



przybywajcie!

KWIECIEŃ 2014 • 4 • (129)

ISSN 1642-9869

bezpłatny miesięcznik

Bytom



760 lat

RYNEK _{N_o}

7



OPERA ŚLĄSKA
W BYTOMIU

Dyrektor: TADEUSZ SERAFIN

GIACOMO PUCCINI

MADAMA BUTTERFLY

12. i 26.04.2014 r. /godz. 18.00/



OPERA W  AKTACH



DZIWNIE FAJNY ZLOT

Międzygalaktyczny Zlot Superbohaterów to trzydniowe szaleństwo, na które złoży się wiele wydarzeń artystycznych i rozrywkowych oraz spontaniczne akcje samych uczestników. To jedyna tego typu impreza w Polsce. Zainicjowali ją: Mariusz Kałamaga i Jakub Wesołowski. Co roku imprezę rozkręcają gwiazdy sceny kabaretowej i muzycznej, wysyłając w stronę ludzi potężną wiązkę pozytywnej energii. Podczas parady superbohaterów ramię w ramię maszerują herosi różnych układów gwiazdnych: Superman, Jej Wysokość Mielonka czy SpongeBob Kanciasztoparty. Zobaczysz postacie znane, a także mniej popularnych pogromców zła z lokalnych galaktyk. Sam też możesz poszaleć w swoim superwcieleniu. Niektórzy już tuningują kostiumy. Imprezie towarzyszą warsztaty śmieciowo-twórczo-przetwórcze, czyli "zrób coś z niczego i odkryj w sobie recyklingowe moce". A jeśli komuś rękodzielo nie wyjdzie, to może sobie kupić jakieś niepowtarzalne cudo na Kiermaszu Twórczej Reanimacji Odpadów. Do zlotu przyłączają się w tym roku bohaterowie na motocyklach – podczas akcji Motoserce można będzie honorowo oddać krew. To nie wszystko. Artystycznie będą zabawiać standuperzy: czyli Abelard Giza, Katarzyna Piasecka, Kacper Ruciński, Tomek Nowaczyk i Adam Grzanka. Zagrają nam ponadto: Jamal, Łąki Łan, Exboyfriends i Oberschlesien. Dziwnie to wszystko fajne, dlatego: Weź bądź!

Szczegółowy rozkład zlotu na www.becek.pl.

KM

RYNEK



SPIS TREŚCI

wstęp	3
wywiad	4-5
zapowiedzi	6-11
śladami historii	12
kultura...fizyczna	13
przeglądarka wydarzeń	14-15

Drodzy Czytelnicy!

Kwiecień jest zawsze miesiącem superbohaterów. Z najdalszych zakątków Polski, Europy, Świata, a nawet odległych galaktyk przybywają do Bytomia na Międzygalaktyczny Zlot Superbohaterów. Przy okazji promują ekologię, organizując Kiermasz Twórczej Reanimacji Odpadów. Superbohaterem jest też Darek Laksa, który postanowił wystartować w 7 maratonach na 7 kontynentach - wywiad z maratończykiem przeczytacie na stronie 4. Pod koniec kwietnia już po raz siódmy w Bytomiu obchodzić będziemy Międzynarodowy Dzień Tańca. Opera Śląska z tej okazji zaprasza na VII Galę Baletową.

Redakcja

WYDAWCA: URZĄD MIEJSKI W BYTOMIU
UL. PARKOWA 2, 41-902 BYTOM
REDAKTOR NACZELNY: KRZYSZTOF TURZAŃSKI
REDAKCJA: WYDZIAŁ PROMOCJI BYTOMIA
I KONTAKTÓW Z MEDIAMI, RYNEK 7,
41-902 BYTOM TEL. 32 386 36 69, 32 386 36 74
NAKLAD: 15000 EGZEMPLARZY.
WWW.BYTOM.PL
FOTO NA OKŁADCE: UM BYTOM
EMAIL: PROMO@UM.BYTOM.PL,
DRUK: MIKOPOL

RYNEK

7



7 KONTYNENTÓW, 7 MARATONÓW, 7 SZKÓŁ

PASJONAT BIEGANIA, ZAWODNIK WKB META LUBLINIEC, TRENER I NAUCZYCIEL WYCHOWANIA FIZYCZNEGO. MOWA O DARIUSZU LAKSIE, KTÓRY REALIZUJE SWÓJ PROJEKT: 7 KONTYNENTÓW, 7 MARATONÓW, 7 SZKÓŁ. MIESZKAJĄCY W BYTOMIU MARATOŃCZYK, KTÓRY WYCHOWAŁ SIĘ W MIECHOWICACH I TAM TEŻ W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 54 IM. WACŁAWA KUCHARA JEST NAUCZYCIELEM WYCHOWANIA FIZYCZNEGO ZDRADZIŁ NAM KULISY SWOJEGO PROJEKTU I JEGO CELE.

Skąd zrodził się pomysł akcji „7 kontynentów, 7 maratonów, 7 szkół”?

Dariusz Laksa: Pomysł przyszedł mi do głowy po rozmowie z moim przyjacielem, który zaproponował mi start w Sahara Marathon. To było mechaniczne. Skoro Sahara to dlaczego nie więcej? Postanowiłem więc wystartować na każdym kontynencie, a całość połączyć z akcją charytatywną dla szkół. Reszta potoczyła się sama...

Za sobą ma pan już pierwszy z siedmiu zaplanowanych maratonów na Saharze. Jak tam było?

Dariusz Laksa: Przed rozpoczęciem projektu założyłem, by go zrealizować w ciągu roku kalendarzowego. Dodatkowo postanowiłem, że każdy maraton (poza Saharą i Antarktydą) pobiegę poniżej 3 godzin. Na Saharę jechałem więc z nastawieniem, żeby tylko przebiec. Jednak już stojąc na starcie czułem, że muszę pować jak najlepsze

miejsce. I tak od startu ruszyłem i walczyłem o jak najlepszą pozycję. Po kilku kilometrach czułem już, że jeśli nie przytrafi się coś nieoczekiwanego, to będzie dobrze. Trasa maratonu była bardzo ciężka, a dodatkowo doskwierała wysoka temperatura. Jednak miałem w sobie ogromną chęć walki. Każdy w głowie ma coś, co go motywuje nawet w chwili kryzysu, który podczas biegu miałem kilkakrotnie. Maraton wiódł szutrowymi bezdrożami Sahary, gdzie co jakiś czas trzeba było pokonać wzniesienia, za którymi często były poacie piasku, w którym nogi strasznie grzęzły. Jednak na mecie, mimo wielkiego zmęczenia, wiedziałem, że się opłaciło.

Czy drugie miejsce na Saharze było zaskoczeniem?

Dariusz Laksa: Drugie miejsce w tak trudnym maratonie i bardzo dobrym wynikiem wynagrodziło wszystko. Mimo, że projekt „777” jest projektem charytatywnych to moje

„zwycięstwo z Saharą” zadeklowałem bardzo ważnej osobie w moim życiu „AD1604”.

Kolejny bieg już w Bratysławie. To będzie zupełnie inny maraton niż w Afryce. Czy liczy Pan na dobry wynik?

Dariusz Laksa: Maraton w Bratysławie będzie dla mnie bardzo trudny, gdyż nie wypocząłem jeszcze po poprzednim. Na szczęście będzie się odbywał w warunkach, do których przywykłem, czyli w naszym klimacie i po asfalcie. Dlatego mimo, że odczuwam jeszcze zmęczenie po Saharze do Bratysławy jadę walczyć. Planem minimum w projekcie było biegać poniżej 3 godzin, jednak startuję z zamiarem uzyskania rekordu życiowego, który obecnie wynosi 2:43:52. Marzy mi się wynik poniżej 2 godzin 40 minut, ale jak będzie na mecie - trudno przewidzieć. Na pewno nie odpuszczę i dam z siebie wszystko, a nawet więcej... tak jak na Saharze.

Planuje Pan odwiedzić wszystkie kontynenty. Zmianie uległo już miejsce maratonu w Ameryce Południowej. Nie obawia się Pan, że któryś z biegów może się nie odbyć?

Dariusz Laksa: Nie ma możliwości by coś nie wyszło. Gdybym brał coś takiego pod uwagę to nie widziałbym sensu w realizowaniu tego projektu. Faktycznie zmianie uległ start w Ameryce Południowej. Okazało się, że w Bogocie w tym roku nie odbędzie się maraton, tylko półmaraton. W związku z tym, w tym samym terminie będę startował w Brazylii, w maratonie w Rio de Janeiro. Skomplikowało to projekt pod względem finansowym, ale mam nadzieję, że wszystko się usystematyzuje i zdobędę środki na ten niespodziewany wydatek. Pod znakiem zapytania stoją jeszcze starty w Australii oraz Antarktydzie, jednak jestem dobrej myśli.

Akcja ma cel charytatywny. Chce Pan pomóc bytomskim szkołom. W jaki sposób?

Dariusz Laksa: Projekt obejmuje 7 maratonów na 7 kontynentach. Wybraliśmy więc 7 bytomskich szkół podstawowych dla których staramy się pozyskać sponsorów fundujących potrzebny sprzęt. Obecnie firma Intersport wspiera projekt fundując sprzęt sportowy dla jednej ze szkół. Po cichu liczę, że po udanym starcie na Saharze uda się znaleźć więcej sprzętu i obdarować nim dwie szkoły. Mam nadzieję, że Ośrodek Sportu i Rekreacji w Bytomiu wesprze projekt udostępnieniem swojego obiektu dla jednej ze szkół. Myślę tu o Szkole Podstawowej nr 3. Chciałbym, aby uczniowie klas 4-6 tej szkoły byli objęci roczną nauką pływania prowadzoną w ramach lekcji wychowania fizycznego, a wstęp na pływalnię był bezpłatny. Myślę, że to będzie procentowało również dla miasta. Obecnie czekam na podjęcie decyzji zarządzających obiektem. Cieszy mnie, że coraz więcej osób zainteresowało się projektem i pomaga mi w poszukiwaniu sponsorów dla szkół, jaki i na dalsze moje starty.

Pytanie: Projekt 7 kontynentów, 7 maratonów, 7 szkół dla wielu z nas to wyczyn ekstremalny. Czym jeszcze Pan nas zaskoczy?

Nie chce zdradzać szczegółów, ale jest taka budowla na świecie, która widziana jest w całości jedynie z... kosmosu. Mowa o chińskim murze. Chciałbym go przebiec w całości w bardzo krótkim czasie. Prawdopodobnie nikt wcześniej tego nie dokonał... ale to przyszłość. Teraz skupiam się na projekcie 7 kontynentów, 7 maratonów, 7 szkół.

Rozmawiał: Tomasz Sanecki

Na spotkanie z Dariuszem Laksą zapraszamy wszystkich miłośników biegania i maratonów już **9 kwietnia na godzinę 17.00** do Biura Promocji Bytomia na Rynek 7.



fol. Adrian Król

BYTOMSKA PRZYRODA W OBIEKTYWIE - FOTOKONKURS

Rezerwat leśny Segiet, Miechowska Ostoja Leśna, Żabie Doły, wyrobisko dolomitu Blachówka – w Bytomiu jest wiele terenów przyrodniczo cennych. Okazji do zrobienia dobrego zdjęcia jest sporo. Kto najlepiej odda trzaskową strukturę Blachówki albo poranek w Segiecie? Czy komuś uda się uchwycić traszkę albo wieczorne polowanie nietoperzy? Na ciekawe zdjęcia z zielonych okolic Bytomia czekają do 24 maja 2014 roku organizatorzy konkursu fotograficznego "Bytomska przyroda w obiektywie". Do udziału w zabawie zaproszono uczniów szkół gimnazjalnych oraz ponadgimnazjalnych, a także słuchaczy Bytomskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Najlepsze prace będą prezentowane na wystawie w Biurze Promocji Bytomia. Organizatorami konkursu są: Centrum Kształcenia Ustawicznego im. Wojciecha Korfanteo w Bytomiu (CKU) i Bytomski Uniwersytet Trzeciego Wieku. Regulamin na stronie www.utw.bytom.pl.



fol. Adrian Król



fot. wikipedia

KONCERT SOŁOWY JANA „KYKSA” SKRZEKA

Wirtuoz harmonijki ustnej, nieustrudzony piewca śląskości wystąpi niebawem w klubie Brama. **Jan „Kyks” Skrzek** - młodszy brat Józefa Skrzeka, muzyk i kompozytor, w swojej wieloletniej karierze wierny był jednemu gatunkowi muzyki – blueso-

wi. W swoim dorobku ma udział w licznych koncertach i festiwalach, nagraniach, programach telewizyjnych i filmach. Wydano szereg jego płyt, z których ostatnia „Modlitwa bluesmana w po- ciągu” została uznana za naj- lepszą płytę bluesową minio-

nej dekady. Znany i ceniony zarówno w Polsce, jak i poza jej granicami, wielokrotnie nagradzany i wyróżniany. Gościł m.in. na Olsztyńskich Nocach Bluesowych, Blues Topie w Sopocie, Top Blues Meetingu w Łodzi, Muzy- czynym Campingu w Brod-

nicy, Zaczarowanym Świe- cie Harmonijki w Poznaniu i wielu innych. Koncerty Jana Skrzeka to pełne es- tradowego luzu widowiska, których największym atutem jest artystyczny autentyzm, silnie nacechowany „śląskim klimatem”.

Czas: 18 kwietnia, 20.00 **Miejsce:** Klub Brama, ul. Chrobrego 7

KM



fot. materiały organizatorów

W cyklu HartOFFanie Te- atrem kolejna propozycja mło- dych, niezależnych twórców teatralnych. Spektakl grupy **Circus Ferus** z Poznania roz- poczyna się niczym zabawny quasi kryminał, który przera- dza się w opowieść o społec- żeństwie. Głównym tema- tem projektu jest pojęcie tzw. statystycznego mieszkańca naszego kraju. Analiza boga- tych materiałów źródłowych (raporty, sondaże, wyniki ba- dań) w kontekście dynamiki przemian ostatnich lat pozwala na zbudowanie intrygującego, bolesnego, ale i zabawnego portretu przeciętnego Polaka

(i Polki). W krzywym zwierci- adle prostych danych dostrzeże- my być może wiele niepokoją- cych prawd, a może przeciwnie - rozminiemy się z prawdą tak dalece, że trafimy na drugie dno? Po spektaklu odbędzie się spotkanie z zespołem i okazja do wymiany wrażeń.

Circus Ferus to grupa osób, realizujących wymyślone przez siebie projekty. Grupa powstała w 2012 roku w Poznaniu. Skład zespołu tworzą: Agata Elsner, Grzegorz Ciemnoczołowski, Kuba Kapral, Kacper Lipiński, Łukasz Kowalski, Karolina Paweńska, Do- minik Złotkowski. Grupa ma cha- rakter otwarty.

Czas: 25 kwietnia, 29.00 **Miejsce:** BeCeK **Bilety:** 10 - 15zł

BeCeK



fot. arch. UM w Bytomiu

ŚWIĘTO TAŃCA W OPERZE

„Taniec to więź pomiędzy ludźmi, łącznik pomiędzy niebem i ziemią”. 29 kwietnia, już po raz siódmy w Bytomiu obchodzić będziemy Międzynarodowy Dzień Tańca. Z tej okazji Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa wraz z Operą Śląską zorganizuje wyjątkową VII Galę Baletową.

Jak co roku, 29 kwietnia o godzinie 18.00 na scenie zasłużonego bytomskiego teatru zobaczymy artystów baletu Opery Śląskiej,

a obok nich tancerzy Gliwickiego Teatru Muzycznego, Teatru Rozrywki w Chorzowie oraz Zespołu Pieśni i Tańca „Śląsk”. Nie zabraknie także najlepszych uczniów i absolwentów bytomskiej baletówki oraz zaproszonych gości z największych zespołów baletowych w Polsce. Artyści zaprezentują wybrane fragmenty spektakli z własnego repertuaru, a w tym roku po raz pierwszy w uroczystym koncercie zaprezentują się także najlepsi

uczniowie i absolwenci bytomskiej szkoły baletowej oraz studenci Wydziału Tańca PWST. Zgodnie z tradycją, reżyserem tego wyjątkowego tanecznego spektaklu będzie wybitny choreograf i reżyser – Henryk Konwiński. Imprezie towarzyszyć będzie również wystawa fotograficzna „Taniec na Śląsku”.

Serdecznie zapraszamy do Opery Śląskiej na święto tancerzy i wszystkich miłośników tańca!

Czas: 9 kwietnia, o 18.00 **Miejsce:** Opera Śląska w Bytomiu **Bilety:** 40 zł – 60 zł

JW

UPIÓR POSTRASZY W OPERZE

Niezwykła muzyka, zjawiskowa inscenizacja i mistrzowskie wykonanie! Opera Śląska w Bytomiu zaprasza wszystkich widzów 21 kwietnia na jeden z najsłynniejszych musicali w historii – PHANTOM na podstawie powieści Gastona Leroux „Upiór w operze”.

Eryk, człowiek-upiór w masce, urodził się i wychował w katakumbach Opery Paryskiej. Nikt nie zna jego twarzy. I choć pod maską kryje się drastyczna prawda o jego wyglądzie, w swoim

sercu ma głęboką potrzebę piękna oraz zakorzenioną miłość do muzyki. Ideałem dlań jest jego uczennica, piękna chórzystka - Christine...

Spektakl do muzyki i piosenek Maury'ego Yestona wyreżyserował Daniel Kustosik, a tekst polski napisał Antoni Marianowicz. Nad choreografią czuwał Grzegorz Kawalec, a scenografię przygotował Ireneusz Domagała. Serdecznie zapraszamy do Opery Śląskiej na spotkanie z Upiorem!

Czas: 21 kwietnia, o 18.00 **Miejsce:** Opera Śląska w Bytomiu **Bilety:** 40 zł – 60 zł

JW



fot. materiały organizatorów



GDZIE BY TU...?

GALERIA MOTORYZACJI I TECHNIKI ZAPRASZA

3 hale wystawiennicze, 82 pojazdy, a każdy wyjątkowy. Historia motoryzacji na wyciągnięcie ręki. Można zajrzeć pod maskę, można robić zdjęcia. Motoryzacyjne kontrasty zadziwiają tu na każdym kroku: obok obszernych limuzyn, takich jak 9-osobowy cadillac (dł. 6,20 m), zobaczymy urocze „pimpki” do jazdy po mieście - aż trudno uwierzyć, że za kierownicą mogła się zmieścić dorosła osoba. W pobliżu szybkiej, zgrabnej corvetty swoje miejsce zajmują masywne mercedesy, tzw. becзки i skrzydlaki. Ekspozycja galerii cieszy oczy - chrom nie nagannie błyszczy, a wszystkie samochody są zadbane, ale tu chodzi o coś więcej niż wrażenia estetyczne: ta ekspozycja to wyjątkowy przegląd rozwoju myśli technicznej, co najlepiej oddaje budowa silników i parametry. Najstarszy pojazd pochodzi z 1929 r., najmłodszy z 1975 r. Francuski polot, niemiecka niezawodność, amerykańska

wybujałość - czy te stereotypowe opinie o markach samochodów na pewno znajdują potwierdzenie w historii? Na każde pytanie chętnie odpowiadają opiekunowie galerii: Piotr Jeleń i Andrzej Gralka.

Na wystawie nie zabrakło też modeli aut znanych z kinowych ekranów, np. buicka i nasha z przełomu lat dwudziestych i trzydziestych ubiegłego wieku, które były atrybutami amerykańskich mafiosów i stróżów prawa, m.in. Alfonsa Capone'a i Eliota Nessa. Uwagę przykuwają samochody brytyjskiej arystokracji angielskiej: rolls-royce silver cloud II i bentley sport saloon. Podobno tym drugim przejażdżki odbywała Jej Wysokość Królowa Elżbieta II we własnej osobie. Nie brak tu też wyścigowych modeli - jednym z nich jest jaguar XK 140, który 3-krotnie triumfował w słynnym 24-godzinnym Le Mans, co zresztą uwidocznione jest na znaczku tylnej klapy samochodu. Ciekawą ekspozycję tworzą pojazdy

państw byłego bloku sowieckiego: Tatra 603, Wołga 21, IFA-9, Warszawa 223, Skody, rodzina fiatów. Miłośników militariów zainteresują z kolei pojazdy byłego Układu Warszawskiego i pojazdy paktu północnoatlantyckiego. Jest tu też kolekcja jednośladów i trajek.

Ekspozycje wystawiają członkowie Bytomskiego Klubu Pojazdów Zabytkowych, Zespół Szkół Mechaniczno-

Elektronicznych, a także kolekcjonerzy indywidualni.

Galeria zaprasza od poniedziałku do piątku, od 10.00 do 18.00. Bilet normalny - 5 zł, dla młodzieży - 3 zł, dzieci do 7. roku - bezpłatnie. Galeria znajduje się w budynku Wojewódzkiego Ośrodka Ruchu Drogowego przy Strzelców Bytomskich 98 vis-à-vis budynku Praktikera znajdującego przy bytomskim supermarkecie M1.



60 LAT MŁODZIEŻOWEGO DOMU KULTURY NR 1 W BYTOMIU

ROZMOWA Z DYREKTOREM IRENEUSZEM HERISZEM

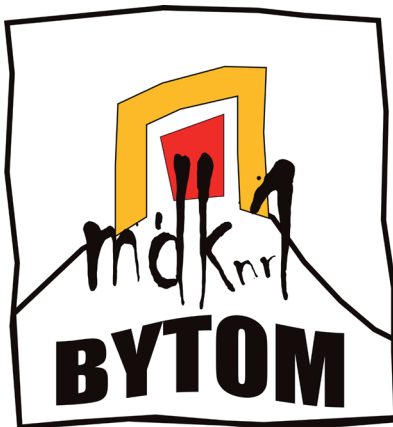
Niewiele placówek może się pochwalić tak długą historią jak MDK nr 1. Jubileusz to czas podsumowań, przypomnienia osiągnięć, statystyk. Spod skrzydeł MDK-u w ciągu tych kilku dekad wyfrunął w świat niejeden talent...

Młodzieżowy Dom Kultury nr 1 w Bytomiu to jedna z najstarszych placówek tego typu w województwie. Od samego początku swojej działalności mocno wpisywał się w krajobraz miasta. Ogromna rzesza mieszkańców pamięta niedzielne poranki z bajkami wyświetlanymi w sali kameralnej placówki, zespół teatralny uświetniający wiele imprez na terenie miasta, akordeonistów, którzy przygrywali do tańca oraz dawali koncerty w zakładach pracy. Spotykali się tutaj miłośnicy sportu i kultury. Trudno wymienić wszystko, co działo się w MDK nr 1 na przestrzeni tych lat. Jedno jest pewne: zawsze wszystkie zajęcia cieszyły się ogromną popularnością i zainteresowaniem bytomian. I tak jest do dziś. Zajęcia naszej placówki są uzupełnieniem oferty edukacyjnej naszego miasta skierowanej do wszystkich, bez względu na talent. Wystarczy chcieć robić coś fajnego. Obecnie na zajęcia zapisanych jest ponad 2000 uczestników z całego Bytomia. Jeśli chodzi o talenty, które wyfrunęły spod skrzydeł placówki, to jest ich dość dużo. Wymienię tylko tych z ostatnich lat i to nie wszystkich, bo jest ich naprawdę dużo: Tomasz Ossoliński – kreator mody i projektant, obecnie prowadzi program „Projekt RUNWAY” w telewizji TVN; Gosia Andrzejewicz – wokalistka laureatka Fryderyka 2007, Superjedynki 2007 w kategorii najlepsza wokalistka roku i wielu innych nagród; Leszek Stanek – tancerz, choreograf, dyrektor artystyczny IQ ART

Film Sp. z o.o., laureat wielu konkursów; Jacek Król – aktor teatralny i filmowy; Mirosława Żak – aktorka teatralna i filmowa; Maciej Kuszał – aktor i reżyser. To tylko niektóre nazwiska, znane nie tylko w kraju. W roku 2012 placówka otrzymała tytuł „Miejsca Odkrywania Talentów” nadawany przez Ministerstwo Edukacji. Warto w tym miejscu dodać, że z MDK nr 1 związanych jest aż 7 laureatów Nagrody „Muza” Prezydenta Miasta nadawanej w dziedzinie kultury, a placówka jako jedyna w województwie i jedna z 5 w kraju posiada w uznaniu swojej działalności certyfikat Europejskiego Stowarzyszenia Instytucji Czasu Wolnego Dzieci i Młodzieży przy Radzie Europy.

W jaki sposób planujecie uczcić jubileusz?

Jubileusz 60-lecia to dla nas ogromne wyzwanie. W jaki sposób przedstawić placówkę, jak zaprezentować swoją działalność, która jest bardzo zróżnicowana? Postanowiliśmy wyprodukować przedstawienie, które nosi tytuł „Piotruś Pan,



czyli wielko haja”, w którym to łączymy działania różnych pracowni teatralnych, muzycznych, szermierczych, tanecznych, technicznych i wielu innych. W widowisku chcemy połączyć tradycję ze współcze-



nością oraz marzeniami. Ponadto będą organizowane okolicznościowe wystawy oraz akcje plastyczne i happeningi na terenie miasta. Wydana zostanie płyta z piosenkami nagranych przez dzieci i młodzież specjalnie z tej okazji. Ogromną pomoc w tym zakresie niesie nam Wolne Stowarzyszenie Zielonych Artystów z Bytomią, które napisało specjalne projekty wspierające nasz jubileusz.

Jak młodzież spędza czas w MDK-u? Czy ofertą staracie się gonić za zainteresowaniami dzisiejszych nastolatków?

To pytanie najlepiej zadać młodemu ludziom, którzy zapisują się na zajęcia. Czas spędzany w placówce upływa w sposób bardzo zorganizowany i szybki. Wszystkie zajęcia są „za krótkie”, ledwo się rozpoczyna, a już czeka następna grupa i czas kończyć. Zainteresowanie jest tak duże, że prowadzimy zajęcia również w soboty, bo tak chciała młodzież. Jeśli chodzi o ofertę to oczywiście poza sztandarowymi zajęciami, które cieszą się ogromną popularnością od lat, zawsze staramy się robić rozeznanie rynkowe i szukać nowych form zajęć, tak aby młodzi ludzie mieli w czym wybierać i chcieli w nich uczestniczyć. A jaka jest obecnie oferta najlepiej sprawdzić na naszej stronie internetowej www.mdk.bytom.pl.

Jest Pan muzykiem z pokaźnym dorobkiem artystycznym. Wkrótce zespół szantowy Brasy, do którego Pan należy, wyrusza na tournée po wielkiej Brytanii. Jest Pan człowiekiem wielu zainteresowań. A może i Pan w młodości szlifował talent w domu kultury?

Oczywiście szlifowałem swoje zainteresowania pod okiem nauczycieli z domu kultury, ale nie tutaj. Wychowałem się w Katowicach konkretnie w dzielnicy Bogucice, gdzie uczyłem się gry na tubie i gdzie potem przez 10 lat grałem w orkiestrze KWK Katowice. Miałem przyjemność tworzenia muzyki w Tetrze 12a, który to teatr jest obecnie zaliczany do awangardy lat 80., pracowałem w zespole „Mały Śląsk”, gdzie uczyłem śpiewu, oraz prowadziłem Chór „Harfa” w Radzionkowie. Współpracowałem z wieloma muzykami, takimi jak: Henryk Gembalski, Bronisław Duży, Wojciech Waglewski, Ireneusz Dudek, Andrzej Ryska i wielu innych. Od początku lat 90. jestem związany z muzyką szantową najpierw RO’20, później Segars, a obecnie Brasy. Wiem z autopsji, że zajęcia prowadzone w tego typu placówce pozwalają młodemu człowiekowi na lepszą i pełniejszą realizację siebie i swoich marzeń.

Rozmawiała
KM



GŁÓWNE WYDARZENIA JUBILEUSZU 760 LAT LOKACJI BYTOMIA

1. Festiwal Twórczości Patriotycznej „MÓJ BYTOM-MOJA POLSKA” – 1.03.-3.05.2014
Wręczenie nagród i KONCERT LAUREATÓW Festiwalu oraz zaproszonych gości: Lecha Makowieckiego i zespołu ZAYAZD - 3.05.2014 /organizator: Młodzieżowy Dom Kultury nr 1, Bytomskie Centrum Kultury

2. PARK DZIEDZICTWA HISTORYCZNEGO – Aleja drzew poświęcona osobowościom Bytomia – (kwiecień-październik), inauguracja projektu 17.04.2014 / organizator: Urząd Miejski

3. MIĘDZYGALAKTYCZNY ZŁOT SUPERBOHATERÓW - VI FESTIWAL DZIWNIE FAJNE i akcja MOTOSERCE 25-27.04.2014 / organizator: Bytomskie Centrum Kultury, Invaders MC Poland

4. Premiera oratorium „JAN PAWEŁ II PIELGRZYM”, Dzień Flagi Państwowej – Pl. Sobieskiego - 2.05.2014 /organizatorzy: Miechowskie Stowarzyszenie Muzyczno-Kulturalne Górnicza Orkiestra Dęta „Bytom”, Bytomskie Centrum Kultury

5. 16. Międzynarodowy Festiwal Teatralny TEATROMANIA - 23.05.-1.06.2014 / organizator: Bytomskie Centrum Kultury

6. BYTOMSKI DZIEŃ DZIECKA – KILOMETRY DOBRA 1.06.2014 / godz. 9.00-

18.00, Rynek organizator: Fundacja „Dom Nadziei”, Ośrodek Sportu i Rekreacji, Bytomskie Centrum Kultury

7. „MUZYKA TRZECH POKOLEŃ” koncert zespołów LEBOWSKI, COLLAGE, SBB i Józef Skrzek – 1.06.2014 godz. 17.00/ organizator: Bytomskie Centrum Kultury

8 DNI BYTOMIA I - ENEJ, PTASIOWE RADIO, ARKA NOEGO, KABARET MŁODYCH PANÓW, KABARET RAK, BYTOMSKA NOC ŚWIĘTOJAŃSKA Z OPERĄ ŚLĄSKĄ, DYM KNF, KWIATO, KALI i GANJA MAFIA. MAREK MAKARON, LIBER Z NATALIĄ SZROEDER, ŚLĄSKA GALA BIESIADNA 18-22.06.2014, Pl. Sobieskiego / organizator: Bytomskie Centrum Kultury

9. XX ŚWIATOWY ZJAZD i PIELGRZYMKA KRESOWIAN – koncerty zespołów FAUSTYNA, ECHO OJCZYŹNY oraz Macieja WRÓBLEWSKIEGO „Zaszum nam Polsko” – 5.07.2014 / organizator: Światowy Kongres Kresowian

10. GRA MIEJSKA „Od pomysłu do przemysłu” lipiec 2014 / organizator: Miejska Biblioteka Publiczna, Bytomskie Centrum Kultury

11. FESTIWAL KRAWIECKA ART. PASAŻ / KONCERTY MUZYKI ROZRYWKOWEJ

– PROMENADOWEJ / – sierpień 2014 / organizator: Bytomskie Centrum Kultury

12. DNI BYTOMIA II – WANDA&BANDA, IRA, HASIOK, VINO, RAFAŁ BRZOSOWSKI, CARRANTUOHILL, AFROMENTAL 29.08.-31.08.2014, Pl. Sobieskiego / organizator: Bytomskie Centrum Kultury

13. DNI BYTOMIA III – VIDEO, SYLWIA GRZESZCZAK, SAMI, JACEK STACHURSKI, MIĘDZYNARODOWY PRZEGLĄD ZESPOŁÓW FOLKLORYSTYCZNYCH, DE MONO 5-7.09.2014, Pl. Sobieskiego / organizator: Bytomskie Centrum Kultury

14. PRZEGLĄD PIOSENEK KARIN STANEK – oraz koncert zespołu „CZERWONOCZARNI” – wrzesień 2014 / organizator: Bytomskie Centrum Kultury

15. Wydanie „KRONIKI MIASTA BYTOMIA” FRANZA GRAMERA – wrzesień - grudzień 2014 (pierwsza reedycja 425 stronicowego dzieła Chronik der Stadt Beuthen in Ober-Schlesien z 1863 r. w polskim przekładzie i opracowaniu naukowym prof. Jana Drabiny) / Muzeum Górnosląskie, Urząd Miejski

16. KONCERT GWIAZD na 760-lecie Bytomia – 7.12.2014 - Międzynarodowy Festiwal im. G. Gerwazego Gorczyckiego / organizator: Stowarzyszenie gorczycki.pl

* ORGANIZATORZY ZASTRZEGAJĄ SOBIE PRAWO DO ZMIAN W PROGRAMIE.

Ewentualne informacje dotyczące kolejnych imprez lub zmian związanych z obecnymi prosimy zgłaszać do Wydziału Kultury i Sportu Urzędu Miejskiego w Bytomiu – mail: kk@um.bytom.pl, tel. 032 7798701

ROZBARK

BYTOMSKI TEATR
TANCA I RUCHU

KWIECIEŃ

WYDARZENIA W
TEATRZE ROZBARK

12 kwietnia [sobota] / 18:00

BARWY TAŃCA

koncert uczniów Ogólnokształcącej Szkoły
Baletowej im. Ludomira Różyckiego w Bytomiu
bilety w cenie: 10 zł.

13 kwietnia [niedziela] / 19:00

FREE.DOM

Choreografia: Aleksandra Bożek-Muszyńska
bilety w cenie: 20 zł. ulgowy / 30 zł. normalny

27 kwietnia [niedziela] / 19:00

SOL

Choreografia: Kaya Kołodziejczyk
bilety w cenie: 20 zł. ulgowy / 30 zł. normalny

Informacje i rezerwacje:
tel.: 32 42 81 311 | bow@teatrozbark.pl

WARSZTATY

W TEATRZE
ROZBARK

WKREĆENI w TEATR 4 – 6 kwietnia

Bezpłatne warsztaty sceniczne dla dzieci
[projekt dedykowany dzieciom w wieku 10 – 12 lat z dzielnicy Rozbark]

Obowiązują zapisy!

Informacje: tel.: 32 42 81 305 | edukacja@teatrozbark.pl

WARSZTATY CYKLICZNE

Dzieci i młodzież

Maluszki + [2-5 lat] | czwartki 16:30 – 17:15
Rytmika [5-7 lat] | czwartki 17:15 – 18:00
Balet dla dzieci [6-9 lat] | piątki 17:00 – 18:00
Pracownia Ruchu (zespół dziecięcy/7-13 lat)
wtorki i czwartki 17:00 – 18:00
Pracownia Ruchu (zespół młodzieżowy/14-16 lat)
wtorki i czwartki 18:30 – 19:30
Street dance [7-11 lat] | środy 16:30 – 17:30
Street dance [12-16 lat] | środy 17:45 – 18:45

Dorośli

Taniec współczesny [zajęcia autorskie A. Piotrowskiej]
czwartki 18:30 – 20:00
Taniec współczesny [zajęcia autorskie A. Doberskiej]
soboty 18:30 – 20:00
Improwizacja | poniedziałki 18:00 – 19:30
Jazz | czwartki 19:30 – 21:00
Podstawy tańca klasycznego | soboty 18:00 – 19:30
Taniec latynoamerykański SOLO | piątki 17:00 – 18:30
Zajęcia taneczne dla kobiet
(taniec współczesny/poziom podstawowy) | piątki 18:30 – 20:00
Relaksacja – świadome ciało | soboty 11:00 – 12:30
Joga | wtorki i czwartki 18:00 – 19:30
Pilates | wtorki 19:30 – 21:00
Zajęcia taneczne dla seniorów wtorki i czwartki 16:00 – 17:30

Kursy dla dorosłych:

Tango argentyńskie [gr. początkująca]
wtorki 18:00 – 19:30 // **obowiązują zapisy!**

Informacje i zapisy:

tel.: 32 42 81 305 | edukacja@teatrozbark.pl



Bytom
760 lat

BYTOM, UL. W. KILARA 29 [DAWNA DOJAZD 29]



FACEBOOK.COM/TEATR TANCA ROZBARK
INSTAGRAM.COM/TEATROZBARK



RYNEK

7



TOWARZYSTWO MIŁOŚNIKÓW BYTOMIA

Jubileusz 760. rocznicy nadania praw miejskich Bytomowi jest dobrą okazją do wspomnienia o osobach i instytucjach, które swoją pracą i zaangażowaniem zapisały się złotymi zgłoskami w dziejach miasta. Jedną z takich organizacji jest Towarzystwo Miłośników Bytomia.

TMB rozpoczęło swoją działalność 2 kwietnia 1966 r. Na jego czele stanął Józef Kwietniewski (poseł na Sejm), natomiast zastępcami zostali Józef Ligeza (dyrektor Muzeum Górnośląskiego w Bytomiu) i Władysław Sacher (dyrektor Przedsiębiorstwa Budowy Szybów). Funkcję skarbnika pełnił Karol Heczko. Członkowie towarzystwa wywodzili się

wielu różnych środowisk: nauki, przemysłu, kultury czy sztuki. Zgodnie ze statutem Towarzystwo „Jest organizacją społeczną, powołaną do popularyzacji, organizowania oraz prowadzenia działalności przyczyniającej się do wszechstronnego rozwoju Bytomia”. Do dnia dzisiejszego zapisy aktu założycielskiego są skrupulatnie wypełniane.

W ciągu ponad 50 lat istnienia Towarzystwo Miłośników Bytomia kilkakrotnie zmieniał swoją siedzibę. Pierwotną lokalizacją była ówczesna siedziba Urzędu Miejskiego przy ul. Katowickiej 18. Następnymi lokalizacjami było Muzeum Górnośląskie i Miejska Biblioteka Publiczna. Ostatnia

przeprowadzka nastąpiła w 1991 r. Od tego czasu TMB mieści się w lokalu na ul. Mariackiej 5.

Na co dzień Towarzystwo Miłośników Bytomia bardzo aktywnie angażuje się w kulturalne życie miasta. Od samego początku włącza się w organizację obchodów Dni Bytomia. W trakcie swojej działalności towarzystwo wydało kilkanaście publikacji poszerzających wiedzę historyczną o dziejach miasta i jego mieszkańców. Warto również wspomnieć o prowadzonych zbiórkach pieniędzy na renowacjęabytków znajdujących się na cmentarzu Mater Dorołosa. Dzięki temu uratowano od zniszczenia i zapomnienia wiele unikatowych pomni-

ków i rzeźb. Od ponad 10 lat organizowane są także Bytomskie Koncerty Organowe, które z każdą kolejną edycją przyciągają coraz większą rzeszę fanów muzyki organowej.

W związku z obchodami 760-lecia nadania praw miejskich Bytomowi TMB przygotowało bogatą ofertę imprez. Od czerwca ruszy kolejny cykl Bytomskich Koncertów Organowych i potrwa do października. Poza tym po raz piętnasty odbędzie się Powiatowy Konkurs Historii Bytomia. Natomiast na wrzesień przygotowano nie lada gratkę dla miłośników kina. Zaplanowano trzydniowy festiwal filmów o Bytomiu „Bytom Film Festiwal”..

KR

Wydarzyło się w kwietniu...

- 7** W roku 1901 firma Schlesische Kleinbahn AG (Śląskie Kolejki SA) otworzyła do użytku zelektryfikowaną linię tramwajową z Bytomia przez Łagiewniki do Piaśnik. Odcinek Bytom dworzec kolejowy - Łagiewniki targowisko tramwaj poruszający się trasą dzisiejszej linii nr 7 pokonywał w 14 minut.
- 13** W roku 1430 Bytom został zdobyty przez husytów czeskich. Miasto uniknęło dewastacji dzięki zapobiegliwości mieszczek bytomskich, które wynegocjowały okup.
- 30** W roku 1369 wystawiony został dokument, dzięki któremu jest znany ówczesny skład bytomskiej rady oraz ławy miejskiej (ława była w średniowiecznym mieście instytucją sądowniczą). Miastem kierowali patrycjusze: Mikołaj Nose, Stanisław Wyrche, Herman Geldel, Maciej, Jan Byncz, Mikołaj syn Bartłomieja, Mikołaj Kracz, Mikołaj Weber, tkacz Tilo oraz grabarz Wawrzyniec. Dwaj ostatni, sądząc z wykonywanej pracy, do patrycjatu raczej nie należeli.

KULTURA ...fizyczna

O kulturze nie mówimy, my ją uprawiamy...



fot. arch. UM w Bytomiu

WALKI W TEATRZE

24-25 maja w Teatrze Rozbark odbędą się IX Międzynarodowy Memoriał Bokserski Leszka Błażyńskiego.

W rozgrywanej cyklicznie imprezie rywalizować będą juniorzy i kadeci z kilku państw. W tym roku swój udział potwierdzili już pięściarze z Niemiec, Ukrainy i Ho-

landii. Mają również przyjechać zdolni bokserzy z Francji i Belgii. Dziewiąta edycja prestiżowego turnieju odbędzie się w urokliwym Teatrze Rozbark, który został otwarty w marcu tego roku. Nowy ośrodek kulturalny znajduje się w cechowni byłej kopalni Rozbark przy ulicy Dojazd 29. - W latach 70. odbywały się tutaj pojedyn-

ki bokserskie. Po kilku dekadach przerwy kibice znowu będą mogli oglądać walki – cieszy się Marek Okroskiewicz. Trener niepokonanego na zawodowym ringu Damiana Jonaka w przeszłości razem z Leszkiem Błażyńskim reprezentował barwy Szombierek Bytom. Błażyński największe sukcesy odnosił w latach siedemdziesią-

tych. Zdobył wtedy dwa brązowe medale olimpijskie: na igrzyskach w Monachium (1972) i Montrealu (1976). Był także mistrzem (1977) i wicemistrzem Europy (1971). Organizatorami Memoriału są Urząd Miejski w Bytomiu, OSiR oraz Stowarzyszenie „Bytomski Boks”.

Leszek Błażyński jr



fot. arch. UM w Bytomiu

WYSTARTUJ W VIII BIEGU KONSTYTUCJI

Lubisz biegać, a może brałeś udział w Bytomskim Półmaratonie? Koniecznie 3 maja wystartuj w VIII Bytomskim Biegu Konstytucji i promuj aktywność fizyczną. Akcja, której celem jest również

uczczenie pamięci o wielkim historycznym wydarzeniu, rozpocznie się o godzinie 11.00 na bytomskim Rynku.

Tegoroczna VIII już edycja biegu odbywa się po raz pierw-

szy w ramach Grand Prix Związków Gmin i Powiatów w Biegach Masowych 2014. Oznacza to, że miejsca w zawodach będą punktowane w klasyfikacji GP. Aby wystartować w biegu, należy okazać w biurze zawodów oświadczenie o dobrym stanie zdrowia i uczestnictwie w zawodach na własną odpowiedzialność. W przypadku osób poniżej osiemnastego roku życia konieczna jest pisemna zgoda rodzica lub opiekuna prawnego dziecka.

Udział w biegu jest bezpłatny, a zawody odbędą się również bez względu na warunki atmosferyczne. Zapisy przyjmowane będą w

biurze zawodów na Rynku od godziny 9.00. Bieg główny (5 km), planowany na godzinę 11.30, zostanie poprzedzony biegiem rekreacyjnym na dystansie 1,2 km, który rozpocznie się o 11.00. Każdy uczestnik biegu rekreacyjnego, który go ukończy, otrzyma oficjalny certyfikat. Na zwycięzców biegu głównego czekają natomiast pamiątkowe statuetki. Po zakończeniu zawodów wśród wszystkich uczestników rozlosowanie zostaną atrakcyjne nagrody rzeczowe.

Więcej szczegółów na temat imprezy na stronie www.osir.bytom.pl.

JW

RYNEK

7

muzeum górnośląskie pl. Jana III Sobieskiego 2, tel. 32 281 82 94	
2.04, g. 18.00 „Pod święconym pieczywem uginają się stoły...” – o wybranych potrawach stołu wielkanocnego, ul. W. Korfańskiego 34, wstęp wolny	
5.04, g. 11.30 Mozaika, koszt 6 zł, zapisy	
8.04, g. 14.30 Bytomski cmentarz żydowski uniwersalnym źródłem poznania historii i kultury górnośląskich Żydów, cmentarz żydowski, ul. Piekarska 56, Bytom	
9.04, g. 17.00 Stowarzyszenia, współpracownicy, wolontariusze, wstęp wolny	
10.04, g. 17.00 Motywy świąteczne w decoupage odwróconym, koszt 20 zł, zapisy	
12.04, g. 11.30 Wielkanocny stół wczoraj i dziś, koszt 6 zł, zapisy	
26.04, g. 11.30 Gady, koszt 6 zł, zapisy	
bytomskie centrum kultury pl. Karol Stanek 1, tel. 32 389 31 10	
1-3.04, g. 19.00 BCKino: „Pozycja dziecka”, wstęp: 11 zł	
2-4.04. I edycja Festiwalu Podróżniczego „Okno na Świat”, wstęp wolny	
4-10.04, g. 19.00 BCKino: „Artysta i modelka”, wstęp: 11 zł	
7.04, g. 19.30 BCKino: „Tajemnica Filomeny”, wstęp: 11 zł	
11-17.04, g. 19.00 BCKino: „Kiedy umieram”, wstęp: 11 zł	
12.04, g. 10.00 Klub Zielonej Żyrafy - warsztaty dla dzieci z rodzicami - „Świąteczni przyjaciele, czyli warsztaty ceramiczne dla maluchów”, wstęp: 15 zł	
12, 26.04, g. 13.30-18.30 Becekowy Pokój Gier, wstęp: 5 zł	
12.04, g. 16.00 „Kabaret dietetyczny” Joanna Bartel i Krzysztof Hanke, wstęp: 45 zł	
13.04, g. 11.00 Bajkowe BCKino: „Robaczki z Zaginionej Doliny”, wstęp: 12 zł	
13.04, g. 17.00 Kristof Magnusson „Klub mężczyźni”, wstęp: 65 zł	
14.04, g. 19.30 BCKino: „Tylko kochankowie przeżyją”, wstęp: 11 zł	

25.04, g. 19.00 HartOFFanie Teatrem - „Tragedia w lumpeksie. Czyli opowieść o przeciętnym Polaku (i Polce)”, wstęp: 15 zł, 10 zł (ulgowy)	
25.04-1.05, g. 19.00 BCKino: „Salvo. Ocalony”, wstęp: 11 zł	
26.04, g. 11.00 6. Międzygalaktyczny Złot Superbohaterów, czyli Festiwal Dziwnie Fajne - Przemarsz Superbohaterów, trasa: Szyb Krystyna, ul. Zabrzańska 7 - ul. Dworcowa - Rynek	
26.04, g. 19.00 6. Międzygalaktyczny Złot Superbohaterów, czyli Festiwal Dziwnie Fajne - Międzygalaktyczny Złot Standuperów, wstęp: 50 zł przedsprzedaż, 60 zł w dniu koncertu	
26-27.04 6. Międzygalaktyczny Złot Superbohaterów, czyli Festiwal Dziwnie Fajne - Kiermasz Twórczej Reanimacji Odpadów i Motoserce, Rynek, wstęp wolny	
27.04, g. 16.00 Dyskusyjny Klub Filmowy - „Ukryte”, wstęp: 7 zł	
28.04, g. 19.30 BCKino: „Witaj w klubie”, wstęp: 11 zł	
Do 30.04 „Podróże z i pod prąd” - wystawa fotografii Grzegorza Gawlika	
30.04, g. 16:30 Obchody 60 lecia Młodzieżowego Domu Kultury nr 1 w Bytomiu – widowisko „Piotruś Pan, czyli wielko haja”, wstęp wolny	
opera śląska ul. Moniuszki 21-23, tel. 32 281 84 39	
4.04, g. 17:00 Koncert dyplomowy uczniów Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej w Bytomiu	
5.04, g. 17:00 „Pan Twardowski”	
6.04, g. 18:00 „Cyrułik sewilski” – Jubileusz pracy artystycznej Tadeusza Leśniczaka	
6.04, g. 18:00 Zasmakuj muzyki: „W muzycznym salonie Pauliny Viardot i Klary Schumann”	
12.04, g. 18:00 „Madama Butterfly”	
13.04, g. 11:00 Salon Poezji i Muzyki Anny Dymnej	
13.04, g. 18:00 „Cyganeria”	
15.04, g. 11:00 „Pan Twardowski”	

21.04, g. 18:00 „Phantom” – Poniedziałek Wielkanocny w Operze	
24.04, g. 18:00 „Straszny dwór”	
26.04, g. 18:00 „Madama Butterfly”	
29.04, g. 18:00 VII Gala Baletowa	
miejska biblioteka publiczna pl. Jana III Sobieskiego 3, tel. 32 787 06 01 do 03	
11.04, g. 15.00 Świąteczna kartka – warsztaty artystyczne dla dzieci z cyklu „Twórczy stolicek”, Placówka Filialna Nr 12	
11.04, g. 16.00 Kącik Artystyczny „KreaTYwnia” Wielkanocne warsztaty artystyczne	
11.04, g. 17.00 Wernisaż wystawy „Iglą malowane, wiosną fotografowane”	
26.04. (g. 12.30), 29.04. (g. 16.00) Klub Rodzin Czytających	
csw kronika Rynek 26, tel. 32 281 81 33	
5.04, g. 18.00 Spotkanie „Niewolnicy Apple'a”	
Do 26.04 Wystawa „A Place Where We Could Go” oraz „Przaja mojemu hajmatowi” w ramach programu „Projekt Metropolis” Wystawa Katarzyny Bochenek „Wiele pytań, mało odpowiedzi”	
biuro promocji bytomia Rynek 7, tel. 32 386 36 69	
Do 26.04. Wystawa plakatów filmowych ze zbiorów Pawła Ulfika – film polski	
9.04, g. 17.00 Spotkanie z maratończykiem Dariuszem Łaską „7 Kontynentów, 7 Maratonów, 7 Szkół”	
30.04 Wystawa malarstwa Karola Panka	
młodzieżowy dom kultury ul. Powstańców Warszawskich 12 tel. 32 281 25 08	
4.04, g. 10.00 Przesłuchania do Konkursu Pieśni Patriotycznej organizowanego w ramach Festiwalu Twórczości Patriotycznej	
galeria motoryzacji i techniki Ul. Strzelców Bytomskich 98, tel. 661 811 440	
Wystawa zabytkowych samochodów. Galeria czynna poniedziałek – piątek od 10.00 do 18.00	

bytomski teatr tańca i ruchu rozbark <i>ul. Dojazd 29, tel. 733 536 223</i>	
4-6.04.	Warsztaty „Wkręcenie w Teatr”, wstęp wolny
6.04, g. 10-18	Nabór uzupełniający do spektaklu „This is not a love song”
12.04, g. 18.00	„Barwy tańca” - widowisko taneczne, wstęp: 10 zł
13.04, g. 19.00	Spektakl „FREE.DOM”, wstęp: 30 zł, 20 zł (ulgowy)
25.04, g. 19.00	Dancing - Międzynarodowy Dzień Tańca
26.04, g. 19.00	Taneczne Jam session - Międzynarodowy Dzień Tańca
27.04, g. 19.00	Spektakl „SOL”, wstęp: 30 zł, 20 zł (ulgowy)
jazz club fantom <i>pl. Karin Stanek 1</i>	
13.04, g. 20.00	Koncert F/KM: Król
museum music republic pl. Jana III Sobieskiego 2, tel. 32 282 00 21	
5.04, g. 21.30	OH! Give me a break! - DJ Furry/BBA-Colectif
12.04.	Taniec - zespół zjawisk ruchowych będący transformacją ruchów naturalnych, powstający pod wpływem bodźców emocjonalnych, zazwyczaj skoordynowany z muzyką. DJ cuefx
19.04.	Soulfunk Digger - DJ Dend
25.04, g. 21.00	6 Międzygalaktyczny Złot Superbohaterów, czyli Festiwal Dziwnie Fajne - Koncert Jamal, wstęp: 35 zł przedsprzedaż, 45 zł w dniu koncertu
26.04, g. 22.00	6 Międzygalaktyczny Złot Superbohaterów, czyli Festiwal Dziwnie Fajne - Koncert zespołu Łąki Łan, wstęp: 35 zł przedsprzedaż / 45 zł w dniu koncertu
27.04, g. 19.00	6 Międzygalaktyczny Złot Superbohaterów, czyli Festiwal Dziwnie Fajne - Koncert Ani Rusowicz, wstęp: 20 zł przedsprzedaż / 30 zł w dniu koncertu
klub brama <i>ul. Chrobrego 1, tel. 32 745 42 23</i>	
3, 10, 17, 24.04, g. 20.00	Blues Jam Session, wstęp wolny

4, 11, 18, 25.04, g. 23.00	Fraj Daj Party, wstęp wolny
5, 12, 19, 26.04, g. 21.00	Old's Cool Party, wstęp wolny
18.04, g. 20.00	Jan „Kyks” Skrzek - koncert solo, wstęp wolny
Do 30.04.	Wystawa fotografii „Stanicki las”
klub gotyk	ul. Kościelna 2, tel. 792 830 328
PWST <i>ul. Piłsudskiego 24a, tel. 32 283 02 72</i>	
4-5.04, g. 18.00	„Room 40”
11-13.04, g. 18.00	„Transdyptyk”
24-26.04, g. 18.00	„Uroczystość”
28-29.04, g. 18.00	„Jak wam się podoba” - grupa żeńska
ogólnokształcąca szkoła muzyczna I i II stopnia <i>ul. Moniszuki 17, tel. 32 281-22-11</i>	
4.04, g. 17.00	Koncert uczniów Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej
14.04, g. 11-14, 15-18	Dzień otwarty Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej
centrum kształcenia ustawicznego <i>ul. Powstańców Śląskich 10, tel. 32 281 60 76</i>	
2.04, g. 16.00	Wykład otwarty: prof dr hab. Piotr Ob- rączka „Impresje wiedeńskie”
24.04, g. 16.00	Wykład otwarty: Michał Szwarz „Szlaka- mi Radziwiłłów”
Do 24.05	Konkurs fotograficzny „Bytomska przyro- da w obiektywie”
sportowy rozkład jazdy	
PIŁKA NOŻNA II Liga 2013/2014, grupa zachodnia (Sta- dion miejski przy ulicy Olimpijskiej 2): 12.04, g. 17.00 Polonia Bytom – Ostrovia 1909 Ostrów Wielkopolski 23.04, g. 19.00 Polonia Bytom – Warta Poznań 02.05, g. 19.00 Polonia Bytom – Górnik Wałbrzych III liga 2013/2014, grupa: opolsko-ślą- ska (północ) (Stadion miejski przy ulicy Frycza-Modrzewskiego 3): 06.04, g. 11.00 Szombierki Bytom - Ruch Radzionków 19.04, g. 13.00	

Szombierki Bytom - Skra Częstochowa II Turniej Piłkarski Pamięci im. Andrze- ja Motyki (Hala na Skarpie przy ulicy Frycza-Modrzewskiego 5a) 12.04, g. 11.00 KOSZYKÓWKA Kwiecień 2014 - Turniej półfinałowy o wejście do 2 ligi ROWERY 25.04, g. 18.00 (Rynek) 58. Bytomska Rowerowa Masa Kry- tyczna Bytomska Liga Koszykówki Amatorów – więcej na: www.belka.bytom.pl Górnośląska Liga Futsalu OSIR CUP – więcej na www.osircup.pl
--

Aforyzmy...

... z notesika

Piotra Wąsowicza

W świetle prawdy widać wszystko.

Współczesne życzenie długiego życia –
abyś jak najpóźniej był wyzerowany.

La dolce vita – słodkie życie potrafi
gorzko smakować.

Niektórzy nie trawia prawdy, bo zbyt
rzadko się nią żywią.

I spadające piórko potwierdza prawo
grawitacji.

Nie zamykaj oczu – w nich odbija się
cały świat.



Prezydent Bytomia Damian Bartyła
zaprasza

tekst - Jan Drechsler
muzyka- Michał T. Malicki
realizacja
Marek Klementowski
ks. Bartosz Podhajecki

Jan Paweł II
oratorium

Pielgrzym



2 maja 2014 r. o godz. 16.00, Pl. Jana III Sobieskiego, Bytom