



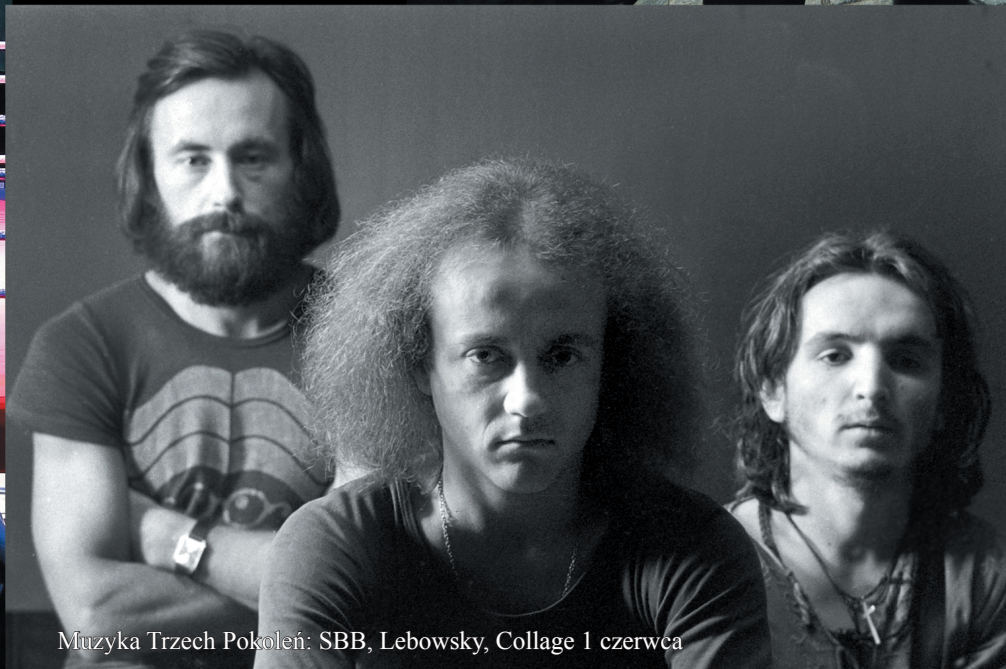
Noc Muzeów 17 maja



Teatromania 23-31 maja



IX Memoriał im. Leszka Błazyńskiego 24-25 maja



Muzyka Trzech Pokoleń: SBB, Lebowski, Collage 1 czerwca

MAJ - CZERWIEC 2014 • 5 • (130) ISSN 1642-9869





**Prezydent Bytomia  
Damian Bartyla  
zaprasza**



**Bytom  
760 lat**

# Majowe Świętowanie



## PROGRAM

### OBCHODÓW ROCZNIC I ŚWIĄT MAJOWYCH w Bytomiu

2 maja 2014

godz. 16.00, Plac Jana III Sobieskiego  
Koncert Muzyki Sakralnej w wykonaniu  
Górnicy Orkiestry Dętej „Bytom”  
pod dyktando Józefa Słodczyka

#### ŚWIĘTO FLAGI PAŃSTWOWEJ

Happening - polska flaga narodowa - wspólne śpiewanie  
pieśni patriotycznych - wspólne zdjęcie z flagą państwową  
na Placu Jana III Sobieskiego

Jan Paweł II oratorium **PIELGRZYM**  
pod kierownictwem Michała Tadeusza Malickiego,  
Spektakl z okazji kanonizacji Jana Pawła II

Prapremiera w wykonaniu: Górnicy Orkiestry Dętej „BYTOM” pod  
dyktando Józefa Słodczyka, Chóru „Harmonia” pod dyktando Romana  
Kota, Chóru „Kolejarz” pod dyktando Izabeli Lysik-Różańskiej, Gru-  
py Wokalnej ZORA oraz Bandu w składzie: Michał T. Malicki - gitary,  
Dariusz Ziółek - bas, Waldemar Lindner - perkusja, Leszko Waligóra - akor-  
deon, Ola Kowalska - śpiew, Karol Chachurski - śpiew, Maria Wylęzek - śpiew,  
Monika Kot - śpiew, Grzegorz Bugdoł - wibrolonczela, Anna Kotulska - flet,  
Szymon Sosada - obój,  
Jan Drechsler: tekst  
Michał T. Malicki: muzyka i aranżacja  
Realizacja: Marek Klementowski i ks. Bartosz Podhajski  
Narracja: Bernard Krawczyk  
Prowadzenie: Anna Jurzyca

3 maja 2014

godz. 9.00 - 11.00

Uroczystości miejskie z okazji  
223. ROCZNICY UCHWALENIA KONSTYTUCJI 3 MAJA  
93. ROCZNICY WYBUCHU III POWSTANIA ŚLĄSKIEGO

godz. 9.00

Msza św. w intencji Ojczyzny i ziemi śląskiej  
w kościele p.w. świętej Trójcy  
ul. Józefa Kwietniewskiego 1 / Piekarska

godz. 10.15

Część oficjalna uroczystości - pomnik WOLNOŚCI  
ul. Józefa Piłsudskiego

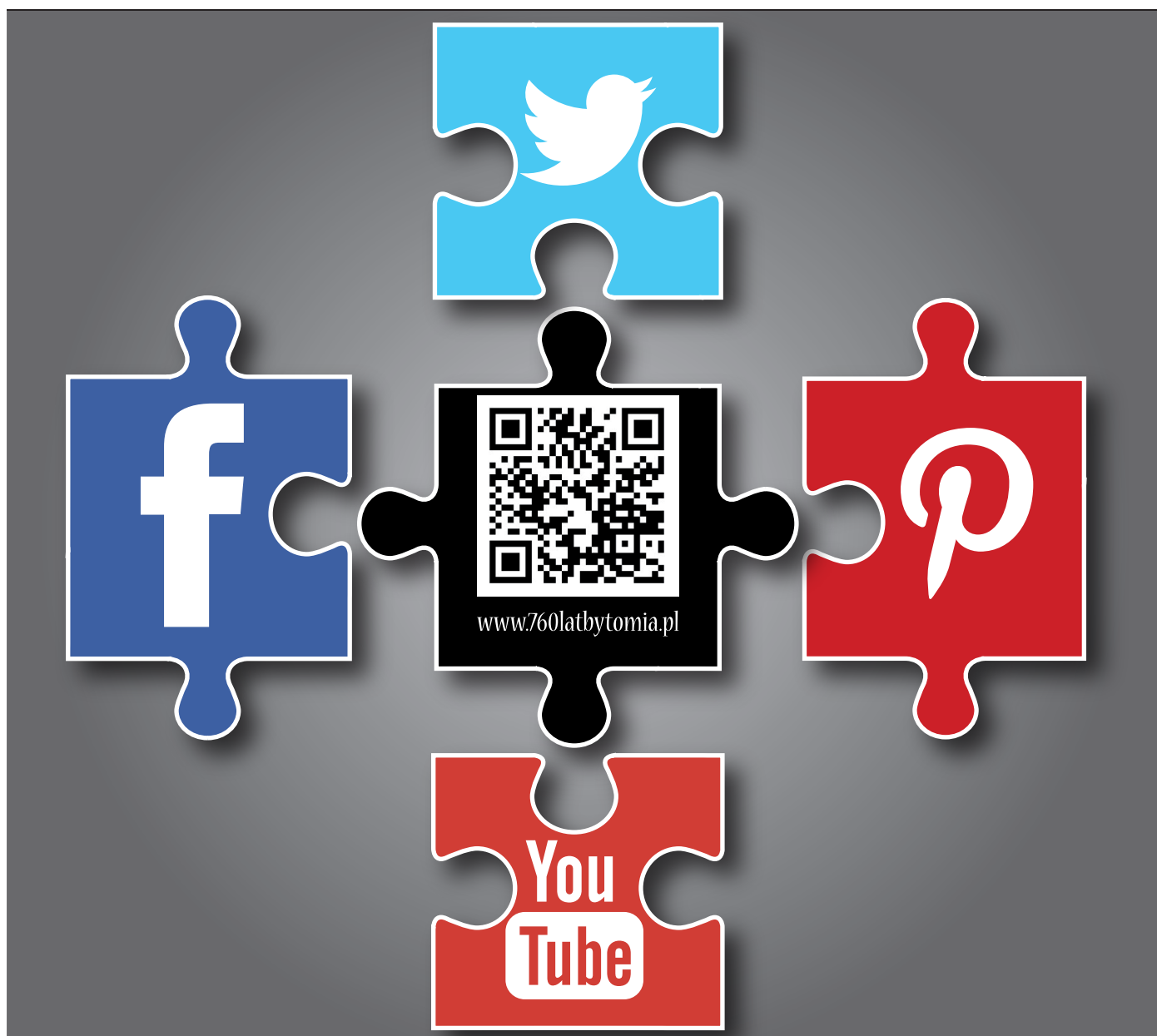
godz. 10.00 - 14.00

8. BYTOMSKI BIEG KONSTYTUCJI 3 MAJA, Rynek  
10.00 - 11.45: Zapisy w biurze zawodów  
12.00: Start biegu rekreacyjnego  
12.30: Start biegu głównego  
14.00: Ceremonia wręczenia nagród

godz. 15.45

FINAL FESTIWALU TWÓRCZOŚCI PATRIOTYCZNEJ  
„Mój Bytom - Moja Polska”  
Plac Jana III Sobieskiego  
16.00: Wręczenie nagród laureatom konkursów  
oraz występy laureatów i zaproszonych gości  
18.00: Gwiazda wieczoru LECH MAKOWIECKI  
i zespół ZAYAZD





## OBCHODY 760 LAT BYTOMIA

Bytom świętuje 760. rocznicę nadania praw miejskich. Przed nami kilkadziesiąt wydarzeń jubileuszowych, w tym Dni Bytomia, które zapowiadają się wyjątkowo imponująco. W każdym kolejnym miesiącu roku jubileuszowego bytomską scenę plenerową odwiedzą topowi artyści, którzy do perfekcji opanowali sztukę hipno-

tyzowania publiczności występami na żywo. Nie zabraknie ciekawych przedsięwzięć z udziałem rycerstwa, nawiązujących do średniowiecznej historii Bytomia, a także emocjonujących rywalizacji sportowych.

Informacjom o tych licznych wydarzeniach poświęcono specjalną stronę [www.760latbytomia.pl](http://www.760latbytomia.pl), do

której może Cię przenieść kod QR, znajdujący się na materiałach promocyjnych, plakatach czy w tym numerze „Rynku 7”. Program nadchodzących imprez wygodnie jest śledzić tam, gdzie spotykamy się codziennie – w mediach społecznościowych. Są w nich najbardziej aktualne informacje o planowanych imprezach, zapowiedzi

z ust samych gwiazd, relacje na gorąco z koncertów, a także najlepsze zdjęcia. Przeczytajcie tam o wyjątkowych inicjatywach miejskich, znajdziecie wybrane ciekawostki z bogatej historii Bytomia. Komentujcie, wygrywajcie nagrody w konkursach jubileuszowych, dzielcie się swoimi zdjęciami! Śledźcie nas!

KM



WYDAWCA: URZĄD MIEJSKI W BYTOMIU / UL. PARKOWA 2, 41-902 BYTOM / REDAKTOR NACZELNY: KRZYSZTOF TURZAŃSKI / REDAKCJA: WYDZIAŁ PROMOCJI BYTOMIA I KONTAKTÓW Z MEDIAMI, RYNEK 7, - 41-902 BYTOM TEL. 32 386 36 69, 32 386 36 74 / NAKŁAD: 15000 EGZEMPLARZY. / [WWW.BYTOM.PL](http://WWW.BYTOM.PL) / FOTO NA OKŁADCE: UM BYTOM / EMAIL: [promo@um.bytom.pl](mailto:promo@um.bytom.pl), / Druk: MIKOPOL





## I OTWARTE MISTRZOSTWA BYTOMIA W GOLFIE

Gras w golfa i lubisz spędzać czas na świeżym powietrzu? Koniecznie wystartuj w I Otwartych Mistrzostwach Bytomia w Golfie organizowanych 11 maja na polu golfowym Srebrne Stawy w By-

tomiu-Szombierkach.

Zawody rozegrane zostaną w formule otwartej (w turnieju uczestniczyć może każdy golfista zrzeszony w Polskim Związku Golfa), a zawodnicy rywalizować

będą o tytuł Mistrza i Mistrzyni Bytomia w golfie w kategoriach juniorskich oraz seniorskich.

W turnieju organizowanym przez Stowarzyszenie Bytomski Golf wystartować może

70 zawodników, a łączna wartość nagród wynosi aż 7 500 zł. Więcej informacji o Mistrzostwach znaleźć można na stronie: [www.armadagolfclub.pl](http://www.armadagolfclub.pl) (tam też przyjmowane są zgłoszenia).

Noc Muzeów to wydarzenie, w trakcie którego instytucje kulturalne udostępniane są zwiedzającym w godzinach nocnych. Na tę okazję Muzeum Górnosławskie po raz piąty przygotowało moc atrakcji.

Otwarcie zaplanowane na godzinę 18.00. W trakcie całej akcji będzie trwać „Noc z herbatą”, czyli prezentacja połączona z degustacją różnych rodzajów i gatunków herbat, zajęcia „Moda jako narzędzie propagandy”, w trakcie których prezentowane będą współczesne stroje inspirowane cytatami i wizerunkami historycznych kobiecych postaci, gry i zabawy w średniowiecznym Bytomiu. Przybyli będą również oprowadzani po wystawach. Na godzinę 19.00 zapraszamy koneserów dobrej muzyki do Sali Gorczyckiego, gdzie odbędzie się koncert kameralny „W bytomskim salonie” towarzyszący otwarciu wystawy „Stary Bytom”. Obowiązkowo o g. 20.30 w Sali Kolumnowej powinni się stawić smakosze i miłośnicy pierwszego dania, ponieważ odbędzie się spotkanie „Zupy białe, zupy rumiane, rosoly delikatne...” z cyklu „Literatura w kuchni. Kuchnia w literaturze”.



## NOC MUZEÓW

Przez cały czas trwania Nocy Muzeów w gmachu głównym prowadzone będą warsztaty asambliżu nawiązujące do twórczości Władysława Hasiora oraz warsztaty „Sztuka w działaniu” (Land Art, Street Art, malowanie paskiem). Natomiast w budynku przy ul. Korfańskiego 34 będą miały miejsce III Targi Sztuki Młodych. Dla pasjonatów zoologii przygotowano zajęcia „Tajemniczy świat zwierząt”, gdzie An-

drzej Pająk zaprezentuje żywe gady i pająki. Przeprowadzony zostanie także quiz „Prawda czy fałsz”. Poza tym o godzinie 21.00 będzie można obejrzeć film „Nadejść jeszcze chwile” w reżyserii Leszka Staronia. Gwiazdą programu będzie koncert „Pod osłoną nocy” (22.30). Zespół EVAH (Ewa Uryga) oraz trio jazzowe wykonają najpiękniejsze utwory o tematyce miłosnej z repertuaru Whitney Ho-

uston, Roberty Flack czy Lione-la Richie. Przewidziano także utwory jak „Killing me softly”, „Hello” czy „One moment in time”, które za każdym razem wzruszają.

Nie pozostaje nam nic innego jak zaplanować wieczór 17 maja w Muzeum Górnosławskim i spędzić ten czas w wyjątkowy sposób.

KR





## SZANTYMANIACY ZJADĄ DO BYTOMIA

Do morza nam daleko. Popływać też nie mamy gdzie, choć niejeden zapaleńiec chętnie rozwinąłby tu żagiel. Jak zatem wytłumaczyć fenomen, że to właśnie Bytom stał się kolebką żeglarskiego śpiewania, a wywodzące się stąd zespoły są rozpoznawalne w środowisku szantowym? Wystarczy przyjść 29 maja do Beceku, gdzie szantymani spotkają się podczas Festiwalu Piosenki Żeglarskiej

*Wiosenne Szantowisko to już u nas tradycja. Przez 12 lat wypracowaliśmy formułę tej imprezy popularyzując i oswajając szantę, która jest dość specyficznym rodzajem muzyki* – mówi Anna Górecka, koordynatorka festiwalu, założycielka szantowego zespołu Happy Crew.

Jak co roku na festiwal złożą się część konkursowa i finałowa. Pierwszą z nich zaplanowano na 27 maja w MDK nr 1, gdzie o 11.00 rozpoczną się przesłuchania. Do konkursu już teraz mogą się przygotowywać uczniowie podstawówek, gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych.

*Przed młodymi artystami stoi wcale niełatwe zadanie. „Szantowisko” jest trudne muzycznie, uczestnicy konkursu muszą wyjść na scenę i zaśpiewać a’cappella lub z akompaniamentem „na żywo”* – mówi Anna Górecka. *Tym bardziej cieszy fakt, że w imprezę angażują się nauczyciele i uczniowie, którzy co roku przychodzą z nowymi, ciekawymi pomysłami* – dodaje.

Wielki finał piosenki żeglarskiej odbędzie się 29 maja o 9.00 w Beceku. Wtedy też poznamy laureatów konkursu, a na scenie zobaczymy wychowanków Młodzieżowego Domu Kultury nr 1. Warto przypomnieć, że to właśnie na potrzeby Wiosennego Szantowiska powstał Happy Crew – bytomski zespół, który zdobył chyba już wszystkie możliwe nagrody w konkursach szantowych. Także z Bytomia wywodzą się takie zespoły jak: Brasy, Ryczące Dwudziestki czy Passat. Zgłoszenie do konkursu należy przesłać do 23 maja. Więcej informacji na: [www.mdk.bytom.pl](http://www.mdk.bytom.pl).

HP

## VII METROPOLITALNE ŚWIĘTO RODZINY

VII Metropolitalne Święto Rodziny przebiegać będzie pod hasłem „Rodzina Miłością Wielką”. Akcja zatacza coraz szersze kręgi, a wieści o niej docierają nawet do Watykanu. „Bardzo dobrze, że pracujecie wspólnie dla rodzin” – mówił arcybiskupowi Wiktorowi Skorcowi papież Franciszek. Metropolita Katowicki opowiadał o tym podczas konferencji prasowej inaugurującej święto rodzin. Podkreślał, jak ważną rolę mają wspólne działania i budowanie pozytywnego wizerunku rodziny, która ma się integrować nie tylko w modlitwie, ale i przez wspólną zabawę i śpiew.

Metropolitalne Święto Rodziny ma bardzo szeroki zasięg. Imprezy są organizowane w diecezjach: gliwickiej, opol-

skiej i sosnowieckiej oraz archidiecezji katowickiej. W harmonogramie święta znajdują się nie tylko imprezy kulturalne i festyny, ale także wykłady czy sympozja naukowe. W tym



roku wszystko ma promować rodzinę kochającą. Wielka inauguracja, jak co roku - w za-brzańskim Domu Muzyki i Tańca. Podczas niej wystąpi rodzina Pospieszlakich. Warto też przyjrzeć się imprezom w in-

nych miastach. I tak na przykład w Piekarach Śląskich 17 maja będzie III Festiwal Piosenki Maryjnej. W Chorzowie 24 maja rodziny będą mogły zmierzyć się w rywalizacjach sportowych podczas Chorzowskiego Biegu Rodzinnego i Chorzowskiego Rajdu Rowowego. 30 maja na Wydziale Teologicznym UŚ ksiądz Jerzy Szymik będzie promował swoje książki „Teologia i my” i „Hilasteron”.

Bytom w Metropolitalnym Święcie Rodziny bierze udział od samego początku. Specjalnie na tę okazję Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna przygotowała koncert rodzinny, na który zaprasza wszystkich chętnych 30 maja o 16.00. Dzień później, 31 maja o 16.00 w Muzeum Górnośląskim (ul. Korfańtego)

odbędzie się Bytomia Rodzinne Muzykowanie.

Jedną z atrakcji Metropolitalnego Święta Rodziny będzie finał akcji Kilometry Dobra organizowanej podczas Bytomskiego Dnia Dziecka 1 czerwca na bytomskim rynku przez Fundację Dom Nadziei.

Imprez w ramach Metropolitalnego Święta Rodziny przygotowano bardzo dużo. Szczegółowy program znajduje się na stronie [www.swieto-rodziny.pl](http://www.swieto-rodziny.pl). Na finał organizatorzy zapraszają 1 czerwca do Archikatedry Chrystusa Króla w Katowicach. Tam nastąpi rozstrzygnięcie Ogólnopolskiego Konkursu „Tato Roku”. Przygotowano również Oratorium „Pater” w hołdzie Janowi Pawłowi II.

KOS





## 16. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL TEATROMANIA

### 23 – 31 MAJA

Międzynarodowy Festiwal Teatromania organizowany jest od 1998 r. Podczas 15. edycji pokazano na nim 151 spektakli, w tym 31 polskich premier realizacji zagranicznych. Od 2009 do 2013 roku Teatromanię odwiedziło przeszło 20 tys. widzów.

Program tegorocznej 16. Teatromanii wypełnią ważne inscenizacje, wzruszające historie, przedstawienia dające do myślenia i imponujące widowiska plenerowe na długo zapadające w pamięć. Zobaczymy spektakle znakomitych artystów teatru z Hiszpanii, Izraela, Norwegii, Czech, Wielkiej Brytanii oraz Polski.

W programie festiwalu m.in. „Podwójne solo” Jana Peszka, na które składają się grane od 38 lat kultowy „Scenariusz dla nieistniejącego, lecz możliwego aktora instrumentalnego” Bogusława Schaeffera i nowe solo „Dośpiewanie. Autobiografia” bę-

dące próbą odniesienia się dojrzałego artysty do wydobytych z dalekiej przeszłości urywków swojej biografii.

Zobaczymy także taneczny spektakl o futbolu Jo Stømgren Kompani z Norwegii, podnoszący szaleńczy wysiłek związany z tym sportem do ran-

gi sztuki oraz specjalną prezentację na Dzień Matki, czyli spektakl „Obietnica poranka” z udziałem Anny Seniuk i jej syna – Grzegorza Małeckiego.





Wśród propozycji festiwalowych znajdują się ponadto: przedstawienie „Śmierć derwisza” jednego z najważniejszych izraelskich teatrów niezależnych – Acco Theatre Center, w którym spotykają się taniec sufi i świat elektronicznych wojennych zabawek, a także niezwykle spektakl brytyjskich innowatorów teatru lalkowego zespołu Blind Summit – „Stół”, łączący biblijne inspiracje z Beckettem, egzystencjalizmem i brytyjskim poczuciem humoru.

Publiczność ponadto będzie miała okazję ocenić projekt znakomitego polskiego reżysera Michała Żadary poświęcony imigrantom – pracownikom budek z kebabami, przedstawienie „Nasi ojcowie” brytyjskiej grupy Babakas, poruszające kwestie związane z postrzeganiem roli



fot. archiwum UM w Bydgoszczy

ojca w dzisiejszych rodzinach oraz znakomite przedstawienie czeskiego zespołu Spitfire Company oparte na twórczości Vaclava Havla, opowiadające o piwnych przyzwyczajeniach i „barowym życiu”.

Pośród prezentacji plenerowych znajdzie się np. ta w wykonaniu niemieckiej grupy PAN.OPTIKUM, której realizacja w 2006 roku była włączona w oficjalny program kulturalny towarzyszący Mistrzostwom Świata w piłce nożnej FIFA World Cup.



fot. materiały organizatorów

## MŁODZIEŻ NA SCENIE

„Teatroida” – Regionalny Konkurs Małych Form Teatralnych, organizowany przez bytomską Fundację Klub KONTRA, to coś więcej niż szansa dla młodych twórców na prezentację swojej twórczości – na scenie lub na papierze. To jedna z – nadal niewielu – możliwości porozmawiania o twórczości, inspiracjach, sztuce i teatrze z osobami, które na co dzień zajmują się nim profesjonalnie. W „Teatroidzie” takie osoby zasiadają w jury – organizatorzy Konkursu współpracowali już z reżyserem teatral-

nym i telewizyjnym Markiem Bieleckim, czy Piotrem Łokietkiem – aktorem, absolwentem Szkoły Teatralnej Haliny i Jana Machulskich. Tegoroczna edycja Konkursu jest czwartą jego odsłoną i podobnie jak w ubiegłych latach jest szansą nie tylko dla działających grup teatralnych, ale także dla młodych dramatopisarzy, którzy do tej pory swoje pomysły chowali gdzieś do szuflady.

27 maja 2014 roku – to dzień, w którym odbędą się przesłuchania 4. Regionalnego Konkursu Małych Form Te-

atralnych „Teatroida”. Przesłuchania – jak zwykle – będą otwarte dla każdego, kto chciałby chociaż przez chwilę poobserwować pełnych oddania dla sztuki aktorów.

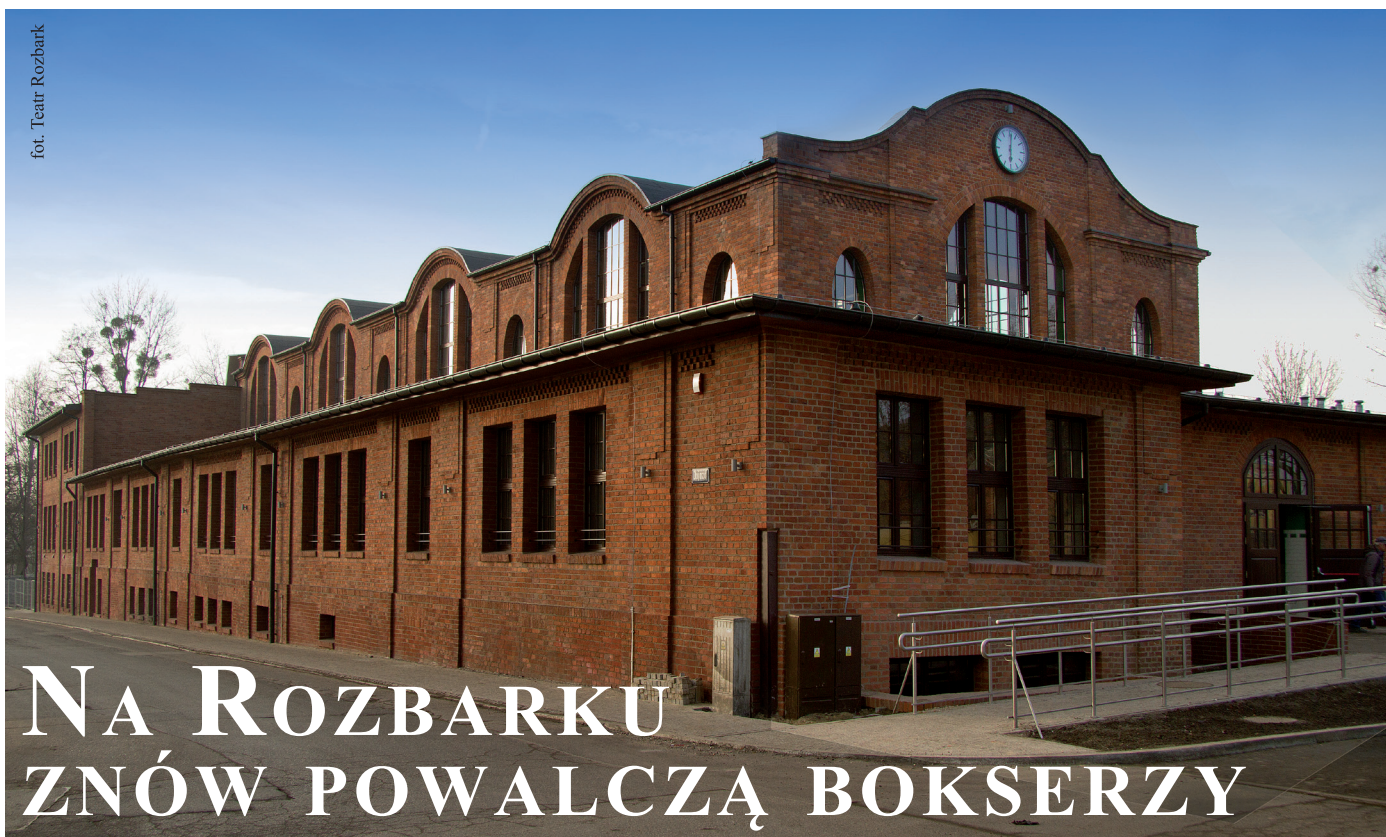
Do jury w tym roku zaproszone zostały osoby związane m.in. z Teatrem Śląskim. Ze względu na zainteresowanie konkursem termin, w którym możliwe jest nadesłanie zgłoszenia – przedłużono do 17 maja! Regulamin i karty zgłoszeń dostępne są na stronie [www.klubkontra.art.pl](http://www.klubkontra.art.pl).

PB



fot. materiały organizatorów





# NA ROZBARKU ZNÓW POWALCZĄ BOKSERZY

Święto boksu ponownie w Bytomiu! Wszystkich miłośników pięściarstwa zapraszamy w dniach 24-25 maja do Teatru „Rozbark”, gdzie w wyjątkowej scenerii odnowionej cechowni kopalni „Rozbark” rozegrany zostanie IX Międzynarodowy Memoriał Bokserski im. Leszka Błażyńskiego.

W tym roku do Bytomia ponownie zjadą zdolni bokserzy z całej Europy. W rozgrywa-

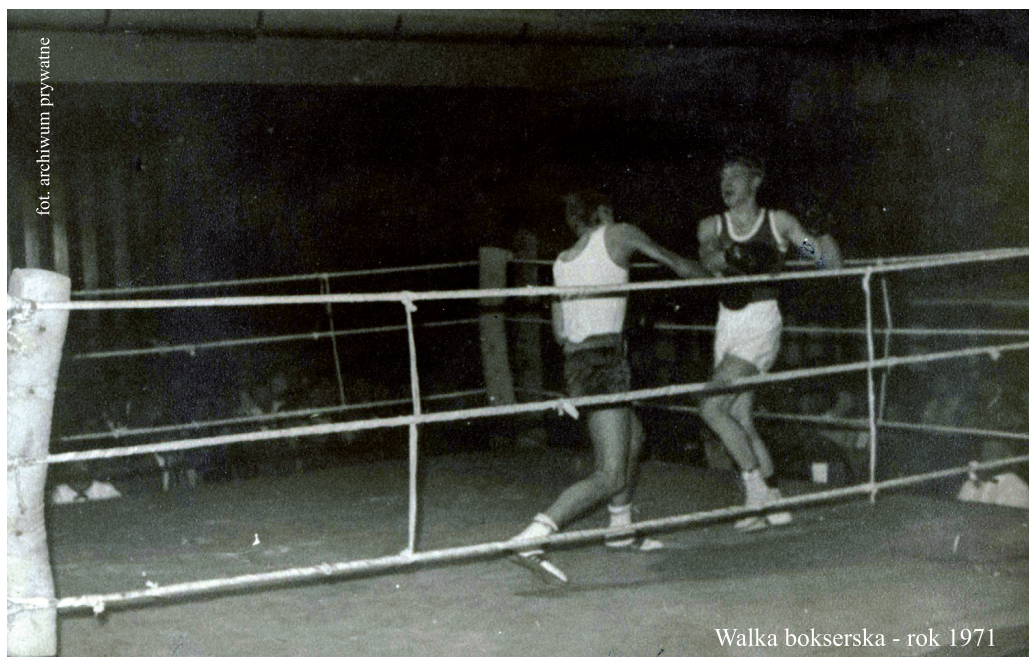
nym cyklicznie memoriale rywalizować będą juniorzy z kilku państw. Tegoroczna, dziewiąta już edycja prestiżowego turnieju odbędzie się w niezwykłym miejscu – byłej kopalnianej cechowni, a teraz sali widowiskowej otwartego w tym roku Bytomskiego Teatru Tańca i Ruchu „Rozbark”. Kiedyś spotykali się tam górnicy, teraz na co dzień występują tancerze i aktorzy, a w weekend 24-25 maja swoje

umiejętności zaprezentują młodzie bokserzy. Serdecznie zapraszamy – emocje gwarantowane!

Teatr „Rozbark” mieści się przy ulicy Wojciecha Kilara 29 na terenie byłej KWK „Rozbark”. Mało kto wie, że w kopalnianej cechowni walczyli już kiedyś bokserzy, a istniejąca wówczas na Rozbarku sekcja pięściarska GKS-u przeżyła różne koleje losu. Po raz pierwszy zaczęła funkcjonować

jeszcze w 1947 roku. Działała bardzo aktywnie, ale pod koniec roku część z blisko 30 zawodników przeniosła się do KS „Polonia”, zaś inni zrezygnowali z uprawiania pięściarstwa.

Taka „niewyraźna” sytuacja organizacyjna sportu bokserskiego na Rozbarku trwała aż do roku 1970, kiedy to patronat nad nim objęła kopalnia „Łagiewniki”, nadając sekcji nazwę Bokserskiego Klubu Sportowego. Drużyna rozpoczęła start bardzo obiecująco i już tego samego roku wywalczyła pierwsze miejsce w trzeciej lidze śląskiej, uzyskując prawo udziału w rozgrywkach o awans do drugiej ligi. W 1971 roku pięściarze z Rozbarku uczestniczyli w walkach eliminacyjnych i rywalizowali z liczącymi się wtedy w kraju zespołami. Mecze bokserskie odbywały się w każdym mieście, a turniej w Bytomiu był tym ostatnim. Finałowe zmagania rozegrano w pomieszczeniu cechowni, którą w czynie społecznym przerobiono na halę sportową. Ostatnim przeciwnikiem pięściarzy z Rozbarku na drodze do drugiej ligi była silna drużyna RTS „Widzew” Łódź, której trenerem był Jerzy Kulej, a wy-



Walka bokserska - rok 1971



stępowało w niej aż siedmiu reprezentantów Polski. Po wspinałym widowisku i pięknych walkach GKS „Rozbark” zwyciężył aż 16:4 i długo oczekiwany awans stał się faktem. Warto wspomnieć, że w 1971 roku kopalnia „Łagiewniki” została połączona z kopalnią „Rozbark” i sekcja bokserska przeszła już całkowicie pod opiekę GKS „Rozbark”.

Tym awansem pięściarze zjednali sobie sympatię załogi i wielu kibiców z Bytoma. Rozbarkscy zawodnicy zostali powołani do reprezentacji Śląska, gdzie występowali z sukcesami, a pięściarz Andrzej Dubisz reprezentował drużynę narodową w turnieju Prohaski w Czechosłowacji, gdzie zdobył nawet srebrny medal. Nie tylko sekcja bokserska seniorów odnosiła sukcesy. Bardzo dobre wyniki notowała także rozbarska młodzież.

Niestety z początkiem 1973 roku sekcja bokserska GKS „Rozbark” została przejęta przez klub z Szombierek, który dysponował własną halą sportową oraz sprzętem szkoleniowym spełniającym wymogi ligowe. Tak skończyła się historia bokserskiego GKS „Rozbark”, choć jego wychowankowie z różnym powodzeniem kontynuowali uprawianie pięściarstwa. Ci najbardziej znani to: Grzegorzewski, Paluchewicz, Kulak, Przybyła oraz z młodszego pokolenia: Dubisz, Okroskowicz, Łagocki i Guć.

Po ponad 40 latach boks znów powraca do zabytkowej cehowni kopalni Rozbark. Tym razem za sprawą wyjątkowego wydarzenia – IX Międzynarodowego Memoriału Bokserkiego im. Leszka Błażyńskiego. W latach 70. odbywały się tutaj pojedynki bokserskie. Teraz po kilku dekadach przerwy kibice znowu będą mogli oglądać walki – mówi nam Marek Okroskowicz - trener niepokonanego na zawodowym ringu Damiana Jonaka. W przeszłości razem z Leszkiem Błażyńskim reprezentował barwy Szombierek Bytom, był także trenerem kadry narodowej, a pod jego opieką walczyli tacy zawodnicy, jak:

Artur Szpilka, Mateusz Masternak czy Andrzej Fonfara. Już nie mogą doczekać się pierwszych walk i wielkich emocji. W tym roku wystąpią bowiem bardzo znani już i zdolni młodzi bokserzy: Rafał Schöfer Oskar Safarian, Robert Cichy, Marcin Magdziarz czy Mistrzyni Polski kade-tów - Karolina Kulińska - dodaje wybitny trener.

Majowy memoriał to nie tylko boks, pokazy walk i muzy-

wodnik Szombierek Bytom. Próbkę swoich wokalnych możliwości zaprezentował nawet podczas jednego z programów rozrywkowych emitowanych w telewizji publicznej. Na oczach milionów widzów wykonał fragment ulubionej piosenki „What a wonderful world” Louisa Armstronga, trzymając mikrofon w... rękawicach bokserskich. Kibice boksu byli tym występem niezwykle zaskoczeni. W latach 80. sportow-

Obok obszernej płytoteki, w pokoju rodziców, na półkach leżały także książki. Większość z nich należało do mojej mamy Ani, ale tata również często sięgał po polską literaturę.

- W poezji najwyższą cenę Tadeusz Boya-Żeleńskiego – mówił w jednym z wywiadów. Sam też próbował pisać wiersze. Wspominał w nich o swoich twardych pojedynkach, ale opisywał również swoje rozterki i problemy



Zespół bokserski z trenerami i członkami Zarządu - 1970 r.

ka. To także wydarzenie mające upamiętnić jednego z najwybitniejszych bytomskich sportowców - Leszka Błażyńskiego, znakomitego pięściarza, zdobywcę dwóch brązowych medali olimpijskich na igrzyskach w Monachium (1972) i Montrealu (1976), mistrza (1977) i wicemistrza Europy (1971). W zeszłym roku na łamach naszego pisma przedstawialiśmy bogatą biografię tego zasłużonego boksera, teraz opowiemy o jego pasji do muzyki, poezji i malarstwa... O swoim ojcu opowiada nam jego syn Leszek Błażyński junior:

Louis Armstrong, Felix Slovacek czy Tadeusz Boy-Żeleński byli tak samo inspirujący dla taty jak wielcy mistrzowie ringu Laszlo Papp i Tony Zale. Gdybym nie poświęcił swojego życia dla sportu, zostałbym piosenkarzem – żartował czasami najwybitniejszy w historii klubu za-

cy nie wcielali się w piosenkarzy czy tancerzy, jak miało to miejsce w późniejszym okresie. Śpiewał również w... bytomskich restauracjach. Gdy grała jakaś kapela, nagle spontanicznie brał mikrofon do ręki i pokazywał, jak powinno się śpiewać

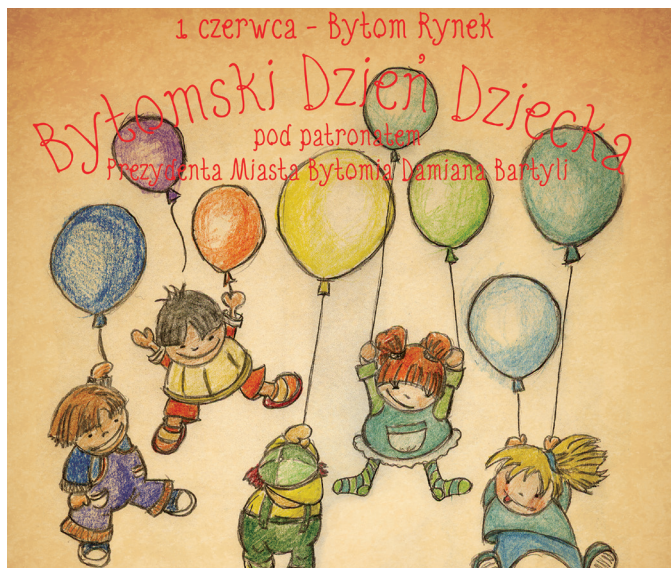
Tata przyjaźnił się również z kilkoma polskimi muzykami: Krzysztofem Krawczykiem, Andrzejem Rosiewiczem czy członkami grupy VOX. Odwiedzał ich prywatnie, jak również sam gościł piosenkarzy w swoim mieszkaniu. Towarzyszył Krawczykowi podczas jednej z jego tras koncertowych. W czasie występu Krawczyka w Bytomiu w starej hali Szombierek Bytom (na jej miejscu stoi obecnie hala na Skarpie) słynny piosenkarz zszedł ze sceny i podszedł do ojca, następnie obydwojaj imitowali pojedynek bokserski. Publiką, która szczególnie wypełniła halę, pokazówkę nagroziła głośnymi brawami.

życiowe. Interesował się także malarstwem. - Leszek, teraz to chyba zaczniesz malować obrazy – żartowali znajomi, gdy opowiadał im o swojej nowej pasji. - Pomalować to mogę, ale drzwi wejściowe do domu, a pędzel i paletę pozostawiam fachowcom – odpowiadał w swoim stylu.

Organizatorami IX Międzynarodowego Memoriału Bokserkiego im. Leszka Błażyńskiego są Miasto Bytom, Ośrodek Sportu i Rekreacji w Bytomiu oraz Stowarzyszenie „Bytomski Boks”. Indywidualne zmagania bokserów z różnych krajów to główna, ale nie jedyna atrakcja zawodów. Organizatorzy przygotowali również szereg imprez towarzyszących. Zapraszamy do Teatru „Rozbark” wszystkich miłośników boks i sportów walki. Start imprezy 24 maja o godzinie 13.00!

JW





Będziemy się bawić i pomagać! W planie wydarzenia znalazło się miejsce zarówno na akcje sportowe, działania parateatralne, jak i muzyczne rodzinne warsztaty perku-

syjne. Odwiedzą nas piłkarze klubu Polonia Bytom, aktorzy Teatru Gry i Ludzie oraz dwie bardzo zdolne śpiewające bytomianki Kasia Grzesiek i Kasia Moś. O podtrzy-

# BYTOMSKI DZIEŃ DZIECKA

## BIJEMY REKORD GUINNESSA

manie właściwego poziomu energii zadba Wrzesińska Orkiestra Dęta oraz mażoretki.

Podczas Bytomskiego Dnia Dziecka na Rynku odbędzie się finał akcji „Kilometry Dobra”, w którą w Bytomiu włączyła się Fundacja „Dom Nadziei”. Akcja „Kilometry Dobra” ma charakter ogólnopolski. Współtworzą ją organizacje z całej Polski. Zasady są proste, organizacje chcą ułożyć 77-kilometrowego węża ze złotych, które zostaną przeznaczone na ich działalność sta-

tutową oraz pozwolą pobić rekord Guinnessa w tej kategorii. Fundacja „Dom Nadziei” zajmująca się leczeniem dzieci i młodzieży uzależnionej zbiera na wybudowanie nowej siedziby.

Tegoroczny Dzień Dziecka organizowany jest przez Ośrodek Sportu i Rekreacji w Bytomiu, Fundację „Dom Nadziei” oraz Bytomskie Centrum Kultury.

**CZAS:** 1 czerwca (niedziela), godz. 9.00 - 21.00  
**MIEJSCE:** Rynek w Bytomiu



# SBB, COLLAGE, LEBOWSKI.

## ROCK PROGRESYWNY W BECEKU

Na ten koncert z pewnością wybiorą się całe pokolenia rocka progresywnego. 1 czerwca w Beceku zagra SBB w składzie, który pamiętają najwierniejsi fani tego zespołu: Józef Skrzek, Apostolis Anthimos i Jerzy Piotrowski. W tym składzie SBB nie grało od...20 lat.

W tym roku przypada też inna ważna rocznica dla siemianowickiej grupy. Dokładnie 40 lat temu jej członkowie nagrali swój pierwszy krążek, który okazał się hitem. Nakład płyty

rozszedł się w ogromnym tempie, a na czarnym rynku można było ją kupić za cenę czterokrotnie wyższą niż w sklepach.

Pierwszy występ w legendarnym składzie SBB ma już za sobą. W kwietniu wystąpili podczas festiwalu Jazz nad Odrą. Publiczność przyjęła muzyków entuzjastycznie, a koncert był transmitowany przez radiową Trójkę.

W trakcie koncertu w Bytomiu SBB wystąpi w ramach

projektu Muzyka Trzech Pokoleń. Obok siemianowickiej formacji zagrają również Collage i Lebowski. Co łączy te trzy zespoły? Fascynacja światem rocka progresywnego.

Grupę Collage pamiętają z pewnością wszyscy, którzy fascynowali się tą odmianą rocka zwłaszcza w latach 90-tych. Zespół był popularny nie tylko w Polsce, ale i zagranicą. Dwukrotnie towarzyszył Fishowi podczas jego koncertów w Polsce. Collage rozpadł się w roku

2004. Po 10 latach wraca do gry z nowym wokalistą Karolem Wróblewskim.

Wśród wykonawców, którzy wystąpią 1 czerwca w Beceku najmłodszy jest zespół Lebowski. Działa od 2002 roku i tworzy muzykę z pogranicza art rocka, muzyki filmowej, eksperymentalnej i improwizowanej. To zespół, którego styl odbiorcy określają mianem „muzyki do nieistniejącego filmu”.

Muzyka Trzech Pokoleń, Beceku, 1 czerwca, 17.00.





## JUBILEUSZOWY ZLOT

Ryk silników, ziemia drżąca pod naporem stalowych kolosów i uzbrojonych po zęby mundurowych na każdym kroku. To właśnie będzie można przyżyć w dniach 6 – 8 czerwca 2014 roku w Bytomiu.

Już po raz dziesiąty miłośnicy militariów i muzealnicy z całego kraju przyjadą do Bytomia, by spotkać się z innymi znawcami tematu, a szerokiej śląskiej publiczności zaprezentować swoje perełki. Tym razem organizatorem jest Stowarzyszenie 10. Sudeckiej Dywizji Zmechanizowanej.

Zlot Pojazdów Militarnych w Bytomiu „Śląskie Manewry” na stałe wpisał się nie tylko w kalendarze mieszkańców Bytomia ale i militarystów z całego kraju. W tym

roku impreza odbędzie się wyjątkowo w Miechowicach, a dokładnie na terenach poprzemysłowych dawnej KWK Miechowice przy ul. Racjonalizatorów.

Jak co roku część oficjalną w sobotni poranek rozpoczniemy od parady ulicami miasta. Trasa parady również będzie wyjątkowa. Pojazdy ruszą z Miechowic ul. Racjonalizatorów, następnie ul. Frenzla, Miechowicką, Konstytucji, przejadą przez Karb i Bobrek, skręcając następnie w ul. Zabrzańską. Kolejnie ul. Modrzewskiego, przez kolonię Zgorzelec, ul. Ostatnią, Świętochłowicką, Krzyżową, Chorzowską, Piłsudskiego, Podgórną, by zatrzymać się na prezentację na Rynku. Tam czeka nas występ

Orkiestry Wojskowej z Bytomia i pokaz Stowarzyszenia Szare Wilki IPA. Mieszkańcy zostaną zaproszeni na obozowisko do Miechowic. Pojazdy powrócą ul. Wrocławską, Miechowicką, Frenzla i Racjonalizatorów.

Na obozowisku czeka nas również moc atrakcji, takich jak prezentacja pojazdów na arenie zlotowej, historyczna inscenizacja z wykorzystaniem pojazdów wojskowych (wyjątkowo widowiskowa również ze względu na efekty specjalne), koncerty, zabawy, militarny jarmark i polowy catering, a na zakończenie wieczoru pokaz sztucznych ogni.

W niedzielę będzie okazja do przejażdżek wojskowymi maszynami, prezentacja współczesnego

sprzętu przez zajmujące się tą branżą zakłady ze Śląska, pokazy jednostek wojskowych, strzelnice i wiele innych atrakcji, nie tylko dla najmłodszych. Dodatkowo uroczystość uświetni występ Aero Klub Gliwice, którego członkowie zaprezentują pokazy skoków spadochronowych, skoku w tandemie, jak i pokaz ewolucji powietrznych tuż nad głowami zlotowiczów.

Więcej informacji uzyskać można pod nr tel. 32 283 61 34 lub na profilu Zlotu [www.facebook.com/slaskie.manewry2014](http://www.facebook.com/slaskie.manewry2014), gdzie również jest dostępny internetowy formularz zgłoszeniowy.

## INDUSTRIADA ŚWIĘTO TECHNIKI

Jest jeden dzień w roku, gdy na Śląsku postindustrialne zabytki mają swoje święto. Industriada, czyli Święto Zabytków Techniki, to doskonała okazja do zwiedzania dla miłośników poprzemysłowych obiektów. W Bytomiu tegoroczne obchody będą skupiały się głównie wokół pola golfowego i Szybu Krystyna. Na przybyłych czeka bogaty program. Przeloty gyrocopterem (wiatrakowcem), pokaz robotów, warsztaty geodezyjne i golfowe czy Pierwszy

Otwarty Turniej Golfowy o puchar Industriady - to nowości w repertuarze bytomskiej odsłony imprezy. Poza tym, jak co roku, będzie można zwiedzić Szyb Ewa oraz przejechać się kolejką wąskotorową. Pod wieczór zaplanowano koncert Marka „Makarona” Motyki „Śląski Blues” oraz pokaz filmu, będący zapowiedzią letniej edycji kina „Pod Szybem”. Bytomską Industriadę zakończy pokaz laserowy - iluminacja świetlna na elewacji Szybu Krystyna.

## FESTIWAL PIOSENKI POETYCKIEJ „KWIATY NA KAMIENIACH”

Piosenka poetycka, aktorska, poezja śpiewana, piosenka autorska – to motywy przewodnie odbywającego się nieprzerwanie od 1992 roku Ogólnopolskiego Festiwalu „Kwiaty na kamieniach”. Głównym celem, jaki stawiają sobie organizatorzy wydarzenia, jest zestawienie młodych wykonawców poezji śpiewanej z regionu i kraju oraz poprowadzenie warsztatów edukacyjnych dla uczestników imprezy.

W trakcie trzech dni odbywa się przegląd solistów i zespołów wykonujących piosen-

kę artystyczną. Posiada on charakter konkursu. Na koniec jury wyłoni najlepszych muzyków, którzy wezmą udział podczas koncertu finałowego. Od dwóch lat akompaniuje im Piekarska Orkiestra Kameralna. Oprócz warsztatów artystycznych imprezą towarzyszącą festiwalowi jest koncert profesjonalnego zespołu z kręgu krainy łagodności. W tegorocznej edycji 8 czerwca o g. 18.00 wystąpi **Katarzyna Groniec** z zespołem w koncercie pt. „Wiszące ogrody”.





Enej wystąpi w Bytomiu 18 czerwca!

## Kalendarz planowanych jubileuszowych imprez w okresie maj-wrzesień 2014!

Premiera oratorium „JAN PAWEŁ II PIELGRZYM” z okazji kanonizacji Jana Pawła II, muzyka Michał Tadeusz Malicki, tekst Jan Drechsler; Koncert Muzyki Sakralnej, Święto Flagi Państwowej – Pl. Sobieskiego - 2.05.2014 / organizator: Miechowskie Stowarzyszenie Muzyczno-Kulturalne Górnica Orkiestra Dęta „Bytom”, Bytomskie Centrum Kultury

223. rocznica uchwalenia Konstytucji 3 MAJA, 93. rocznica III Powstania Śląskiego - 3.05.2014 / organizator: Urząd Miejski w Bytomiu

KONCERT LAUREATÓW Festiwalu Twórczości Patriotycznej oraz Lecha Makowieckiego i zespołu ZAYAZD - 3.05.2014 godz. 16.00, Pl. Sobieskiego / organizator: Młodzieżowy Dom Kultury nr 1,

Bytomskie Centrum Kultury

VIII BIEG KONSTYTUCJI 3 MAJA - 3.05.2014, Rynek / organizator: Ośrodek Sportu i Rekreacji

KONCERT orkiestry Aukso pod dyr. Marka Mosia z okazji 10 rocznicy przystąpienia Polski do Unii Europejskiej, prawykonanie utworu bytomianina Adama Wesołowskiego „Gliss Dance” skomponowanego z okazji 760-lecia Bytomia – Filharmonia w Berlinie - 4.05.2014 / organizator: Stowarzyszenie Gorczycki.pl Partnerzy: Senat w Berlinie, Ministerstwo Spraw Zagranicznych, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ambasada RP w Berlinie, Filharmonia w Berlinie, Instytut Polski w Berlinie, Gmina Bytom.

I OTWARTE MISTRZOSTWA BYTOMIA W GOLFIE - 11.05.2014 / organizator: Stowarzyszenie „Bytomski Golf”

IV Regionalny Konkurs Małych Form Teatralnych TEATROIDA - 15.05.-15.06.2014 / organizator: Fundacja Klub KONTRA

Turniej Młodzieży Szkolnej o memoriał Henryka Gągacka – IX Międzynarodowy Młodzieżowy Turniej Brydza Sportowego Miast i Gmin - 16-18.05.2014 / organizator: Młodzieżowy Dom Kultury nr 1

NOC MUZEÓW – KONCERTY: godz. 19.00 Hanna Balcerzak i Aleksandra Gajewska-Antosiewicz, Kwartet Akademos; godz. 22.30 „Pod osłoną nocy” EVAH - Ewa URYGA

i trio jazzowe, warsztaty, zwiedzanie wystaw, prezentacje m.in.: otwarcie wystawy „Stary Bytom” - 17.05.2014 / organizator: Muzeum Górnosławskie, Urząd Miejski

Festiwal Piosenki Żeglarskiej WIOSENNE SZANTOWISKO - 27.05.2014 / organizator: Młodzieżowy Dom Kultury nr 1

16. Międzynarodowy Festiwal Teatralny TEATROMANIA - 23.05.-31.05.2014 / organizator: Bytomskie Centrum Kultury

MEMORIAŁ IM. LESZKA BŁAŻYŃSKIEGO - 24-25.05.2014, Teatr Rozbark / organizator: Ośrodek Sportu i Rekreacji

VII METROPOLITALNE ŚWIĘTO RODZINY - Ro-



/bytom.miaasto



/umbytom



/mbytom



/biuiropromocjibytomia



dzinne Bytomia Muzykowanie – koncert, 31.05.2014 godz. 16.00, Muzeum Górnośląskie / organizator: Urząd Miejski, Muzeum Górnośląskie, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna

BYTOMSKI DZIEŃ DZIECKA – KILOMETRY DOBRA 1.06.2014 / godz. 9.00-20.00, Rynek, organizator: Fundacja „Dom Nadziei”, Ośrodek Sportu i Rekreacji, Bytomskie Centrum Kultury

„MUZYKA TRZECH POKOLEŃ” koncert zespołów LEBOWSKI, COLLAGE, SBB i Józef Skrzek – 1.06.2014 godz. 17.00/ organizator: Bytomskie Centrum Kultury

Festiwal Piosenki Poetyckiej „KWIATY NA KAMIENIACH” - 6-8.06.2014 / organizator: Bytomskie Centrum Kultury

ZŁOT POJAZDÓW MILITARNYCH - ŚLĄSKIE MANEWRY 6-8.06.2014 / organizator: Stowarzyszenie 10 Sudeckiej Dywizji Zmechanizowanej w Opolu

Święto Zabytków Techniki - VI INDUSTRIADA i Festiwal Sztuki Wysokiej 14.06.2014 m.in.: zwiedzanie EC Szombierki, Szyb Ewa, Kolejki Wąskotorowej / organizatorzy: Stowarzyszenie Górnośląskich Kolei Wąskotorowych, Elektrociepłownia Szombierki, Fortum Power and Heat Polska, Galeria Stalowe Anioły, Stowarzyszenie Szyb Krystyna, Urząd Miejski

DNI BYTOMIA I - ENEJ, PTASIOWE RADIO, ARKA NOEGO, KABARET MŁODYCH PANÓW, KABARET RAK, BYTOMSKA NOC ŚWIĘTOJAŃSKA Z OPERĄ ŚLĄSKĄ, KALI i GANJA MAFIA. MAREK MAKARON, LIBER Z NATALIĄ SZROEDER, ŚLĄSKA GALA BIESIADNA 18-22.06.2014 / organizator: Bytomskie Centrum Kultury  
X DNI ORGANIZACJI POZARZĄDOWYCH 20-22.06.2014 / organizator: Biuro Organizacji Pozarządowych, Rada Orga-

nizacji Pozarządowych

DZIEŃ BYTOMSKI – 26.06.2014 m.in. ; wystawa Bytom na starych fotografiach i pocztówkach, konkursy: fotograficzny oraz na komiks o ks. J. Szafranku, projekt edukacyjny Sławni Bytomianie / organizator: Gimnazjum nr 1

60. JUBILEUSZOWA ROWE-ROWA MASA KRYTYCZNA – 27.06.2014 / organizator: Roman Badura, Stowarzyszenie Rowerowy Bytom

XXI MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA TAŃCA WSPÓŁCZESNEGO i Festiwal Sztuki Tanecznej – premiera spektaklu THIS IS NOT A LOVE SONG 28.06-06.07.2014 / organizator: Bytomski Teatr Tańca i Ruchu Rozbark

XX ŚWIATOWY ZJAZD i PIELGRZYMKA KRESOWIAN – koncerty zespołów FAUSTYNA, ECHO OJCZY-ZNY oraz Macieja WRÓBLEWSKIEGO „Zaszum nam Polsko” – 5.07.2014 / organizator: Światowy Kongres Kresowian

GRA MIEJSKA „Od pomysłu do przemysłu” lipiec 2014 / organizator: Miejska Biblioteka Publiczna, Bytomskie Centrum Kultury

BECEKOWE KINO PLENEROWE POD SZYBEM KRYSTYNA lipiec / sierpień – organizator: / Bytomskie Centrum Kultury, Stowarzyszenie Szyb Krystyna

FESTIWAL KRAWIECKA ART. PASAŻ / KONCERTY MUZYKI ROZRYWKOWEJ – PROMENADOWEJ / – sierpień 2014 / organizator: Bytomskie Centrum Kultury

ZWIEDZANIE MIASTA – INTRYGUJĄCE MIEJSCA i TAJEMNICE / lipiec – sierpień 2014 / wycieczki organizator: Urząd Miejski  
FINAL PUCHARU POLSKI

STRONGMEN oraz KONCERT ZESPOŁU „FEEL” 16 sierpnia 2014 r., Stadion KS „Silesia” Miechowice / organizator: Agencja ADMP Group

DNI BYTOMIA II – WANDA-&BANDA, IRA, VINO, RAFAŁ BRZOZOWSKI, CARRAN-TUOHILL, AFROMENTAL 29.08.-31.08.2014 / organizator: Bytomskie Centrum Kultury

REKONSTRUKCJA HISTORYCZNA z okazji 75. Rocznicy wybuchu II wojny światowej, odsłonięcie tablicy pamiątkowej na ul. Gliwickiej upamiętniającej postać Romana Trägers – wrzesień 2014 / organizator: Stowarzyszenie ProFortalicjum

BLUES BANA BYTOMSKI TRAMWAJ BLUESOWY – 6.09.2014 – linia tramwajowa nr 38 / organizator: Krzysztof Wydro

DNI BYTOMIA III – VIDEO, SYLWIA GRZESZCZAK, SAMI, JACEK STACHURSKY, MIĘDZYNARODOWY PRZEGLĄD ZESPOŁÓW FOLKLORYSTYCZNYCH, DE MONO 5-7.09.2014 / organizator: Bytomskie Centrum Kultury

UROCZYSTA JUBILEUSZOWA SESJA RADY MIEJSKIEJ, nadanie skwerowi przed UM w Bytomiu im. Georga Brünninga – 8 września 2014 / organizator: Urząd Miejski

BYTOMSKI JARMARK ŚREDNIOWIECZNY 14-15.09.14 r./ współorganizacja: Miejska Biblioteka Publiczna w Bytomiu, Bytomskie Centrum Kultury, Bractwo Rycerskie Zamku Będzin Bojowy Hufiec

Południe oraz Bytomski Oddział Zbrojny ŚWIATOWY ZŁOT BYTOMIAN 14-15.09.2014 / organizator: Stowarzyszenie Mybytomianie

PRZEGLĄD PIOSENEK KARIN STANEK – koncert zespołu „CZERWONO-CZARNI” – wrzesień 2014 / organizator:

Bytomskie Centrum Kultury

V METROPOLITALNA NOC TEATRÓW – wrzesień 2014 / organizator: Górnośląski Związek Metropolitalny, Opera Śląska, Teatr Rozbark

PERŁY KRAKOWA – PERŁKI BYTOMIA – sesja popularno-naukowa dotycząca zabytków – wrzesień 2014 / organizator: Klub Emerytów, Rentistów i Sympatyków Energetyk-Elektronik

WYGRAJ BYTOM – 760 lat historii na planszy / gra planszowa „GRYfnioki na poziomie 600” – finał wrzesień/październik 2014 / organizator: Stowarzyszenie Przyjaciół Szkoły IV LO

BYTOM FILM FESTIWAL - Ogólnopolski Festiwal Filmowy 19-21.09.2014, specjalne pokazy filmowe i cykle seansów o tematyce bytomskiej, konkurs dzieł krótkometrażowych – pokaz filmów konkursowych, warsztaty i spotkania na temat produkcji filmowej i jej realiów, kondycji X Muzy, spotkania z twórcami/ organizator: Towarzystwo Miłośników Bytomia, Bytomskie Centrum Kultury

WZNOWIENIE opery „LUCJA Z LAMMERMOOR” Gaetano Donizettiego – inauguracja 70.sezonu artystycznego w Operze Śląskiej 20.09.2014 / organizator: Opera Śląska

VI PÓLMARATON BYTOMSKI 21.09.2014 / organizator: Ośrodek Sportu i Rekreacji, Towarzystwo Tenisa Stołowego Polonia Bytom

\* ORGANIZATORZY ZASTRZEGAJĄ SOBIE PRAWO DO ZMIAN W PROGRAMIE.

Ewentualne informacje dotyczące kolejnych imprez lub zmian związanych z obecnymi prosimy zgłaszać do Wydziału Kultury i Sportu Urzędu Miejskiego w Bytomiu – mail: kk@um.bytom.pl, tel. 32 7798701





## ROZBARK IN MOTION

W wirze przygotowań do ROZBARK IN MOTION // 21. Międzynarodowej Konferencji Tańca Współczesnego i Festiwalu Sztuki Tanecznej, Teatr Rozbak uchylił rąbka tajemnicy zdradzając kilka punktów tworzącego się jeszcze programu. Miłośników tańca współczesnego ucieszy wieść, że 30 czerwca wystąpi w Bytomiu Kibbutz Contemporary Dance Company.

21. edycja Międzynarodowej Konferencji Tańca Współczesnego i Festiwalu Sztuki Tanecznej

rozpocznie się 28 czerwca i potrwa do 6 lipca. Imprezę otworzy premiera Teatru Rozbak „This Is Not a Love Song”. Pracujący nad choreografią holenderscy artyści Uri Ivgi i Johan Greben, gościli już w naszym mieście podczas audycji do spektaklu. Niebawem przyjadą do Bytomia prowadzić próby. Warto wspomnieć, że światowa premiera spektaklu odbyła się w 2010 r. w Rosji, a przedstawienie zostało wyróżnione na wielu międzynarodowych festiwalach.

Perelką festiwalowego programu jest też występ izraelskiej grupy Kibbutz Contemporary Dance Company. „If it all” w choreografii Ramiego Be’era to efekt pracy szesnastu wykonawców, którym udało się stworzyć przesycone emocjami taneczne widowisko. Wyrzysły, niekiedy agresywny gest sceniczny zostały precyzyjnie wyreżyserowane światłem i różnorodną muzyką. Spektakl będzie można zobaczyć 30 czerwca o 19.30 na deskach Beceku, gdzie rów-

nież będą się odbywały festiwalowe imprezy.

Bytomski Teatr Tańca i Ruchu Rozbak ogłosił niedawno Open Call skierowany do profesjonalnych zespołów tańca współczesnego. Nabór potrwa do 11 maja, a pełen program festiwalu poznamy po jego zakończeniu. Tradycyjnie już nie zabraknie też warsztatów tanecznych i cyklu zajęć teoretycznych. By dowiedzieć się więcej, warto śledzić stronę Teatru Rozbak i zaglądać na [www.bytom.pl](http://www.bytom.pl).



Wystawa fotografii Marka Stańczyka przedstawia odchodzące w niepamięć zabytki przemysłowej architektury, które są ważną częścią tradycji i kultury śląskiej. Twórczość autora prac obejmuje wpisane

pseudonimem „Outsider”. Stypendysta marszałka województwa Śląskiego w Katowicach (2008 r.) oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (w 2011). Niezwiązany z żad-

## DUCHY PRZEMYSŁU 2.5

w pejzaż Śląska tematykę krajobrazu przemysłowego.

Marek Stańczyk (ur. w 1979 r.), dokumentalista fotograficzny i filmowy architektury przemysłowej na Śląsku, aranżer kompozycji instrumentalno-elektronicznych występujący pod

nym środowiskiem twórczym. Tworzy własne filmy dokumentalne /video-art/ oraz prezentacje fotograficzne. Od kilku lat realizuje projekt zatytułowany „Made In Silesia”, dokumentujący Śląsk na fotografii, dźwięku oraz w filmie. Laureat konkursów fotograficznych i filmowych w kraju i za granicą. „Duchy przemysłu” to realizowany od 2008 roku cykl wystaw, ekspozycje odbywają się co 4 lata. „Made in Silesia - Przemysłowy Krajobraz” - część projektu filmowo-fotograficznego autorstwa Marka Stańczyka zdobyła w październiku 2011 roku w Ostrawie (po raz kolejny)

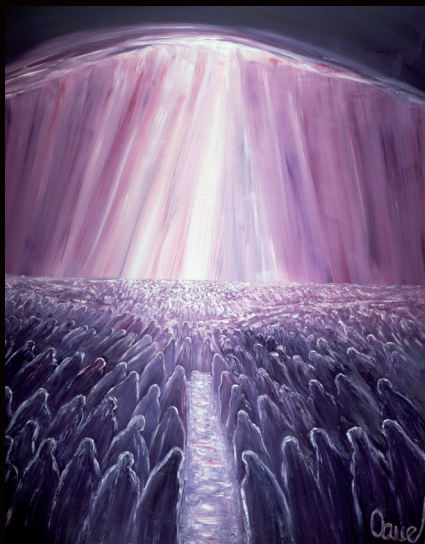
nagrodę na Festiwalu Techniki Ostrava 2010. Publiczność miała okazję zobaczyć prace Marka na ponad 50 wystawach zorganizowanych m.in. w Katowicach, Rudzie Śląskiej, Siemianowicach Śląskich, Chorzowie, Zabrze, Tarnowskich Górach, Rybniku, lecz także w Warszawie, Wrocławiu, Rzeszowie, Łądku Zdroju, czy Ostrawie.

CZAS: wernisaż - 17 maja (sobota) godz. 17.00, ekspozycja do 31 lipca

MIEJSCE: BECEK Bytomskie Centrum Kultury, Plac Karina Stanek 1, Galeria BASZTA

BILETY: Wstęp wolny.





# WSZYSTKO W DRODZE

Skąd i dokąd zmierzamy? Pytanie podstawowe i najważniejsze, a jednak – paradoksalnie – nieczęsto je sobie stawiamy. Temat natomiast od wieków inspirowe artystów, którzy próbę odpowiedzi i swoją wizję porządku świata formułują za pomocą dzieła artystycznego, jak nikt inny trafiając do ludzkiej wrażliwości. Jednym z nich jest Karol Panek. Wystawę „Wszystko w drodze” prezentującą malarstwo i rzeźby jego autorstwa będziemy mogli oglądać od 30 kwietnia w Biurze Promocji Bytomia na Rynku 7.

Karol Panek urodził się 2 stycznia 1940 r. w Rudzie Śląskiej. Jest malarzem amatorem, z wykształcenia ekonomistą, maluje i rzeźbi od dziecka. Przez kilkadziesiąt lat był związany zawodowo z Bytomiem. W jego malarstwie przeważają obrazy figuratywne, oddające przemyślenia twórcy o życiu i przemijaniu, stawiające pytania zasadnicze. Nastroje i emocje buduje na mocnych kontrastach świetlnych oraz na zniekształconych lub niedomówionych kształtach postaci, twarzy, budowli. Nie koncentruje uwagi na szczegółach, bardziej stara się oddać wrażenie przedmiotu niż jego dokładną formę. Najczęściej tworzy w jednym cyklu, który trwa od kilku do kilkunastu godzin. Praca nad obrazami dużymi lub złożonymi postaciowo przebiega w kilku takich cyklach. Artysta odrzuca wszelkie malarstwo abstrakcyjne. Maluje na ścianie,

plótnie, desce i tekturze farbami olejnymi i akrylowymi. Stosuje technikę „alla prima” - mokre na mokrym - posługując się pędzlem i szpachlą. Osiąga w ten sposób dodatkowe efekty na fakturze obrazu i zwiększa jego dramaturgię. Gustuje w malarstwie monochromatycznym. Część twórczości Karola Panka stanowi rzeźbiarstwo, które nierzadko koresponduje tematycznie z pracami malarскими. Ostatni cykl rzeźb prezentuje głowy. Ich wielkość waha się od 40 cm do 1,2 m. W swojej twórczości zanotował okresy (lata 80. ubiegłego wieku), w których dominowało malarstwo pejzażowe. Obrazów tych namalował kilkaset, z których większość jest obecnie w prywatnych rękach. Karol Panek jest ponadto autorem rozległej stajenki bożonarodzeniowej, która przez kilka lat była eksponowana w parafii św. Krzyża w Wojnowicach k. Raciborza. Posiada dwie galerie autorskie. Jedna znajduje się w miejscu zamieszkania, a druga w domu rzemieślniczym w miejscowości Kolonowskie (opolskie). Galerie autorskie liczą przeszło 150 pozycji (obrazów i rzeźb). Część obrazów jest wielkoformatowych. Mierzą nieraz kilka metrów kwadratowych.

--

Czas trwania wystawy: od 30 kwietnia do 10 maja 2014 Miejsce: Biuro Promocji Bytomia, Rynek 7



PREMIERA  
24.05.2014 r. /godz. 18.00



OPERA ŚLĄSKA  
W BYTOMIU

Dyrektor: TADEUSZ SERAFIN

SIERGIEJ PROKOFIEW

# KOPCIUSZEK

