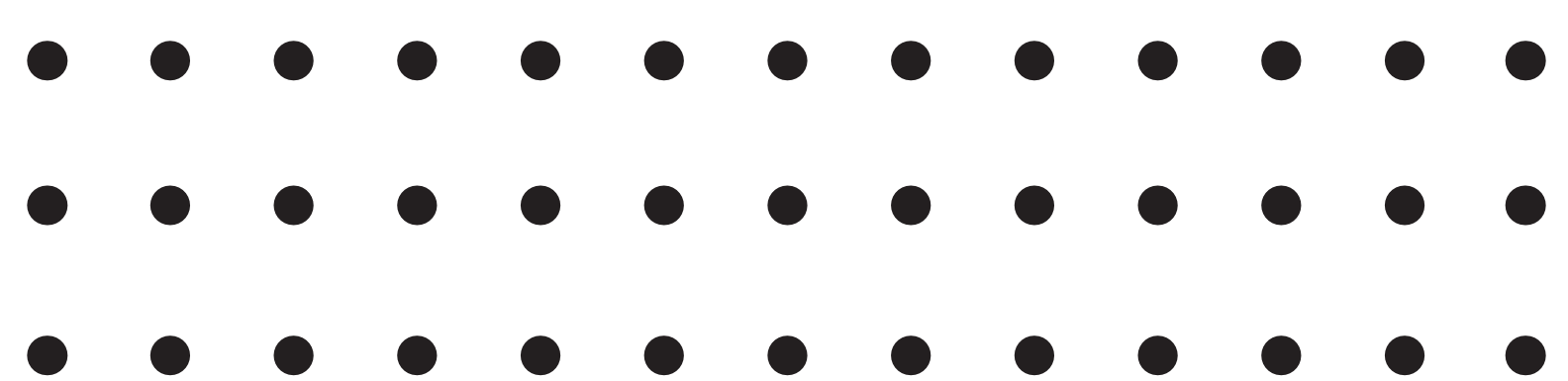


BUDOWA WIEŻY SZYBOWEJ „JULIAN II”. LATA 50.

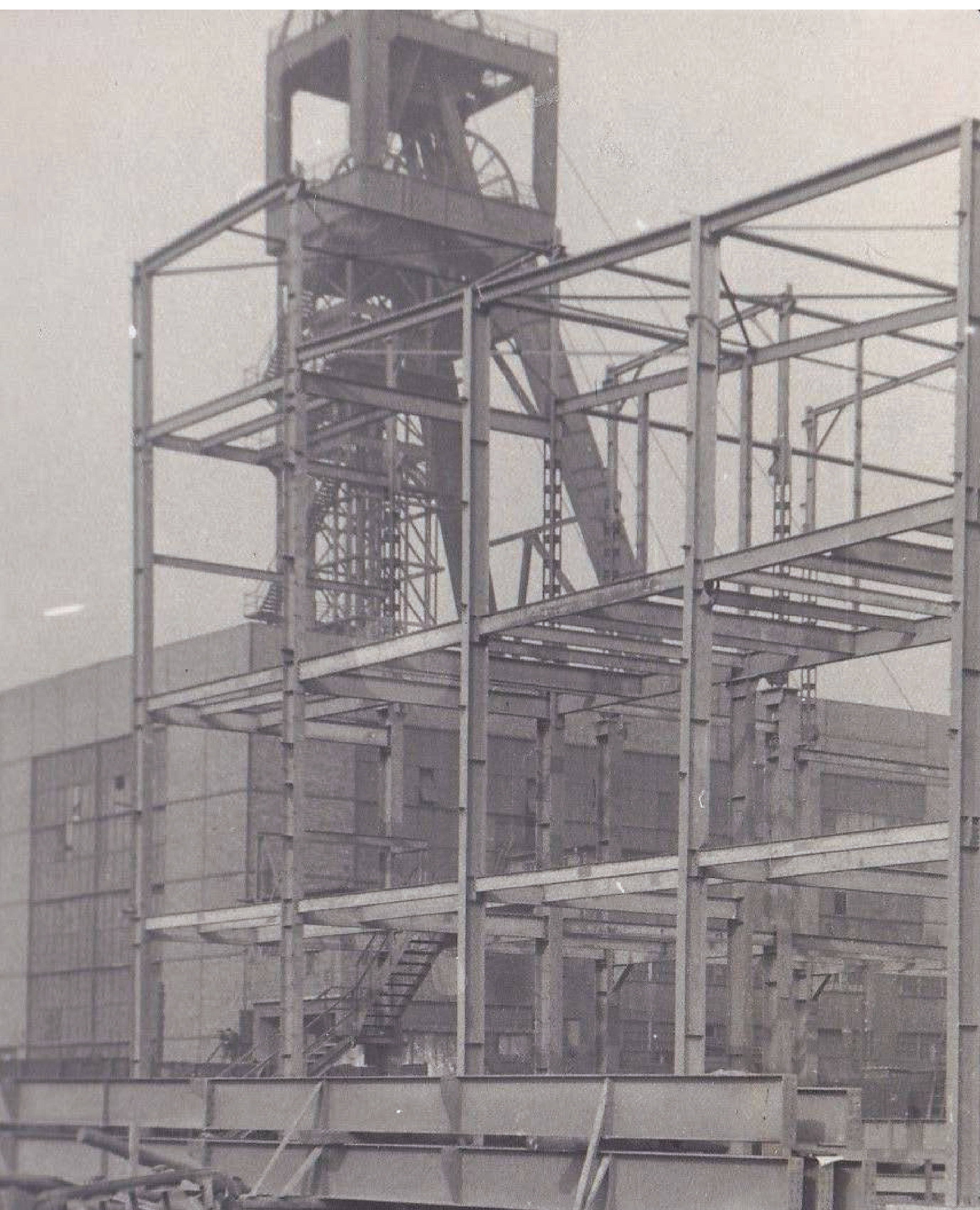
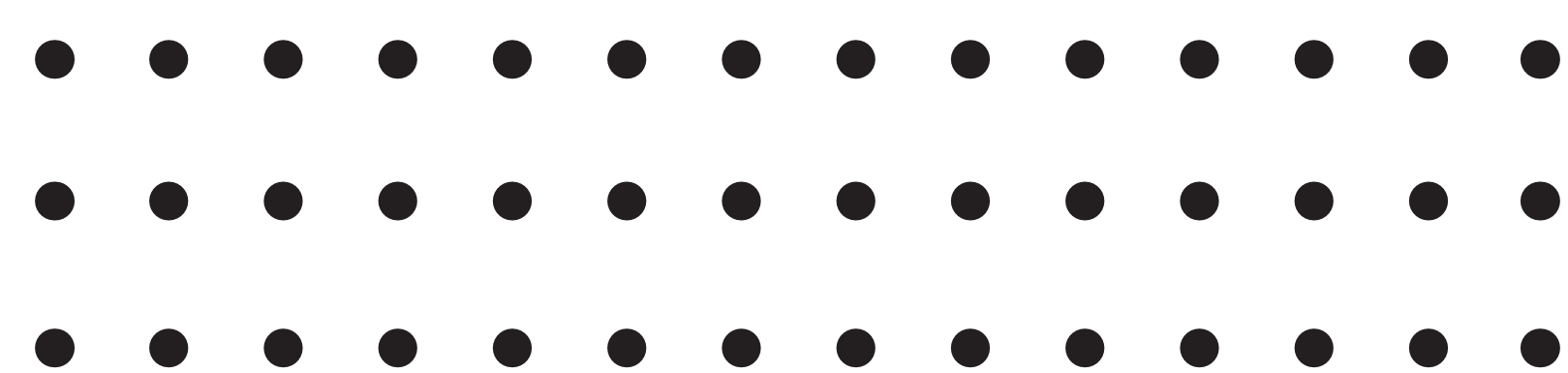


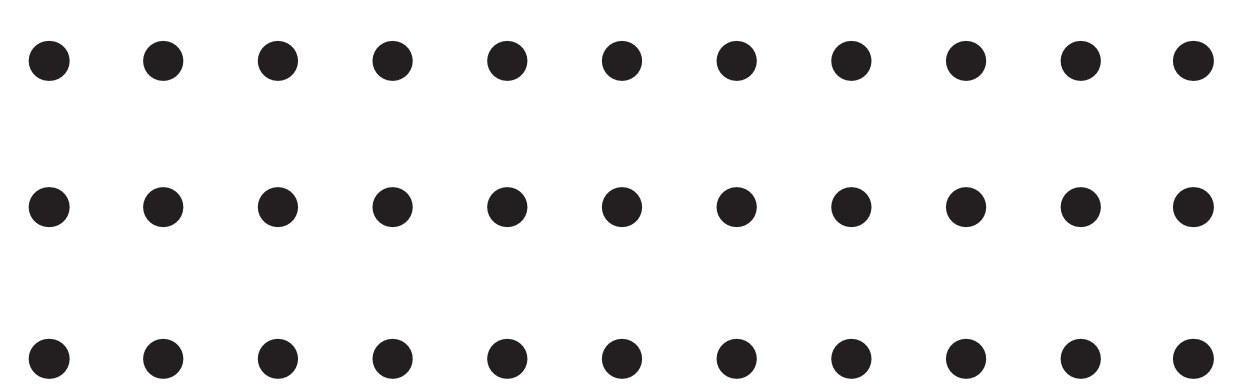
ROZBUDOWA



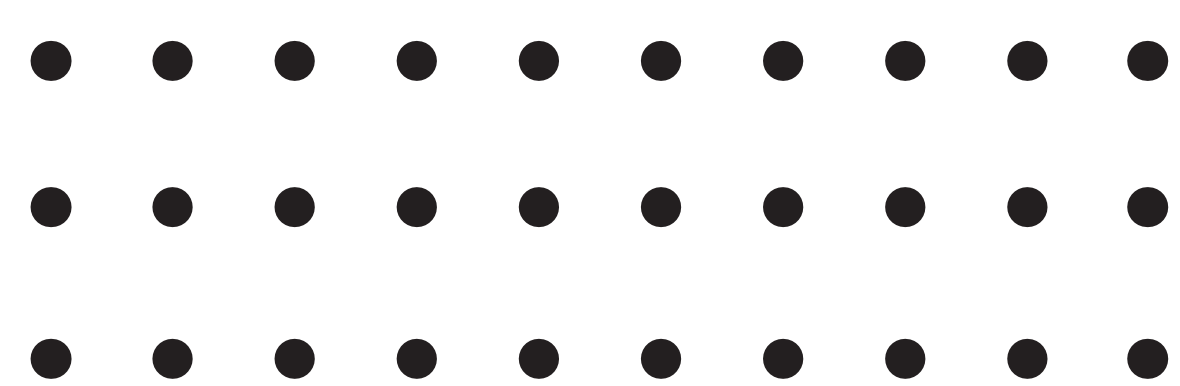


ROZBUDOWA

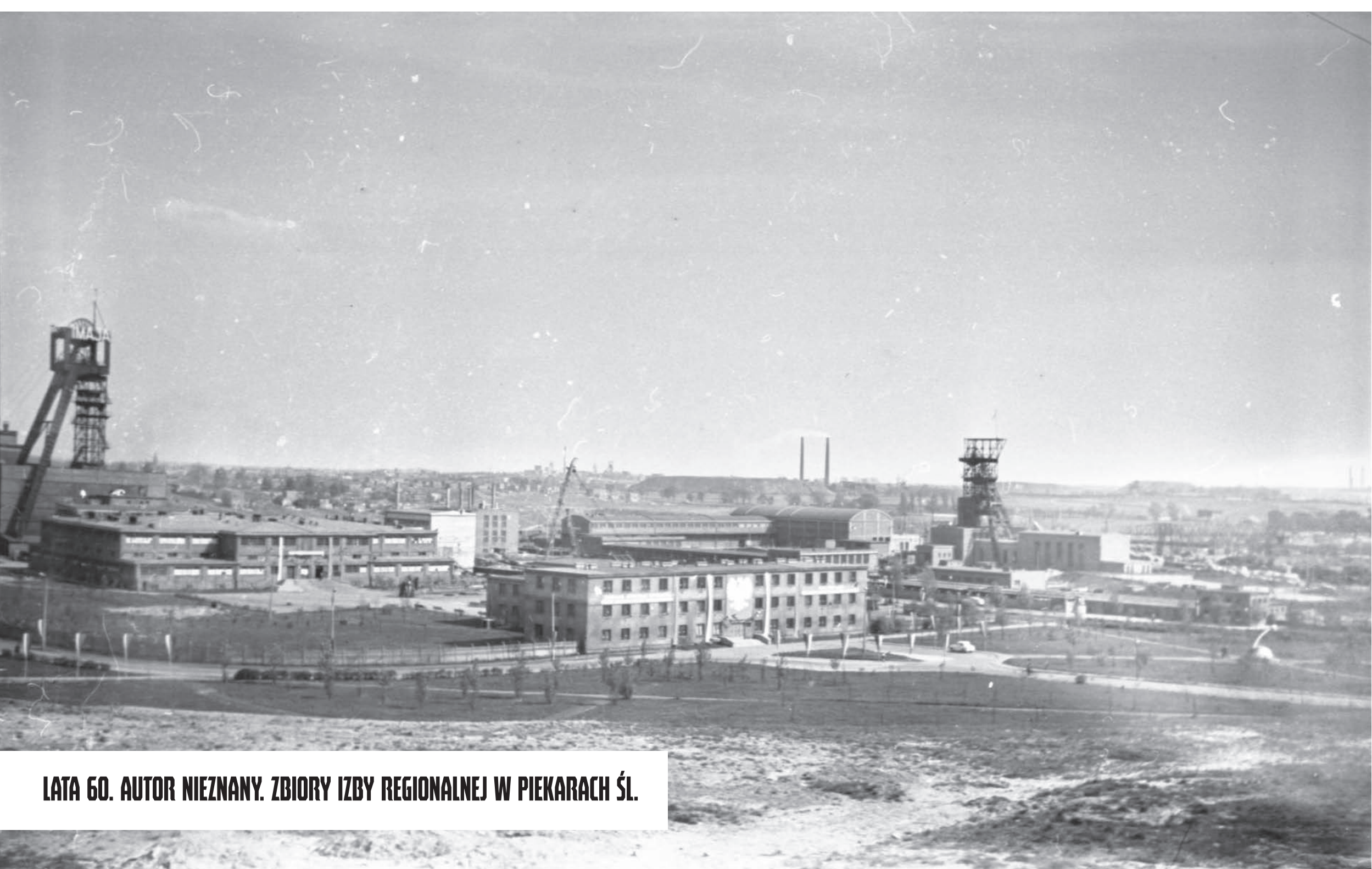




Z ODDALI I Z BLISKA



FOT. JÓZEF OPOLKO. UDOSTĘPNIŁ JACEK BOROŃ



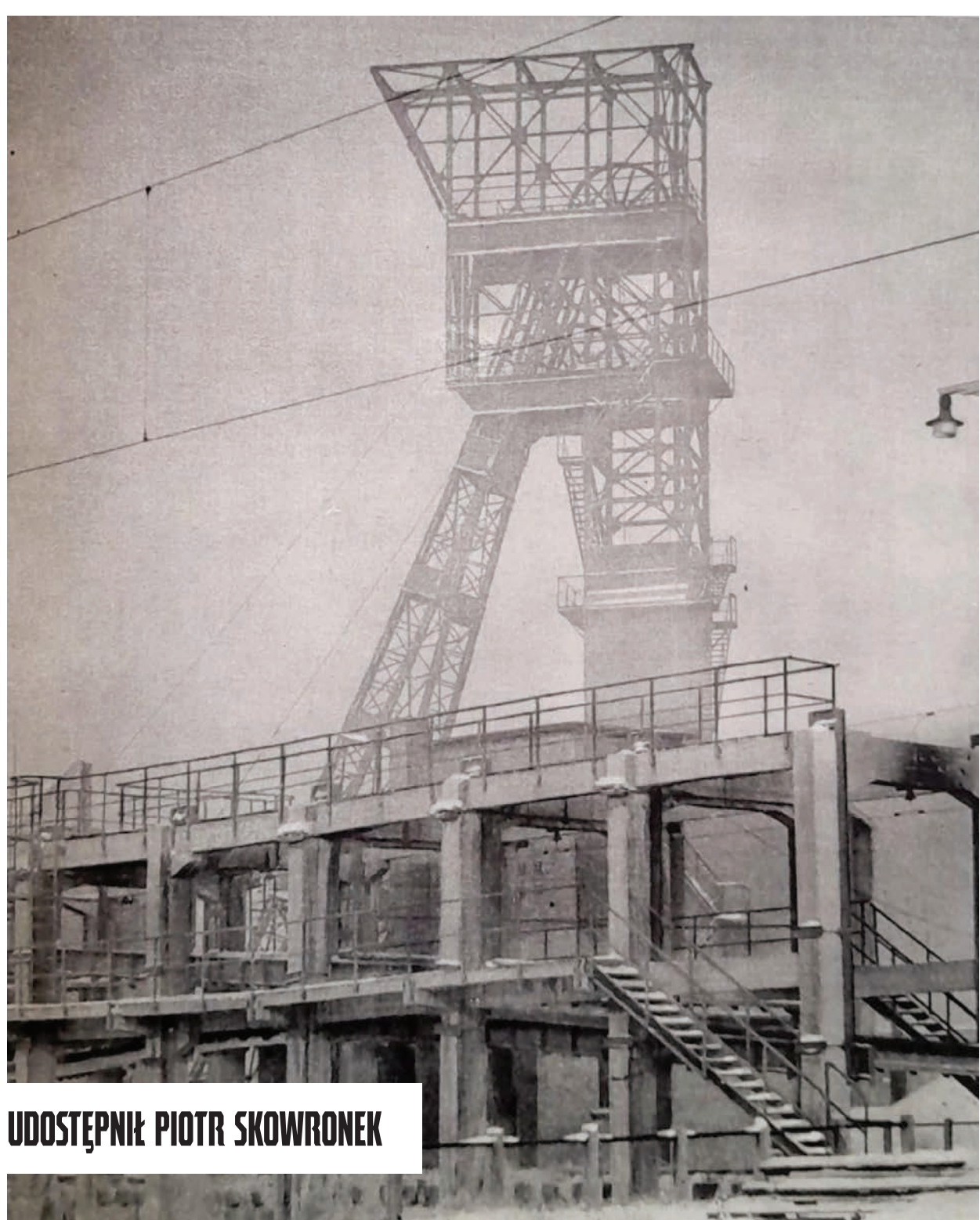
LATA 60. AUTOR NIEZNANY. ZBIORY IZBY REGIONALNEJ W PIEKARACH ŚL.



FOT. JÓZEF OPOLKO. UDOSTĘPNIŁ JACEK BOROŃ



SZYB „JULIAN II”. UDOSTĘPNIŁ PIOTR SKOWRONEK



SZYB „JULIAN I”. UDOSTĘPNIŁ PIOTR SKOWRONEK

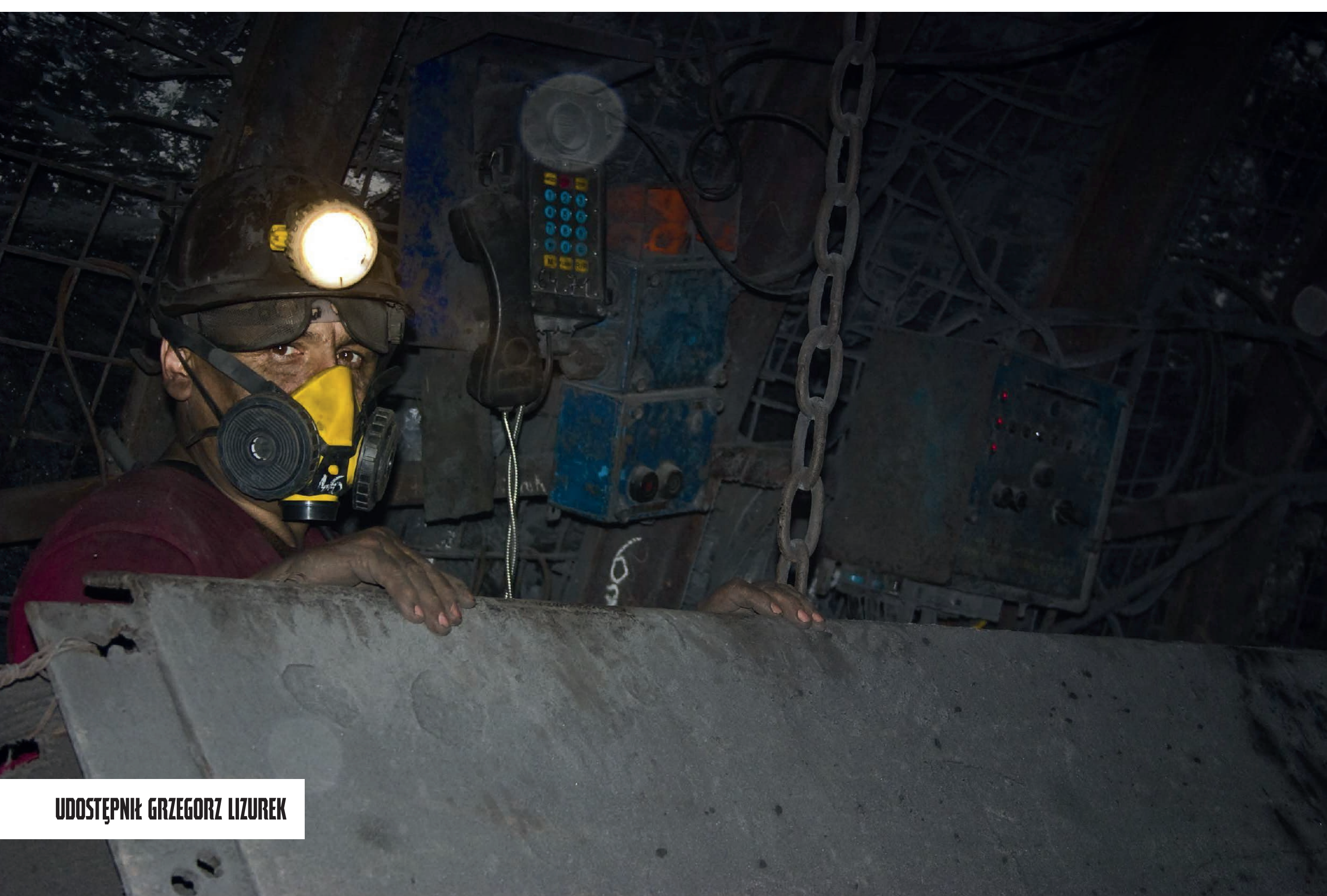


WIDOK NA KOPALNIĘ W LATACH 60. UDOSTĘPNIŁ JACEK BOROŃ



FOT. JÓZEF OPOLKO. UDOSTĘPNIŁ JACEK BOROŃ

SZYCHA



UDOSTĘPNIK GRZEGORZ LIZUREK



ROBOTY W PRZODKU. ZBIORY IZBY REGIONALNEJ W PIEKARACH ŚL.



TEODOR RUPIK - RATOWNIK KWIK „JULIAN”. UDOSTĘPNIKA JOANNA RUPIK-GOWIN



WYWRÓT SKIPOWY POD ZIEMIĄ



MONTAŻ ZABUDOWY HYDRAULICZNEJ W PRZODKU. ZBIORY IZBY REGIONALNEJ W PIEKARACH ŚL.

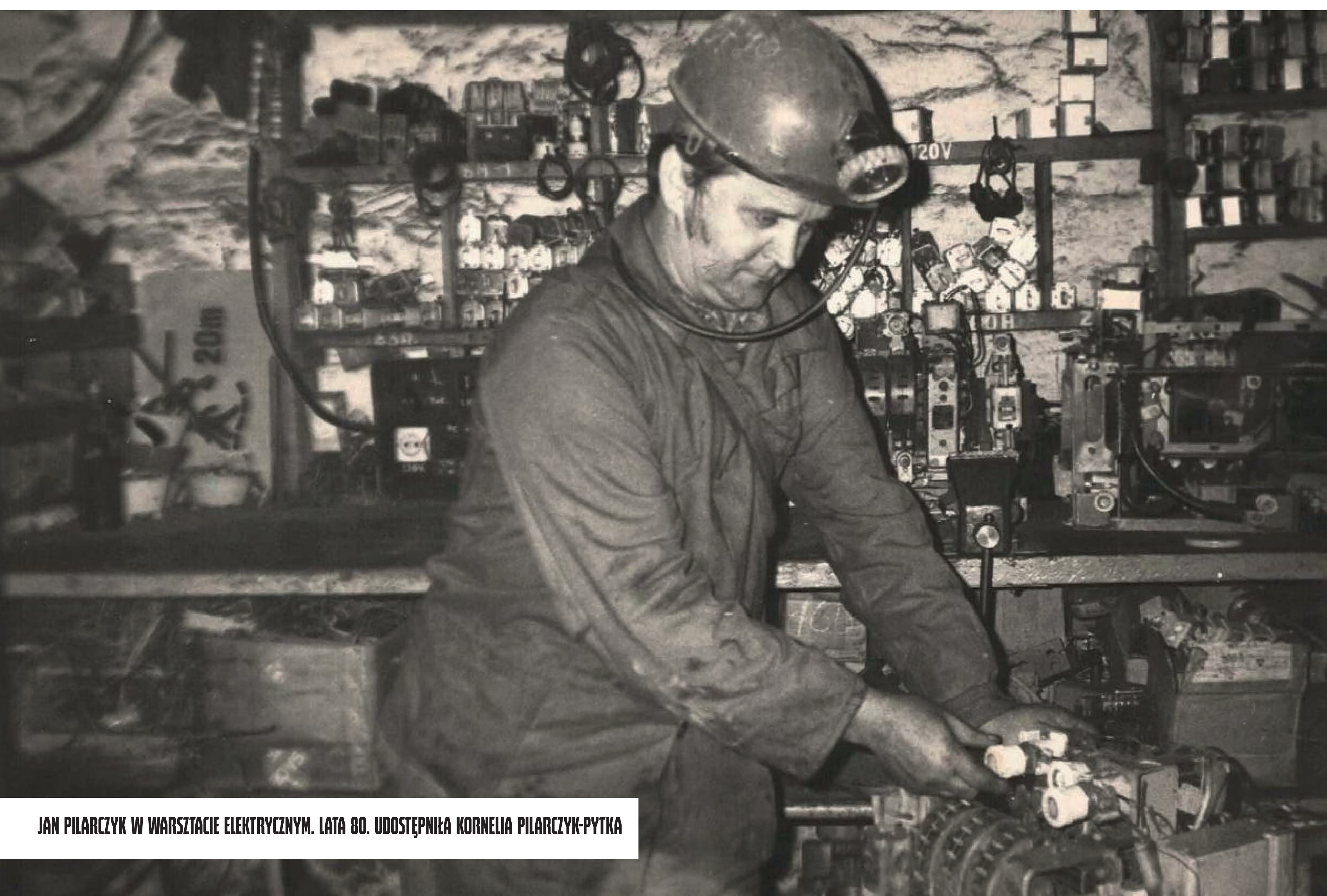


WYMIANA NOŻY W KOMBAJNIE. UDOSTĘPNIK GRZEGORZ LIZUREK



PRACOWNICY „JULKI”. UDOSTĘPNIK PIOTR SKOWRONEK

SZYCHA



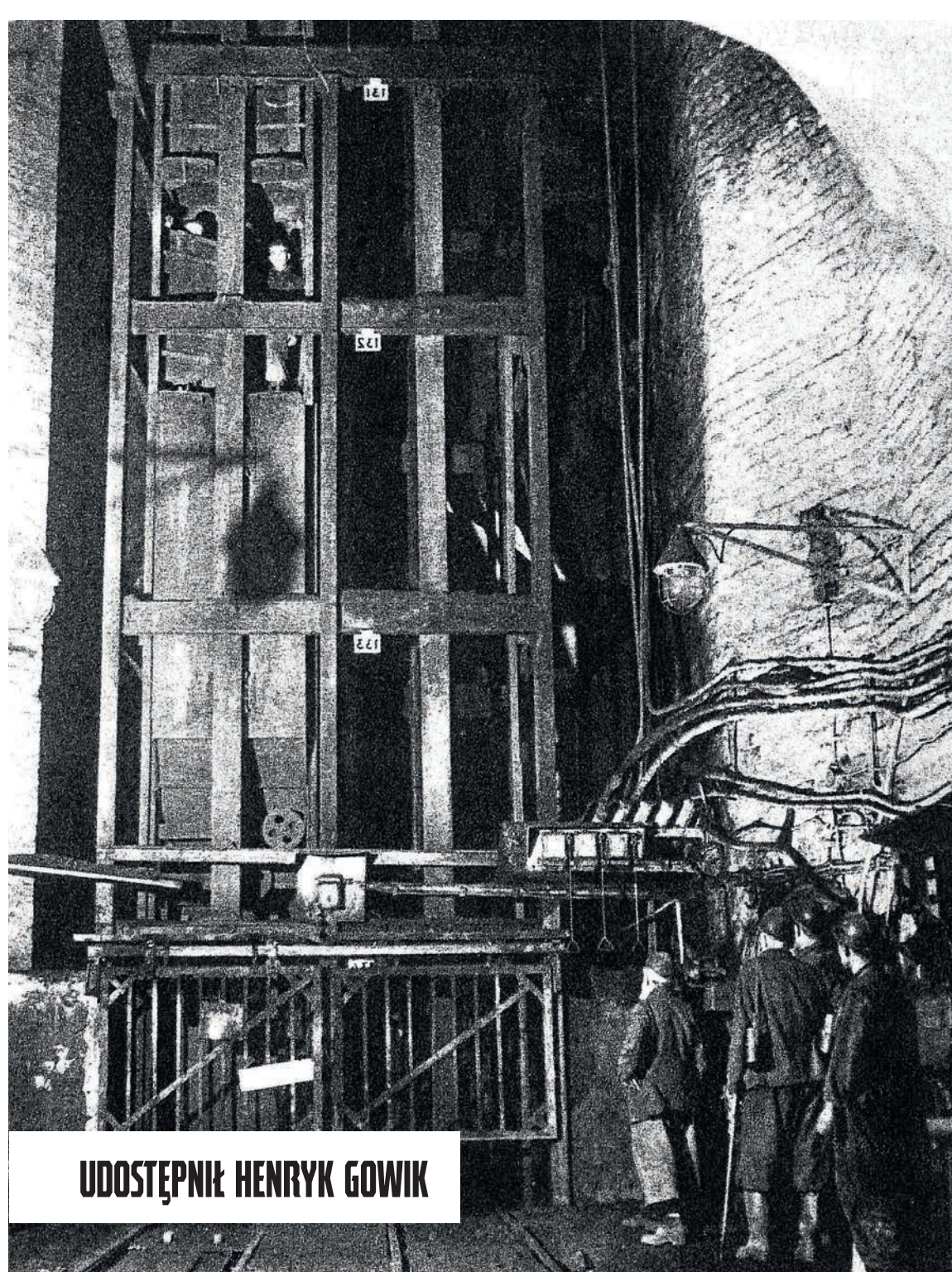
JAN PILARCZYK W WARSZTACIE ELEKTRYCZNYM. LATA 80. UDOSTĘPNIŁA KORNELIA PILARCZYK-PYTKA



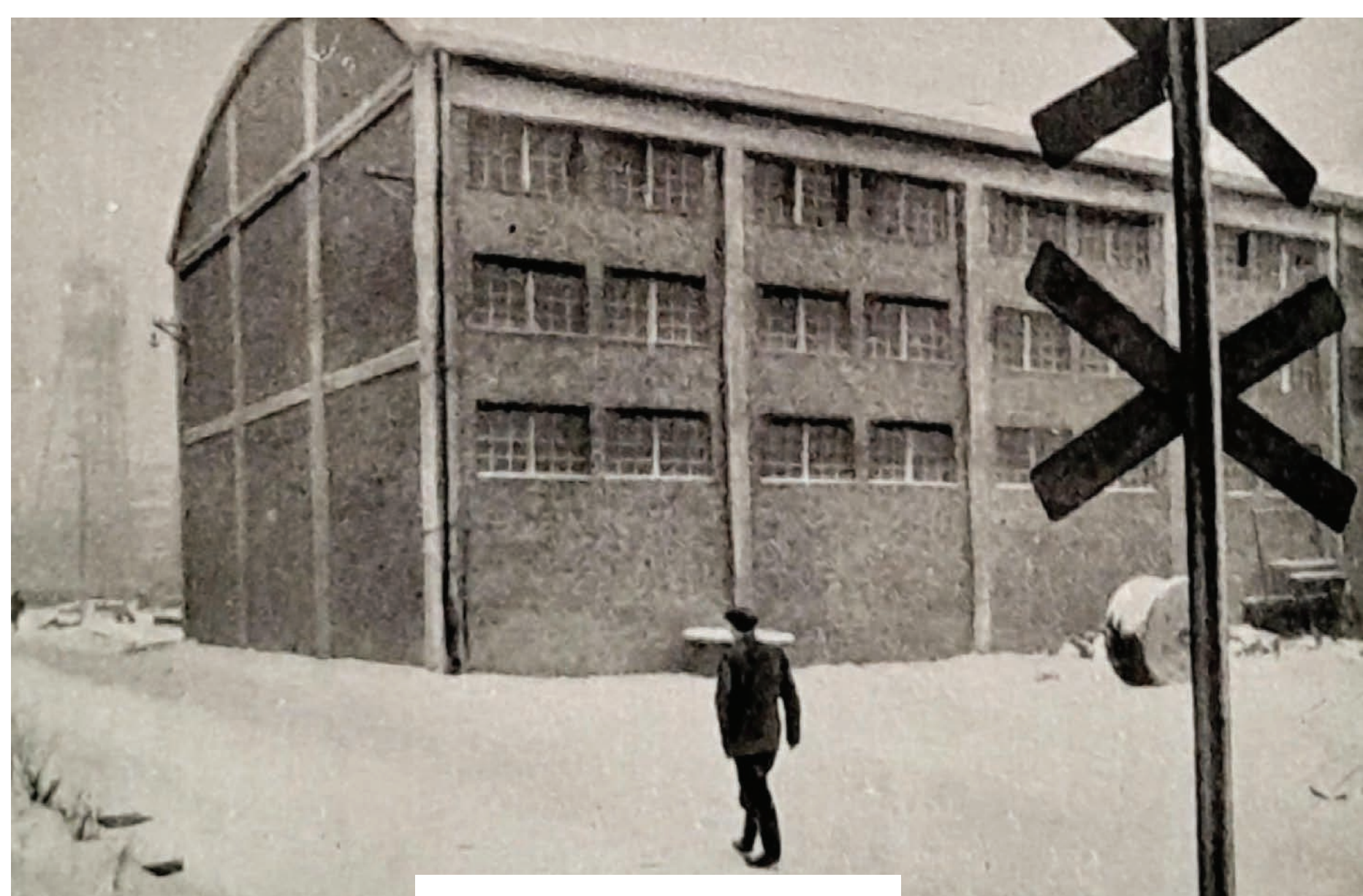
UDOSTĘPNIŁ HENRYK GOWIK



TEDDOR RUPIK WŚRÓD RATOWNIKÓW KWK „JULIAN”. UDOSTĘPNIŁA JOANNA RUPIK-GOWIN



UDOSTĘPNIŁ HENRYK GOWIK



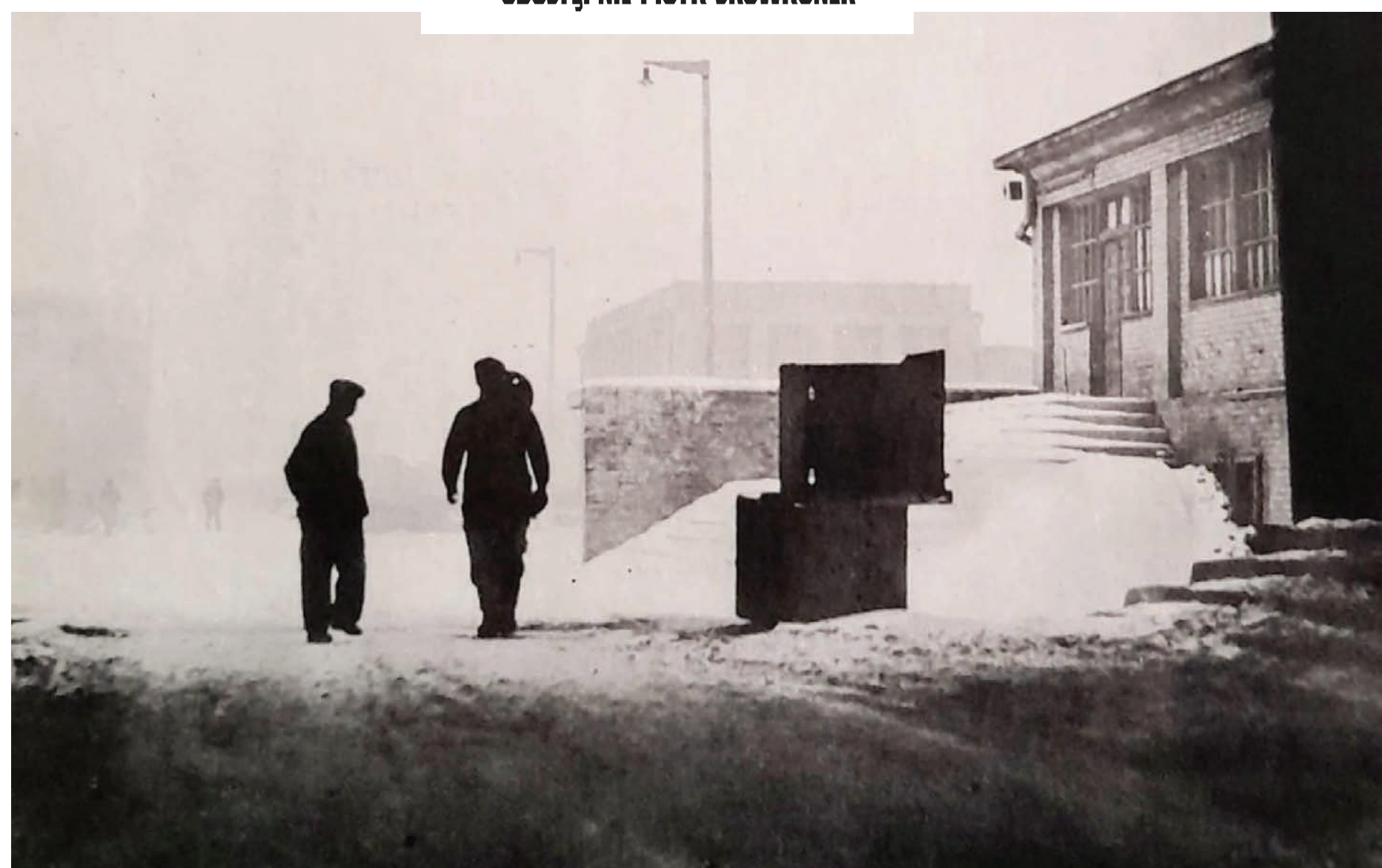
UDOSTĘPNIŁ PIOTR SKOWRONEK



UDOSTĘPNIŁ PIOTR SKOWRONEK



JAN PILARCZYK Z KOLEGAMI. LATA 80.



UDOSTĘPNIŁ PIOTR SKOWRONEK



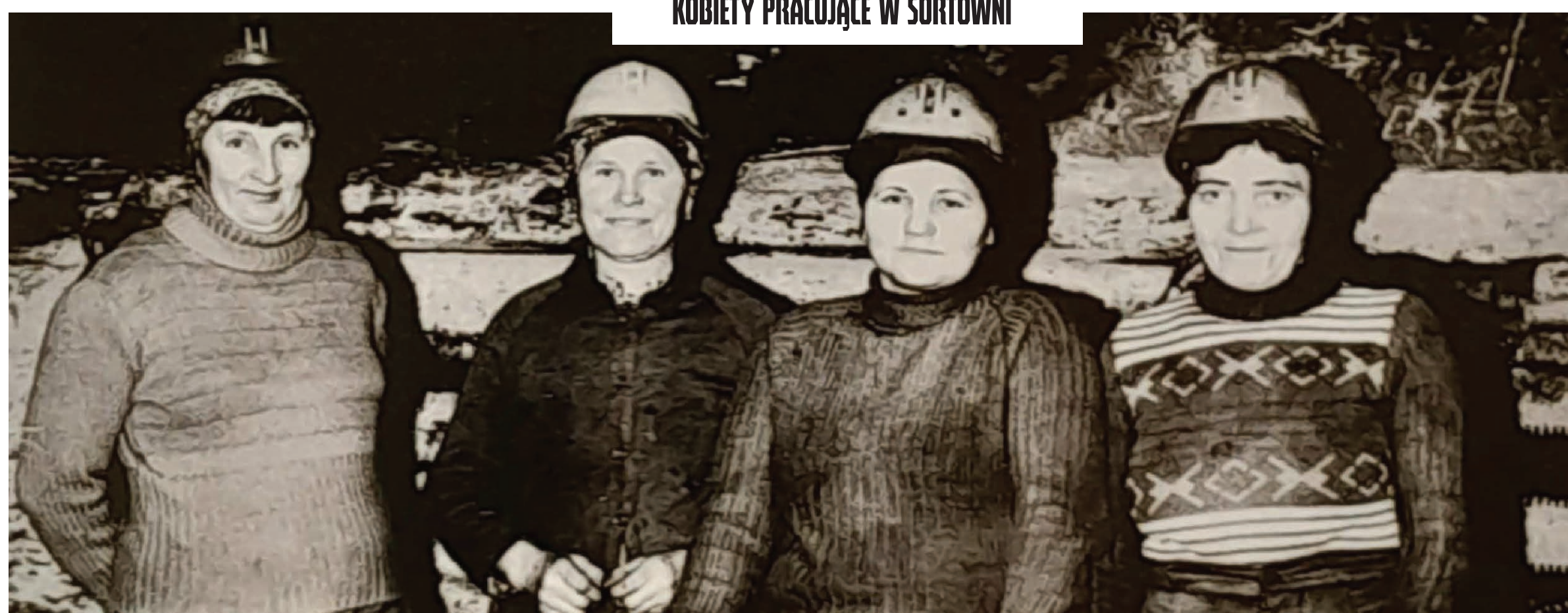
SZYCHA



GÓRNICY W LAMPOWNI



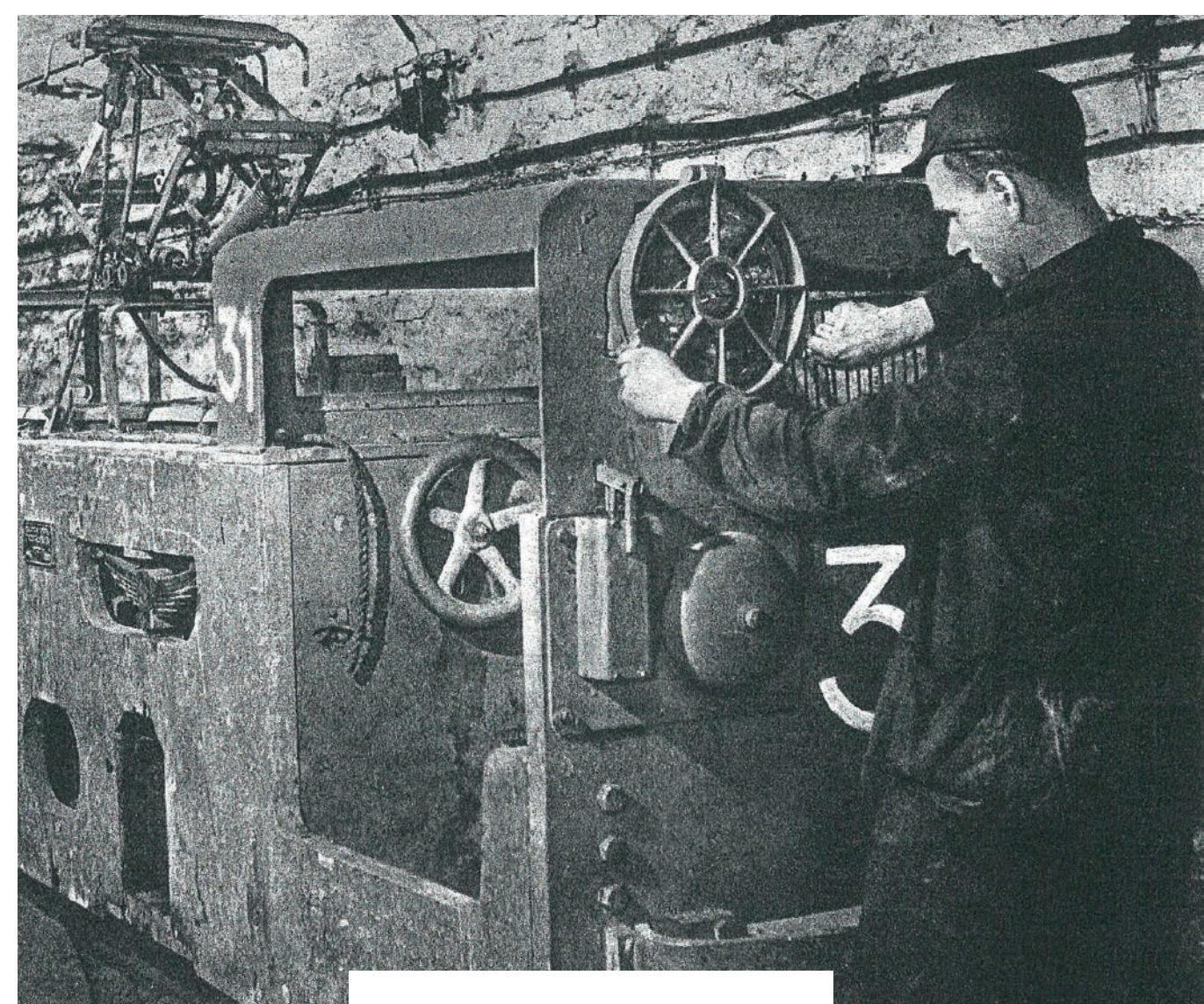
KOBIETY PRACUJĄCE W SORTOWNI



STACJA RATOWNICZA



DYSPOZYTOR W KOPALNI



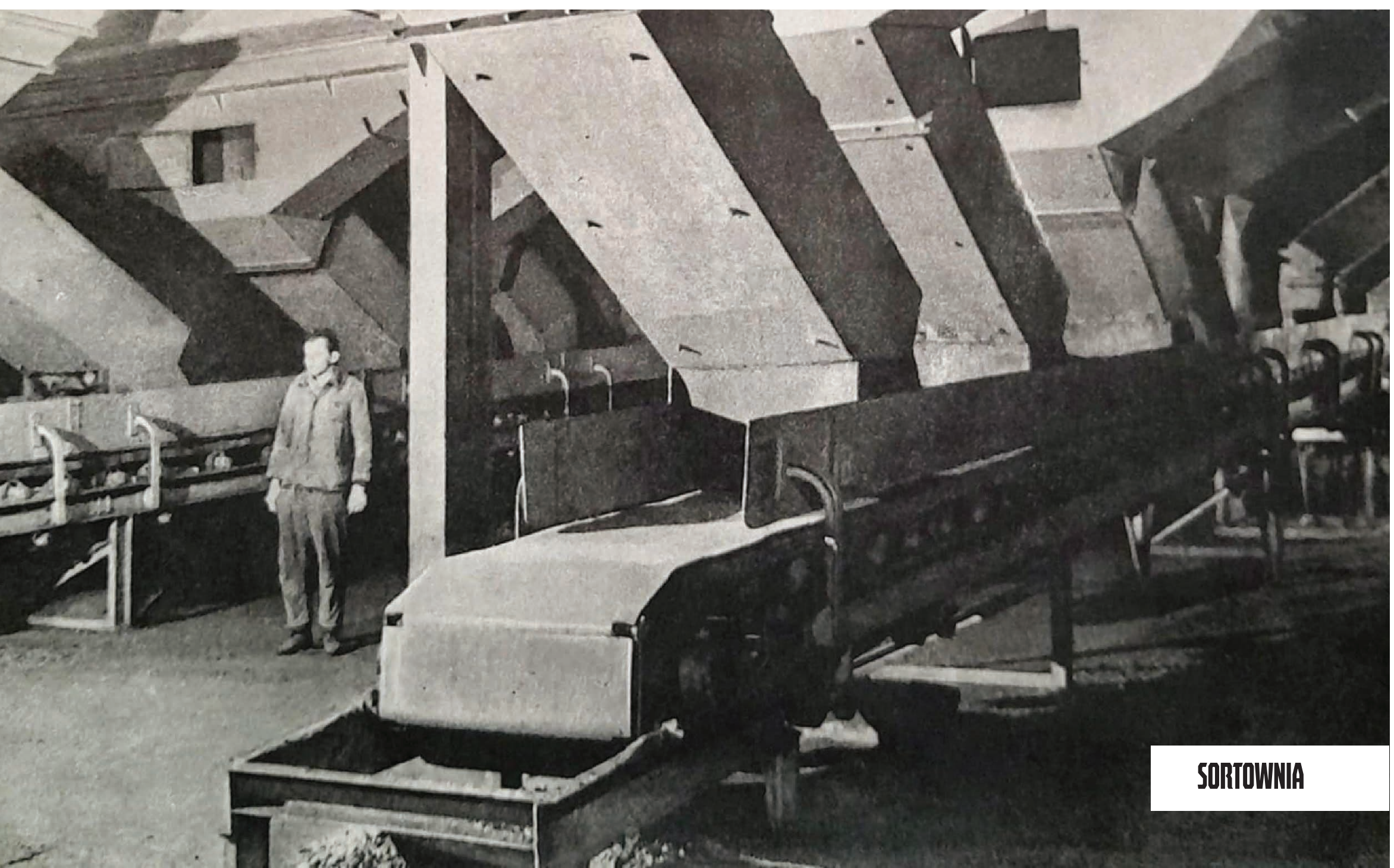
W PODZIEMIACH KOPALNI



SZATNIA



NARADA U DYREKTORA KOPALNI



SORTOWNIA

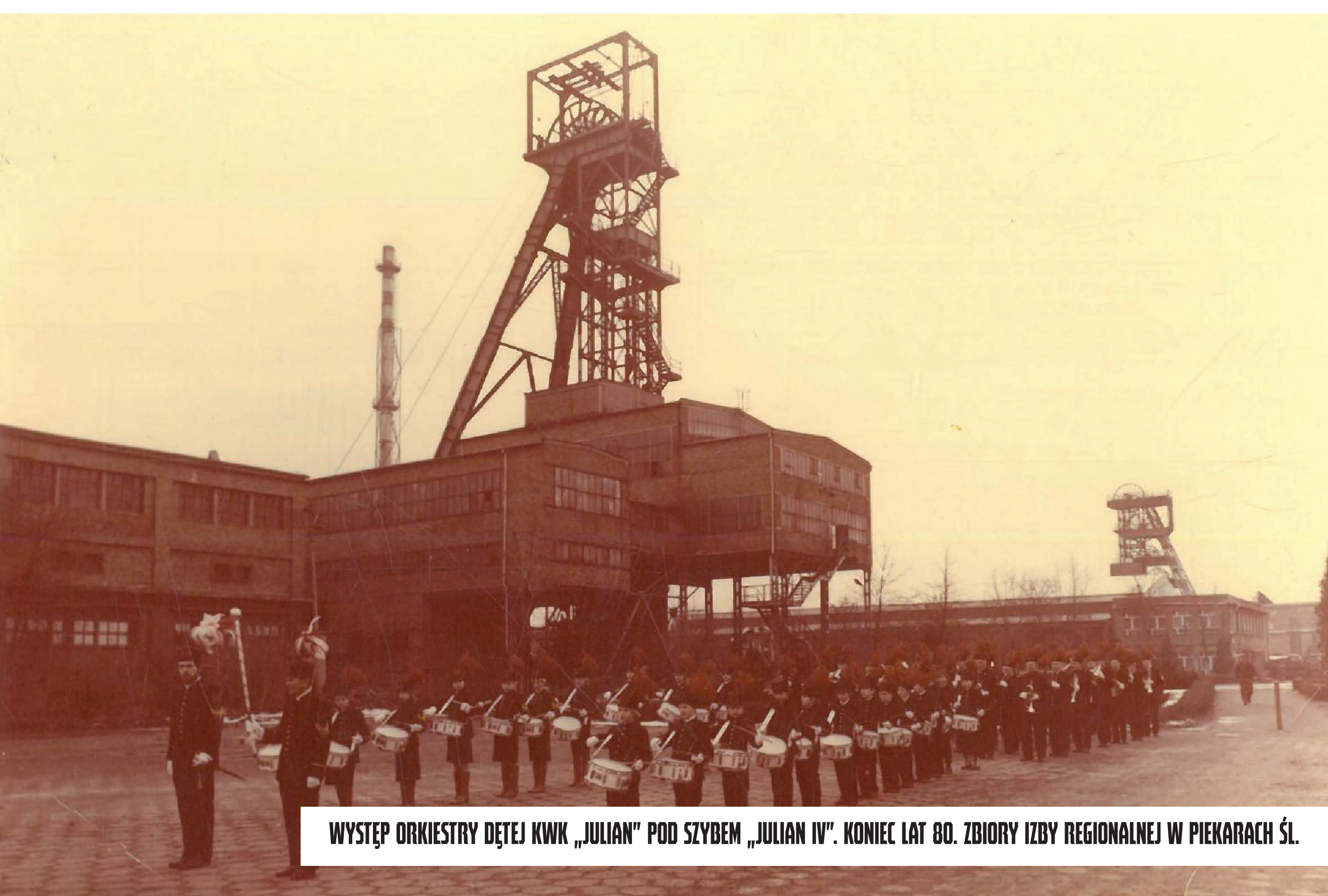


W LAMPOWNI. PIERWSZA OD PRAWY STOI EMA BULĄ (1940-2018). UDOSTĘPNIŁ JAN KLIMAJ

BARBÓRKA



BARBÓRKA KWK „JULIAN”, 4 GRUDNIA 1979. ZBIORY IZBY REGIONALNEJ W PIEKARACH ŚL.



WYSTĘP ORKIESTRY DĘTEJ KWK „JULIAN” POD SZYBEM „JULIAN IV”. KONIEC LAT 80. ZBIORY IZBY REGIONALNEJ W PIEKARACH ŚL.



BARBÓRKA 1986. ZBIORY IZBY REGIONALNEJ W PIEKARACH ŚL.



UDOSTĘPNIK JACEK BOROŃ

BARBÓRKA 2012



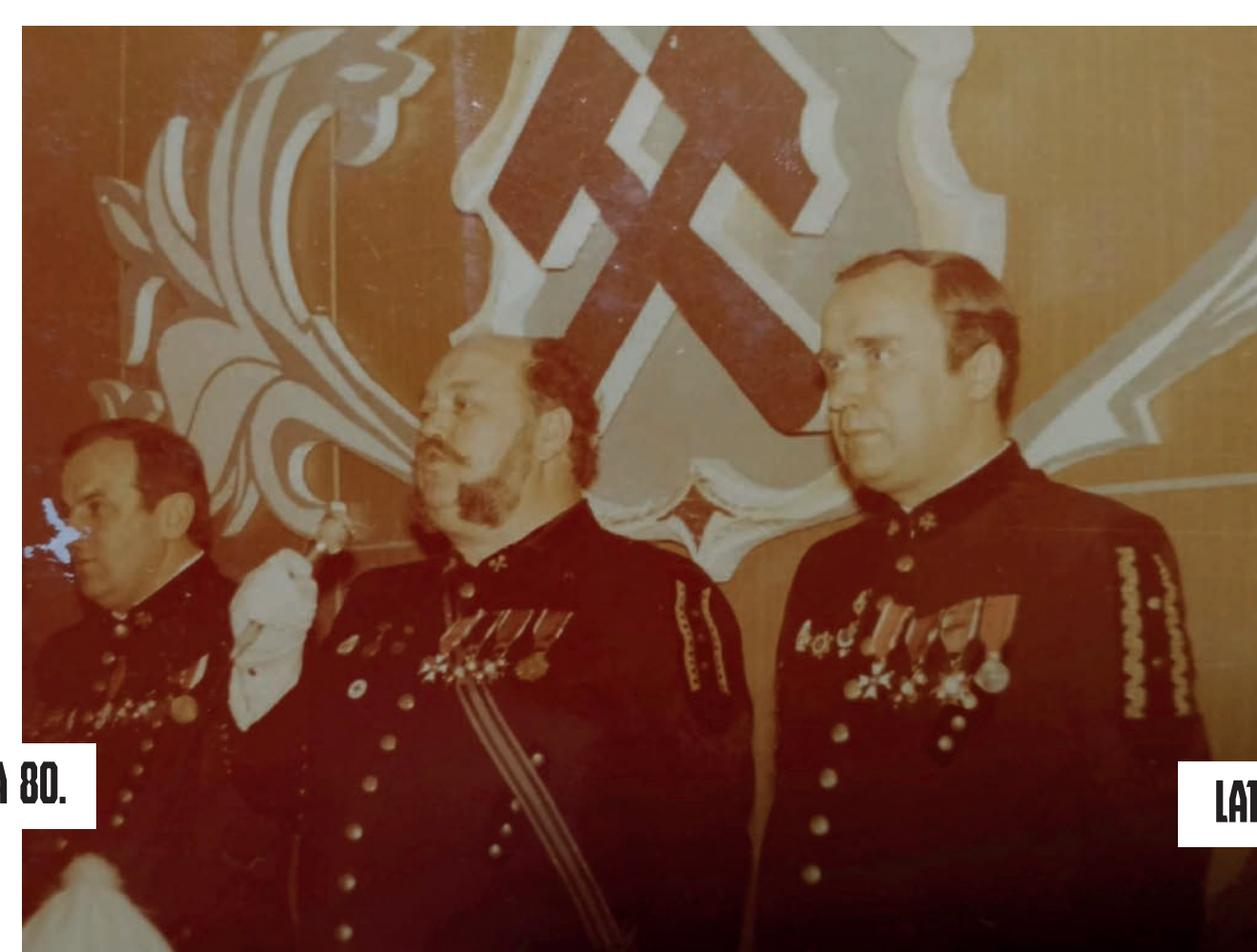
WYSTĘP ORKIESTRY DĘTEJ KWK „JULIAN” W ŚWIERKLAŃCU. KONIEC LAT 80. ZBIORY IZBY REGIONALNEJ W PIEKARACH ŚL.



PASOWANIE MŁODEGO GÓRNIKA



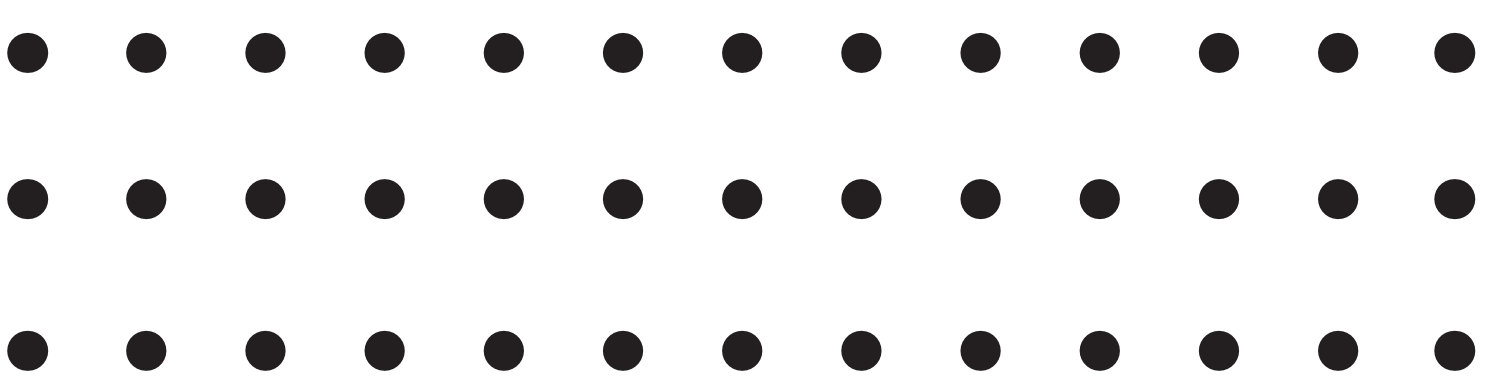
LATA 80.



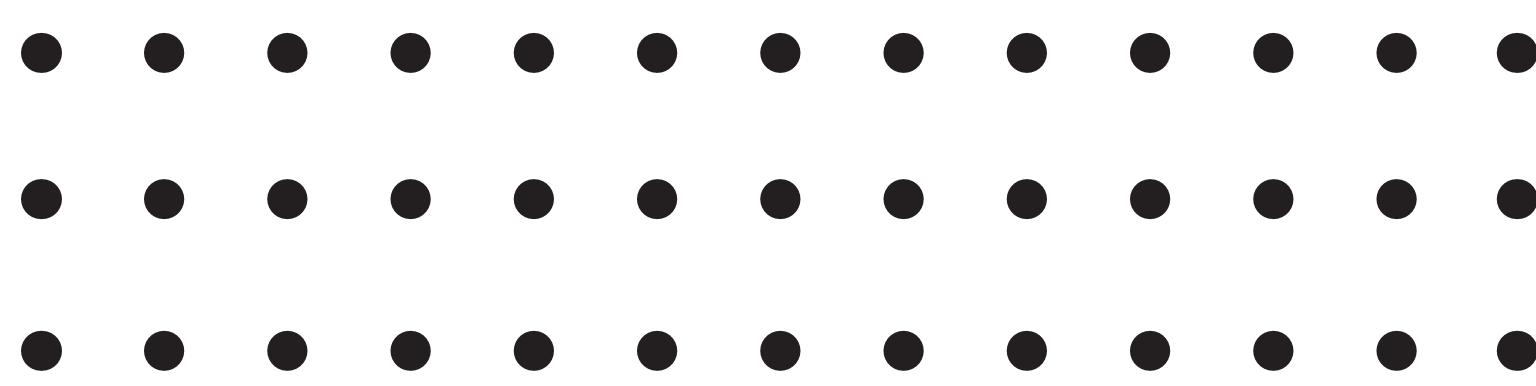
LATA 80.



BARBÓRKA 2012. UDOSTĘPNIK JACEK BOROŃ



PO SZYCHCIE...



KONCERT W KLUBIE MŁODEGO GÓRNIKA „ANTRACYT”



RAJD SAMOCHODOWY ORG. PRZEZ KLUB MŁODEGO GÓRNIKA „ANTRACYT”



Z LEWEJ MAREK WALURA (DJ BAGIET) W KLUBIE MŁODEGO GÓRNIKA „ANTRACYT”



KLUB MŁODEGO GÓRNIKA „ANTRACYT”. OBECNIE BIBLIOTEKA PRZY UL. KALWARYJSKIEJ 62D



KLUB MŁODEGO GÓRNIKA „ANTRACYT”. OBECNIE BIBLIOTEKA PRZY UL. KALWARYJSKIEJ 62D



ZABAWA W KLUBIE MŁODEGO GÓRNIKA „ANTRACYT”



ORKIESTRA KOPALNI „JULIAN”



PRZERWA NA ZUPĘ W PRACACH SPOŁECZNYCH W OŚRODKU WYPOCZYNKOWYM



KLUB GÓRNICZY KWK „JULIAN” W MIEJSCU OBECNEGO URZĘDU PRACY



DOM WZASOWY KOPALNI W ZAKOPANEM



OŚRODEK WYPOCZYNKOWY KOPALNI W BOGUCHWAŁOWICACH



OŚRODEK WYPOCZYNKOWY KOPALNI W JAROSŁAWCU

••••• Z SZYBEM W TŁE •••••



1975 R. OD LEWEJ: KRYSZYNA, KRYSZTIAN, STEFAN, MAŁGORZATA I JACEK BORONOWIE. UDOSTĘPNIŁ JACEK BOROŃ



LATA 60. WIDOK Z PARKU WOLNOŚCI. ZBIORY IZBY REGIONALNEJ W PIEKARACH ŚL.



SZYB „JULIAN IV” I WEJŚCIE GŁÓWNE DO KOPALNI. FOT. JACEK BOROŃ, 1994 R.



KRYSZYNA I KLARA BOROŃ POD SZYBEM „JULIAN I”, 1972/3. UDOSTĘPNIŁ JACEK BOROŃ



POD SZYBEM „JULIAN IV”. ZBIORY IZBY REGIONALNEJ W PIEKARACH ŚL.



STEFAN I KLARA BOROŃ POD KOPALNIĄ W 1972/1973 R. UDOSTĘPNIŁ JACEK BOROŃ



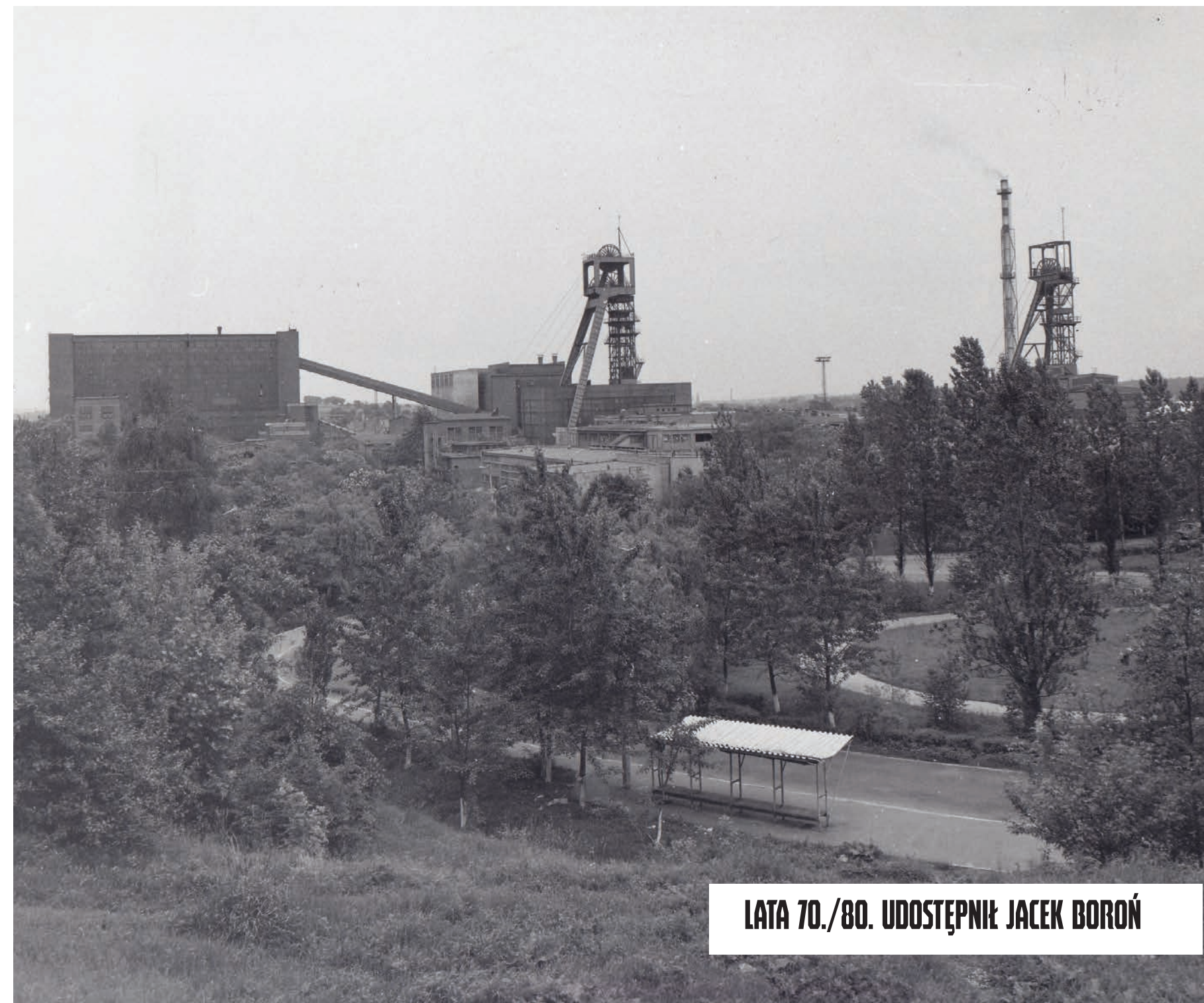
UL. SZPITALNA. PO LEWEJ WIDOCZNY STARY SZPITAL MIEJSKI. FOT. JÓZEF OPOLKO. UDOSTĘPNIŁ JACEK BOROŃ



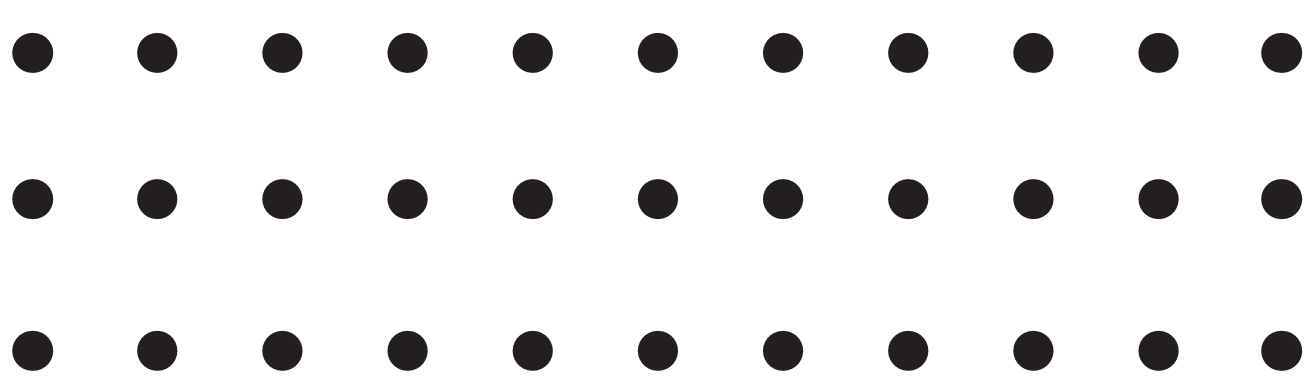
JAN PILARCZYK. LATA 50. UDOSTĘPNIŁA KORNELIA PILARCZYK-PYTKA



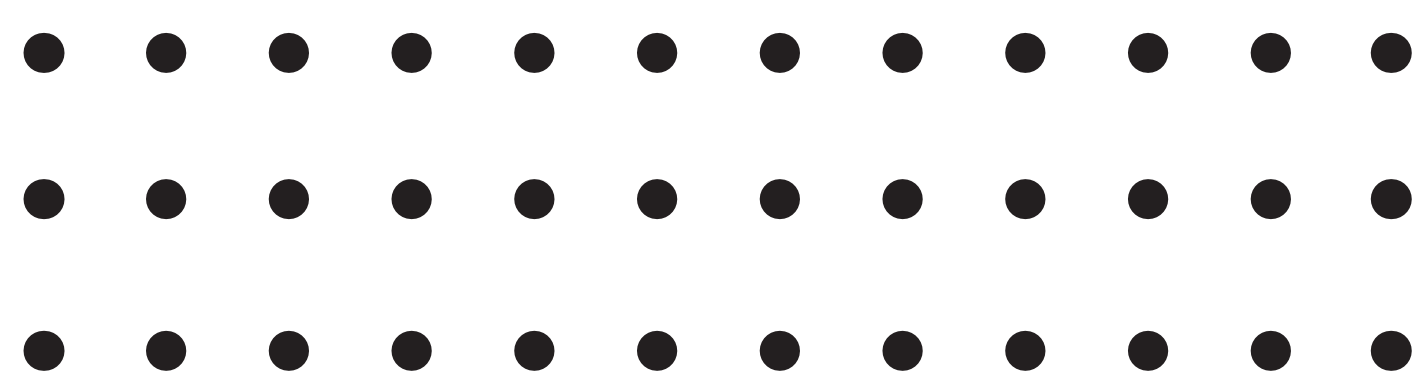
LATA 70./80. UDOSTĘPNIŁ JACEK BOROŃ



LATA 70./80. UDOSTĘPNIŁ JACEK BOROŃ



NA POCHODZIE



ZBIORY IZBY REGIONALNEJ W PIEKARACH ŚL.



AUTOR NIEZNANY. UDOSTĘPNIŁ JACEK BOROŃ



ZBIORY IZBY REGIONALNEJ W PIEKARACH ŚL.



SOLIDARNOŚĆ



MSZA ŚWIĘTA I POŚWIĘCENIE SZTANDARU NSZZ SOLIDARNOŚĆ KWK „JULIAN” 30.05.1981 R. UDOSTĘPNIŁ JACEK BOROŃ



ŹRÓDŁO: PIEKARSKIWERK.PL. UDOSTĘPNIŁ NORBERT BREWKO

POŚWIĘCENIE SZTANDARU
NSZZ SOLIDARNOŚĆ
KWK „JULIAN”
PIEKARY ŚL. 30.05.1981r.



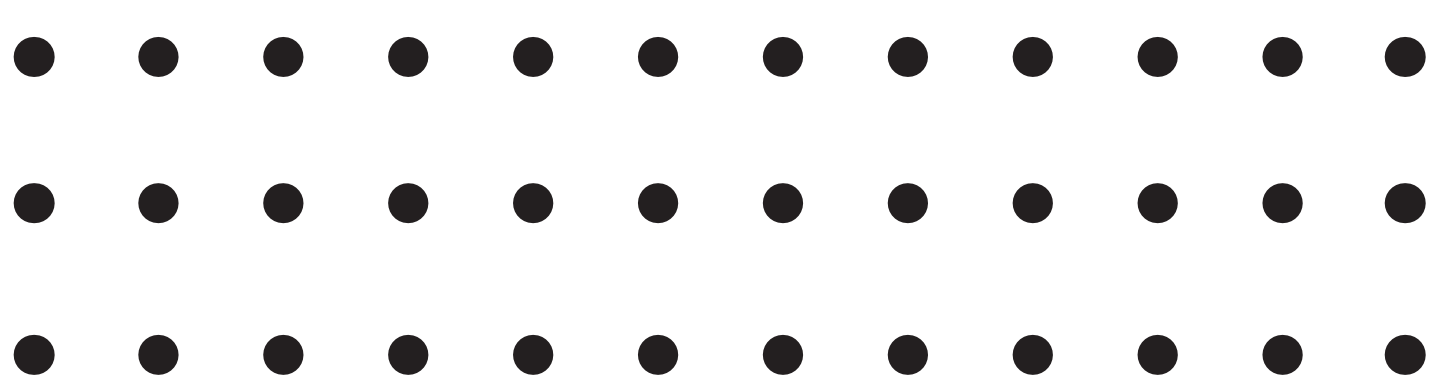
DZIAKACZE NSZZ „SOLIDARNOŚĆ” Z KOPALNI „JULIAN” WRAZ ZE SZTANDAREM. PIERWSZY Z PRAWY: GERARD MUSZALIK. ŹRÓDŁO: PIEKARSKIWERK.PL. UDOSTĘPNIŁ NORBERT BREWKO



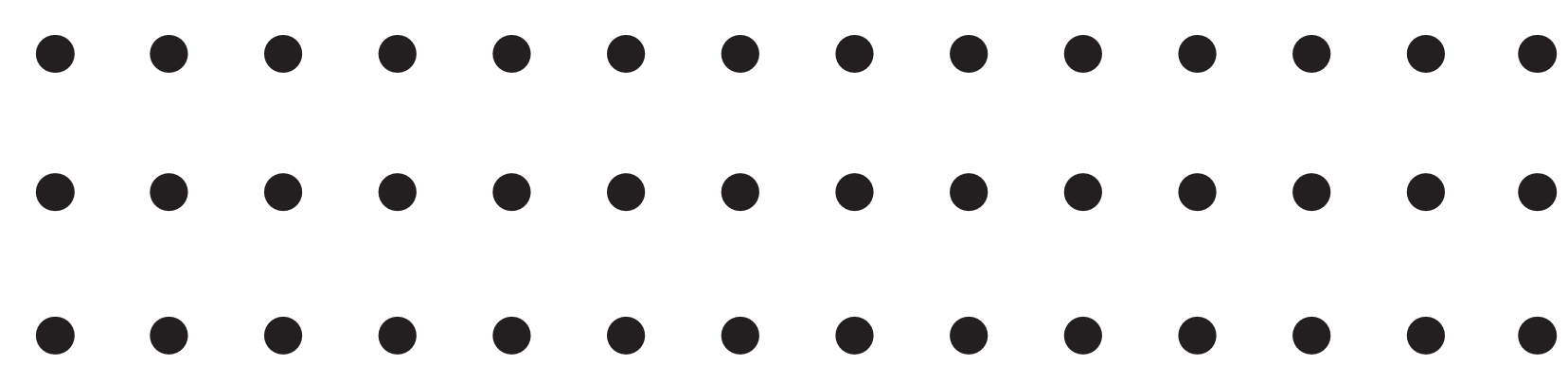
MSZA ŚWIĘTA I POŚWIĘCENIE SZTANDARU NSZZ „SOLIDARNOŚĆ” KWK „JULIAN” 30.05.1981. UDOSTĘPNIŁ JACEK BOROŃ



ZBIORY IZBY REGIONALNEJ W PIEKARACH ŚL.



WYGASZENIE



FOT. PRZEMYSŁAW RODZIK



FOT. ŁUKASZ ŚCIEBIOROWSKI



FOT. PATRYCJA GREGAREK



FOT. TOMASZ KACPRZAK



FOT. ZUZANNA STYCH-MASZOTA



FOT. ŁUKASZ ŚCIEBIOROWSKI



FOT. PRZEMYSŁAW RODZIK



FOT. ŁUKASZ ŚCIEBIOROWSKI



FOT. MICHAŁ WÓJCIK



FOT. PRZEMYSŁAW RODZIK



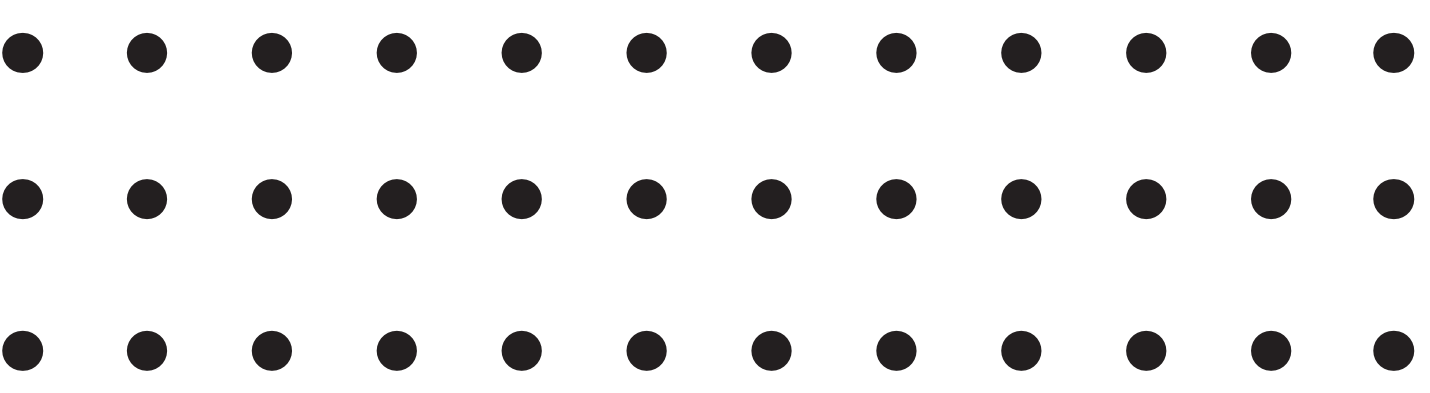
FOT. ADAM ROSTECKI



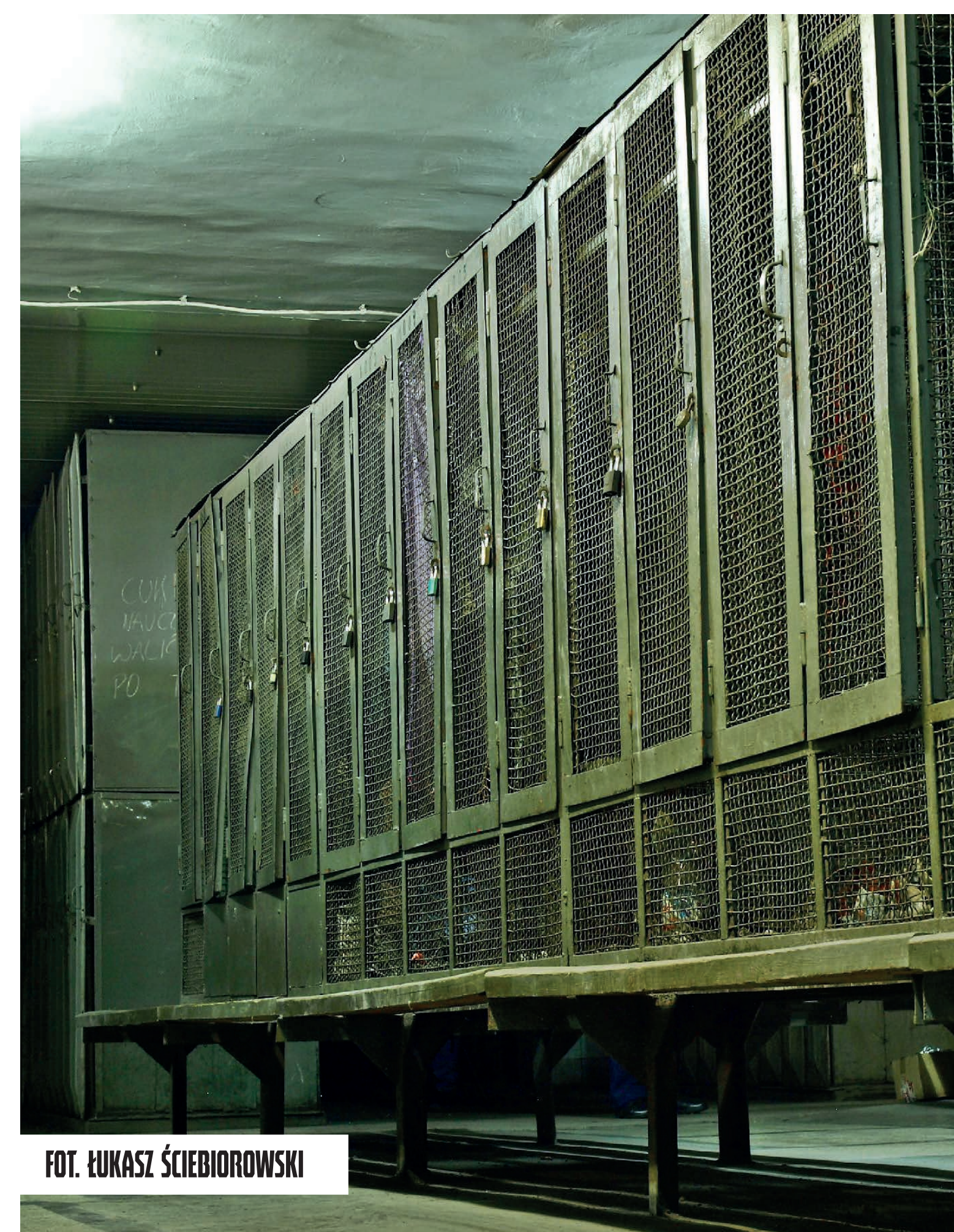
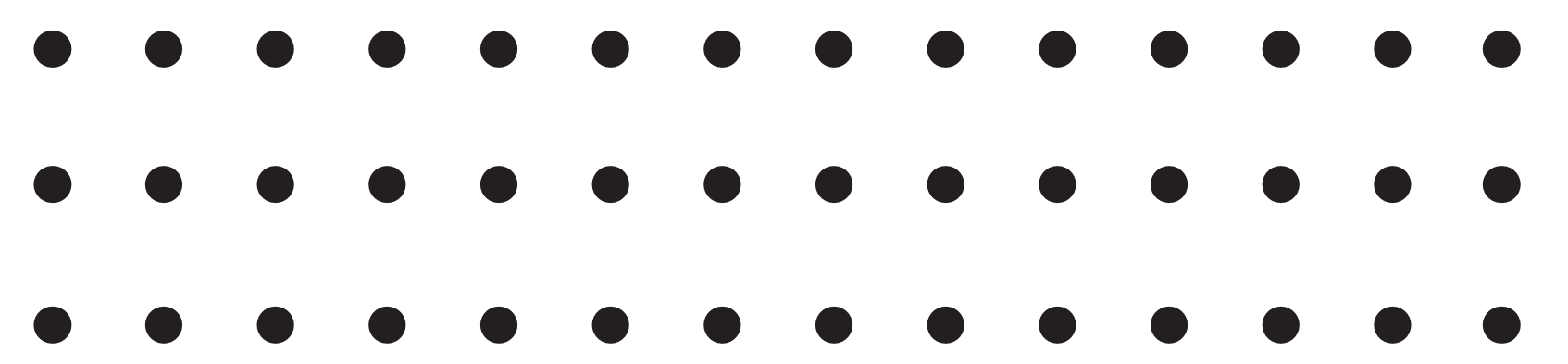
FOT. ZUZANNA STYCH-MASZOTA



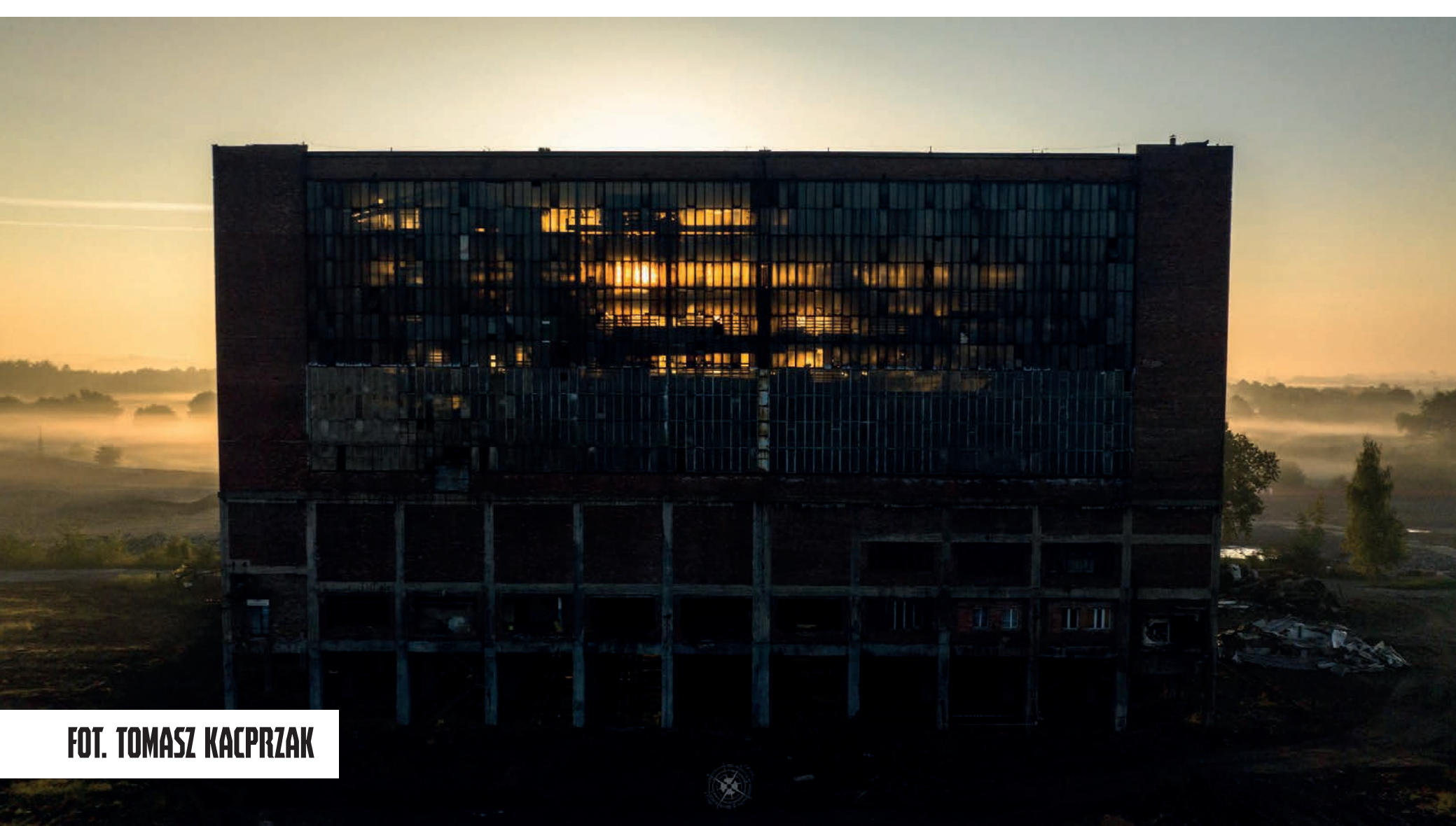
FOT. ZUZANNA STYCH-MASZOTA



INDUSTRIAL



OSTATNIE PROMIENIE „JULKI”



FOT. TOMASZ KACPRZAK



FOT. DAMIAN HARAZIM



FOT. MICHAŁ WÓJCIK



FOT. JACEK DOROŃ



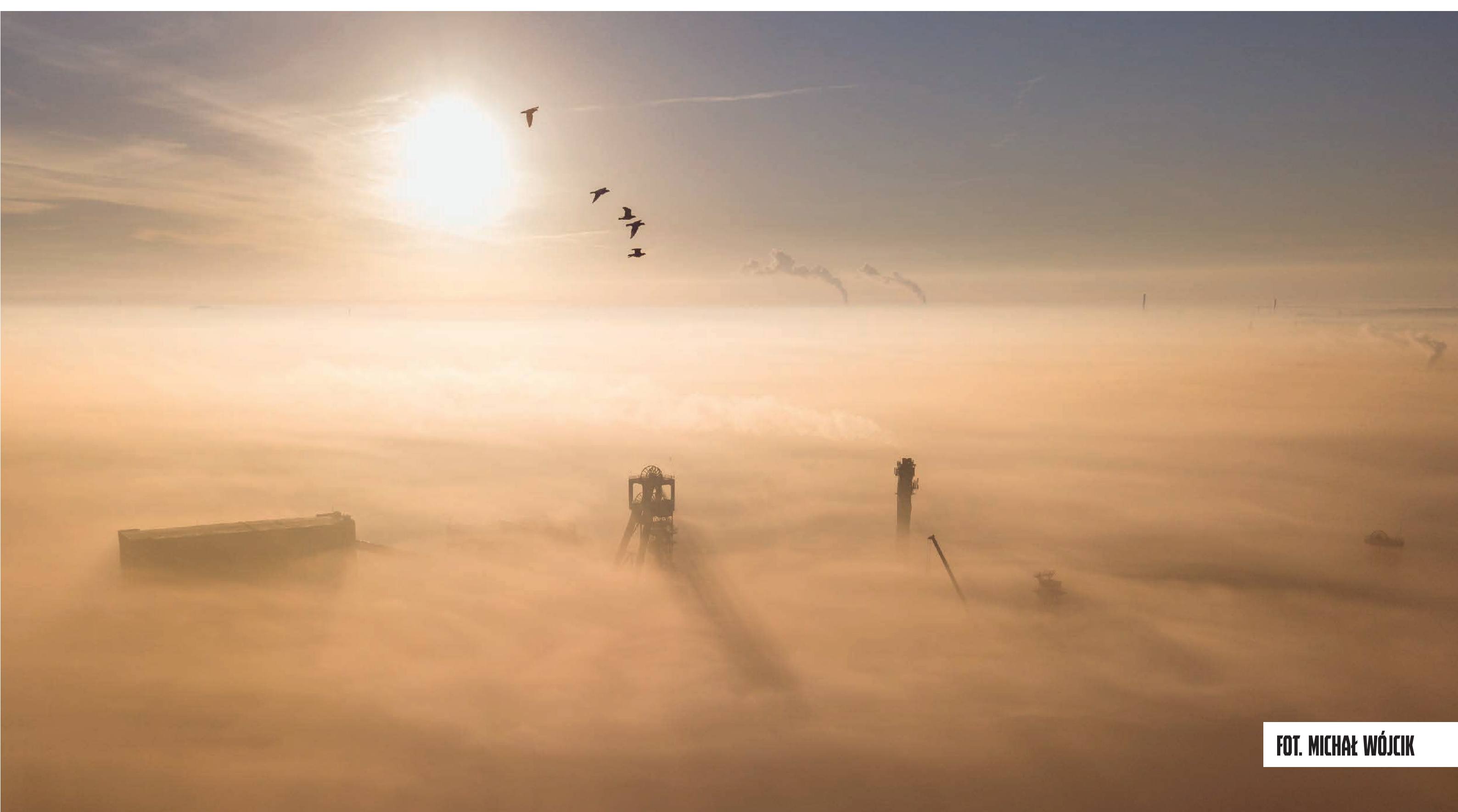
FOT. JAN KLIMAJ



FOT. ADAM ROSTECKI



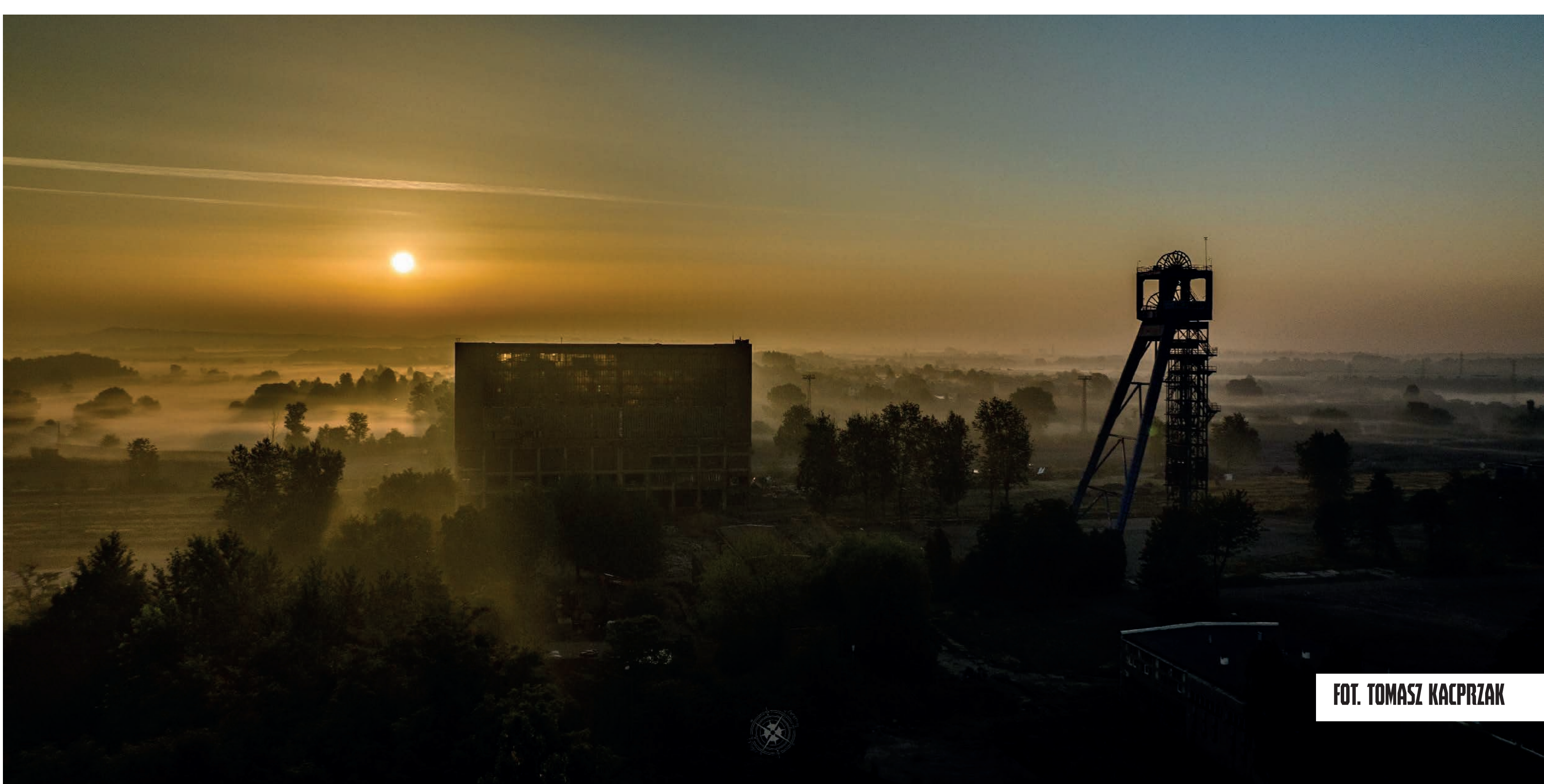
FOT. ADAM ROSTECKI



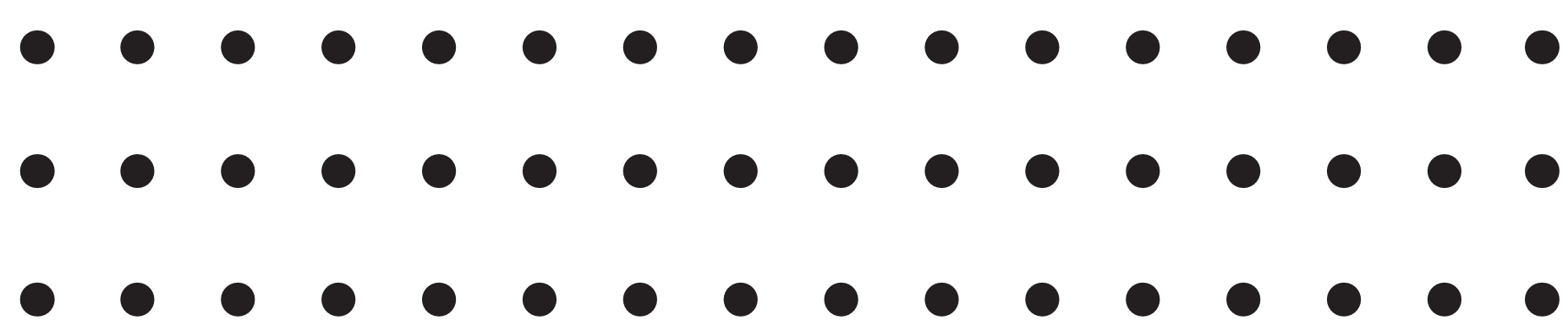
FOT. MICHAŁ WÓJCIK



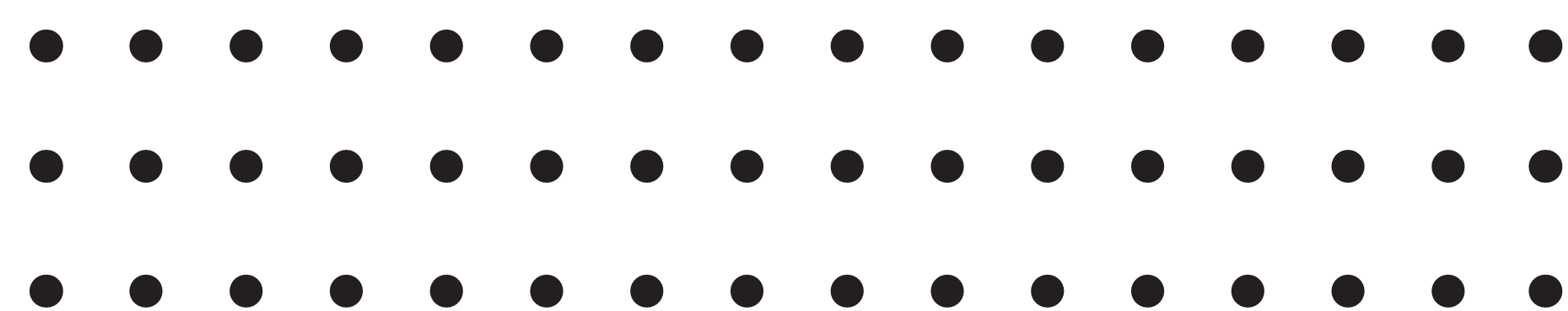
FOT. ADAM ROSTECKI



FOT. TOMASZ KACPRZAK



EPILOG



FOT. PATRYCJA GREGAREK



FOT. PATRYCJA GREGAREK



FOT. JACEK BOROŃ



FOT. PRZEMYSŁAW RODZIK



FOT. MICHAŁ WÓJCIK



FOT. MICHAŁ WÓJCIK



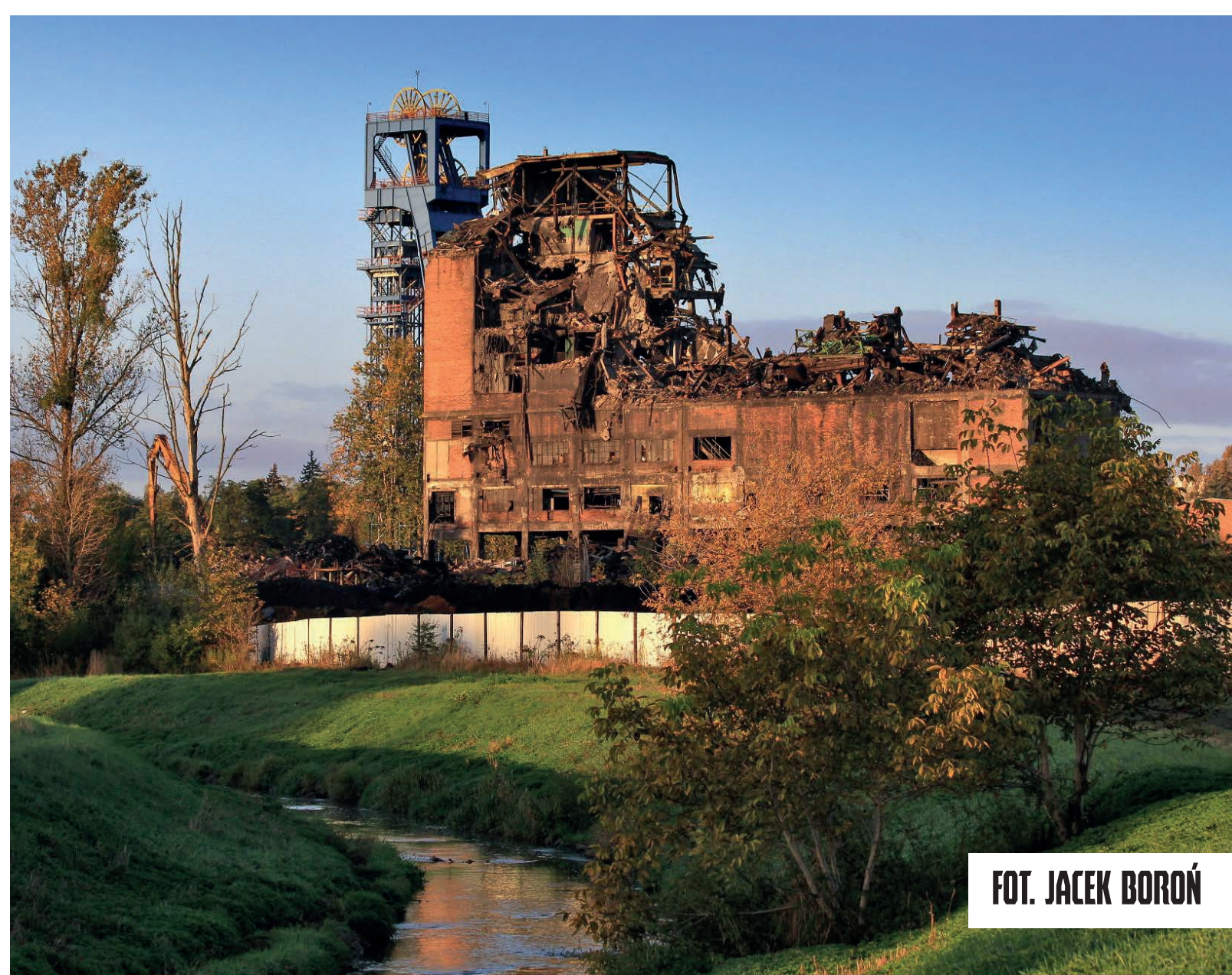
FOT. PRZEMYSŁAW RODZIK



FOT. PRZEMYSŁAW RODZIK



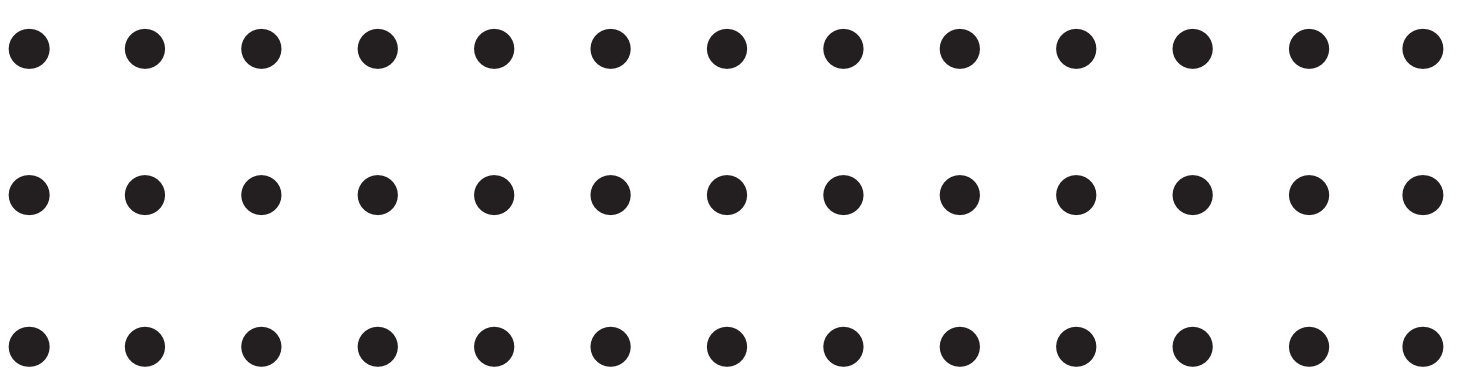
FOT. MICHAŁ WÓJCIK



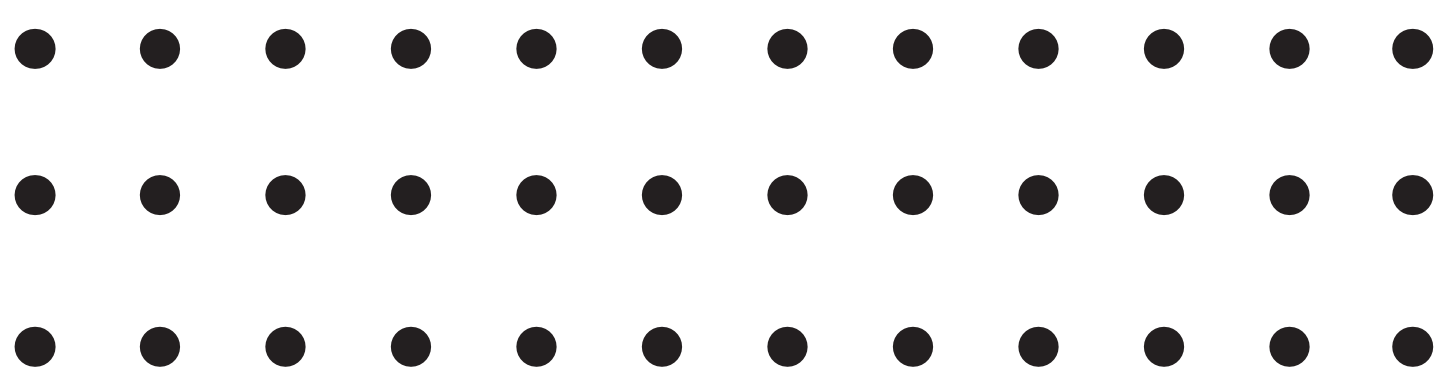
FOT. JACEK BOROŃ



FOT. TOMASZ KACPRZAK



IN MEMORIAM



FOT. ŁUKASZ MACIOSEK



FOT. ŁUKASZ MACIOSEK



FOT. TOMASZ KACPRZAK



FOT. ADAM ROSTECKI



FOT. ADAM ROSTECKI