





[Faint, illegible handwriting]



L. P.





H. Grandet delin.

C. Baguet sculp.

Adco in teneris consuecens multum ar.

Paris 1788

EDUCATION
DE
LA NOBLESSE
FRANÇOISE.

TOME II.

Song, XVIII

A. 7130

NOV 10 1911

LIBRARY OF THE

UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

CHICAGO, ILL.

PRINCIPES
GÉNÉRAUX

POUR SERVIR

A L'ÉDUCATION
DES ENFANS,
PARTICULIÈREMENT
DE
LA NOBLESSE
FRANÇOISE.

TOME SECONDE.



A PARIS,

Chez P. G. LE MERCIER, Imprimeur;
Libraire, rue S. Jacques, au Livre d'or.

M. D. C. C. LXIII.

Avec Approbation & Privilège du Roi.

2575779
G.M.A. 10

A. 20000000
D. 20000000
D. 20000000



LA NO 1222

229747 I t.2

LA NO 1222

LA NO 1222

LA NO 1222

LA NO 1222

LA NO 1222

LA NO 1222

LA NO 1222

LA NO 1222

T A B L E

DES PRINCIPAUX ARTICLES

contenus dans ce second Tome.

L E T T R E P R E M I E R E.

<i>P</i> Rincipes des actions humaines, P. 3	
<i>De l'Education domestique,</i>	10
<i>De l'Education publique,</i>	16

L E T T R E I I.

<i>Choix des Maîtres,</i>	27
<i>Devoirs des Pères envers leurs En-</i> <i>fans,</i>	32
<i>Choix des Professeurs;</i>	45
<i>Qualités d'un Professeur;</i>	48
<i>Précepteur,</i>	58
<i>Choix d'un Gouverneur,</i>	60
<i>Portrait & qualités d'un bon Gouver-</i> <i>neur,</i>	64
<i>Devoirs d'un Gouverneur,</i>	75

T A B L E

L E T T R E I I I.

<i>Choix des connoissances,</i>	88
<i>Connoissances relatives au corps,</i>	6
<i>Connoissances relatives à la nourri- ture,</i>	97
<i>Vêtemens,</i>	107
<i>Sommeil,</i>	121
<i>Exercices du corps,</i>	123
<i>La Lutte,</i>	127
<i>Le Ceste,</i>	129
<i>Course à pied,</i>	131
<i>Exercice du cheval,</i>	133
<i>L'Escrime,</i>	137
<i>La Danse,</i>	140
<i>L'Art de nager,</i>	143
<i>L'Escalade,</i>	145
<i>Les Bains,</i>	151

L E T T R E I V.

<i>Culture de l'esprit,</i>	153
<i>Définition de l'esprit,</i>	157

DES ARTICLES.

<i>Opérations de l'esprit,</i>	162
<i>Perception,</i>	176
<i>Mémoire,</i>	184
<i>Réflexion,</i>	191
<i>Conception,</i>	208
<i>Comparaison,</i>	210
<i>Jugement,</i>	213
<i>Raison, Génie, Goût, Imagination,</i>	215

LETTRE V.

<i>Choix des connoissances relatives à</i>	
<i>l'esprit,</i>	222
<i>Connoissances nécessaires,</i>	227
<i>Langues vivantes,</i>	Ibid.
<i>Grammaire,</i>	228
<i>Langues mortes,</i>	236
<i>Langue Latine,</i>	237
<i>Logique,</i>	248
<i>Géométrie,</i>	258
<i>Arithmétique,</i>	259
<i>Métaphysique,</i>	260
<i>Connoissances utiles,</i>	261

TABLE DES ARTICLES.

<i>Physique Expérimentale,</i>	264
<i>Cosmographie,</i>	270
<i>Gnomonique,</i>	Ibid.
<i>Astronomie,</i>	271
<i>Géographie,</i>	272
<i>Chronologie,</i>	274
<i>Histoire Naturelle ;</i>	275
<i>Règne animal ,</i>	277
<i>Règne végétale ,</i>	278
<i>Règne fossile,</i>	279
<i>Arts Mécaniques,</i>	281
<i>Connoissances agréables,</i>	282
<i>Poësie,</i>	284
<i>Peinture,</i>	Ibid.
<i>Musique ,</i>	286
<i>Architecteure,</i>	287

Fin de la Table du Tome II.

LETTRE

LETTRE PREMIERE

D * * *

A M^r LE COMTE DE * * *,

S U R

L'ÉDUCATION DES ENFANS,

PARTICULIEREMENT

D E L A

NOBLESSE FRANÇOISE.

Depuis six , sept , huit ans ,

jusqu'à seize.

C E U X à qui vous avez communiqué mes Lettres , Monsieur , ont trouvé que je ne creusois point assez mon sujet ; ils eussent souhaité de plus grands développemens , & en général plus de détails spéculatifs. Je crois d'autant moins

Tome II.

¶ A

2 DE L'ÉDUCATION

mériter cette censure , que j'ai pris
soin d'avertir plus d'une fois , que
je ne prétendois pas avoir tout dit * ;
que mon dessein étoit de propor-
tionner mes observations & à l'âge
tendre des Enfans , & à la capacité
des premiers Instituteurs , particu-
lièrement des Gouvernantes ; que
je réservoïs les observations plus
réfléchies pour les temps où j'au-
rois à parler à des Hommes in-
struits , & relativement à des Etres
capables de réflexions mieux ap-
profondies ; en un mot , il m'a
semblé que je devois préparer le
sol avant que d'y jeter la semence.
C'est pour cela même qu'en parlant
des premières passions , j'ai négligé
d'indiquer clairement la source d'où
elles partent : mais comme le suc-
cès d'une bonne Education dépend
de la connoissance de cette source ,
nous allons reprendre la chose d'un
peu plus haut.

* Lettre II.
vers la fin.
Lett. IV. &c.

Le premier sentiment qui affecte un Homme qui réfléchit , c'est le sentiment de son existence ; & le premier desir qui l'occupe , c'est d'exister agréablement : de-là deux amours propres , principes de toutes nos actions , physiques , morales , honnêtes , & vicieuses ; sans y comprendre cependant les œuvres méritoires d'un ordre surnaturel ; elles partent d'une autre source , & je reconnois qu'elles ne peuvent être que le fruit de la grace & de notre libre coopération avec elle. Revenons à nos deux principes , que je nomme , *Amour propre de conservation* , & *Amour propre d'appréciation*. La Nature brute semble dire à chaque Homme : *Conserve-toi , avec le plus d'agrément possible ; conserve-toi aux dépens de tout ce qui t'environne ; tu vaux mieux que tout ce qui existe dans l'univers.* De

Principes
des actions
humaines.

* A ij

Tome II.

4 DE L'ÉDUCATION

**Principes
des actions
humaines.**

ce double sentiment naît la Loi du plus fort ; Loi violente , Loi injuste , ou plutôt abus de la Loi , qui a fait , qui fait encore tant de ravages parmi les Hommes , & auquel on ne s'abandonne que trop aisément. N'a-t-on pas vu dans des cas d'extrême nécessité des affamés s'entre-dévorer pour prolonger leur existence ? Après avoir observé néanmoins comme un point de justice (quand la Loi du plus fort ne pouvoit avoir lieu) de tirer au sort pour déterminer celui qui devoit servir de pâture aux autres. Les fameux sièges de Jérusalem & de Paris , où les Mères pressées par la faim dévoroient leurs Enfants , sont encore des preuves bien sensibles que je n'en impose point ici à la Nature.

Joseph. Ant.
Ind. Histoire
de Paris, Tom.
II. liv. 23.

Pierre Coru-
cio, Add. à la
Sat. Menipp.
Tom. I. pag.
410.

On comprend combien ce sentiment naturel seroit dangereux ,

s'il n'étoit modifié par une autre Loi de la Nature raisonnable , que je regarde comme la première des Loix , comme la Loi fondamentale de toute société & de toute justice. *Conserve-toi* , dit cette sage Législatrice , *conserve-toi ; établis ton bien être , sans préjudice d'un tiers.* La fameuse Loi , *Ne fais point aux autres ce que tu ne voudrois pas qu'ils te fissent* , n'est qu'une conséquence de la Loi primitive que je viens d'indiquer.

Principes
des actions
humaines.

L'amour propre de conservation qui nous porte au travail , & à écarter de nous tout ce qui pourroit tendre à notre destruction , est bon , louable , nécessaire même ; il est la source de la prudence , de la sobriété , de la vigilance , & plus encore des premières passions dont nous avons déjà parlé * , de la cupidité , de la curiosité , de la vo-

* Lettre
première.

6 DE L'ÉDUCATION

Principes
des actions
humaines.

lupté, &c. fondées sur l'amour de notre être, la crainte de notre destruction, & le desir de notre conservation.

L'amour propre d'appréciation qui nous porte à nous préférer aux autres, source d'émulation, d'honneur, de gloire, de grandeur d'ame, de justice même, est beaucoup plus sujet aux écarts que le précédent; il peut devenir une source d'orgueil, d'indépendance, d'envie, de jalousie, de voluptés criminelles, d'injustice, & de toutes les espèces de desordres capables de troubler l'harmonie civile. Les traces de ces deux sentimens sont plus ou moins sensibles, relativement aux caractères des Hommes plus ou moins susceptibles d'éducation; ils sont soutenus & animés par l'intérêt personnel, qui tend à écarter, à exclure tout autre in-

térêt ; de-là l'indifférence pour le bien public , l'insensibilité pour les maux d'autrui , l'inhumanité , la cruauté , & tant d'autres égaremens dans lesquels nous tombons.

Principes
des actions
humaines.

Ceux qui se chargent de l'Edu-
cation des Hommes doivent donc
s'appliquer à réformer les préten-
tions de la Nature brute , par les
réstrictions de la Loi naturelle rai-
sonnable , développées dans les
Loix positives , divines & humai-
nes ; jamais ils ne doivent perdre
de vue la connoissance profonde
qu'ils doivent avoir acquise de
l'intérieur de l'Homme , & du prin-
cipe qui le fait agir ; ils doivent
s'appliquer sur-tout à substituer
l'intérêt général à l'intérêt parti-
culier , & bien faire comprendre
à ceux qu'ils instruisent , que n'é-
tant point destinés à vivre seuls ,
mais avec leurs semblables , l'in-

8 DE L'EDUCATION

Principes
des actions
humaines.

térêt personnel est plus qu'on ne le pense renfermé dans l'intérêt public ; en un mot , ils s'attacheront à retenir dans de justes bornes l'amour propre de conservation & d'appréciation ; ils les régleront , & les feront servir à l'harmonie générale & au bonheur particulier des Hommes. Quoique j'affecte ici de recommander l'intérêt général , je suis fort éloigné de le confondre avec la vertu proprement dite , ainsi qu'on l'a fait dans un Ouvrage moderne * : l'un n'est que le motif des actions humaines , l'autre en est la règle. La vertu , contrepoids de nos deux amours propres , si je puis m'exprimer ainsi , doit donc être regardée comme l'objet essentiel de l'Education , tout le reste n'est qu'accessoire ; c'est donc l'empire de la vertu , & autant qu'il sera possible , de la vertu évangélique ,

* De l'Esprit.

qu'il faut établir par l'Education ;
je ne connois point de moyen plus
efficace pour perfectionner , &
pour régler le double amour pro-
pre que nous sentons en nous ,
que nous portons dans nous , qui
subsiste dans nous , malgré nous ,
qui naît avec nous , & qui ne
meurt qu'avec nous. Nous dirons
dans la suite combien la Religion
Chrétienne peut influer sur cette
importante Philosophie , l'unique
vraie , & combien elle est propre
à rendre les Hommes plus socia-
bles , plus justes , & moins mal-
heureux.

Principes
des actions
humaines.

Je n'insisterai pas plus long-temps
sur ces premières observations ,
qui se font mieux sentir que démon-
trer ; en disant plus , je craindrois
de m'exposer à un reproche con-
tradictoire à celui qu'on m'a fait ;
je craindrois , dis-je , qu'on ne me

10 DE EDUCATION

reprochât de creuser trop avant, ou de m'écarter de mon sujet, pour parcourir une carrière purement philosophique. Je reviens donc aux questions que vous m'avez proposées, Monsieur, touchant l'Education des Enfans, depuis six, sept, huit ans, jusqu'à seize. Commençons par l'importante question de l'Education publique & privée, & voyons à laquelle des deux il convient de donner la préférence.

De l'Educa-
tion domesti-
que.

S'il faut nous en rapporter aux autorités des Anciens & des Modernes, j'en trouve un assez bon nombre en faveur de l'Education domestique. Suétone rapporte qu'Auguste se plaisoit à servir lui-même de Précepteur à ses petits-Fils; qu'il leur apprenoit à lire, à écrire, à nager, à monter à cheval, &c.

*Suet. in vit.
Aug.*

*Plut. in vit.
Cat.*

Plutarque nous apprend la même chose de Caton le Censeur. Lock

après avoir pesé les raisons pour & contre l'Education publique, se déclare du sentiment de ceux dont je viens de parler, & dit en termes formels, que l'Education publique est dangereuse; qu'elle est l'Ecole de l'impudence, de la friponnerie, des manières insolentes & hardies; que sous prétexte d'inspirer à un Enfant un peu de fermeté, on l'expose à perdre son innocence parmi une troupe de camarades vicieux, & mal élevés; que pour un peu de Grec & de Latin, il n'est pas raisonnable d'exposer la vertu de son Fils: La vertu, dit-il, est plus difficile à acquérir, que la connoissance du monde; & si un jeune Homme en perd une fois le goût, il répare rarement cette perte. Il ajoute peu après: « Je suis très-assuré que qui » pourra faire la dépense d'entre-

De l'Educa-
tion domesti-
que.

Educ. des
Enfans, part.
I. ch. 7, §. 72,
pag. 132. &c
suiv.

12 DE L'ÉDUCATION

De l'Educa-
tion domesti-
que.

» tenir un Précepteur chez soi au-
» près de son Fils , lui donnera par
» là des manières plus polies , lui
» inspirera des sentimens plus no-
» bles , & plus de discernement de
» ce qui est honnête & bienséant ;
» & qu'au bout du compte il lui
» remplira l'esprit de plus de scien-
» ce , & le rendra plutôt Homme
» qu'on ne sçauroit faire dans quel-
» que Ecole que ce soit. Il remar-
» que ensuite qu'un Maître a beau
» être soigneux & habile , il est
» impossible * qu'il ait cinquante
» ou cent Ecoliers sous les yeux ,
» & qu'il puisse prendre un égal
» soin de tous ; l'on ne peut atten-
» dre de lui qu'il les instruisse suc-
» cessivement à autre chose qu'à
» comprendre ce qu'ils lisent. Car

* Cet endroit est fort obscur dans la Traduction de M. Coste ; j'ai cru devoir y suppléer par une Traduction plus libre.

» pour ce qui est de former leur
 » esprit & leurs manières , cela de-
 » manderoit une constante atten-
 » tion , & qu'il prît un soin parti-
 » culier de chaque Enfant , ce qu'il
 » ne sçauroit faire dans une si
 » grande multitude. Et supposé
 » qu'il eût le temps d'étudier , &
 » de corriger les défauts & les
 » mauvaises inclinations de chacun
 » d'eux en particulier , toute la
 » peine ne produiroit aucun fruit ,
 » par la raison que durant la meil-
 » leure partie des vingt-quatre heu-
 » res du jour , il seroit obligé d'a-
 » bandonner l'Enfant à lui-même ,
 » ou à la contagion des exemples
 » de ses camarades , qui l'emporte-
 » roient infailliblement sur tous les
 » bons avis qu'il pourroit lui don-
 » ner. » Aux raisons très-spécieuses
 de M. Lock , j'ai entendu ajouter
 des observations de la plus grande

De l'Éduca-
 tion domesti-
 que.

14 .DE L'EDUCATION

De l'Educa-
tion domesti-
que.

importance , par Gens qui se pi-
quoient de connoître à fond les
Collèges de France. On m'a dit
que la plûpart de ceux qui sont
préposés pour l'Education de la
Jeunesse , n'ont qu'une partie des
qualités convenables pour bien
remplir cette fonction ; que les
choses qu'ils enseignent ne sont
que d'une médiocre utilité ; que la
méthode qu'ils suivent est visible-
ment défectueuse ; qu'il résulteroit
de tout cela une perte de temps ir-
réparable , sans compter des in-
convéniens à l'infini , & auxquels
il est très-difficile d'apporter un
bon remède. Je supprime des plain-
tes , des accusations , & des quali-
fications tout autrement graves ,
dans la crainte qu'elles ne soient
exagérées : vous êtes beaucoup plus
en état que moi , Monsieur , de
juger si ces imputations sont fon-

dées ; élevé dans les Pays étrangers , je ne connois l'Education publique Françoisse , que sur des rapports peut-être infidèles , auxquels je ne voudrois pas ajouter foi trop légèrement. Pour m'élever directement contre les abus dont on se plaint , il faudroit des faits & des observations que je n'ai jamais été à portée de faire. En exposant dans la suite mes sentimens sur les meilleurs moyens d'élever la Jeunesse , il sera facile de juger ce que les méthodes suivies jusqu'à présent ont de bon ou de mauvais selon moi.

Pour ce qui est des autorités que j'ai citées en faveur de l'Education domestique , elles ne sont pas appuyées de façon qu'on ne puisse les balancer , ou même les détruire par des autorités contraires. Quintilien

De l'Educa-
tion domesti-
que.

16 DE L'EDUCATION

**Education
publique.**

très-bon Juge en cette partie ,
fournit seul contre tout ce qu'on
vient de voir en faveur de l'Edu-
cation domestique , des raisons qui
me paroissent de la plus grande
force ; après avoir répondu aux
objections de toute espèce , ce ju-
dicious Ecrivain établit son senti-
ment en faveur de l'Education pu-
blique , d'après sa propre expé-
rience. « Il est certain , dit-il ,
» qu'un Enfant ne peut apprendre
» chez lui que ce qu'on lui ensei-
» gne , & qu'aux Ecoles il apprend
» encore ce qu'on enseigne aux au-
» tres ; il verra tous les jours son
» Maître approuver une chose ,
» corriger une autre ; blâmer la
» paresse de celui-ci , louer la dili-
» gence de celui-là ; tout lui ser-
» vira ; l'amour de la gloire lui
» donnera de l'émulation ; il aura
» honte de céder à ses égaux ; il
» voudra

De l'Inst. de
l'Orateur, liv.
I. chap. 3.

Je me sers de
la belle Tra-
duction de
M. l'Abbé
Gédoyn.

» voudra même surpasser les plus
» avancés. Voilà ce qui donne de
» l'ardeur à de jeunes esprits ; &
» quoique l'ambition soit un vice ,
» bien souvent pourtant elle pro-
» duit la vertu. Je me souviens
» d'une coutume que mes Maîtres
» observoient dans mon enfance
» avec succès ; ils nous partageoient
» en différentes classes , qu'ils ré-
» gloient eux-mêmes selon nos for-
» ces ; ainsi chacun disputoit dans
» sa place , qui étoit plus élevée à
» mesure qu'il surpassoit les autres ,
» & qu'il avoit fait plus de progrès ;
» cela s'examinoit fort sérieuse-
» ment , & c'étoit à qui remporte-
» roit l'avantage ; mais d'être le
» premier de la classe , & à la tête
» des autres , c'étoit sur-tout ce qui
» faisoit l'objet de notre ambition.
» Au reste ce n'étoit point une af-
» faire décidée sans retour ; à la

Education
publique.

» fin du mois celui qui avoit été
» vaincu pouvoit prendre sa revan-
» che, & renouveler la dispute,
» qui n'en devenoit que plus échauf-
» fée ; car l'un, dans l'attente d'un
» nouveau combat, n'oublioit rien
» pour conserver son avantage ; &
» l'autre trouvoit dans sa honte &
» dans sa douleur des forces pour
» se relever avec éclat. Je sçais
» bien que cela nous donnoit plus
» de courage & d'envie d'appren-
» dre, que tout ce qu'auroient pu
» faire & nos Maîtres, & nos Pré-
» cepteurs, & tous nos Parens en-
» semble. »

Il faut lire dans l'Auteur même
tout ce qu'il dit en faveur de l'E-
ducation publique ; j'ai été si fra-
pé de ses raisons, que je n'ai pu
me dispenser d'adopter son senti-
ment. Il répond très-bien à l'obje-
ction si souvent rebattue au sujet

de la contagion de l'exemple , & de la corruption que l'on dit se transmettre trop aisément dans les Colléges. La plainte est peut-être en partie fondée ; mais je ne vois pas que les jeunes Gens soient plus à l'abri de ce danger chez leurs Parens ; les vices des Domestiques de l'un & de l'autre sèxe , toujours complaisans , souvent corrupteurs , sont cent fois plus à craindre que les instigations & les espiégleries des camarades de classe. D'ailleurs quels sont les Pères & Mères assez vertueux , pour pouvoir être proposés comme modèles à leurs Enfans ? N'ont-ils pas chacun leurs plaisirs , leurs passions , leurs habitudes ? Seront-ils assez circonspects pour ne s'échaper jamais en leur présence ? Et s'ils négligent de se contraindre , quels exen ples pour des Enfans ! quelles impressions !

20 DE L'EDUCATION

Education
publique.

Loc. cit.

& quelles suites ! Leurs moindres défauts peuvent-ils manquer d'être observés , & bientôt après imités ? Dès le temps de Quintilien on se plaignoit de cette imprudence des Pères & Mères ; & ce n'est pas une des moindres raisons , par laquelle cet excellent Orateur prouve que la corruption passe communément de l'Education domestique à l'Education publique. “ Nous rendons , dit-il , les Enfans témoins , de nos passions , de nos plaisirs , les plus criminels ; il n'y a point de repas , point de table qui ne retentisse du bruit des plus infâmes chansons. Des choses que je n'oserois dire sans rougir , sont exposées en spectacle à leurs yeux. Tout cela passe en habitude , bientôt après en nature ; les pauvres Enfans se trouvent vicieux , avant que de sçavoir ce

„ que c'est que le vice. Ensuite ne
„ respirant que luxe & que mol-
„ lesse , l'esprit & le corps appe-
„ fantis , ils viennent languir à
„ nos Ecoles ; y prennent-ils ces
„ mœurs ? Non , mais ils les y ap-
„ portent. „

Education
publique.

De deux choses l'une , ou l'Edu-
cation privée sera soutenue par
une contrainte habituelle , dans
laquelle on retiendra l'Enfant ;
alors plus de noble assurance , plus
de liberté d'esprit , plus de dégag-
ement de corps , plus d'aisance
dans les manières ; l'Enfant , élevé
en esclave , en conservera le ton ,
la timidité , la bassesse , & les sen-
timens : ou bien , on lui accordera
ce qu'on appelle une honnête li-
berté ; alors excité , pressé par la
pétulance , il n'y aura point d'é-
tourderie qu'il ne soit prêt de com-
mettre , pour satisfaire la bizarrerie

22 DE L'ÉDUCATION

Education
publique.

de ses inclinations ; il se moquera de l'autorité , & donnera tête baissée dans tous les excès de l'indépendance. Il faudroit donc un juste tempérament entre ces deux méthodes ; mais est-il bien aisé de l'établir sous les yeux d'un Père & d'une Mère , tantôt excessivement indulgens , tantôt ridiculement sévères ? M. Lock en appelle à l'expérience en faveur de son opinion : “ Prenez , dit-il , un des En-
,, fans qui font la meilleure figure
,, dans les Ecoles ordinaires , & un
,, autre de même âge , élevé comme
,, il faut dans la maison de son Père ;
,, produisez-les ensemble en bonne
,, compagnie , & voyez lequel des
,, deux aura plus l'air d'un Homme
,, fait , & abordera les Etrangers
,, avec plus d'assurance , & de meil-
,, leur grace. ,, J'accepte le parti ,
& j'invite toutes les Personnes de

goût à en faire l'essai ; j'ose garantir, contre l'opinion de M. Lock , que sur cent épreuves , il y en aura quatre-vingt pour l'Education publique, & pas dix pour l'Education privée. N'y eût-il que l'émulation , l'une seroit toujours préférable à l'autre ; mais je remarque dans l'Education publique des avantages bien plus réels. On y voit éclore les premiers sentimens de l'amitié ; on y apprend & l'on y cultive les premiers devoirs de cette respectable vertu civile ; l'on y resserre ces nœuds sacrés & inviolables , que l'on conserve avec une sorte de Religion jusques dans la dernière vieillesse. Et ce qui doit paroître infiniment plus estimable aux yeux d'un Sage , souvent on voit ces beaux nœuds se former entre des Personnes d'une naissance toute opposée ; l'on y voit de jeunes Hommes d'une condition distinguée , s'allier

24 DE L'EDUCATION

Education
publique.

pour ainsi dire avec des Hommes d'une condition ordinaire, en considération de leur mérite, de leurs talens, de leurs vertus, & par cette démarche, faire comme une sorte d'hommage à l'humanité. Ce qu'il y a de bien vrai encore, c'est que les conditions étant confondues dans l'Education publique, ceux qui seroient tentés par leur naissance de mépriser les Hommes, apprennent à les connoître, à se rapprocher d'eux, à les estimer, & à les aimer; je regarde cet effet de l'Education publique, comme un des plus utiles au commerce de la vie, & une des plus propres à remplir le trop grand intervalle qui sépare les différentes conditions.

Toutes ces raisons, & bien d'autres encore que je supprime, parce qu'on en a souvent parlé, ou parce que je me propose d'en parler plus

au long dans la suite , vous feront soupçonner, Monsieur, que je donne la préférence à l'Education publique , exclusivement à l'Education domestique ; ce n'est cependant pas tout-à-fait ma pensée. Comme l'une & l'autre a ses avantages & ses défauts , je voudrois qu'on s'appliquât à bien distinguer les uns pour en profiter , & à bien connoître les autres pour les corriger ; en un mot , je voudrois que l'on pût réunir les deux genres d'Education , pour en tirer le meilleur parti possible : cette idée emporte celle d'un plan raisonné d'Education , entreprise bien difficile , & assurément au-dessus de mes forces ; sans oser me flâter d'y réussir , je crois , Monsieur , devoir vous communiquer sur cela mes vues & mes réflexions.

Trois moyens principaux doivent entrer dans le plan d'une bonne Edu-

26 DE L'EDUCATION

cation , soit domestique , soit publique : 1^o. *Le choix des Maîtres.* 2^o. *Le choix des connoissances.* Et enfin *L'emploi du temps.* L'exécution de ces trois moyens , décidera de la bonté de l'Education. C'est ici , à proprement parler , que commence mon grand développement , & où j'aurai le plus besoin de méditation & d'observation , pour ne rien dire que de vrai & de nécessaire ; s'il m'arrive de m'écarter de mon sujet , ou de hasarder des desseins vagues , inutiles , ou peu justes , je compte , Monsieur , que vous prendrez la peine de m'en faire appercevoir , je vous prie même de me traiter en cela sans ménagement , il n'est peut-être point de sujet où il soit plus facile de prendre le change , point par conséquent qui exige davantage l'attention d'un Critique connoisseur & judicieux. J'ai l'honneur, &c.

A Paris , ce 12 Juillet 1759.

LETTRE II.

D***

A M^r LE COMTE DE***,

SUR

L'ÉDUCATION DES ENFANS,

PARTICULIEREMENT

DE LA

NOBLESSE FRANÇOISE.

Depuis six , sept , huit ans ,

jusqu'à seize.

JE vous ai souvent entendu gémir ,
 Monsieur , sur le peu de soin qu'on
 apporte quand il s'agit de choisir
 ceux qui doivent présider à l'Edu-
 cation. Mes observations sur ce
 point important , ne sont que trop

Choix
 des Maîtres.

Choix
des Maîtres.

d'accord avec les vôtres. On donne des Maîtres aux Enfans , comme on augmente le nombre des Domestiques inutiles , sans aucun égard pour les talens nécessaires , encore moins pour la régularité des mœurs. Une figure intéressante sera souvent préférée à la beauté du génie , & à la noblesse des sentimens ; ce n'est point un sage Instituteur que l'on cherche , c'est un Homme agréable que l'on arrête ; ou bien on prend un Précepteur par faste , par usage , par bienveillance ; c'est , à proprement parler, un Homme à gage qui représente , & rien de plus.

Si je voulois m'étendre sur les méprisables motifs qui animent les Pères & Mères dans le choix des Maîtres , ma Lettre auroit plutôt l'air d'une Satyre , que d'un Recueil d'Observations sensées. Etrange effet de la tendresse que l'on se pique

d'avoir pour les Enfans ! Si les Pères & Mères aimoient véritablement les leurs , négligeroient-ils de se rendre leurs premiers Maîtres ? Ou ne pouvant pas les instruire par eux-mêmes, faute de talens , ne se constitueroient-ils pas tout au moins leurs premiers Gouverneurs ? N'auroient-ils pas toujours l'œil ouvert sur leurs moindres démarches, n'observeroient-ils pas ceux auxquels ils les confient ? Oublieroient-ils qu'une bonne Education est préférable à tous les avantages de la naissance & de la fortune ? Négligeroient-ils pour en assurer le succès & les récompenses & les caresses ? Ainsi pensoient , ainsi agissoient les plus sages d'entre les Romains. Les Gracches ne furent-ils pas redevables de leur mérite aux talens de l'illustre Cornélie leur Mère & leur unique Précep-

Choix
des Maîtres.

teur ? Lélius ne fit-il pas un prodige de sa Fille ; & la célèbre Hortensia qui , montant sur la Tribune Romaine , ravit les Triumvirs par son éloquence , n'étoit-elle pas Elève de son Père ? Combien d'exemples modernes ne pourrois-je pas vous citer , Monsieur , de Pères , qui , fidèles à la voix de la Nature , ont eux-mêmes pris soin de l'Education de leurs Enfans ? Ce que j'avance ici n'est point du tout contraire à ce que j'ai dit plus haut de l'Education publique , les secours paternels ne doivent point faire mépriser les secours qu'on en peut tirer. Quintilien avoit servi de Précepteur à son Fils ; & il y a toute apparence que Quintilien joignoit à ses soins particuliers l'Education publique , puisqu'il la recommande avec tant de chaleur & d'éloquence. C'est précisément

pour la réunion de ces deux méthodes que je me déclare.

Choix
des Maîtres.

Un Père fera donc tout au moins le Gouverneur de son Fils ; & , s'il en est capable , son premier Professeur ; & son premier Précepteur. Telle est la division que j'établis touchant les Maîtres qui , conjointement avec les Pères , doivent former les jeunes Gens. Cette division est fondée sur la différence de leurs exercices ; & voici la raison qui m'a déterminé à préférer cette division à toute autre.

Où l'Education a pour objet la culture de l'esprit , alors si elle est publique , j'appelle celui qui en est chargé , Professeur ; si elle est domestique , je l'appelle Précepteur. Où l'Education a pour objet la culture du cœur ; en ce cas j'appelle celui qui en est chargé , Gouverneur.

32 DE L'EDUCATION

verneur. Les devoirs de ces Maîtres doivent être en raison de leurs fonctions. J'en parlerai après avoir dit ce que je pense du devoir des Pères.

Devoirs des
Pères envers
leurs Enfans.

On a beaucoup écrit sur cet article , on a même dit d'excellentes choses ; mais , Monsieur, n'avez-vous pas remarqué comme moi , qu'il en étoit échappé de fort intéressantes. Si j'ai bonne mémoire, je me souviens que vous m'avez dit que vous n'aviez encore trouvé personne qui se fût appliqué à développer nettement les vues sur lesquelles un Père doit régler les soins de l'Education. C'est pourtant là le grand point d'où l'on devroit partir : car il ne suffit pas d'avoir donné la vie à un être son semblable , un Père est encore obligé de lui fournir les moyens de la conserver cette vie , & même de la

conserver agréablement ; c'est-à-dire , de le rendre heureux. Or pour rendre un Enfant heureux , un Père doit , si j'ose ainsi parler , lire dans l'avenir ; il doit prévoir toutes les situations capables d'assurer , ou de troubler le bonheur qu'il veut lui procurer ; il doit faire usage de ses lumières , & de son expérience , & se rappeler sans cesse que l'intérêt général & l'intérêt particulier doivent être indivisiblement réunis. Enfin il s'efforcera d'imprimer profondément dans l'esprit de cet Enfant , que non-seulement il ne doit causer aucun préjudice aux autres Hommes , mais encore qu'il est obligé de se mettre en état de pouvoir contribuer au bonheur commun de tous. Conséquemment à ces principes , il s'appliquera à former le corps , l'esprit , & le cœur de son Fils ,

relativement au bien public , & il
aux circonstances futures, où, selon
toute apparence , doivent le placer
les droits de sa naissance , ou la
nature de ses talens. En un mot,
il aura pour unique objet d'en faire
un Citoyen tout à la fois utile &
aimable. C'est - là le terme d'une
bonne Education , & le seul che-
min du bonheur & de la fortune.
Car je regarde comme impossible
qu'un Homme aimable, qu'un Hom-
me utile , c'est-à-dire , qui sçait
plaire , & qui est en état de rendre
des services signalés au Public , &
aux Particuliers , puisse jamais être
malheureux ; du moins le fait me
paroîtroit-il fort extraordinaire.

Pour remplir ces grandes vues ,
un Père n'attendra donc pas l'usage
entier de la raison dans son Fils ;
ses soins commenceront dès les
premiers jours de son existence ;

il appliquera dès-lors les moyens que nous avons déjà indiqués , & ceux que j'ai deffcin de proposer dans la suite de notre correspondance. S'il a plusieurs Enfans , chacun en particulier deviendra un objet de ses tendres soins. Il s'appliquera à connoître à fond leurs inclinations , leurs goûts , leurs caractères particuliers , pour déterminer la destination de chacun , & le genre de leur vocation ; toujours relativement à l'intérêt général , duquel doit résulter le bonheur particulier dans le sens que je l'ai dit : non pas que je pense qu'un Père a tellement droit sur le choix de l'état qui convient à ses Enfans , que ceux-ci ne doivent point être consultés ; au contraire, c'est à eux à se déterminer , & au Père à proposer seulement , à conseiller , à

36 DE L'ÉDUCATION

Devoirs
des Pères.

faire observer ce qui convient le mieux.

Point de prédilection particulière fondée sur le caprice ; défaut que l'on attribue aux Mères , & non sans fondement : rien de plus injuste , rien de plus contraire à la voix de la Nature. Un Enfant peut avoir des inclinations vicieuses ; mais plus la dépravation sera grande , & plus elle doit réveiller l'affection d'un Père. Il gémira sur les déportemens de son Fils ; jamais ce Fils ne deviendra un objet de haine pour lui , pas même d'éloignement & d'abandon ; à moins qu'il ne soit parvenu à un âge où il n'y aura plus de conversion à espérer.

Il est naturel sans-doute de préférer la vertu au vice ; je ne désapprouve donc pas qu'un Enfant aimable tienne le premier rang dans

le cœur de son Père de préférence à des Frères vicieux ou défectueux. C'est même un acte de justice, dont il ne sera peut-être pas le maître de se défendre. Mais que cette préférence ne paroisse jamais ; ce seroit le moyen de décourager ou de désespérer ceux qui ont droit de partager une place que la Nature semble leur avoir assignée. Je ne dis pas pour cela qu'un Père ne soit pas le maître de régler les mouvemens de sa tendresse : au contraire, je pense qu'il le doit, relativement à la conduite de chacun de ses Enfans. Heureux s'il peut établir ces marques extérieures d'affection, comme la plus flâteuse récompense qu'ils puissent espérer de lui ; c'est là un moyen que je ne sçaurois trop recommander. Oui, qu'en présence de tous ses Enfans, un Père équitable prodigue les plus

tendres démonstrations à celui qui aura parfaitement rempli son devoir. Qu'il ne marque au contraire à ceux qui auront donné dans quelques égaremens qu'une tristesse profonde, qu'une affliction vive, & cependant toujours mêlée de tendresse ; c'est-à-dire, qu'à travers le chagrin du Père, l'Enfant coupable puisse lire dans son cœur qu'il a toujours droit à son amour ; qu'il soit persuadé qu'en rentrant dans son devoir, il sera sûr de rentrer en grace ; que malgré la grandeur de sa faute, il n'est ni haï, ni indifférent. Rien de plus propre à remuer des cœurs, qui ne doivent point encore être endurcis ; rien de plus propre à donner naissance aux sentimens délicats, à les entretenir, à piquer l'émulation, à concilier le respect, à rappeler aux devoirs. Oui, Monsieur, je re-

garde comme un très-grand malheur, l'indifférence des Enfans pour l'affection de leur Père : en ce cas, il reste bien peu de ressource pour les porter au bien.

Un Père s'appliquera donc à établir son autorité par la douceur. Loin de lui ces airs réservés, nébuleux, contraints ; ces tons fiers, menaçans, impérieux, durs, qui annoncent le Tyran, & qui ne sont propres qu'à glacer les Enfans, & à étouffer leur confiance. C'est particulièrement cette confiance qu'un Père doit s'efforcer de gagner. Pour y parvenir, il agira avec ses Enfans, comme s'il en vouloit faire ses Amis. Quoique jeunes encore, il leur confiera certains secrets de Famille qui seront à leur portée, en leur recommandant à chaque fois la discrétion. Par-là il éprouvera leur sagesse, & les accoutu-

mera à garder un secret ; ce qui n'est pas une qualité médiocre dans le commerce de la vie.

Une autrefois il entrera avec eux dans des détails d'intérêt ; il leur communiquera ses projets ; il leur demandera leurs avis ; il les adoptera lorsqu'ils se trouveront justes , en leur en laissant toute la gloire pour piquer leur émulation. Il les redressera lorsqu'ils se trouveront défectueux , en leur faisant observer les conséquences fâcheuses qui en résulteroient s'ils étoient suivis. Un Enfant traité de la sorte concevra la plus haute idée de son Père ; & malgré la familiarité qui régnera entr'eux , jamais l'un ne sera tenté de manquer de respect à l'autre. Il se formera ainsi entre le Père & le Fils un concert , un rapport de sentimens , qui donnera naissance à l'amitié la plus forte & la

la plus durable. Est-il rien au monde qui doive flâter davantage un Père qui aime ses Enfans ? Et n'est-ce pas tout ce qu'il doit & peut désirer ? Alors un Enfant ne fera pas une démarche, qu'il ne soit prêt d'en rendre compte à son Père ; il le consultera dans ses doutes ; il aura recours à lui dans ses besoins ; il lui confiera ses petites peines , & jusqu'à ses desirs. Inutilement ferois-je observer ici que les maximes du Père doivent être constamment soutenues par l'exemple. Personne n'ignore qu'un seul exemple contraire est capable de détruire en un instant l'ouvrage de plusieurs années ; je ne serois pas même étonné de voir alors succéder le mépris au respect , à l'estime , & à l'amitié.

Il peut arriver , je crois devoir le remarquer en passant , il peut

arriver qu'un Enfant d'un caractère vicieux abuse de la douceur & de la familiarité dont on usera avec lui , qu'il en prenne occasion de devenir présomptueux , rebelle , indocile , méchant , toujours prêt à se laisser emporter à la fougue des passions. Quel parti prendre alors ? Le flâtera-t-on jusques dans les desordres de sa conduite ? L'abandonnera-t-on à la perversité de son caractère ? Ne mettra-t-on aucun frein à son insolence ? N'aura-t-on jamais recours à la sévérité ? Et un Père justement rebuté , ne sera-t-il pas obligé de tenter par rigueur ce qu'il n'aura pu obtenir par douceur ? Je ne sçais , Monsieur , si vous serez ici de mon sentiment ; mais je pense qu'où la douceur n'aura point agi , la rigueur aura bien peu d'effet. Un Enfant qui ne se laisse conduire que par la crainte,

est un esclave qui dissimule , qui se gêne , tandis qu'on l'observe , & qui manque rarement de prendre l'essor dès qu'il espère éluder le châtement. Que si après avoir épuisé tous les moyens imaginables , un Enfant persévère dans son opiniâtre indocilité , si les beaux sentimens n'ont aucune prise sur son ame , si les remontrances , les tendres reproches , les caresses , ne font pas la moindre impression sur lui , il me semble qu'alors un Père ne fera pas mal de le livrer à des mains étrangères , mais bien sûres & bien choisies pour achever son Education ; ce changement a quelquefois produit un fort bon effet. L'Enfant , privé des attentions d'un Père qui l'aimoit tendrement , transplanté parmi des Gens qui n'auront d'égards pour lui , qu'autant qu'il remplira ses devoirs ,

réfléchira sur ce changement de situation ; il la comparera avec sa situation passée ; il en sentira la différence ; il regrettera les agrémens perdus , pourra devenir sensible , changer enfin de conduite , & quelquefois de caractère.

Du reste soit qu'un Père se détermine à faire élever ses Enfans sous ses yeux , ce qui n'exclut en rien l'Education publique très-compatible avec ce parti qui est sans contre-dit le meilleur , pourvu que le Père ait les qualités que je viens de lui supposer ; soit qu'il se détermine à le faire élever loin de la maison paternelle , pour les raisons que j'ai alléguées , ou pour d'autres jugées nécessaires ; comme pourroit être la trop grande indulgence d'une Mère , toujours prête à détruire d'un côté ce qu'on auroit établi de l'autre ; ce qui n'arrive que trop

souvent : dans tous les cas , en un mot , un des plus importants devoirs du Père , c'est le choix des Maîtres.

Ceux qui enseignent dans les Ecoles publiques , & que l'on nomme Professeurs , ne dépendent pas de ce choix. Un Père ne pourra donc tout au plus choisir que les Collèges en réputation d'avoir les meilleurs Professeurs. J'ignore à qui il appartient en France de nommer aux Chaires publiques ; mais un objet de cette importance ne devrait ressortir que des premiers Magistrats , de concert avec les Chefs d'Universités. Et pour que la faveur n'eût aucune part à la nomination des Places , on devrait établir des concours , où les Sujets d'un mérite reconnu fussent préférés. Ce n'est pas dans la science seulement , que je fais consister ce

Choix des
Professeurs.

Professeur.

mérite ; un très-sçavant Homme pourroit fort bien être un très-mauvais Professeur. Je préférerois plus volontiers la régularité des mœurs, & beaucoup plus encore la méthode d'enseigner à la profondeur & à l'étendue des connoissances. Je voudrois donc que dans les concours, les Aspirans fissent non-seulement preuve de sagesse & de science, mais encore qu'ils s'efforçassent d'indiquer la meilleure méthode pour assurer le succès de l'instruction ; & que l'on n'adjugeât les Chaires qu'à ceux qui auroient sur ce point un avantage bien décidé sur leurs Concurrrens. Je voudrois aussi que les Professeurs fussent amovibles, au cas que le succès ne répondît pas à la théorie des méthodes proposées. Il me semble que par ce moyen tôt ou tard on parviendrait à une méthode satis-

faisante ; car il s'en faut bien que celle qui est en usage me paroisse supportable. Ne trouvez-vous pas comme moi , Monsieur , qu'elle se ressent un peu trop du voisinage des siècles ténébreux où elle a pris naissance. Il est étonnant que le siècle lumineux de Louis XIV , n'ait pas influé jusques sur nos Colléges , que l'on y passe encore des huit & neuf ans à apprendre une Langue que l'on pourroit apprendre en bien moins de temps , supposé qu'elle soit d'une nécessité absolue. Mais ce qui m'a toujours révolté , & qui doit également révolter tout bon Citoyen qui y fait attention , c'est de voir que l'on exerce les Enfans dans nos Colléges , & cela pendant des trois , quatre ans , & plus , à un mécanisme de Vers , durs , plats , inutiles. Est-ce dont là une Science qui mérite qu'on lui

Professeur.

Professeur.

consacre un temps qui pourroit être mieux employé ? Enfin cette belle méthode se termine par un ergotisme & des exercices dignes des siècles barbares qui les ont imaginés. Quelle Education ! Cette censure, Monsieur, vous paroîtra peut-être un peu vive ; cependant ne croyez pas que j'aye dessein d'offenser personne ; j'en suis si éloigné, que si l'on me démontre que j'ai tort, je suis prêt à faire la rétractation la plus sincère, & la plus complète.

Qualités d'un
Professeur.

Il est d'autres qualités encore auxquelles il seroit bon d'avoir égard lorsqu'il s'agit du choix d'un Professeur. Il seroit à souhaiter qu'il exerçât la Charge plus par amour pour le bien public, que par intérêt ; qu'il aimât les jeunes Gens ; qu'il s'attachât à eux comme s'ils étoient ses propres Enfans ;
qu'il

s'appliquât à discerner les talens de chacun , & la portée de leur esprit , afin d'y proportionner ses instructions : la patience sur tout est une vertu qu'il doit posséder au suprême degré ; la douceur ne lui est pas moins nécessaire. Par la première , il vaincra les plus grands obstacles ; par la seconde , il se conciliera les esprits ; il rendra le travail supportable à ses Elèves ; il leur fera paroître la Science aimable ; il semera des roses parmi les épines ; en un mot , puisque le Professeur exerce sur les Enfans qui lui sont confiés une autorité de Père , il doit en prendre aussi tous les sentimens. Il ne doit avoir égard ni aux préjugés fondés sur les droits d'une Naissance illustre , ni aux distinctions que donne une immense fortune. Sa classe ne formant qu'une même famille , ceux

Professeur.

qui la composent doivent être regardés comme frères , avoir les mêmes droits , les mêmes prérogatives. Point de distinction parmi eux , autre que celle qui sera fondée sur la différence des progrès. Bien loin donc de négliger ceux qui seront nés pauvres , qui auront peu , ou point de talens , la conception dure , tardive , la mémoire ingrate ; c'est principalement à ceux-là qu'il doit s'attacher , comme à ceux qui ont le plus besoin de son secours , pour réparer les disgraces de la nature ou de la fortune ; en un mot , pour n'être pas tout-à-fait inutiles , ou à charge à la société. Son humeur , son visage , son air , jusqu'au ton de sa voix , tout inspirera la confiance à ses disciples. Point d'affectation de science & d'érudition , point d'enflure dans les paroles , point

d'orgueil dans les préceptes , point de pédanterie , point de suffisance dans les manières. *Fâcheuse suffisance !* s'écrie Montaigne , *qu'une suffisance toute livresque.* Au contraire , le grand art d'un Professeur sera de tempérer l'éclat de son sçavoir par une sage & douce condescendance ; il affectera d'ignorer en partie ce qu'il voudra insinuer à ses disciples. Et pour les exciter à faire des tentatives toujours nouvelles , tantôt il chargera l'un de l'explication , après l'avoir faite lui-même pour le mettre sur la voie ; tantôt il chargera l'autre de faire l'office de censeur. Au lieu d'employer tout le temps à parler seul , à faire des leçons hors de leur portée , & à *plaquer des lambeaux d'Auteurs dans leur mémoire* , comme dit encore Montaigne , il fera parler chacun à son tour ; il les écou-

Professeur.

Ess. liv. I,
ch. 25 , édit.
de 1625.*Loco cit.*

Professeur.

tera les uns après les autres avec une satisfaction attentive ; il admirera celui qui se fera montré le plus disert , & affectera d'avoir tiré beaucoup de fruit de sa manière d'expliquer. Les jeunes Gens flâtés d'un si brillant succès , feront des efforts incroyables pour mériter de nouveau les éloges de leurs Maîtres , & les suffrages de leurs camarades. Ils prendront du goût pour l'étude , ils estimeront les Sciences , voyant que c'est ce qui les rend propres à raisonner , qui leur procure le plaisir de tenir leur partie dans la conversation , & qui les fait assez considérer pour que leur Maître même les écoute , & daigne approuver leurs raisons.

Loco cit.

Quint. Inst.

lib. 1. cap. 3

taigne , d'après Quintilien , qu'il ne fait que commenter. Vous ne serez sans doute pas fâché , Monsieur ,

de voir avec quelles graces, quelle naïveté, ce vieil Auteur a rendu toute la force de l'Orateur Romain. « Je voudrois aussi, dit-il, » qu'on fût soigneux de lui choisir » un conducteur qui eût plutôt la » tête bien faite, que bien pleine, » & qu'on y requit tous les deux, » mais plus les mœurs & l'entendement, que la science ; & qu'il se conduisît dans sa charge d'une nouvelle manière. On ne cesse de crier à nos oreilles, comme qui verseroit dans un entonnoir ; & notre charge, ce n'est que redire ce qu'on nous a dit. Je desirerois qu'il corrigeât cette partie. Et que de belle arrivée, selon la portée de l'ame qu'il a en main, il commençât à le mettre sur la montre, lui faisant goûter les choses, & discerner d'elles-mêmes ; quelquefois lui ouvrant le

Professeur.

„ chemin , quelquefois le lui lais-
„ sant ouvrir. Je ne veux pas qu'il
„ invente , & parle seul ; je veux
„ qu'il écoute son disciple parler
„ à son tour Il est bon
„ qu'il le fasse trotter devant lui ,
„ pour juger de son train , & juger
„ jusqu'à quel point il doit ravalier
„ pour s'accommoder à sa force.
„ A faute de cette proportion ,
„ nous gâtons tout : & de la sça-
„ voir choisir , & s'y conduire bien
„ mesurément , c'est une des plus
„ ardues besognes que je sçache ;
„ & est l'effet d'une haute ame ,
„ & bien forte de sçavoir condes-
„ cendre à ces allures puériles , &
„ les guider. Je marche plus sûr
„ & plus ferme à mont qu'a-
„ val »

Par une suite de cette condes-
cendance , le Professeur se donnera
bien de garde de rebuter ses Elèves

en les surchargeant de devoirs ,
en les exigeant avec autorité , &
en leur en faisant un sujet éternel
de crainte & d'inquiétude ; il ne
faudra pas non plus qu'il les con-
traigne au point de les dépouiller
tout-à-fait de cette liberté natu-
relle , pour laquelle ils marquent
une si vive passion , & qui leur fait
trouver un plaisir toujours nou-
veau dans leurs jeux ordinaires.
Au contraire , qu'il sçache adroi-
tement & sans qu'ils s'en apper-
çoivent , tendre des pièges à cette
liberté qui leur tient si fort au
cœur : qu'il sçache tirer parti de
cette inclination qu'ils marquent
pour l'indépendance , & il aura la
satisfaction de voir qu'ils tourne-
ront leur application du côté qu'il
lui plaira. Sur tout s'il a soin de
les animer par l'exemple d'autres
Personnes qu'ils estiment , & qu'ils

Professeur.

croyent au-dessus d'eux ; & s'il a l'adresse de leur faire envisager les choses qu'il exige comme un moyen de parvenir aux prérogatives attachées à un âge plus avancé, ou à une condition plus relevée que la leur , rien au monde ne sera plus propre à animer les jeunes Gens , à les encourager , & à les porter à bien employer leur temps en remplissant leurs devoirs.

Tout cela , je l'avoue , suppose bien de la constance , de la modération , de la sagacité , de la vertu ; mais qu'un Professeur se rappelle qu'il est l'Homme de la Patrie ; que c'est à lui qu'elle fait l'honneur de confier un dépôt bien précieux , les mœurs & les talens de ses Citoyens ; & qu'il est , si j'ose m'exprimer ainsi , le Créateur & le Conservateur du vrai mérite. Honoré d'un emploi si noble , & si

propre à exciter son zèle , ne doit-il pas tendre sans cesse à la perfection ? Ne doit-il pas sacrifier pour l'avancement de ses Elèves , son temps , ses plaisirs , sa fortune même ? Si l'on est assez ingrat pour ne point reconnoître ses services , la satisfaction d'avoir formé des Citoyens utiles à la Patrie , est bien supérieure à tous les sacrifices qu'il pourroit faire , & à toutes les récompenses qu'il pourroit attendre , puisqu'elle est à elle-même sa première & sa plus digne récompense.

Ne parlant ici que des Professeurs en général , je ne dirai rien des principes moraux , & des sentimens qu'il faut inspirer aux Enfants. Cette partie de l'Education regarde plus particulièrement les Gouverneurs , & j'en parlerai fort au long , quand il s'agira de la cul-

Professeur.

ture du cœur. Il seroit à souhaiter cependant qu'un Professeur ne négligeât aucune occasion d'imprimer dans l'ame des jeunes Gens , ce qu'ils doivent à Dieu , à la Patrie , à leur Famille , à eux-mêmes.

Précepteur.

La division que j'ai établie exigeroit que je parlasse ici des Précepteurs ; mais comme ils tiennent le milieu entre les Professeurs & les Gouverneurs , qu'ils en exercent les fonctions par forme de supplément , qu'ils doivent par conséquent réunir la capacité des uns , & la sagesse des autres , je pense qu'il seroit assez inutile d'en faire un article séparé ; d'autant plus qu'il sera facile d'inférer de ce que j'ai dit , & de ce qui me reste encore à dire , quelle doit être leur conduite , leurs qualités , & leurs devoirs. La seule chose qui

me paroît leur être propre , c'est qu'au cas que l'on envoie l'Enfant aux Ecoles publiques , le Précepteur doit entrer dans toutes les vues du Professeur , pour ce qui regarde la culture de l'esprit ; & qu'il doit être d'une intelligence parfaite avec le Gouverneur , pour ce qui regarde la culture du cœur. Il doit développer , expliquer , répéter les enseignemens de l'un , & il doit confirmer , étendre , rendre sensibles les maximes de l'autre. Qu'il soit d'une régularité de mœurs irréprochables , d'une conduite exemplaire , d'une humeur affable , toujours égale ; qu'il n'ait aucune familiarité avec les Valets , aucun commerce suspect , particulièrement avec les Femmes ; qu'il ne soit ni intrigant , ni rapporteur , ni espion ; en un mot , qu'il ne s'immisce dans aucune affaire do-

Précepteur.

Précepteur.

mestique. Je ne sçais s'il en est beaucoup qui soient exempts de ces défauts. Rien de si commun que des Précepteurs ; on en trouve par tout : & rien de si rare que d'en trouver qui méritent de l'être , & qui par leur conduite vertueuse soient dignes d'être considéré par le Chef de Famille comme son Ami véritable , & comme son Homme de confiance. Vous pourrez voir, Monsieur, dans la peinture que je vais tracer d'un Gouverneur , les autres qualités que j'exige dans un Précepteur.

Choix d'un
Gouverneur.

C'est dans le choix d'un Gouverneur habile & sage , qu'un Père doit faire usage de tout son discernement ; plus , sans comparaison , que s'il s'agissoit de choisir une Femme à son Fils. Quoique ce dernier article soit d'une importance extrême , l'autre est d'une

importance infiniment plus grande ; puisqu'il y a mille moyens de remédier aux desordres d'un ménage discordant , & qu'il n'y en a absolument point pour réparer les desordres d'une Education manquée.

Gouverneur.

Un Père judicieux ne s'en rapportera donc sur ce choix , ni au témoignage du premier venu , ni à la recommandation , ni à la faveur , encore moins aux suffrages des Femmes ; il est rare de voir un Homme présenté par elles réussir. Il ne négligera aucune démarche *, aucune sorte d'information pour n'être point trompé. Il étudiera

* La précaution des Anciens étoit extrême dans le choix qu'ils faisoient d'un Gouverneur. On en peut juger par Agésilas , qui fût élevé par Xénophon ; Dion par Platon ; Alcibiade par Socrate ; Phocion par Xénocrate ; Philopoëmen par Mégalostrate ; plusieurs illustres Romains par Cicéron ; Néron par Sénèque ; Trajan par Plutarque ; Zénobie par Longin.

Gouverneur.

par lui-même les qualités essentielles à celui entre les mains duquel il va remettre la destinée de son Fils. Il n'épargnera ni caresses, ni récompenses, ni attentions, quand il aura été assez heureux pour trouver l'Homme qui lui convient, & il en fera son Ami. Jamais il ne choisira pour Gouverneur un Homme qu'il jugera indigne de sa familiarité & de sa confiance. En qualité d'Ami, il le traitera, malgré la différence des rangs & de la condition, comme s'il étoit son égal, & comme tel, il l'estimera, il le respectera. L'Enfant, témoin de ces égards, ne manquera pas de prendre les mêmes sentimens. Plein de la haute idée qu'on lui aura fait concevoir de son Gouverneur, il ne mettra presque point de différence entre son Père & lui. Ce n'est qu'à ces conditions que je conseille à un Gouverneur de se

charg̃er de l'Education d'un En-
fant. En vain se flâteroit-il de le Gouverneur.
former , si l'on manque pour lui de
la plus haute considération ; car
où il n'y aura point d'estime , il
n'y aura point d'autorité , & où il
n'y aura point d'autorité , il n'y au-
ra pas grand succès à espérer des
soins de l'Education.

Après ces remarques générales ,
vous vous attendez sans doute ,
Monsieur , au détail des qualités
qui doivent déterminer un Père
dans son choix. Le dirai-je ? celles
d'un Ange ne seroient point de
trop pour rendre un Gouverneur
vraiment digne de l'être. Jugez ,
par cette expression , de celles que
j'exige. J'en demande beaucoup ,
j'en demande même trop , je suis
obligé d'en convenir , puisque je
n'exige pas moins que l'impossible ;
aussi ne faut-il pas s'attendre à

Gouverneur.

trouver ces excellentes qualités réunies dans un même Sujet ; mais ce que je prétens vous faire entendre par-là , Monsieur , c'est que celui qui approchera le plus de la perfection que je suppose , sera justement l'Homme pour lequel je veux que l'on se détermine.

Portrait & qualités d'un bon Gouverneur.

Quoique les qualités de l'ame soient principalement celles auxquelles on doit faire attention dans le choix d'un Gouverneur , les qualités du corps ne doivent cependant point être regardées comme absolument indifférentes. Une figure imposante prévient , & peut donner naissance aux préjugés favorables ; c'est beaucoup vis-à-vis des Enfans , sur l'esprit desquels un extérieur respectable agit avec beaucoup de force. Au lieu qu'une figure difforme , un air bas , des défauts corporels trop sensibles , excitent

excitent les ris satyriques , & l'on Gouverneur.
sait assez que ces sortes de ris ne
vont jamais sans un mépris formel ;
disgrace la plus sensible qui puisse
arriver à un Gouverneur , & un
des plus grands obstacles au main-
tien de son autorité.

J'en dis autant de l'âge. Celui
d'un Gouverneur ne doit être ni
trop avancé , ni trop voisin de l'a-
dolescence. Les jeunes Gens sont
fort enclins à se moquer de la
vieillesse , parce qu'elle est rare-
ment sans quelques défauts. D'un
autre côté , ils se familiarisent trop
aisément avec ceux qui ne l'em-
portent pas de beaucoup sur eux
par le nombre des années , parce
qu'ils se croient presque leurs
égaux en expérience & en mérite.
L'âge entre quarante & cinquante
ans , me paroît donc le plus con-
venable ; parce qu'alors un Gou-

Gouverneur. verneur peut avoir eu le temps de faire ses observations , & même avoir dirigé une première Education ; ce qui seroit infiniment mieux. En fait de pratique , rien n'est comparable à l'expérience.

On a dit , & la remarque me paroît juste , qu'en matière de défauts , les jeunes Gens étoient observateurs attentifs , & pénétrants. Un Gouverneur fera donc d'une circonspection scrupuleuse dans toutes ses démarches , dans tous ses goûts , dans toutes ses paroles , & jusques dans la manière de se mettre : en un mot , il donnera l'exemple de tout ce qu'il se proposera d'inspirer à son Elève. Par conséquent point de délicatesse dans le choix des mets , encore moins d'excès dans le boire , & dans le manger ; point d'affectation dans les manières , point de luxe dans

les habits , point de liberté dans les paroles , point de railleries , de médisances , de juremens , de mensonges. Qu'il soit toujours actif , laborieux , modéré , vigilant , sobre ; rien de plus propre à maintenir cette autorité imposante qu'il doit exercer sur son Elève. Que s'il joint à ces qualités , que je nomme improprement corporelles , celles de l'esprit , il sera comme assuré de gagner tout-à-fait l'estime du jeune Homme. Les Enfans , sans être connoisseurs , sont grands admirateurs des talens , ils aiment les Gens d'esprit , ils les écoutent volontiers , ils leur donnent la préférence en tout , & voudroient leur ressembler. Il seroit donc à souhaiter qu'un Gouverneur eût au moins une idée générale de toutes les Sciences , pour être en état de répondre aux différentes ques-

68 DE L'ÉDUCATION

Gouverneur.

sions que pourroit lui faire son Elève.

Prenez bien garde , Monsieur ; que je n'entens point par là qu'un Gouverneur doit être profond dans chaque genre de connoissance , la chose me paroît bien difficile , pour ne pas dire impossible ; j'entens donc seulement , qu'il doit être en état de parler de tout , non pas sçavamment & en Maître , mais exactement , & comme un Homme qui a sçu mettre à profit ses observations , & ses lectures , ce qui est très-possible. Ne voit-on pas tous les jours des Amateurs , des Esprits cultivés , des Gens de goût , parler fort bien Musique , Peinture , Géométrie , Commerce , Physique , sans être ni Peintres , ni Musiciens , ni Géomètres , ni Négocians , ni Physiciens ? Il suffit d'avoir une teinture un peu raisonnée de ces

Arts , pour pouvoir en parler jusqu'à un certain point. Or je ne vois rien dans tout cela qui ne puisse être l'effet d'un peu d'application.

Gouverneur.

Bien de Gens ne seront peut-être point en cela de mon sentiment ; parce que , diront-ils , une connoissance superficielle des Arts & Sciences , n'est propre qu'à faire des demi-Sçavans , espèce d'Hommes insoutenable. Ce n'est point du tout là ma pensée , Monsieur. Je veux qu'un Gouverneur soit judicieux , qu'il connoisse , & qu'il sente les bornes de son sçavoir , & pour lors il ne peut manquer d'y avoir une assez grande différence entre lui , & ce que l'on appelle un demi-Sçavant , pour qu'on ne les confonde pas. Celui-ci sçachant peu , & toujours fort imparfaitement , s'imagine sçavoir beaucoup ,

Gouverneur.

& toujours profondément. Bouffi d'orgueil , il ne discerne ni péril , ni difficulté , & prétend l'emporter en toute rencontre même sur les vrais connoisseurs ; au lieu qu'un Gouverneur aussi modeste que sage , persuadé de l'étendue précise de ses connoissances , ne s'engagera jamais plus que de raison : il déférera sans répugnance aux décisions des Maîtres , & se renfermera dans les bornes exactes que lui prescriront la justice & la prudence.

Il n'en est pas tout-à-fait de même de quelques Sciences plus relatives aux fonctions d'un Gouverneur , il doit les posséder à fond. Telle est , par exemple , l'Histoire , dont je voudrois qu'il fît son étude habituelle , qu'il l'eût toujours présente à la mémoire , qu'il se la rendît familière , pour être en état

d'en faire l'application à mille événemens journaliers propres à servir de leçons instructives & solides à son Elève. C'est un des meilleurs moyens que je connoisse , pour parvenir à la connoissance des Hommes : autre science qu'un Gouverneur doit posséder éminemment , puisqu'il a des vertus à cultiver , des vices à combattre , des passions à régler , un naturel à former , deux amours propres à diriger , il doit en connoître les charmes , les défauts , la source , l'intérêt , les ressorts. Et où pourroit-il mieux les étudier , que dans le recueil des faits héroïques , des égaremens , des malheurs ; en un mot , des actions bonnes & mauvaises de ceux qui ont joué les principaux rôles de la vie humaine ?

Une autre science analogue à celle-là , c'est la science des égards ,

Gouverneur.

dont il entretiendra son Elève à chaque instant du jour , & qu'il lui fera pratiquer à chaque occasion qui se présentera. La politesse , la douceur , l'indulgence pour les défauts d'autrui , la commisération , la tendre amitié , sont du ressort de cette science aimable , sans laquelle il est impossible que l'harmonie civile & le bonheur puissent subsister long-temps parmi les Hommes. Il est tout naturel d'inférer de ces observations qu'un Gouverneur doit avoir un grand usage du monde , qu'il doit par conséquent être poli , prévenant , affable ; j'ajoute qu'il doit sçavoir parler & écrire sa langue correctement , & avec toute la pureté & toute la précision possible.

La Religion est encore une science que je voudrois qu'un Gouverneur possédât mieux qu'on ne la possède

possède communément. Je n'exigerois pas qu'il fût aussi subtile que nos Scholastiques ; mais je voudrois qu'à la connoissance exacte des dogmes , & des erreurs contraires , il joignit une connoissance parfaite de la morale chrétienne ; qu'il l'a pratiquât , & qu'il la fit pratiquer à son Elève. Ce seroit sans contredit le plus sûr moyen d'imprimer dans son ame les qualités d'un Homme vertueux , de les épurer , & de les préserver du souffle impur de la contagion.

Il seroit inutile de m'étendre ici sur les qualités du cœur jugées nécessaires à un Gouverneur , & d'insister particulièrement sur sa probité , sur sa sagesse , sur sa discrétion , sur son honnêteté , sur sa modération , sur sa prudence. Personne ne doute que s'il lui man-

74 DE L'ÉDUCATION

Gouverneur.

quoit une seule de ces qualités , il seroit indigne de la place qu'il occupe.

Il est un petit défaut , je crois devoir l'observer en passant , il est un petit défaut auquel je souhaiterois qu'un Gouverneur prît garde pour s'en préserver , ou pour s'en corriger. Ceux qui sont chargés de la conduite des autres sont sujets à prendre un air réservé , froid , empesé , grave , qui caractérise les Pédans , tout est composé dans leurs manières , tout y respire l'affectation , quelquefois l'orgueil & la fatuité. Je voudrois au contraire , que tout fût aimable , aisé , naturel dans l'extérieur d'un Gouverneur ; en un mot , je voudrois que son cœur excellent se peignit , sans qu'il parût le vouloir , dans tous

ses gestes , & jusques sur son visage.

Devoirs d'un
Gouverneur.

Un Gouverneur , tel que je viens de le représenter , n'attendra pas qu'on lui prescrive ses devoirs ; non - seulement il les connoîtra , mais encore le zèle ardent que je lui suppose , ne permettra pas qu'il soit un instant sans les pratiquer. Ces devoirs , considérés en général , se réduisent à un très - petit nombre d'articles , quoique dans le détail ils aillent jusqu'à l'infini. Cette grande variété résulte d'une multitude de circonstances , que je n'entreprendrai pas de décrire. Elles sont si nombreuses & si difficiles à prévoir , que j'y perdrois mon temps & ma peine. Il me sera beaucoup plus aisé de dire deux mots sur les devoirs d'un Gouverneur en général.

Gouverneur.

Le premier, & peut-être le plus important de tous, c'est de se proposer pour fruit de son application, non pas un vil intérêt, une récompense méprisable; mais l'honneur & la gloire de former un Citoyen vertueux. Conséquemment à cette noble intention, il n'aura ni respect humain, ni complaisance, ni égard pour quiconque voudroit le traverser dans l'objet de ses soins. Il s'opposera avec vigueur à tout ce qui pourroit retarder les progrès de son Elève, & il renoncera généreusement à tout ce qui tendroit à le distraire de ses fonctions. Il s'appliquera ensuite à discerner l'humeur, le tempérament, le caractère, le génie du Sujet qu'on lui aura confié. Pour faciliter ce discernement, je pense qu'il faut

ranger les Enfans sous trois classes.

Gouverneur.

Ceux qui se portent naturellement au bien. Ceux que les passions entraînent , & que l'on ne ramène au devoir qu'à force de remontrances , & d'application. Et enfin ceux qui sont d'un naturel si pervers , que rien au monde n'est capable de faire impression sur leur esprit & sur leur cœur.

Dès qu'un Gouverneur sera convaincu , à n'en pouvoir douter , que le Sujet qu'on lui aura confié tient de cette dernière classe , il n'a point d'autre parti à prendre que de l'abandonner. Inutilement employeroit-il son temps , ses soins , ses talens ; tous ses efforts seroient en pure perte ; peut-être même son honneur se trouveroit-

Gouverneur.

il à la fin compromis , par l'injustice des Parens , qui pourroient l'accuser d'avoir perverti le meilleur des caractères. Son sort sera digne d'envie , s'il est assez heureux pour qu'il lui tombe entre les mains un de ces aimables Sujets de la première classe , qui ne respirent que les sciences & la vertu ; il n'aura besoin , pour en faire un Sujet du premier ordre , que de faire usage de son expérience , & de lui indiquer la route qu'il doit tenir dans le commerce de la vie.

Mais où l'habileté d'un Gouverneur se fera particulièrement connoître , c'est dans l'Education de ces Sujets *mi-partis* , (passez-moi l'expression) qui joignent , les uns à une humeur vive & pétulente , une bonté d'ame , une candeur ,

une droiture admirable ; les autres , à une timidité presque imbécile , une judiciaire excellente. C'est dans ces cas épineux , j'entens avec des caractères pleins de bonnes & de mauvaises qualités toutes ensemble , qu'un Gouverneur aura besoin de toute sa patience , de toute son adresse , pour amener son Elève au but qu'il aura projeté. Qu'il ne se décourage pas par les difficultés , & qu'il se rappelle alors , que plus les obstacles seront grands , & plus la satisfaction de les avoir vaincus sera vive.

Un excellent moyen que je voudrois qu'il employât , & que je regarde en même-temps comme un véritable devoir , c'est de ne tendre à ses fins que par la voie de l'amitié ; c'est-à-dire , qu'il seroit

Gouverneur.

Gouverneur.

à souhaiter qu'il s'attachât son Elève au point que le jeune Homme rendu susceptible des sentimens les plus délicats , regardât comme une punition excessivement rigoureuse , d'avoir causé un moment de chagrin , de peine , ou d'altération à son Gouverneur. S'il parvient à former ces tendres nœuds entre son Elève & lui , il peut compter que l'Education dont il s'est chargé , aura le succès le plus glorieux , le plus éclatant ; & je ne connois rien de mieux pour parvenir à cette amitié si flâteuse , en même-temps si utile , que de témoigner beaucoup de confiance aux jeunes Gens ; d'entrer dans leurs goûts , dans leurs amusemens , dans leurs plaisirs même , bien entendu que le Gouverneur aura l'adresse de ne leur en laisser desirer

que d'honnêtes. Enfin pour se les attacher entièrement, il s'efforcera de les convaincre, & de les persuader par toutes les raisons, toutes les preuves imaginables, que leurs intérêts lui sont plus chers que ses intérêts personnels. S'il a le bonheur d'opérer cette persuasion, il sera comme impossible que l'Enfant lui refuse l'amitié la plus tendre, la plus sincère, & la plus constante.

Un autre devoir du Gouverneur, non moins important que ceux dont je viens de parler, c'est d'avoir l'œil fixe non-seulement sur son Elève, mais encore sur tous ceux qui l'approcheront, sur les domestiques, sur ses camarades, & même sur ses Maîtres. C'est en partie pour être en état de juger s'ils

Gouverneur.

remplissent exactement leurs devoirs , que j'ai souhaité qu'un Gouverneur eût une teinture générale des Arts & Sciences.

Enfin le devoir qui l'occupera le plus assidument , c'est l'étude des Hommes , qu'il fera conjointement avec son Elève. Jamais il ne sortira d'une compagnie sans lui avoir fait remarquer les défauts des uns , & les bonnes qualités des autres ; ces tableaux vivans feront les plus fortes impressions sur son jeune cœur , & en même-temps les plus durables. Il n'oubliera pas non plus de lui communiquer ses réflexions sur les fortunes rapides , & sur les desastres imprévus ; il l'aidera à en tirer des conséquences pratiques & utiles , toujours relativement au bien

public , à son bonheur particulier , Gouverneur.
& encore plus aux intérêts de la Religion , qu'il aura soin de lui faire envisager comme l'unique motif des actions vraiment vertueuses & méritoires.

Voilà , Monsieur , ce que j'avois à vous communiquer sur le choix des Maîtres. J'ai beaucoup exigé , je le répète ; mais , Monsieur , trouverez-vous que j'aye trop exigé , quand vous aurez réfléchi que c'est souvent de la qualité des Maîtres que dépend le succès de l'Education , & la destinée des Hommes ? Que c'est presque toujours à leur négligence , à leur incapacité , à la dépravation de leurs mœurs , à la perversité de leurs caractères , qu'il faut attribuer les défauts &c.

84 DE L'ÉDUCATION.

 les égaremens de nos meilleurs Ci-
Gouverneur toyens.

J'ai l'honneur d'être, &c.

Du Château de Gaye,

le 3 Septembre 1759.

LETTRE, III.

D ***

A M^r LE COMTE DE ***,

S U R

L'ÉDUCATION DES ENFANS,

PARTICULIEREMENT

D E L A

NOBLESSE FRANÇOISE.

Depuis six , sept , huit ans ,

jusqu'à seize.

Nous étions convenus , Monsieur , que tandis que je m'occupois du choix des Maîtres , vous travailleriez au plan des connoissances les plus propres à perfectionner l'Education. Je comptois

sur vous ; mais après une attente de plus de six semaines , j'apprens enfin que vous avez changé de résolution , & que vous avez même tout-à-fait abandonné votre projet ; parce que vous craignez , dites-vous , de paroître singulier , ayant été obligé dans votre plan de vous écarter trop de la route commune. Est-ce donc là une raison pour vous porter à supprimer les excellentes choses que vous auriez pu dire sur un sujet de la dernière importance ? Si la route que l'on a suivie jusqu'à présent , est visiblement défectueuse en tout ou en partie , n'est-ce pas une raison plus que suffisante pour s'en écarter ? L'erreur , pour avoir été consacrée par la pratique de plusieurs siècles , en est-elle moins dangereuse ? Doit-il y avoir une prescription en sa faveur ? Et la

crainte de paroître singulier doit-elle arrêter quand on est pleinement justifié par une intention droite , & qui n'a pour objet que le bien public , & le pur amour de la vérité ? Non , Monsieur , pareil motif ne me retiendra jamais. Personne assurément ne respecte plus que moi les bons usages constatés comme tels par l'expérience , & favorablement reçus par le Public depuis un grand nombre d'années. Mais quand les usages me paroîtront ou inutiles , ou défectueux , ou nuisibles , je dirai mon sentiment avec toute la franchise que vous me connoissez , sans m'embarrasser de la censure de ceux qui pourroient avoir quelque intérêt de penser autrement que moi.

Vous n'avez pas jugé à propos de continuer ce que vous aviez si

bien commencé , je suppléerai à cette omission de votre part. Heureux si mes remarques ont quelque rapport avec les vôtres.

Choix des
connoissances.

J'ai posé pour principe , *Que l'Education étoit l'art de former les Enfans aux Exercices du corps , & d'imprimer dans leur esprit & dans leur cœur toutes les connoissances propres à en faire des Citoyens utiles & vertueux.* Le choix des connoissances doit donc se rapporter au bien public. Autrement c'est pécher contre le premier principe de l'Education. La faute est essentielle sans doute ; & cependant rien de plus commun. Je la vois commettre par tout ce qu'il y a de Chefs de Famille. Il en est peu , je l'avoue , qui ne pensent à procurer l'instruction à leurs Enfans ; mais c'est rarement l'intérêt général qui les guide , c'est toujours
l'intérêt

l'intérêt particulier. On songe bien moins aux avantages communs de la Patrie , qu'à se décharger sur qui il appartiendra d'une troupe d'Enfans , qui inquiètent autant qu'ils incommodent. Oui , c'est uniquement pour s'en débarrasser , qu'on les met en état de se produire par eux-mêmes , ou de prendre un parti tel quel , sans examiner si ce parti convient ou ne convient pas. Cette faute ne passe pas pour considérable , du moins paroît-il qu'on y fait peu d'attention , puisqu'elle est si multipliée. Cependant je la regarde comme une des premières causes du renversement des conditions ; & peut-être est-elle une des causes imperceptibles de la décadence des Etats. Cet esprit d'intérêt particulier que l'on substitue à l'esprit de patriotisme , forme insensiblement une desunion.

Choix des
connaissances,

entre les Parties , qui ne peut manquer tôt ou tard d'être suivi de la défection du tout. Mon dessein n'est pas de blâmer ici les efforts que fait chaque Citoyen , pour tendre au mieux être ; je loue la noble émulation qui porte un Particulier à vouloir surpasser son égal ; je ne trouve point à redire aux soins que l'on prend d'un Enfant de la plus basse extraction , parce qu'il s'annonce par des talens singuliers ; j'approuve même la générosité de ceux qui lui facilitent les moyens de parvenir , en lui procurant les occasions de faire des progrès rapides dans les connoissances utiles ; c'est autant de gagné pour la Société : en travaillant à l'avancement d'un Particulier , on travaille indirectement pour le bien public : mais qu'un Artisan , qu'un Négociant , qu'un Laboureur , devenus

riches, se méconnoissent, & qu'en-
 flés par les succès de leur industrie, Choix des
connoissan-
ces.
 ils se mettent en tête de faire ap-
 prendre les Loix à un Fils, qui
 n'aura d'aptitude tout au plus,
 que pour la profession mécani-
 que de son Père, & cela pour
 illustrer leur race, en transplan-
 tant ce Fils quelquefois imbécile,
 dans le corps de la Magistrature.
 Ou bien qu'un Seigneur de la plus
 haute extraction néglige de faire
 apprendre à ses Enfans les con-
 noissances propres à soutenir leur
 rang, pour ne leur faire apprendre
 que des connoissances agréables,
 est-il rien de plus contraire au sens
 commun, & à l'intérêt général ?
 N'est-il pas visible que la société
 doit souffrir, lorsque les Loix ne
 seront administrées que par un Juge
 de la première espèce ? Et l'Etat
 sera-t il en sûreté, quand il ne sera

Choix des
connoissances.

défendu que par des Militaires d'une illustre Naissance à la vérité , mais qui ne seront recommandables que par une connoissance profonde de la Musique & de la Danse ? Ce que je veux vous faire entendre par là , Monsieur , c'est que je ne voudrois pas qu'il fût libre à chaque Citoyen de s'appliquer indifféremment à toutes sortes de connoissances ; dans les Artistes même , & dans les Artisans , je voudrois qu'on pensât plus à multiplier ceux qui sont utiles , qu'à conserver ceux qui ne sont que de pur agrément. Non , je ne sçaurois souffrir que dans la Noblesse il se trouve des Hommes follement persuadés que l'ignorance , la paresse , & une liberté sans bornes , sont des privilèges affectés à leur naissance. En un mot , je voudrois qu'il n'y eût pas

une seule condition dans l'Etat où l'on ne fit profession de quelques connoissances utiles.

Choix des
connoissances.

Ces observations sont d'une importance si grande , les effets dangereux qui résultent d'un mauvais choix de connoissances , sont si sensibles , que je me suis souvent étonné comment ils n'ont point excité l'attention des Souverains ; & comment il ne leur est pas venu dans l'esprit de constituer des Hommes destinés à régler le choix des connoissances , relativement aux dispositions de chaque Citoyen , & à leurs conditions respectives. Cette attention méritoit plus qu'on ne le pense d'entrer dans le plan d'une bonne législation.

Quoique les connoissances appartiennent proprement à l'entendement humain comme sujet , on

Choix des
connoissances.

peut cependant les considérer aussi par rapport à leurs objets ; c'est-à-dire , par rapport au corps , par rapport à l'esprit , & par rapport au cœur. De plus ces connoissances sont ou nécessaires , ou utiles , ou simplement agréables. J'aurai égard à toutes ces différences , en parlant en détail des connoissances qui doivent entrer dans le plan d'une bonne Education.

Vous souhaiteriez , Monsieur , que j'indiquasse quelle connoissance il conviendrait d'apprendre aux Enfans à chaque âge précisément. J'ai d'abord eu le dessein de vous satisfaire ; cependant, après y avoir pensé plus mûrement , j'ai cru mieux faire de m'en abstenir. L'instruction doit être en raison de la disposition des sujets : or cette disposition est si différente dans les différens sujets , qu'il seroit im-

possible de fixer une règle qui pût servir à tous indistinctement. Ainsi j'abandonne cet arrangement aux lumières des Personnes judicieuses, qui se trouveront chargées de l'Education.

Choix des
connoissances.

Ne soyez pas surpris non plus si je n'entre pas dans le détail de toutes les connoissances convenables à chaque profession ; ce détail suppose le choix d'un état, qui ne doit point être censé fait à l'époque qui nous occupe, c'est-à-dire, depuis sept jusqu'à seize ans. Je ne parlerai donc ici que des connoissances nécessaires, utiles, ou agréables, dans tous les états, dans toutes les conditions de la vie, réservant les détails plus amples pour l'âge suivant.

Je crois devoir vous avertir encore que la méthode que j'ai choisie, pour éviter la confusion en

Choix des
connoissances.

traitant successivement des connoissances , n'est pas celle que l'on doit suivre dans la pratique. Au contraire on fera marcher comme de concert les trois genres de connoissances , selon les diverses occasions qui pourront s'offrir. Peut-être aurai-je lieu d'entrer sur cela dans quelque détail , en parlant de l'emploi du temps.

Connoissances relatives
au corps.

Je commence par les connoissances qui ont rapport au corps , non pas que je les croie les plus importantes ; les connoissances qui ont rapport à l'ame , sont d'une importance infiniment plus grande. Mais comme la conservation de notre être paroît plus sensiblement attachée au corps , il semble aussi que l'ordre exige que nous nous occupions d'abord de ce qui le regarde.

Le corps a des besoins : l'amour
propre

Propre de conservation dont j'ai
 parlé, commun à tous les Hommes,
 les porte à les prévoir, & à les
 satisfaire. Il faut, de toute nécessité,
 se nourrir, vêtir, dormir. Et quoi-
 que cet amour propre de conser-
 vation ne soit pas un sentiment
 bien réfléchi dans les Enfans, ils
 agissent cependant par le même
 principe. C'est comme un instinct
 qui les excite, & qui les pousse à
 se procurer ce qu'ils jugent néces-
 saire à l'entretien de la vie. On
 sçait avec quelle ardeur ils s'em-
 parent des alimens, quand le be-
 soin les presse. Ils mangeroient
 desordonnément alors, si l'on ne
 mettoit un frein à leur voracité.
 Communément on les retient par
 la soustraction des alimens. Cette
 méthode est bonne avant l'usage de
 la raison ; mais après ce temps ne
 seroit-il pas mieux de leur appren-

Connoissances relatives
 au corps.

Connoissances relatives à
 la nourriture.

Connoissances relatives au corps.

dre à se nourrir avec réflexion ? à ne point manger sans nécessité ? à choisir non pas les mets les plus friands , mais les plus substantiels ? à discerner entre les bons & les méchans effets de la nourriture ? On y parviendroit sans doute , si on prenoit la peine de leur faire comprendre que rien n'est indifférent dans l'œconomie animale ; que la santé est le plus précieux de tous les biens ; que rien n'est comparable à elle ; que l'on est bien à plaindre quand on l'a perdue ; qu'il faut sçavoir sacrifier ses goûts , ses plaisirs , même les plus chers , pour la conserver ; que c'est être fou que d'en risquer l'altération , pour la jouissance d'une volupté bien courte ; & qu'enfin pour se maintenir dans un état constamment vigoureux , il ne s'agit , le plus souvent , que d'observer le ré-

gime modéré que prescrit la tempérance. Quelques jeunes que soient les Enfans , s'ils ont passé par une , ou plusieurs maladies , qui leur ait donné lieu de comparer cet état de langueur , avec l'état florissant de la santé ; éclairés d'ailleurs par l'amour propre de conservation , ils adopteront sans peine les maximes que je viens de proposer , & ils s'y conformeront.

Connoissances relatives au corps.

Pour leur en faciliter la pratique , il me vient une idée singulière , & que vous ne desapprouverez peut-être pas , quand vous aurez réfléchi au bien qui en proviendrait , si elle étoit mise en pratique. Mon dessein seroit donc que l'on apprît de très-bonne heure les élémens d'Anatomie aux Enfans. N'allez pas vous récrier sur la nouveauté du fait , ni sur la difficulté

Connoissances relatives au corps.

de l'instruction ; je n'entens pas qu'on en fasse des Médecins , ni des Chirurgiens ; ou qu'on leur farcisse la mémoire de tous les termes de la *Myologie* , *Névrologie* , *Angéologie* , *Ostéologie*. Je voudrois seulement qu'on les mît en état de connoître en gros le mécanisme du corps humain. L'action des alimens sur l'estomac , l'effet & les symptômes d'une mauvaise digestion ; en un mot , ce qui occasionne les dérangemens les plus ordinaires , & presque journaliers de la santé. Sur cent personnes peut-être n'en trouvera-t-on pas trois qui ne soient au desespoir d'ignorer tous ces articles. Rien de plus commun que de voir des Hommes très-sensés , très-éclairés d'ailleurs , ne sçavoir pas s'énoncer sur le local de la maladie qui les affecte. On en trouve qui con-

fondent les indispositions de la tête avec les maux d'estomac ; l'estomac lui-même avec les poumons ; les poumons avec le foie ; le ventre avec les reins. Et quand les Maîtres de l'Art les interrogent pour établir quelque indication , ils font des réponses si fort à contre-sens , qu'ils induiroient en erreur les Praticiens les plus sages , & les mieux versés dans les matières médicales. L'on préviendrait cet inconvénient , si , comme je le conseille , on donnoit aux Enfans une teinture légère des principaux organes du corps humain , & de leurs fonctions. Par là ils deviendroient plus circonspects dans le boire & dans le manger ; plus sobres , & en général plus prudents dans tout ce qui concerne l'œconomie animale. Ils ont d'ailleurs tout ce qu'il faut pour être en état

Connoissances relatives au corps.

Connoissances relatives au corps.

de recevoir efficacement ce genre d'instruction. Un desir ardent de jouir de la vie , & de se bien porter. Ajoutez à cela une curiosité très-vive d'apprendre comment ils sont intérieurement faits. J'en ai quelquefois tenté l'expérience , & elle m'a toujours confirmé dans mon sentiment. J'ai montré à des Enfans de dix à onze ans des animaux nouvellement éventrés , ils dévoroient des yeux leurs entrailles palpitantes ; ils portoient leurs mains curieuses dans toutes les parties supérieures & inférieures de la poitrine & du ventre ; chacune de leurs actions étoit accompagnée d'une demande intéressante. Comment appelle-t-on cela , disoient-ils , en pressant les lobes du poumon ? A quoi servent-ils ? En ai-je de pareils ? Non-seulement ils concevoient fort bien ce que je

leur expliquois ; mais encore je leur voyois former la résolution de s'abstenir de tout ce que je leur indiquois , comme capable d'altérer les viscères , à l'occasion desquels ils formoient leurs questions curieuses. Vous comprenez maintenant, Monsieur, combien la connoissance que je recommande ici seroit non-seulement utile aux Enfans , mais encore à bien des égards d'une nécessité absolue. Elle les porteroit naturellement , & sans effort , à l'indifférence pour les mets recherchés , & leur feroit éviter les inconvéniens affreux qu'entraîne après soi la débauche de table *.

Connoissances relatives au corps.

* On pourra m'objecter ici qu'une connoissance imparfaite de l'Anatomie est capable de rendre les Enfans excessivement timides sur la conservation de leur santé , & même Hypochondriaques. J'avoue que cet inconvénient pourroit avoir lieu , si nous ne nous proposons pas d'enseigner aux Enfans à rectifier une opération défectueuse de leur esprit pour toutes les autres. D'ailleurs nous ne voyons pas que les Médecins & les Chirurgiens très-versés dans l'Anatomie , soient plus

Connoissances relatives au corps.

Ajoutez à cela le spectacle dégoûtant de Gens yvres, que je voudrois qu'on leur présentât souvent ; aussi bien que celui de Personnes fort incommodées, pour avoir excessivement mangé des alimens pernicioeux, quoique délicieusement apprêtés. Je suis presque sûr que les extravagances des premiers, le péril évident & les souffrances des autres, leur inspireront une aversion mortelle pour tous les excès de bouche.

On commet donc une faute bien grande, selon moi, quand par une molle condescendance, on permet aux jeunes Gens de satisfaire leurs goûts desordonnés. Ou quand par une inadvertance encore plus criminelle, on néglige de réprimer le penchant qu'ils marquent pour l'intempérance, & pour l'ivrognerie. La faute est d'autant plus inexcusa-

Hypocondriaques que les autres Hommes, au contraire, ils le sont beaucoup moins.

ble , que dans ces premiers temps il est aisé de prévenir les habitudes , & qu'on ne manque pas de raisons frappantes pour détourner les jeunes Gens du vice le plus deshonorant pour l'humanité , puisqu'il ne va pas moins qu'à priver l'Homme de l'usage actuel de sa raison , en le rendant alternativement stupide , furieux , fou , & quelquefois capable des excès les plus horribles *.

Connoissances relatives au corps.

En recommandant ces attentions , je ne prétens pas insinuer qu'il est à propos de priver les jeunes Gens de toute espèce de douceur ; au contraire , je pense qu'on doit leur en accorder , particulièrement l'usage modéré du vin , sur tout quand ils sont actuellement occupés aux exercices violens , ou qu'ils travaillent

* Les Spartiates , pour inspirer à la Jeunesse Lacédémonienne une vive horreur pour ce vice , avoient coutume d'introduire les Hilotes , c'étoient leurs Esclaves , yvres dans les festins , & ils les y châtioient rigoureusement.

Connoissances relatives au corps.

beaucoup. On peut même par des préparations & des assaisonnemens simples & convenables , réveiller de temps en temps leur estomac paresseux ou dégoûté. Tout ira bien , tout sera dans l'ordre , quand la prudence présidera à l'administration des alimens.

Quoique l'usage établi de prendre ses repas à certaines heures déterminées , soit très-raisonnable , je ne voudrois cependant pas qu'on y assujettît les Enfans avec trop d'exactitude. L'estomac accoutumé à prendre régulièrement sa nourriture , en contracte si bien l'habitude , qu'il souffre excessivement quand les alimens lui manquent à l'heure marquée. Or il peut survenir mille circonstances dans le cours de la vie où cet ordre ne sçauroit être observé. Qu'arrive-t-il alors ? L'estomac impatient s'agite, tiraille, & fait souffrir au point de rendre l'Homme incapable

ble de toute fonction. Il sera facile de prévenir ce désagrément , en changeant les heures du repas , quelquefois en les avançant , plus souvent en les retardant ; par ce moyen l'estomac contractera l'habitude de toutes sortes de situations , ou plutôt il n'en contractera aucune : & pour l'affujettir encore mieux aux circonstances imprévues , on ne feroit pas mal de faire endurer de temps en temps la faim & la soif aux jeunes Gens , pour les disposer à tout événement , comme j'ai dit , qu'il falloit leur faire endurer le froid & le chaud , pour les habituer à toutes sortes de climats.

Connoissances relatives au corps.

Un autre besoin , dont il est à propos de donner une idée nette & précise aux Enfans , c'est la nécessité de se vêtir. Tout le monde convient qu'il faut s'habiller , mais

Vêtemens.

Cennoissan-
ces relatives
au corps.

personne n'est d'accord sur la manière de s'habiller. Les uns donnent des préceptes pour la parure ; ils la recommandent comme un point capital. Les autres n'en veulent absolument point ; ils la proscrivent presque comme un crime. Ne pourroit-on pas , par un tempérament sage , & conforme aux loix de la décence & de la raison , concilier le différent ? Il est certain que la parure ne donne aucun mérite réel. Le proverbe dit : *L'habit ne fait pas le Moine*. Mais un autre proverbe , non moins vrai , dit aussi : *Le plumage pare l'oiseau*. Or cette parure n'est point indifférente ; puisqu'elle peut donner occasion aux préjugés favorables. C'est beaucoup quand on est destiné à vivre avec des êtres raisonnables à la vérité , mais fort sujets à se laisser prendre par les yeux.

J'ai dit quelque part que l'origine
des habits devoit être moins rapportée
aux pressans besoins des Hommes, qu'à
une convention générale parmi les Peu-
ples policés, de ne point aller nus par
principe de pudeur. J'ajoute ici que
 cette convention n'est ni purement
 arbitraire, ni tout-à-fait factice.
 Je la crois dictée par la nature.
 S'il y a grande apparence que c'est
 l'amour propre de conservation,
 qui inspire aux Hommes le soin de
 se vêtir, pour se préserver des in-
 jures du temps, il n'est pas moins
 vraisemblable que c'est l'amour
 propre d'appréciation, qui leur
 inspire le goût de la parure, pour
 paroître avec plus d'avantage.
 Rien de plus vrai que, tout mérite
 égal d'ailleurs, un Homme vêtu de
 bon goût, sera regardé de meilleur
 œil, qu'un misérable couvert de
 haillons; c'est du moins un préju-

Lettre II.
 art. de l'E-
 ducation du
 corps.

Connoissances relatives au corps.

gé constant parmi les Nations policées ; & ce préjugé est non-seulement fondé sur le sentiment naturel que je viens d'indiquer , mais encore sur les devoirs de bien-séance , auxquels il seroit aussi ridicule de ne pas se conformer , qu'il seroit criminel d'enfreindre les Loix essentielles de la société. Que diroit-on d'un Prélat qui affecteroit de se mettre comme un Magister de Village ? La belle figure que feroit un Ministre d'Etat , qui ne paroîtroit jamais en Cour que vêtu d'une casaque de toile ? Et n'auroit-on pas sujet de rire d'un Magistrat qui se présenteroit à la Grand-Chambre en habit d'artisan ? Il y a donc des différences , un soin , un art même , que l'on doit admettre dans la manière de s'habiller. En général les Femmes doivent être plus parées que les Hommes ; ceci

tient encore de la Nature. J'en pourrois donner de bonnes raisons s'il étoit à propos. Les jeunes Gens doivent être mis d'un ton plus élégant que les Vieillards ; & ceux-ci d'un ton plus grave. Il y a des conditions où les habits doivent être magnifiques ; cela impose. Il y en a où ils doivent être modestes ; cela édifie.

Connoissances relatives au corps.

Une anecdote fort remarquable de la vie de saint Louis , prouve que ce judicieux Prince étoit du même sentiment. Robert Sorbon avoit reproché au Sire de Joinville que ses habits étoient plus magnifiques que ceux de son Maître ; le Sénéchal de Champagne ne demeura point en reste : *L'étoffe que vous portez*, reprit-il , *convient-elle à un Homme de votre naissance ?* C'étoit une robe d'un camelot plus fin que celui dont le Roi étoit habillé,

Connoissances relatives au corps.

Le Monarque qui sçavoit que Maître Robert n'étoit que le Fils d'un Payfan , s'apperçut de son embarras , & prit son parti. Mais quelques jours après devant la même Assemblée, saint Louis convint que Maître Robert avoit tort : *Il est juste*, ajouta-t-il , *que chacun s'habilille suivant son état ; un Homme doit être proprement mis , quand ce ne seroit que pour plaire à sa Femme. Et il faut faire ensorte dans les habillemens que les Gens raisonnables ne puissent pas dire qu'on en fait trop , & que les jeunes Gens ne puissent pas dire qu'on n'en fait pas assez. Il ne faudra donc pas tout-à-fait réprimer dans ces derniers , le goût qu'ils marqueront pour la parure ; on se contentera de le régler. D'une part on leur fera sentir tout le ridicule de l'affectation ; de l'autre , ce qu'il y a de bas & de révoltant dans une*
négligence

négligence outrée , on leur dira : Connoissances relatives au corps.
Embellissez la nature , ne la frelatez pas.

Il est encore un autre abus de conséquence , auquel je conseille de prendre bien garde. Les jeunes Gens sont sujets à concevoir des idées d'orgueil & de vaine gloire , à l'occasion des habits distingués , comme s'ils ornoient l'ame à proportion qu'ils embellissent le corps. C'est un défaut contre lequel il faudra s'élever avec force , en tournant en ridicule tout ce qui paroîtra leur inspirer une sotte suffisance. On leur fera comprendre que l'habillement ne donne aucun mérite personnel , que l'on ne doit point s'en prévaloir ; qu'il ne contrebalance point les défauts essentiels * ; qu'il ne sert au contraire

* “ Dans une grande Ville , dit l'Auteur de la Fable des Abeilles , on s'habille au-dessus de sa

Connoissances relatives au corps.

qu'à les faire paroître avec plus d'éclat. Qu'un Faquin , pour être chamaré d'or & d'argent , n'en est pas moins méprisable. Qu'un Citoyen vertueux , pour être mal vêtu , parce qu'il est indigent , n'en est pas moins estimable. Et qu'en un mot rien n'est plus téméraire , que de porter un jugement favorable ou défavorable , d'après un habillement plus ou moins riche , plus ou moins à la mode. C'est une injustice que l'on pourroit reprocher à notre siècle , d'être trop enclin à penser desavantageusement des Personnes malheureuses , contraintes de se présenter mal vêtues ; & sur quoi il faudroit vivement prévenir les jeunes Gens ,

„ qualité , pour être estimé plus qu'on n'est par la
 „ multitude. C'est un plaisir pour un esprit foible ,
 „ presque aussi grand que l'accomplissement de sa
 „ devoirs. „ Tome I , p. 153.

pour ne les point exposer à porter des jugemens aussi faux qu'ils sont injurieux.

Connoissances relatives au corps.

Qu'il me soit permis, Monsieur, de recommander ici à l'occasion des habits, une excellente habitude, & qu'il faudra faire contracter de bonne heure aux Enfans, j'entens celle de se tenir toujours proprement, quelle que puisse être la qualité de leurs habits. La malpropreté n'est soutenable dans aucun état. C'est même manquer au Public, que de se présenter à ses yeux dans un desordre dégoûtant. Quelqu'un a dit, que la propreté de l'extérieur étoit une image de l'ame. Je crois qu'il a eu raison, malgré l'exception que l'on pourroit faire en faveur de quelques Génies sublimes, singulièrement remarquables par leur malpropreté. Si on les avoit bien étudié, peut-

Connoissances relatives au corps.

être auroit-on trouvé que ce défaut partoît de quelque vice caché de l'ame. Ce qui est très-vrai, c'est qu'en général le goût de propreté plaît mille fois mieux que le luxe le plus recherché. Il ne faut cependant pas le porter trop loin. Une affectation trop marquée dégèneroit en ridicule ; on se souviendra que ces petites attentions ne doivent marcher qu'après les devoirs essentiels. Elles ne sont que du second ordre ; elles ne doivent donc pas nous occuper plus que de raison : c'est-à-dire, qu'elles ne doivent prendre ni sur notre temps, ni sur notre santé. J'admire nos Petits-Mâîtres ; ils sont bien fous, les uns de se faire estropier pour paroître avoir les pieds *mignons* ; les autres de négliger des affaires souvent importantes, pour passer des cinq à six heures à leur toilette ;

comme si l'on ne pouvoit pas être
chauffé , coëffé , arrangé , à bien
moins de frais.

Connoissances relatives
au corps.

Concluons de ces observations ,
que l'on peut se prêter au goût que
l'amour propre d'appréciation in-
spire aux jeunes Gens pour la pa-
rure. Je dirai dans la suite quel ex-
cellent parti on pourra en tirer ;
pourvu cependant que ce goût soit
toujours subordonné aux Loix de
la décence & de la raison , & qu'il
n'aille pas jusqu'à faire naître une
certaine mollesse de caractère. Car
je maintiens toujours ce que j'ai
avancé dans mes Lettres précédentes ,
qu'il seroit à propos que l'on
n'eût qu'une sorte de vêtemens ,
pour le froid comme pour le chaud ;
je ne dis pas un seul habit , je tom-
berois en contradiction avec ce
que je viens de dire plus haut.
J'entens donc des habits qui ne

Connoissances relatives au corps.

soient ni mieux fourés , ni plus légers en hiver qu'en été ; il seroit inutile de répéter ici les motifs qui m'ont déterminé à me déclarer pour ce bon usage. On peut consulter sur cela les Médecins habiles , je suis sûr qu'on sera frappé des raisons qu'ils donnent en faveur de mon sentiment. Peut-être ne ferez-vous pas fâché , Monsieur , de voir ici ce que pensoit au sujet des fourures & des habits trop chauds , un célèbre Médecin Anglois *. Après avoir fortement déclamé contre ce pernicieux usage , il cite plusieurs exemples , & même sa propre expérience.

* Waine-Wrige.

« Une Demoiselle pulmonique ,
 » dit ce Docteur , mît , par le conseil de son Médecin , une camisolle de flanelle ; jusqu'alors elle
 » avoit encore pu se promener &
 » agir dans sa maison ; mais deux

» jours après , elle fut obligée de
 » garder le lit , qu'elle n'a jamais
 » pu quitter depuis , fans autre
 » cause , du moins apparente ,
 » que pour s'être fourrée de fla-
 » nelle. »

Connoissances relatives
 au corps.

« On me persuada il y a environ
 » dix ans , continue le même Au-
 » teur , de mettre immédiatement
 » sur ma peau une chemise de fla-
 » nelle , pour un gros rhume que
 » j'avois , & je crois qu'elle me
 » fût effectivement salutaire ; mais
 » après en avoir continué l'usage
 » pendant deux ou trois ans , je
 » m'apperçus qu'elle étoit contraire
 » & préjudiciable à ma fanté ; elle
 » me rendit si frilleux , que je ne
 » pouvois supporter les plus légè-
 » res impressions de fraîcheur ; &
 » j'eus lieu de reconnoître par les
 » tentatives que je fis pour la quit-
 » ter , combien elle m'avoit affoi-

Connoissances relatives
au corps.

» bli. J'avois bien prévu cet incon-
» vénient , c'est pourquoi je reve-
» nois toujours à la tentative ; mais
» à chaque fois j'étois obligé de la
» reprendre , pour ne pas encourir
» des dangers plus grands que ceux
» que je voulois éviter : & , j'y
» ferois encore assujetti , si , ayant
» eu occasion il y a deux ans de
» prendre les bains froids dans une
» saison fort chaude , je n'avois
» profité , pour m'en débarrasser , de
» cette occasion , qui m'a réussi sans
» aucun inconvénient »

Combien d'autres exemples ne
pourrois-je pas joindre à ceux-là ?
Ceux qui connoissent le mécanisme
de la transpiration insensible ,
sentiront mieux que personne la
vérité de ces faits , & l'application
que l'on en pourroit faire ; je n'a-
jouterai donc rien à la doctrine
qu'ils constatent. J'ajouterai de
même

même très-peu de choses à ce que j'ai déjà dit au sujet du sommeil, troisième besoin indispensable du corps.

Connoissances relatives au corps

Sommeil

Vous aurez la bonté de vous rappeler, Monsieur, que je ne suis pas du tout d'avis qu'à un certain âge on laisse une entière liberté de dormir aux jeunes Gens. Six ou sept heures en été, huit ou neuf heures tout au plus en hiver suffiront. Après ce temps on les éveillera, non pas en sursaut ; on leur donneroit immanquablement de l'humeur, disposition fâcheuse, & tout-à-fait contraire aux succès des bons ouvrages. Au lieu qu'un doux réveil entretient la sérénité de l'ame, rend l'esprit gai, content, & dispose les jeunes Gens à commencer avec joie ce qu'ils doivent exécuter dans le cours de la journée. Je sçais qu'ils sont ordinairement fort sujets à se rendor-

Connoissances relatives au corps.

mir après un premier réveil ; qu'ils en contractent même l'habitude , nouveau sujet de petite attention qu'il faudra avoir de ne les point quitter , qu'ils ne soient parfaitement éveillés , & même tout-à-fait hors du lit.

Cet usage , joint aux autres pratiques gênantes , dont je conseille l'habitude , pourront leur déplaire beaucoup ; mais puisque la vie n'est qu'une gêne perpétuelle , il est bon de s'y accoutumer de bonne heure. Rien de plus propre à donner au corps , cette force qu'exigent les circonstances d'un âge plus mûr. Les Anciens , & sur tout les Grecs , étoient si persuadés que les exercices du corps étoient d'une nécessité absolue , qu'ils en avoient fait autant d'Arts , qu'ils cultivoient avec un soin particulier. Et non-seule-

ment les Républiques se faisoient un devoir de les entretenir & de couronner ceux qui y excelloient ; mais souvent encore elles leur confioient le commandement des Armées, & l'administration des affaires publiques, comme aux Citoyens les plus propres à bien servir la Patrie. L'Histoire nous représente les Romains du temps de Régulus, bien autrement robustes que du temps de Lucullus. Ils faisoient encore des prodiges de valeur & de force sous César ; c'est que dans ces temps on regardoit les exercices du corps comme la partie essentielle de l'Education d'un Guerrier Romain ; au lieu que vers les derniers temps d'Auguste *, le luxe & la mollesse s'étant insinuées à la suite de la paix & de l'abondance, on ne s'occupa plus

Connoissances relatives au corps.

* C'est ce qu'Horace nous apprend dans sa VII. Ode. Liv. I. *Lydia dic per omnes.*

Connoissances relatives
au corps.

à Rome que des Belles-Lettres , & des Arts agréables ; & on abandonna presque entièrement la Gymnastique aux Athlètes du Cirque & de l'Amphithéâtre. Aussi ne vit-on paroître dans le bas Empire , ni Scipions , ni Marius , ni Césars , ni Régulus , ni aucun Capitaine qui pût être comparé aux grands Hommes qui avoient illustré la République. Je conviendrai , si l'on veut , que l'intelligence militaire a eu plus de part à leurs victoires , que la force du corps ; mais on sera obligé de convenir aussi , que leur invincible courage à supporter des fatigues incroyables , a influé pour beaucoup dans leurs succès. Et ce courage supposoit , sans contredit , un corps journellement exercé. Sans sortir de la Nation , pouvons-nous dissimuler que nous ne soyons fort différens des anciens Francs , dont nous descendons ? Peut-être

avons-nous plus de politesse , plus de goût , plus de sçavoir , plus de politique qu'eux ; mais je doute que nous ayons ni leur vigueur , ni leur courage. Aussi notre manière d'élever la Jeunesse , est-elle fort différente de la leur. Ils se faisoient un capital des exercices du corps ; ils s'en occupoient sans cesse ; ils les aimoient : & nous , à l'exception d'un peu d'Escrime , de Danse , & de Cheval , à peine avons-nous conservé la moindre idée des autres. Je suis presque convaincu , Monsieur , que si on les rétablissoit parmi nous , tôt ou tard on parviendrait à former des Citoyens , comparables pour la force aux Grecs illustres , qui ont rendu si fameux les Jeux *Pythiques* , *Isthmiques* , *Olympiques*. Le desir de ce rétablissement m'occupe toutes les fois que je considère la plupart de nos jeunes Gens

Connoissances relatives au corps.

Connoissances relatives au corps.

de Famille. Quels Hommes ! leur teint pâle , leur constitution cacochyme , leurs inclinations efféminées , effet déplorable de l'Education molle qu'ils ont reçue , me fait ardemment souhaiter que l'on change de méthode , que l'on renonce aux ménagemens ridicules * , & que l'on se détermine enfin pour une Education plus mâle , plus vigoureuse , & assurément plus saine.

* Aristodème , Tyran de Cumes , pour énerver le courage des Citoyens qu'il craignoit , imagina une Education sensuelle comme un moyen sûr pour produire cet effet. Il voulut que les Garçons laissent croître leurs cheveux comme les Filles ; qu'ils les ornassent de fleurs , & portassent des robes longues de différentes couleurs ; que lorsqu'ils iroient chez leurs Maîtres de Danse & de Musique , des Femmes leur portassent des parasols , des parfums , & des éventails ; que dans le Bain , elles leur donnassent des peignes & des miroirs. Cette Education , dit Denis d'Halicarnasse , duroit jusqu'à vingt ans. L'application de ce trait à l'Education que je blâme , est facile ; n'est-il pas à craindre qu'elle ne produise les mêmes effets parmi nous , & il n'est que trop vrai qu'elle les a produits souvent.

& quels sont les exercices pour lesquels je m'intéresse si vivement ?

Connoissances relatives au corps.

La Lutte, le Ceste, la Course à pied, la Course à Cheval, l'Escrime, la Danse, l'Art de Nager, & un nouvel exercice, dont personne n'a encore parlé que je sçache, & qui, par cette raison même, ne doit point encore avoir de nom, je l'appellerois volontiers l'Art d'escalader toutes sortes de hauteurs. C'est dans la première Jeunesse qu'il faudroit cultiver des exercices si utiles ; parce qu'à cet âge les organes sont souples, & qu'ils se prêtent sans peine à toutes sortes de mouvemens. Remarquons de plus que c'est le vrai temps d'acquérir les forces du corps, & même de les augmenter en les exerçant.

Dans la Lutte * les muscles gon-

La Lutte.

* La Lutte étoit un exercice à pied, entre deux Athlètes combattans l'un contre l'autre, nus, tête

Connoissances relatives au corps.

flés, les nerfs roidis, forceroient les esprits animaux à séjourner dans toutes les parties tendineuses, & leur donneroient un ressort, une vigueur, une nourriture, qu'elles ne peuvent recevoir qu'en quantité médiocre, dans un état de mollesse & d'inaction. Ils ne font alors que fluer le long du tissu musculoux, & n'impreignent les nerfs que faiblement. Je veux dire, que dans cet exercice, la force & l'adresse réunies, rendroient le corps dispos, vigoureux, & également pro-

rase, sans aucune acme ni offensive, ni défensive & pour rendre la partie plus égale, & qu'ils eussent moins de prise, leurs corps étoient entièrement frottés d'huile. Pour remporter la victoire, il falloit terrasser son adversaire, & le tenir ferme sous soi, sans qu'il pût se relever. Cet exercice étoit fort célèbre chez les Grecs; c'étoit le premier des Jeux Olympiques. Il est très-peu en usage aujourd'hui, à l'exception de quelques cantons de la basse Bretagne, où les Gens de la Campagne s'exercent encore à la Lutte,

pre à l'attaque comme à la défense. Les jeunes Gens s'y porteroient d'ailleurs avec joie. Nous voyons qu'ils exécutent naturellement ce que je voudrois qu'ils apprissent par principes. Rien de plus commun que de les voir lutter les uns contre les autres. C'est le premier genre de combat auquel ils s'exercent.

Connoissances relatives au corps.

M. Lock dit qu'il faudroit accoutumer les Enfans aux coups ; le combat du Ceste * produiroit

Le Ceste

* Le combat du Ceste n'étoit pas moins célèbre chez les Anciens, que le combat de la Lutte ; mais il étoit bien plus terrible. C'étoit une espèce de Lutte, où les Athlètes combattoient, & s'assommoient quelquefois à coups de poings. On les leur entortilloit d'une longe de cuir garnie de cloux de métal, après s'être croisée en différens sens, elle venoit aboutir quelquefois au-dessus, & quelquefois au-dessous du coude.

Le combat du Ceste n'étoit pas toujours d'homme à homme ; il y a eu des Athlètes assez intrépides pour mesurer leurs forces avec des animaux féroces.

Connoissances relatives au corps.

admirablement cet effet ; non pas qu'il fallût enseigner aux jeunes Gens à s'affommer méthodiquement , à la manière des anciens Athlètes ; il suffiroit d'envisager cet exercice comme un jeu capable d'inspirer le courage , & de former le corps à l'insensibilité & à la douleur. Le Ceste, que l'on employeroit à cet effet , ne seroit donc pas comme celui des Anciens , une longe de cuir garnie de cloux de fer ; mais une espèce de gand rembourré de laine , de façon à pouvoir préserver les poings de meurtrissures , & amortir les coups trop violens ; bien entendu qu'on éta-

& indomptables. Milon Crotoniate assomma un taureau d'un coup de poing. Le combat se livroit aussi quelquefois entre deux troupes d'Athlètes ; la mêlée devoit être effrayante. On dit que ce genre de combat est encore en usage à Venise. Le Chevalier Pietro Liberi a dessiné une très-belle Estampe qui représente cet exercice, qu'il appelle *Pugillatus*.

bliroit aussi des règles pour n'en pas porter de dangereux.

Connoissances relatives au corps.

La Course à pied seroit encore d'une merveilleuse utilité dans plusieurs cas * : on n'est pas toujours monté à l'avantage , & il peut survenir mille occasions qui obligent à des marches forcées , & même à des courses rapides , tantôt pour éviter un péril évident , tantôt pour exécuter une entreprise qui demande beaucoup de secret & de

Course à pied.

* Cet exercice étoit en très-grande réputation chez les Grecs ; c'étoit le plus ancien de ceux qu'on célébroit à Olympie ; on l'appelloit la course du Stade ; le Stade , appelé *Dromos* par les Spartiates , étoit un emplacement qui avoit la forme d'un fer à cheval très-allongé ; il avoit des gradins de chaque côté , bordans une enceinte où la course se faisoit ; elle commençoit à la barrière , qui étoit à l'entrée du Stade , & se terminoit à la borne située près du fond. L'espace compris entre cette borne & la barrière étoit de six cens pieds mesure grecque , ce qui revient à cinq cens quatre-vingt-onze de nos pieds.

Saint Paul a parlé du Stade dans sa première Epître aux Corinthiens , chap. 9. v. 24.

Connoissances relatives
au corps.

promptitude. Cet exercice d'ailleurs ne contribueroit pas moins que les autres , à fortifier le tempérament , soit du côté du diaphragme , dont il augmenteroit les forces , soit du côté de l'estomac & des poumons , dont il dégageroit l'action & la réaction. Il me semble que l'un & l'autre de ces viscères , en acquérant plus de ressort , rendroit en général le mouvement tonique plus animé , plus soutenu , mieux réglé , & moins susceptible de dérangement. Voyez deux Hommes , l'un fréquemment exercé à la course , l'autre très-peu. S'il s'agit de franchir une montagne , le premier , dispos & léger , s'en acquittera rapidement & sans fatigue ; le second , lourd & lent , n'aura pas fait vingt pas , qu'il sera essoufflé. J'ai souvent remarqué que les personnes , dans l'habitude de marcher

beaucoup , étoient moins sujettes aux indispositions , que celles qui sont fort sédentaires.

Connoissances relatives au corps.

L'exercice du Cheval *, est de tous les exercices du corps , celui

Exercice du cheval.

* Indépendamment des exercices ordinaires du Cheval , les Anciens en distinguoient deux principaux qui demandoient une force & une adresse particulière : la course réglée , mais simple , & la course des chars. Dans la première , le Cavalier montoit à cheval sans selle & sans étriers , les Anciens ne s'en servoient pas ; & il remplissoit la carrière selon les Loix du Cirque. Dans l'autre course , les chars étoient attelés de deux , trois , quatre chevaux , tous de front ; de-là vient qu'on les nommoit *bigæ* , *trigæ* , *quadrigæ*.

L'une & l'autre course se pratiquoit dans un vaste espace nommé *Cirque* par les Romains , & *Hippodrome* par les Grecs , de forme ovale , entouré de portiques , & de plusieurs rangs de sièges par degrés , sur lesquels étoient placés les Spectateurs. Il y avoit au milieu une espèce d'eltrade , terminée à chaque extrémité par une borne pyramidale appelée *meta*.

Les combattans , après avoir fourni la carrière , étoient obligés de tourner autour de ces bornes ; c'étoit-là le coup de maître. Il arrivoit souvent qu'après avoir brillé dans la carrière , les plus habiles vinssent échouer contre cette borne , & y briser les roues de leurs chars.

134 DE L'EDUCATION

Connoissances relatives au corps.

qui a été le plus soigneusement cultivé par les Nations guerrières.

On ne sçauroit disconvenir qu'il ne le soit encore aujourd'hui parmi nous , du moins jusqu'à un certain point. Il n'est guères permis à un Gentilhomme François de le négliger tout-à-fait ; il est même du bon air de donner quelques mois à cet exercice. Aussi entretient-on des Académies dans les principales Villes du Royaume. On trouve par tout des Ecuyers , dont on vante l'adresse & la bonne grace. .On a même écrit d'assez bons livres sur cet Art. Avec tout cela je ne sçais , du moins s'il est permis de nous en rapporter à l'Histoire, je ne sçais , dis-je , si cet exercice est pratiqué par notre Noblesse avec autant de vigueur & d'intelligence , que par les Anciens , & peut-être par quelques Nations subsistantes. Ce doute

n'étonnera personne , si l'on fait attention qu'il est peu de Pays au Monde , où l'on soit plus ingénieux qu'en France à se procurer ses aises. Quelles espèces de Voitures n'a-t-on pas imaginé de nos jours pour voyager avec plus de commodité ! Des Chaises de Postes , des Berlins , des Carrosses , &c. Il y a cent ans qu'un Militaire auroit cru se deshonoré , s'il se fût servi d'autre commodité que d'un cheval pour se rendre à l'Armée. Aujourd'hui il n'y en a pas , qui ne soit effrayé de la fatigue du cheval. Rien de plus commun que d'en voir revenir de leur Quartier d'hiver , & faire jusqu'à cent cinquante & deux cens lieues en cabriolet. Le fait est risible sans doute , mais il n'est pas moins lamentable ; il montre jusqu'à quel point nous sommes dé-

Connoissances relatives au corps.

Connoissances relatives au corps.

chus de la vigueur de nos Ancêtres.

On devroit y penser sérieusement , & pour prévenir un relâchement & une mollesse qui gagne insensiblement toutes les conditions , on devroit , plus que jamais , exercer la Jeunesse , & l'accoutumer à la fatigue. Ne diroit-on pas que l'espèce même du cheval , se ressent de notre négligence , & qu'elle soit dégénérée de nos jours ? Il s'en faut bien que ceux que nous élevons , soient comparables aux Coursiers fougueux de la Grèce , & de l'ancienne Italie , ou même à ces dextriers vigoureux , dont l'Histoire du moyen âge fait mention au sujet des Joutes & des Tournois. Ce dépérissement de l'espèce ne viendrait-il pas d'un défaut d'Education dans les Chevaux , aussi-bien que dans les Hommes ? Je m'en rapporte sur cela aux connoisseurs ,
c'est

c'est à eux à décider si ma conjecture est fondée ; & en ce cas , c'est à eux à nous indiquer le remède propre à empêcher que le mal n'augmente.

L'Escrime passe pour un exercice honnête , utile , nécessaire même ; mais qui devient souvent nuisible , par les grands abus que l'on en fait *.

* Les Anciens n'ayant jamais été infatués de notre prétendu point d'honneur , les duels n'ont jamais été en usage parmi eux. Ils ont connu cependant un Art de s'escrimer : c'est que les combats singuliers n'étoient point sans exemple chez eux. Souvent il arrivoit que deux Chefs , deux Capitaines , deux Braves , se cherchoient dans la mêlée pour mesurer leur force , leur adresse , & leur courage. Et l'on a quelquefois vu ces sortes de combats décider de la victoire.

Je ne parle point ici des Gladiateurs ; il est certain qu'ils observoient des règles en combattant : mais c'étoit des malheureux qui risquoient leur vie pour divertir le Peuple. Il n'y a pas d'apparence que les illustres Romains se soient appliqués à apprendre un Art , dont les Maîtres mêmes passoient pour infâmes.

L'épée ou le glaive étant fort court chez les Anciens qui ne se servoient d'ailleurs que du bouclier pour parer , il y a tout lieu de croire qu'ils ne connoissoient ni seconde , ni tierce , ni quarte , ni aucun de nos principes , qui passent constamment pour être de moderne invention.

Connoissances relatives au corps.

L'Escrime,

138 DE L'EDUCATION

Connoissances relatives au corps.

On assure qu'ils deviennent de jour en jour moins fréquens ; cependant ils le sont beaucoup trop encore. Peut-être s'en départiroit-on tout-à-fait , si l'on ne recevoit pour Maîtres en fait d'Armes , que des Hommes recommandables par leur sagesse , leurs vertus , leur modération , non-seulement propres à enseigner la partie physique de leur Art , mais encore la partie morale ; je veux dire capables de faire sentir à leurs Elèves l'équité des Loix positives & humaines qui défendent les duels , les justes raisons que l'on a eu d'établir ces Loix , l'extravagance de ceux qui les violent ; puisqu'en succombant ils perdent la vie , & qu'en triomphant ils encourent la disgrâce du Prince , & comme une sorte d'infâmie. Il me semble que si les Maîtres en fait d'Armes pronoyoient la peine de bien inculquer

cette alternative dans l'esprit de leurs Elèves , ainsi qu'une infinité d'excellentes raisons , que les Moralistes de tous les temps ont fourni contre la fureur des duels , il me semble , dis-je , qu'à la fin on viendrait à bout de détruire un préjugé * dominant à la vérité , mais dans le fond aussi déraisonnable , qu'il est embarrassant & funeste. Alors les

Counnoissances relatives au corps.

* On a souvent parlé des moyens que devroient employer les Souverains pour arrêter la fureur des duels. Gustave Adolphe en avoir trouvé un qui me paroît d'une efficacité merveilleuse. Deux Officiers supérieurs & d'une grande considération , qui avoient eu quelque démêlé ensemble , vinrent demander au Monarque la permission de vider leur querelle l'épée à la main : Gustave fut d'abord indigné de la proposition ; il y consentit néanmoins ; mais il ajouta , qu'il vouloit être lui-même du combat , dont il assigna l'heure & le lieu. Il s'y rendit avec un Corps d'Infanterie qui environna les deux Champions ; ensuite il appella le Bouteau de l'Armée , & lui dit tout haut : *Mon Ami , dès l'instant qu'il y en aura un de tué , coupe devant moi la tête à l'autre.* Friend the instant one is killed behead the other before my eyes. *The Hist. of Gustavus Adolphus king of Sweden.*

Connoissances relatives au corps.

Personnes sensées pourroient approuver , conseiller même l'étude de cet Art ; mais à titre d'exercice tout simplement : & les jeunes Gens pourroient s'y livrer sans blâme & sans danger , comme à un Art dont les avantages sont bien constatés , soit pour donner du dégagement au corps , soit pour le défendre en cas d'attaque.

La Danse.

La Danse * est un exercice bien

* Le plus ancien des Livres (la Bible) parle souvent de la Danse. L'Histoire profane dit , qu'elle a fait partie des cérémonies religieuses chez divers Peuples. Numa institua une Danse sacrée pour les Prêtres de Mars. Quelques autres Législateurs l'ont fait servir à la Politique. Lycurgue ordonna une Danse à Sparte , où les jeunes Filles dansoient presque nues en présence des jeunes Hommes , pour accoutumer ceux-ci à réprimer les desirs d'une passion fort incommode. Néoptolème , Fils d'Achylles, enseigna aux Peuples de Candie une Danse appelée Pyrrhique , pour s'en servir à la Guerre ; l'un & l'autre de ces Peuples guerriers , les Spartiates & les Crétois , alloient à l'assaut en dansant.

Les Anciens distinguoient , comme nous , trois sortes de Danses. La première , nommée *Emmélie* , comprenoit les Danses graves ; elles avoient rapport à

moins dangereux, & beaucoup plus agréable. Il faut qu'il ait des charmes bien puissans, puisqu'il a occupé les Hommes dans tous les temps. Il est si ancien, qu'il se perd dans l'antiquité la plus reculée; jusqu'aujourd'hui les Nations sauvages le cultivent, aussi-bien que les Nations policées. Quelques Législateurs

Connoissances relatives au corps.

nos Sarabandes. La seconde, nommée *Cordax*, dont les mouvemens étoient vifs & gaies; elle répondoit à nos Voltes, Courantes, Gavottes, &c. Et la troisième, nommée *Sicinnis*, composée des deux précédentes; elle avoit rapport à nos Branles, Contredanses, &c. Ils avoient aussi leurs Danses de caractères; c'est en ce genre que les Acteurs Pantomimes excelloient; elles étoient d'usage aux Funérailles & dans les Cérémonies d'éclat.

Les Sauvages de l'Amérique Septentrionale ont aussi leurs Danses, & même leurs Danses Politiques, & de Caractères; Danses de Paix, & Danses de Guerre. La Danse de Paix, autrement dite *du Calumet*, consiste en une Pipe à fumer, que l'on porte en dansant à ceux avec qui l'on traite de Paix. La Danse de Guerre, autrement dite *du Cassé-tête*, consiste en une espèce de petite massue, que l'on porte pareillement en dansant à ceux à qui on veut déclater la Guerre.

Connoissances relatives au corps.

l'ont même employé comme un moyen sûr d'inspirer aux Peuples certaines affections utiles. Les Relations de Voyages parlent quelquefois de Peuples sans Religion ; jamais elles ne parlent de Peuples qui ne se soient occupés de l'exercice de la Danse.

Graces au caractère de la Nation , on ne nous reprochera rien sur l'article ; peut-être l'emportons-nous en cela sur toutes les Nations du Monde. On a critiqué nos Opéras dans toutes leurs parties ; décoration , musique , orchestre , costume , rien n'a échappé à la censure ; il n'y a que la Danse seule à laquelle on n'a point osé toucher , sans doute parcequ'elle ne laisse rien à desirer. On reconnoît un François à sa seule démarche , à sa légèreté , à son abord gracieux & facile ; en un mot , à une certaine élégance de toute la Personne , qui ne peut être

qu'un effet de l'Art. Plût à Dieu que nous l'emportassions de même sur tous les Peuples, dans ce qui regarde les autres parties de l'Education !

Connoissances relatives au corps.

On peut donc abandonner la Jeunesse à son penchant national pour la Danse, pourvu cependant qu'elle n'en abuse pas, & qu'elle ne néglige point des occupations plus essentielles, pour s'amuser uniquement de celle-là : la Danse a son utilité ; cependant à bien l'apprécier, elle doit passer plutôt pour un exercice agréable, qu'absolument nécessaire.

Il n'en est pas de même de l'Art de Nager ; il seroit à souhaiter que nous l'aimassions, & que nous y excellassions autant que dans l'exercice précédent. Il est étonnant qu'à cet égard nous soyons tombés dans une indifférence impardonnable. Les Romains jugeoient de cet exercice bien différemment ; ils le croyoient si né-

L'Art de Nager.

144 DE L'EDUCATION

Connoissances relatives au corps.

cessaire , qu'ils ne faisoient aucune difficulté de le mettre en parallèle avec l'Etude des Belles - Lettres ; & quand ils vouloient désigner un Homme sans Education, ils disoient : *C'est un ignorant qui n'a jamais appris ni à lire , ni à nager **

Non-seulement cet exercice seroit utile aux Gens de Mer , mais encore à tous les Citoyens sans exception. Il est peu de Personnes qui ne soient exposées à voyager

* *Nec litteras didicit , nec natare*

Cap. 64. Les Grecs pensoient de même , témoin ce Proverbe *Μητε τὸν , μητε Γράμματα πισταται* Suétone dans la Vie d'Auguste , assure que ce Prince estimoit tant cet exercice , il le jugeoit si nécessaire , qu'il ne dédaignoit pas l'enseigner lui-même à ses petits-Fils : *Nepotes & litteras , & natare Per se plerumque docuit.* Plutarque nous apprend la même chose de Caton le Censeur. Les anciens François excelloient aussi dans l'Art de Nager. Sidoine Appollinaire par-

Sid. App. 7. lant d'eux , dit : *Vincitur illic*

Curfu herulus , chunnus jaculis , Francusque natatu. Bien en prit à Henri IV. de sçavoir nager , dans l'accident qui lui arriva en passant le bac à Neuilly. Les chevaux ayant pris le mors aux dents , entraînent & précipitèrent son carrosse dans la rivière.

par

par eau ; & combien d'accidens n'arrivent pas sur cet élément ? Les Gens de Guerre devroient en concevoir la nécessité mieux que personne , au passage d'une rivière , à la défense d'un port , à l'attaque d'un ouvrage , à la descente d'une côte , l'Art de Nager serviroit infiniment. Que seroit devenu César , dans son expédition d'Egypte , s'il n'eût point été un Nageur habile ? Et combien de vaillans Hommes ont misérablement péri pour n'avoir pas sçu nager ?

Connoissances relatives au corps.

Des raisons approchantes m'ont engagé à recommander un exercice également utile ; je l'appelle l'*Art d'escalader toutes sortes de hauteurs* *.

* Cet Art n'étoit point Inconnu du temps des Tournois , l'exercice du *Bouhourd* en faisoit partie ; c'étoit une espèce de Château de bois que les tenans entreprenoient de défendre contre tous ceux qui voudroient les attaquer. “ Cet exercice militaire , dit un sçavant Auteur , ne fut inventé que pour

Connoissances relatives
au corps.

Indépendamment de la hardiesse qu'il inspireroit à ceux qui l'auroient appris , il pourroit encore leur devenir nécessaire dans une infinité de conjonctures *. Ceux qui chassent aux bêtes fauves , ne devroient point l'ignorer ; & ceux qui se destinent à la Profession des Armes , devroient l'apprendre avec autant de soin qu'aucun autre exercice. On a souvent vu des Hommes de cœur se présenter courageusement à l'assaut , y monter même avec intrépidité ; mais combien à qui la tête a tourné , quand

„ enseigner à la Noblesse la manière d'attaquer &
„ l'*Art d'escalader les Places.* „ Du Cange, dissert. 7.
sur l'Histoire de saint Louis.

* Louis VII , dans son expédition de la Terre Sainte , après la triste détoute de Laodicée , fut redevable de sa conservation à un arbre , ensuite à un roc escarpé , sur lesquels il eut l'adresse de grimper , & d'où il fit des prodiges de valeur incroyables. *Gest. Lud. VII. Guil. Tyr. lib. 16. cap. 25.*

ils se sont vus au niveau du parapet* ?

Connoissances relatives au corps.

On auroit tort de m'objecter que l'apprentissage de cet Art pourroit être dangereux. Nous connoissons plus d'une Profession mécanique où les Artisans sont obligés de s'y exercer ; & il est inouï qu'aucun apprentif se soit jamais précipité. S'il arrive quelquefois des infortunes aux Maîtres même de ces Professions , il faut les attribuer moins à la tête qui leur a manqué, qu'à la négligence qu'ils ont eue d'assurer leurs échelles, leurs cordes, ou leurs échaffauds.

Choisir des Maîtres , me direz-vous encore , pour apprendre à grimper , quel Art étrange ! quel singulier conseil ! Cet étonnement cessera , Monsieur , si l'on veut

* Charles VII fut un des premiers qui , montant à l'échelle, prit Montereau-Faut-Yonne d'assaut en 1436.

Connoissances relatives
au corps.

faire attention aux raisons que j'en ai données ; & si vous préférez comme moi l'utile à l'agréable , ces raisons vous paroîtront très-concluantes. D'ailleurs on a vu de nos jours des choses bien plus singulières ; n'a-t-on pas vu Gens de la première distinction prendre des Maîtres , pour acquérir des connoissances non-seulement frivoles , ridicules , mais encore dangereuses * , & n'être pas désapprouvés ?

Et que diriez-vous , si j'ajoutois que l'on feroit très-bien de profiter

* Me croira-t-on , si j'assure qu'une Personne digne de foi m'a avoué qu'elle avoit eu pour Maître un Charlatan , qui lui enseignoit à contrefaire toute sorte de rires ; le rire moqueur , le rire satyrique , le rire dédaigneux , le rire tendre , le rire approbatif , le rire gracieux , &c ; & que ce même Maître avoit pour Elèves ce qu'il y avoit de mieux en jeunes Gens de l'un & de l'autre sexe , à la Cour & à la Ville ? Et l'Art de persister , n'a-t-il pas encore parmi nous ses Partisans , ses Modèles , ses Professeurs , & ses Elèves ?

du penchant que quelques jeunes Gens marquent pour les Arts mécaniques ; pour l'Horlogerie , par exemple , le Tour , la Ménuiserie , &c. dont il seroit à souhaiter qu'ils apprissent les principes & les détails , non - seulement pour s'amuser dans leurs momens de loisir ; mais encore pour développer leur intelligence sur mille choses qui concernent la Science Économique. Ce seroit le vrai moyen de les mettre en état de diriger les Artisans presque tous routinés dans leurs opérations , d'étendre leurs lumières , & de les perfectionner. N'est-il pas clair que ces connoissances tourneroient visiblement au profit des Arts ? A plus forte raison ne négligera-t-on pas de leur faire apprendre deux Arts fort estimables , quoiqu'ils ne soient point absolument nécessaires , la Musi-

Connoissances relatives au corps.

Connoissances relatives au corps.

que & la Peinture. Je ne dis pas qu'on en fasse de grands Maîtres ; mais qu'ils sçachent tout au moins crayonner un Dessein avec une sorte de correction ; & qu'ils sçachent chanter ou jouer d'un instrument avec goût : toujours à titre de talens agréables ; & sans préjudice des connoissances plus nécessaires , & en supposant encore , qu'ils auront des dispositions bien décidées pour faire des progrès rapides dans ce genre de connoissances.

L'utilité , la nécessité , l'agrément de ces divers exercices , m'ont conduit à une observation qui ne doit point passer pour indifférente. Ces exercices sont plus ou moins violens , plus ou moins fatigans ; ils excitent plus ou moins la transpiration insensible. Ils doivent donc être plus ou moins salutaires au

corps ; mais pour les rendre infiniment plus utiles, & plus sains, je conseillerois, après avoir laissé prendre haleine aux jeunes Gens, de leur faire pratiquer deux usages religieusement observés par les Anciens, & un peu trop négligés par les Modernes *. L'usage du Bain tiède, ou même froid, & l'usage des Frictions sèches. Je ne suis pas le seul de cet avis. Bien des Médecins se plaignent de ce que l'on en a tout-à-fait perdu l'usage ; Galien l'estimoit tant, qu'il a composé un Livre entier sur ses bons effets. D'où vient donc ne rétablissons-nous pas une pratique que les

* Il faut attribuer l'interruption de ces pratiques salutaires à l'usage du linge. Chez les Anciens les Femmes seules avoient coutume de l'employer. Les Hommes auroient cru se dégrader, s'ils s'en fussent servi. La mode a changé sous l'Empire d'Alexandre Sévère ; les Hommes se sont permis alors l'usage du linge ; & c'est à cette époque qu'il faut fixer l'interruption des Bains journaliers.

Connoissances relatives au corps.

Anciens estimoient si fort d'après l'expérience ? qu'ils ont traité si au long dans des Ouvrages faits exprès ? qu'ils ont recommandé avec un zèle si marqué ? & dont nous ressentirions infailliblement, aussi-bien qu'eux, les effets salutaires ?

Je n'ai dit que deux mots sur l'objet & l'utilité de chaque exercice du corps. Il n'en est sans doute aucun , qui ne fût susceptible d'une discussion plus longue , si on vouloit l'entreprendre. Mais vous concevez , Monsieur , que ce n'est point ici le lieu d'en dire davantage , qu'il suffit de les avoir indiqué ; le plan que je me suis proposé , n'exigeant rien de plus détaillé.

J'ai l'honneur d'être , &c.

A Paris , ce 20 Décembre 1759.

LETTRE IV.

D ***

A M^r LE COMTE DE ***,

S U R

L'ÉDUCATION DES ENFANS,

PARTICULIEREMENT

D E L A

NOBLESSE FRANÇOISE.

*Depuis six , sept , huit ans ,
jusqu'à seize.*

JE touche à la partie la plus épi-
neuse du plan que je me suis pro-
posé sous vos ordres , Monsieur ,
à la culture de l'esprit. Combien
de fois n'ai-je point été témoin de
votre surprise extrême , par rapport

Culture
de l'esprit

à cette partie de la Métaphysique ; qui laisse encore tant d'éclaircissements à desirer ? Depuis plusieurs milliers de siècles on a écrit sur ce sujet , & nous n'en sommes guères plus avancés. Tout récemment encore on a publié un énorme Volume sur l'Esprit ; & ce célèbre Volume , bien loin de nous instruire , a excité un cri général de désapprobation. Il ne s'agissoit cependant que d'énoncer en termes clairs & précis , sans verbiage , sans fatras d'érudition , sans digression scandaleuse , sans impiété , sans indécence , ce que le moins intelligent des Hommes sent , quand son ame agit ; & c'est ce que l'Auteur de l'Ouvrage en question n'a point fait , à beaucoup près. Je ne sçais même , si l'on pourroit compter beaucoup de Philosophes , qui s'en soient acquittés avec plus de suc-

cès , ou du moins avec une clarté satisfaisante. Cette obscurité de la Métaphysique , ne viendrait-elle pas autant de l'acception arbitraire des termes , qui expriment les opérations de l'ame , que d'ignorance & d'inattention ? Combien de fois n'est-il pas arrivé de confondre les mots : Entendement , esprit , raison , jugement , idée , perception , conception , réflexion , génie , imagination ? Et combien de fois n'a-t-on pas employé le même mot , pour signifier des opérations de l'ame tout-à-fait différentes ? Le seul mot esprit , a peut-être cent significations , la plupart vagues & indéterminées , quelques-unes mêmes contradictoires. Faut-il donc s'étonner , si l'on s'entend si peu quand on en parle ? Mon dessein n'est pas d'entrer ici dans une discussion critique sur tout ce qu'on

a dit de défectueux , ou d'erronné , au sujet de l'esprit ; mais comme il est impossible de s'appliquer à la culture de cette faculté sans la connaître , essayons d'en donner une idée claire & distincte. Je ne consulterai pour cela que mon propre fonds , en racontant méthodiquement , & naïvement , ce que j'éprouve quand mon esprit exerce ses opérations ; je dois me faire entendre à tout ce qu'il y a d'Hommes dans l'Univers , autrement il faut conclure , ou que je suis d'une nature différente du reste des Hommes , ce qui n'est pas vraisemblable , ou que je me suis lourdement trompé , ce qui seroit très - possible ; mais que je ne crois cependant pas , après des observations souvent répétées , & faites sans préjugé , sans partialité , sans prévention pour

aucun système , & de la meilleure foi du monde.

J'appelle donc esprit , *la faculté de connoître , & de faire usage de ses connoissances*. Connoître , c'est saisir un objet sous ses différens rapports, qualités , vertus , propriétés , manières d'être , & si je puis m'exprimer ainsi , sous ses différentes faces , ses différens points. S'il étoit donné à l'esprit humain de saisir un objet quelconque , sous tous ses rapports possibles , l'Homme seroit en droit de prétendre aux connoissances parfaites ; mais il s'en faut bien que notre esprit soit assez pénétrant , pour ne laisser échapper aucun de ces rapports. Aussi n'y eût-il peut être jamais un seul Homme de qui on ait pu dire , qu'il a eu une connoissance vraiment parfaite ; ce qui doit nous consoler dans cette imperfection de notre

Définition
de l'esprit.

Culture
de l'esprit.

esprit , c'est d'être du moins assurés , que plus il saisit de ces sortes de rapports , & plus les connoissances qu'il acquiert , approchent de la perfection.

Je vois une masse , j'en remarque l'étendue , le poids , la ductilité , la malléabilité , la fusibilité , la couleur , je dis , c'est de l'or. Un aveugle soulève la même masse ; supposons qu'il ait assez de sagacité pour juger de la masse qu'il soulève par sa pesanteur spécifique , il dira comme moi , c'est de l'or. Cependant sa connoissance sera bien moins parfaite que la mienne , parce qu'il ne pourra découvrir qu'une très-petite partie des rapports qui constituent la connoissance du métal que nous appellons or ; au lieu que moi , qui suis doué d'un sens plus que lui , j'en aurai saisi un bien plus grand nombre.

Tout de même un Payfan voyant une plante d'une certaine forme, d'une certaine couleur, d'une certaine faveur, d'une certaine odeur, dira, c'est un champignon. Un Médecin Naturaliste ayant non-seulement vu, mais encore analysé la même plante, dira comme le Payfan, c'est un champignon; mais la connoissance qu'il aura de cette plante, fera beaucoup plus parfaite que celle du Payfan. Et parce qu'il la connoîtra non-seulement selon les rapports génériques, mais encore selon ses qualités spécifiques, il ajoutera, c'est de l'agaric. Le Payfan, pour n'avoir pas sçu saisir une bonne partie de ses rapports en mangera, & il s'empoisonnera; voilà l'effet de sa connoissance imparfaite. Le Médecin Naturaliste non-seulement n'en fera point un usage indiscret; mais en-

Culture
de l'esprit.

core conséquemment aux rapports qu'il aura saisi, il fera entrer cette plante dans ses compositions médicales. Et voilà l'avantage qu'il aura sur le simple Payfan, dont il sera redevable au talent de bien saisir les rapports, sur lesquels seuls on doit mesurer la bonté des connoissances. Ces connoissances sont donc en raison des rapports que nous avons saisis ; c'est-à-dire, que plus on aura saisi de rapports, dans un objet quelconque, & plus on sera censé connoître cet objet ; plus on aura acquis de cette sorte de connoissance, & plus on sera censé avoir d'esprit ; plus on fera usage de ces connoissances, & plus on paroîtra avoir d'esprit. Un Homme qui donneroit des preuves continues de connoissances en tout genre, pourroit passer pour esprit universel. Au contraire un Homme
qui

qui ne donneroit aucune preuve de connoissance, passeroit à juste titre ^{Culture} de l'esprit pour imbécile. Donc l'étendue d'esprit doit se mesurer sur la variété des connoissances ; & la qualification de l'esprit, comme bel esprit, bon esprit, esprit sublime, dépend de l'objet des connoissances auxquelles on s'applique. Tout Homme qui se contentera d'effleurer une multitude d'objets, sans s'embarrasser d'approfondir leur nature, ne passera jamais que pour un esprit superficiel ; celui qui ne s'occupera que d'objets vains, méprisables, de petite importance, ne pourra être regardé que comme un esprit frivole ; & celui qui s'appliquera sérieusement aux connoissances utiles, méritera d'être estimé comme un esprit solide.

Pour ce qui est de la réputation d'Homme d'esprit, elle dépend de

Opérations
de l'esprit.

l'adresse & du talent de faire paroître aux yeux du Public que l'on a acquis telles & telles connoissances.

Mais comment acquérons-nous ces connoissances , dans la variété desquelles je fais consister l'esprit ? Ici je recommence par m'étudier moi-même ; je m'attache à suivre comme pas à pas cette faculté de connoître , & de faire usage des connoissances , dans laquelle je prétens que consiste l'esprit. J'observe cette faculté dans la marche qu'elle tient , lorsqu'elle exerce ses opérations ; & c'est par cet examen philosophique , que je parviens tôt ou tard à la connoissance de la nature & de ses propriétés.

Il s'offre à un ou plusieurs de mes sens un objet physique , du feu , par exemple , je vois son éclat , je sens sa chaleur , c'est comme la

représentation d'un objet coloré
peint dans la glace d'un miroir.

Opérations
de l'esprit.

Première opération de l'esprit commune à tous les êtres qui , comme moi , sont doués de quelques sens , je la nomme *perception* , & je crois que dans l'Homme elle donne naissance aux idées. L'esprit n'en demeure pas là , il saisit tellement la forme , les contours , les rapports de l'objet apperçu , la flamme , la chaleur , l'action du feu , dans l'exemple cité , que toutes ces circonstances restent profondément gravées dans l'ame ; à la différence du miroir , qui ne conserve plus la moindre trace d'image , dès que l'objet qui l'avoit occasionné a disparu ; au lieu que dans l'esprit , cette image est permanente , & ne dépend point de la présence de l'objet. J'appelle cette

deuxième opération de l'esprit
mémoire.

L'esprit fait plus. Huit jours, un mois, un an, dix ans après la perception, & même aussi souvent qu'il le veut, il se replie, pour ainsi dire, sur lui-même; il se rappelle l'image de l'objet apperçu, il en examine les rapports, il s'efforce d'en pénétrer la nature; il se rend attentif à ce qui se passe au-dedans de lui-même; il devient, si je puis m'exprimer ainsi, son propre observateur. Opération toute différente des deux autres, & que je nomme, *réflexion*. C'est peut-être la pensée, ou l'essence même de la pensée, qui constitue la différence entre l'homme & la brute, chez qui nous ne voyons pas qu'il se passe rien de semblable, ou du moins d'aussi parfait. Cette admi-

rable opération n'est point stérile ; Opérations
de l'esprit.
 c'est comme un ressort très-actif ,
 qui détend un autre ressort lui-même assez puissant pour produire un effet non moins admirable que le précédent ; convaincu par la réflexion de l'existence réelle du feu que je viens d'appercevoir , de ses propriétés , de ses rapports , il se forme comme une sorte de repos dans mon esprit , occasionné par la conviction intime où je suis , que j'ai saisi , que j'ai pénétré , du moins en partie , la nature du feu , c'est la *conception* , qui ne manque pas d'être elle-même rapidement suivie d'une nouvelle opération , qui affirme l'existence réelle de l'objet apperçu , retenu , réfléchi , conçu ; & que j'énonce en disant , ou en pensant , voilà du feu. C'est le jugement simple. Ensuite mon esprit toujours actif apperçoit un nouvel

Opérations
de l'esprit.

objet, à l'occasion duquel il recommence ses opérations : de l'eau , par exemple , après en avoir saisi les rapports dans la progression que je viens d'exposer , après avoir réfléchi sur sa nature , après l'avoir conçue , après s'être convaincu que les propriétés de l'eau sont très-différentes de celles du feu , ce qu'il ne peut faire que par une opération toute nouvelle , que je nomme *comparaison* , il dit , l'eau n'est point du feu. Jugement composé , qui diffère du jugement simple , en ce que celui-ci ne fait qu'affirmer l'existence de l'objet aperçu ; au lieu que l'autre prononce sur la ressemblance ou la dissemblance , la convenance ou la disconvenance de deux ou plusieurs objets entr'eux.

Le jugement porté , il résulte , comme nécessairement , une autre opération , soit qu'elle appartienne

proprement à l'esprit , ou bien à quelqu'autre faculté , ce que je n'ose point trop décider , toujours est-il certain qu'elle a une grande connéxité avec lui , puisqu'elle semble émaner de la dernière de ses opérations , c'est le *sentiment*. Cette conjecture n'est rien moins qu'hasardée ; je la fonde sur l'observation suivante.

Ou l'objet du jugement que je viens de porter , est utile à ma conservation , avantageux à mon bien-être , aimable , charmant , agréable ; ou il est nuisible à cette même conservation , contraire à mon bien-être , désagréable , dangereux , haïssable. Dans le premier cas , je ne suis pas le maître de ne pas l'aimer ; dans le second cas , je ne suis pas le maître de ne pas le haïr. Oui , c'est nécessairement que je me sens entraîné vers tout objet qui me paroît

Opérations
de l'esprit.

aimable ; & c'est nécessairement aussi que je déteste tout objet qui me paroît odieux. Donc la suite du jugement est toujours un sentiment ; au sentiment succède un autre mouvement de l'ame ; opération d'esprit , ou faculté distincte de lui , quelle que puisse être sa qualité primitive , je la nomme *volonté* ; c'est une puissance que je sens au-dedans de moi , & qui me rend capable d'agir ou de ne point agir. Le sentiment influe vivement , & avec force , sur la volonté ; il l'excite , il l'a met en mouvement : cependant sa détermination n'en dépend pas. Dans quelque situation qu'elle se trouve cette volonté , elle conserve son essence , la liberté , non seulement d'agir ou de ne point agir , mais encore d'agir dans un certain sens donné , ou d'agir dans un sens contraire , c'est-à-dire qu'elle demeure.

demeure toujours maîtresse d'elle-même & de ses opérations , toujours libre de se déterminer pour ou contre sa passion dominante , d'embrasser ou de rejeter l'objet qu'elle aime , de contenter ses goûts , ses inclinations , ses desirs , ou de les vaincre , de résister , en un mot , aux vives impressions du sentiment.

Opérations
de l'esprit.

Tel est donc l'ordre des opérations que je crois avoir remarqué dans l'esprit ; *la perception* , à laquelle je rapporte les idées & l'imagination , *la mémoire* , *la réflexion* ou *la pensée* , *la conception* , *la comparaison* , *le jugement* ou *la raison* , *le sentiment* , & *la volonté*.

Ces observations sont d'après nature , il seroit difficile d'indiquer une source plus vraisemblable de toutes nos connoissances , tant vraies que fausses , ou d'imaginer

Opérations
de l'esprit.

une progression mieux liée , & plus conforme à ce que nous éprouvons quand notre esprit exerce ses opérations. Les exerce-t-il bien ? les parcourt-il toutes exactement ? les connoissances qu'il acquiert sont bonnes, justes, vraies, les exerce-t-il mal ? en bouleverse-t-il l'ordre , comme dans le sommeil , ou dans l'yvresse ? Les connoissances s'en ressentent ; elles deviennent louches , fausses, ou tout au moins douteuses ; c'est comme une chaîne dont les anneaux se touchent sans être indissolubles ; il n'arrive que trop souvent , particulièrement dans l'opération que j'appelle *réflexion*, que l'on saute du premier au dernier sans parcourir le milieu. Rien de plus inégal que les opérations de l'esprit dans chaque Homme , soit que 'la Nature refuse quelquefois ses dons , ce qui est très-vraisemblable , soit qu'on né-

glige de les cultiver , ce qui n'est que trop vrai , soit enfin pour quelque autre raison qui forme des obstacles difficiles à lever ; toujours est-il certain que les Hommes sont aussi différens entr'eux par les qualités de leur esprit , que par les traits de leur visage , du moins à en juger par les diverses manières avec lesquelles l'esprit exerce ses opérations. Les uns ont beaucoup de mémoire , les autres n'en ont point ou peu ; celui-ci ne porte pas un jugement sans réfléchir beaucoup ; celui-là juge en étourdi , brusquement , au hazard , sans se donner le temps de comparer , ni de réfléchir. Tel qui aura la faculté de juger excellente , aura toutes les peines du monde à saisir les rapports , les propriétés , les manières d'être du moindre objet. De-là la solution du fameux problème :

Opérations
de l'esprit.

Opérations
de l'esprit.

Pourquoi il y a des Hommes qui paroissent avoir beaucoup d'esprit sans jugement ? Et pourquoi il y a des Hommes de beaucoup de jugement sans paroître avoir d'esprit ? Cette différence ne peut venir , comme je l'ai déjà remarqué , que de la diversité des opérations de l'esprit. Quiconque les parcourera toutes avant que de juger , passera avec justice pour un esprit excellent ; quiconque fera suivre le jugement immédiatement après la perception , passera pour esprit vif , mais peu juste. Un Homme capable de saisir une infinité de rapports , qui aura le talent de les arranger , d'en faire un tout intéressant , de le placer dans un jour lumineux , passera pour génie créateur , singulièrement remarquable par l'imagination. Un Homme qui creusera ces mêmes rapports au moyen de

la réflexion , qui sçaura les rapprocher , les combiner , en tirer des inductions utiles , des conséquences justes , passera pour esprit profond.

Ce n'est pas seulement dans l'ordre physique , que l'esprit exerce ainsi ses opérations ; il observe la même marche dans l'ordre moral. Je vois un Homme distribuer de l'argent à d'autres Hommes ; d'abord je n'apperçois qu'un simple transport de l'un aux autres : cependant j'en conserve la mémoire , & vingt-quatre heures après non-seulement je me rappelle le souvenir de cette action ; mais encore j'en considère les diverses circonstances , & je tâche d'en pénétrer les motifs. Après avoir bien réfléchi , après m'être convaincu que cette action est fort différente de beaucoup d'autres qui y ont quel-

Opérations
de l'esprit.

que rapport, après m'être assuré que je n'ai point pris le change dans aucune des circonstances qui caractérisent l'action qui m'a frappé, je la compare avec la Loi évangélique qui prescrit l'aumône, & je conclus que cette action est bonne, louable, méritoire. Ce n'est pas tout, par un effet du jugement que je viens de porter, je sens s'élever dans mon ame, & comme malgré moi, un sentiment de bienveillance en faveur de l'honnête Homme, de l'Homme charitable, de l'Homme bienfaisant, qui a produit cette action; je l'estime, je l'aime, je voudrois l'imiter.

En parlant de la perception, j'ai oublié de dire, que dans l'ordre morale, comme dans l'ordre physique, les sensations la précèdent toujours; c'est-à-dire, que l'esprit n'agit point, qu'il ne soit excité par

les sens ; il n'en est pas de même de l'ordre purement intellectuel. Comme il n'est question dans celui-ci , que d'objets dégagés de la matière , la simple intuition suffit , pour donner lieu à la perception. Tout ceci demanderoit un très-grand détail , mais comme il n'est point absolument nécessaire au plan que je me suis proposé , qu'il m'en écarteroit même , je le renvoie à ceux qui auront le loisir & le courage de l'entreprendre ; il suffit ici d'avoir exposé l'ordre des opérations de l'esprit , pour convaincre ceux qui sont chargés de l'Education des Enfans , combien il leur importe de bien connoître la nature de l'esprit humain , afin de ne point travailler au hazard lorsqu'il s'agit de le cultiver.

Que doit donc faire un Père attentif , un Gouverneur judicieux ,

**Opérations
de l'esprit.**

un Professeur éclairé, pour prévenir les égaremens de l'esprit, les préjugés, les erreurs, les faux jugemens, les connoissances défectueuses ? C'est sur quoi, Monsieur, je vais vous exposer ma pensée avec le plus de précision qu'il me sera possible, pour ne point abuser de votre patience.

Perception. Puisque toutes les opérations de l'esprit dépendent de la perception, qu'elles en partent toutes comme d'un commun principe, c'est aussi par elle qu'il faudra commencer la culture de l'esprit ; soit en prévenant les Enfans sur les erreurs qui résultent d'une perception fautive, soit en leur indiquant les moyens qu'il faudroit employer pour n'en recevoir que d'évidentes, je veux dire que d'exactly conformes à l'objet apperçu. Il sera facile de les rendre attentifs & circonspécts

sur ce point , en agissant avec eux par voie d'expérience , de tous les moyens d'instruire , sans contredit , le plus efficace & le plus infail-
libile. On leur fera donc connoître par des faits , que la perception dépend des sens , que les sens ont une sphère d'activité , passé laquelle ils agissent mal , ou même ils n'agissent plus ; qu'il faut , pour ne point se tromper sur la nature de l'objet apperçu , qu'il soit renfermé dans la sphère d'activité dont je parle ; que , pour en avoir une connoissance un peu exacte , il est à propos de le retourner de toutes les faces , repasser souvent sur les mêmes côtés , prendre garde s'ils produisent sur nos sens les mêmes effets , constamment , & avec uniformité , ne pas se contenter d'un seul sens pour observateur ; mais les

joindre tous ensemble , si l'objet le comporte.

Prenons pour exemple un de ces bouquets artificiels , capables de tromper l'œil le plus attentif , le plus clairvoyant. Je présente ce bouquet à l'Enfant , ou au jeune Homme que je veux instruire , jamais la Nature ne forma rien de plus séduisant , c'est un bouquet de fraises parfaitement exprimé ; il en a la couleur , le lissé , la feuille , la fleur , le fruit , la fraîcheur même , le tact y est trompé ; aussi l'Enfant n'en fait-il pas à deux fois ; à peine a-t-il reçu le bouquet , qu'il porte avidement une des fraises à sa bouche , il compte la savourer , & il sent sous la dent un corps dur qui lui résiste. Surpris , il rejette ce prétendu fruit dans sa main ; frappé , & comme entraîné de nouveau

par l'extrême ressemblance , il le
 reporte à sa bouche ; mais à cette ^{Opérations}
 fois plus attentif, il en examine la ^{de l'esprit.}
 nature de plus près , & par le sens
 du goût. Ce sens lui dicte , lui per-
 suade , le convainc , sans lui laisser
 le moindre doute , qu'il a été trom-
 pé ; que ce qu'on lui a présenté
 comme une production naturelle &
 savoureuse , n'est qu'une imitation
 de l'art , sans faveur & sans odeur.
 Charmé de ce 'que l'Enfant s'est
 desabusé par lui-même , je saisis
 cette occasion pour lui apprendre
 qu'il y a une infinité d'objets qui
 nous entourent , plus capables mille
 fois de nous tromper , que le bou-
 quet de fraises qui vient de lui faire
 illusion ; qu'il faut être extrême-
 ment en garde contre les appa-
 rences ; que rien n'induit tant en
 erreur , que de croire légèrement ,
 & sans avoir fait passer l'objet ap-

Opérations
de l'esprit.

perçu par toutes les épreuves possibles ; que si dans l'expérience qu'il vient de faire , il avoit joint le sens du tact au sens de la vue , en pressant entre ses doigts chaque fraise artificielle , il auroit compris par leur dureté qu'elles n'étoient point une véritable production de la Nature ; qu'il s'en feroit encore mieux convaincu , si au tact il avoit joint l'odorat , comme par la suite il a sagement employé le sens du goût ; & qu'ainsi dans tout ce qu'il aperçoit , il doit être d'une circonspection extrême , pour ne point assurer la réalité , ou la manière d'être de ce qu'il a apperçu , sans l'avoir fait passer par un rigoureux examen.

Si cette précaution est nécessaire dans l'ordre physique , elle est d'une importance encore plus grande dans l'ordre morale : que de jugemens

faux & desavantageux au prochain n'éviteroit-on pas , si l'on étoit attentif à mieux assurer les perceptions. On voit commettre une action , on s'imagine au premier coup d'œil en avoir démêlé le motif , en avoir saisi toutes les circonstances ; cependant on en a manqué la principale ; n'importe , sans autre examen , on passe outre , on prononce sur la nature de cette action ; & sans se donner la peine de réfléchir sur les raisons qui l'ont produites , plus que suffisantes pour la justifier , on la qualifie sans façon d'indécence , de deshonnête , quelquefois même de criminelle.

Rien de plus ordinaire dans le commerce de la vie , que cette précipitation , & rien de plus nuisible au repos de la société ; de-là les calomnies , les faux rapports , les jugemens téméraires , &c. défauts

Opérations
de l'esprit.

Opérations
de l'esprit.

horribles , contre lesquels un sage Instituteur ne sçauroit trop tôt prévenir son Elève.

C'est encore aux perceptions fautives qu'il faut attribuer la plupart des disputes. Tâchez de surprendre deux Enfans au fort d'une contestation ; informez-vous de la cause de leur débat ; faites-les remonter d'idées en idées jusqu'aux premières perceptions , l'un des deux sera tout étonné , & tout honteux de voir que la dispute ne vient que de ce qu'il est parti d'une perception , dont vous aurez eu l'adresse de lui démontrer la fausseté ; & que s'il avoit donné toute son attention à l'objet qu'il a cru appercevoir , il l'auroit vu précisément tel que l'a vu son antagoniste , & par conséquent que la dispute n'auroit point eu lieu. Ainsi dispute-t-on la plupart du temps sur

un rapport mal apperçu , sur un bruit mal entendu , sur une supposition gratuite.

Opérations
de l'esprit.

Répétons donc sans cesse aux Enfans , que le moindre des objets qui nous frappent , a une infinité de faces ; que les Hommes en sont différemment affectés ; les uns par un certain rapport , les autres par un rapport opposé ; que rien n'est plus susceptible d'illusion que nos sens , qu'ils prennent aisément le change ; que la première des opérations de l'esprit étant fautive , toutes celles qui la suivent s'en ressentent ; & qu'ainsi il ne faut jamais passer de l'une aux autres , sans être bien assuré de la conformité avec l'objet apperçu.

Si dès l'enfance on avoit soin de prévenir les Hommes sur ces détails , les disputes parmi eux seroient aussi rares qu'elles sont fréquentes.

Opérations
de l'esprit.

J'en dis autant des autres fautes qu'ils commettent , particulièrement de leurs erreurs , de leurs opinions , de leurs préjugés , d'autant plus incurables , qu'infatués d'orgueil , & pétris d'amour propre , ils s'obstinent à croire qu'ils se trompent rarement , & qu'ils ont toujours l'évidence pour eux. Passons

Mémoire. à la mémoire. Cette opération de l'esprit suppose de toute nécessité la perception , comme celle-ci suppose la sensation ; mais la perception nous seroit d'un très-petit avantage sans la mémoire. Seule conservatrice des idées , dépositaire par conséquent des connoissances , c'est à elle que nous sommes redevables de notre perfectibilité , & non pas à l'organisation des parties , comme quelqu'un * l'a pensé. Car enfin nous aurions beau être parfaitement bien formés , je dis plus ; nous

* L'Auteur
de l'Esprit.

nous aurions beau multiplier nos perceptions, nos réflexions même ; après cent & deux cens ans d'observations toujours nouvelles , & répétées avec toute la justesse , toute la précision possible , après ce long terme si la mémoire n'en conservoit pas le souvenir , nous ne serions guères plus avancés qu'un Enfant de quinze jours ; ainsi que lui nous serions hors d'état de réfléchir , de comparer , de juger , tout au moins dans l'absence des objets.

L'excellence de cette opération dépend sans doute plus de la Nature , que de l'Art , mère prodigue à l'égard de certains Hommes , il n'est que trop vrai qu'elle agit en vraie marâtre à l'égard de beaucoup d'autres. Cependant , quoiqu'excessivement avare quelquefois de ses dons , on peut dire qu'il

Opérations
de l'esprit.

est peu d'Hommes qui , en appelant l'Art au défaut de la Nature , n'acquiescent enfin assez de mémoire pour se conduire avec sûreté , avec avantage même dans le commerce de la vie. Je veux dire que , quoique la Nature fasse les plus grands frais de cette opération , elle est pourtant très-susceptible de culture.

Le premier moyen d'étendre la mémoire , c'est de l'exercer beaucoup dès la tendre enfance , quand je dis beaucoup , il ne faut pourtant pas porter cet exercice à l'excès. La mémoire qui acquiert des forces par un exercice raisonnable , les perd , s'énervé , se rebute par un exercice indiscret. On a vu des Hommes devenir malades par des efforts de mémoire , d'autres tomber dans une sorte de stupidité , & quelques-uns mourir subitement.

Comme cet exercice consiste dans la répétition fréquente des perceptions simples ou composées, il est presque impossible que ces perceptions, étant renouvelées souvent, ne laissent des traces profondes dans l'esprit, quelquefois elles s'y gravent si fortement, que le souvenir ne s'en perd qu'avec la vie.

On fera donc apprendre par cœur aux Enfans, des lambeaux d'Histoire, des morceaux choisis d'Eloquence, des tirades de Vers, &c. le tout relatif aux connoissances dont on aura résolu d'enrichir ou d'orner leur esprit. On fera fort bien de varier ces leçons, pourvu que chaque tâche ne soit pas excessivement longue, & toujours sur le même sujet. La mémoire qui se rebute par une grande quantité d'idées uniformes, ou analogues.

Opérations
de l'esprit.

entr'elles , semble se délasser par des idées de nature différente , & qui n'ont aucun rapport entr'elles. Semblable en cela aux fluides qui cessent de dissoudre des sels de même nature , quand ils ont été portés jusqu'à une certaine quantité , & qui ne laissent pas que d'en dissoudre de nouveaux , quand ils sont de nature différente.

Plusieurs méthodes ont été imaginées * pour affermir la mémoire , & elles ont souvent été employées avec succès. Preuve que cette opération de l'esprit est très-susceptible de culture. Le fond de la plupart de ces méthodes consiste en de certains signes fort simples , & par cette raison fort propres à être retenus , à l'occasion desquels l'esprit

* Raymond Lulle , & après lui Jordanus Brunus , de P. Buffier , Jésuite , & quelques autres plus modernes.

se rappelle une longue chaîne d'idées. Je conseillerois assez ce genre de méthode, par rapport à certains Enfans, dont la mémoire n'a presque point de consistance. Car il s'en faut bien, comme je l'ai déjà insinué, que la mémoire soit uniforme dans tous les Hommes; il en est qui apprendront dans une heure, ce que d'autres auront peine à apprendre en trois jours. Ces mémoires si faciles ne sont pas les plus heureuses, d'ordinaire elles ne sont point tenaces; elles sont sujettes à laisser échapper les idées avec autant de promptitude qu'elles les avoient d'abord saisies avec facilité. Les mémoires ingrates me paroissent, en ce sens, de beaucoup préférables aux autres; parce qu'ayant acquis les idées avec beaucoup de travail, les répétitions doivent avoir été plus fré-

Opérations
de l'esprit.

quentes , par conséquent les impressions plus profondes & plus durables.

Le second moyen de cultiver la mémoire , sans contredit le meilleur , c'est de lui donner pour compagne , la réflexion. Alors les idées devenues lumineuses, méthodiques, assorties entr'elles , vont se placer dans l'esprit avec ordre , sans confusion , sans discordance , elles se servent comme de fanal les unes aux autres ; la moindre occasion les rappelle , & souvent il suffit d'en exciter une , pour les voir se succéder toutes , comme à la file les unes des autres. On accoutumera donc les Enfans à réfléchir attentivement sur ce qu'ils seront chargés d'apprendre par cœur ; c'est-à-dire qu'ils ne commenceront cet exercice , qu'après avoir donné des preuves qu'ils conçoivent claire-

ment ce qu'ils doivent retenir. Autrement ils apprendront machinalement , comme des automates , ou du moins comme des perroquets. Et ce travail , quoique fatigant , leur profitera fort peu.

Opérations
de l'esprit

Pour ce qui regarde l'ordre moral , je réduis la culture de la mémoire à deux maximes bien simples , & cependant d'une grande importance. On recommandera aux *Enfans de conserver précieusement le souvenir des bienfaits , & d'oublier généreusement les injures.*

Vous avez dû remarquer , Monsieur , dans les observations précédentes , que je penchois beaucoup à croire que la réflexion est la plus essentielle de toutes les opérations de l'esprit : elle mérite donc qu'on la cultive avec un soin tout particulier. Elle est à l'esprit ce que l'œil est au corps , & ce que la lu-

Réflexion

Opérations
de l'esprit.

mière est à l'œil ; c'est comme un flambeau qui porte son éclat dans toutes les puissances de l'ame. Je la définirois volontiers , *la faculté d'examiner , d'approfondir , de pénétrer les propriétés , les rapports , non seulement métaphysiques , physiques , moraux , mais encore sa propre nature , sa force , sa valeur intrinsèque , & d'en rendre compte.* Oui , Monsieur , la réflexion est à elle-même son propre flambeau ; elle se sert de son propre éclat pour examiner & pour apprécier la justesse , la solidité , la vérité , non-seulement de ses propres opérations , mais encore de toutes les autres opérations de l'esprit. Sagement employée , elle conduit à l'évidence ; indistinctement négligée , nous croupons dans l'ignorance , ou bien nous tombons dans l'erreur.

J'ai dit qu'elle étoit comme l'essence

sence même de la pensée. Aussi, Opérations
de l'esprit.
est-ce par elle seule que l'on peut

affirmer que l'Homme diffère essentiellement des autres créatures vivantes ; elle est comme le caractère distinctif de la supériorité de son ame , & de l'excellence de son esprit. Il est bien vrai que dans les animaux on remarque quelque chose d'analogue à la réflexion de l'Homme ; mais trois effets de celle-ci, & dont les animaux sont privés , prouvent qu'ils ne réfléchissent pas , & qu'ils ne sont doués d'aucune pensée. 1°. *La parole.*

2°. *Le pouvoir de rendre compte de tous ses mouvemens intérieurs & extérieurs, & enfin la domination.*

Ces trois propriétés , effets de la réflexion dans l'Homme , lui sont tellement propres , que jamais on n'a soupçonné rien d'approchant dans aucun des animaux connus.

Opérations
de l'esprit.

La parole est un signe extérieur institué pour signifier & exprimer les opérations de l'ame ; & comme ce signe doit être , autant qu'il se peut , conforme à la chose signifiée , je regarde la parole en ce sens comme un des plus incompréhensibles , des plus admirables , des plus avantageux effets de la réflexion. Sans elle jamais les Hommes n'auroient pu ni se réunir , ni subsister en société.

Je parle ici de la parole dans le sens le plus étendu , & le plus philosophique ; suppose qu'on veuille la faire dériver immédiatement de Dieu , sentiment que je n'ai garde d'improver , puisqu'il paroît fondé sur la Génèse , il n'en sera pas moins vrai de dire , que la parole est un effet de la réflexion , tant du côté de l'usage habituel qu'on en fait , que du côté de la transmission

de Père en Fils. D'ailleurs il y a des idiômes de nouvelle date , & qui certainement ne sont pas d'institution divine ; ce qui suffit pour justifier ce que j'avance.

Opérations
de l'esprit.

Mais , dites - vous , qui pourra nous assurer que les animaux n'ont point un langage * , au moyen duquel ils se communiquent réciproquement leurs pensées , du moins d'espèce à espèce ? Qui pourra nous en assurer , Monsieur ? Cette même réflexion , dont je soutiens ici les droits , & à laquelle je joins l'expérience. Nous observons , à la vérité , dans les animaux , des cris , certaines inflexions de voix , un ramage , qui expriment quelques

* Le Livre du P. Boujean , Jésuite , intitulé , *le Langage des Bêtes* , n'est qu'un badinage philosophique ; je ne sçaurois me persuader que cet ingénieux Auteur ait jamais prétendu le faire passer pour une hypothèse sérieuse.

mouvemens intérieurs de plaisir , ou de déplaisir , & qui paroissent si naturels , que l'on seroit presque tenté de croire que ce sont autant de signes analogues à la parole. Cependant la différence en est extrême , & bien sensible. La parole est de pure institution , & par cette raison , effet de la réflexion ; mais le ramage , le cri des animaux , & leurs diverses inflexions , sont purement naturels ; la volonté n'a présidé ni à leur institution , ni à leur transmission ; ils sont les mêmes par toute la terre. Un Merle à la Chine , chante comme un Merle en France ; un Chien abboie à Constantinople , comme il abboie à Paris ; les variétés de leurs inflexions ont été déterminées par la Nature , sans qu'ils puissent s'en départir ; elles sont aujourd'hui telles qu'elles étoient au commencement

du Monde ; elles ne sont point arbitraires ; ce sont des propriétés générales , comme celles de voir , d'entendre , &c. communes non-seulement à tous les animaux , mais encore à l'Homme lui-même , & long-temps avant que la raison se soit développé chez lui. Un 'Enfant éclate de rire , gémit , pleure , crie , en Angleterre , comme en Allemagne , en Allemagne comme en Perse , en Perse comme dans toutes les parties du Monde ; si c'est un signe de la situation actuelle de leur ame , c'est un signe bien vague , bien général , dicté seulement par la Nature , & auquel la réflexion n'a jamais eu aucune part. Au lieu que l'Homme doué de la pensée , capable de réflexion , est remarquable par des signes qui lui sont particuliers. Il a imaginé un moyen d'exprimer non-seulement

toutes les modifications de son ame , mais encore de nommer , de caractériser , de communiquer , par des sons sensibles , les idées de tous les objets extérieurs , leur nature , leurs propriétés , leurs rapports ; & ce qu'il y a de plus admirable , c'est qu'il a varié ces sons à l'infini , il en a changé les modes , la signification même , par des sons nouveaux , tant qu'il l'a voulu , & aussi souvent qu'il l'a voulu. Chaque Peuple a son mot particulier pour signifier une montagne , par exemple , le feu , le vent , le tonnerre , &c ; parce que chaque Peuple a son idiôme national , qu'il entend sans pouvoir être entendu des Peuples étrangers , à moins que la réflexion , par quelque motif d'intérêt , ne les ait porté à apprendre eux-mêmes cet idiôme. Or nous ne trouvons rien d'approchant dans

les animaux ; il est inouï qu'un Mouton ait jamais songé à imiter le mugissement du Bœuf, pour acquérir une force d'expression que la Nature lui a refusé ; le Bœuf n'a jamais changé son mugissement en des inflexions plus douces , pour polir son langage. Le Perroquet, il est vrai, imite assez bien la parole de l'Homme , non pas comme un signe expressif de la pensée , mais comme son matériel , & dénué de tout sens.

C'est donc sans aucun fondement que l'on conjecture qu'il est vraisemblable que les animaux ont un langage parmi eux ; cet avantage n'a été donné qu'à l'Homme seul, comme au seul être capable de réfléchir & de penser. Ce qui constate de plus en plus le caractère distinctif de la réflexion , c'est qu'avec son assistance , & au moyen de

Opérations
de l'esprit.

la parole, dont elle est le principe ; l'Homme est en état de rendre compte de tous ses projets, mouvemens, actions, desirs, pensées ; ce que les animaux n'ont jamais eu le pouvoir de faire. Cette remarque me paroît si décisive en faveur de la distinction que j'établis, elle me paroît en même-temps si claire, que je croirois perdre mon temps, si je m'amusois à l'étendre par un détail superflu *.

J'en dis autant de la *domination*. L'Homme exerce un empire réel non-seulement sur ses semblables, mais encore sur une grande partie

* Je pourrois ajouter à cela l'arbitrage & la convention, tellement propres à l'Homme, qu'on peut les regarder comme des caractères distinctifs de réflexion, auxquels les animaux n'ont aucune part.

L'arbitrage est le choix d'un tiers pour prononcer sur un différent survenu entre deux Particuliers.

La convention est un pacte entre plusieurs Personnes qui ont un intérêt commun. Or a-t-on jamais vu rien d'approuvé établi parmi les bêtes ?

de la Nature ; & jamais on n'a vu un animal , de quelque espèce qu'il fût , dominer véritablement un autre animal. Souvent on a vu le plus fort exercer sa violence sur le plus foible ; le cruel Vautour , par exemple , déchirer la timide Tourterelle ; le Loup vorace , emporter le tendre Agneau ; le Lion rugissant , faire trembler les Quadrupèdes ; je ne dissimulerai même pas qu'on ne remarque quelque chose d'approchant , encore plus de la domination proprement dite , dans un Chien de Berger , qui , docile à la voix de son Maître , range en trois coups de gueule , tout un troupeau de Moutons , sans qu'on puisse inférer de-là , qu'il exerce sur eux une véritable domination , puisqu'il n'est guidé par aucune loi , par aucun motif raisonné , par aucune vue de supériorité sur les bêtes

Opérations
de l'esprit.

Opérations
de l'esprit.

qu'il range , & sans qu'il puisse rendre compte de sa conduite à cet égard.

Du reste , tout ce qu'on raconte du prétendu gouvernement des Abeilles, des Fourmis, des Castors, sont des faits embellis , & le plus souvent exagérés , sans qu'on ait jamais pu les constater. On apperçoit, il est vrai , beaucoup d'ordre dans quelques espèces ; mais , comme je l'ai déjà remarqué , ce n'est point par un effet de la réflexion , que cet ordre est établi , puisqu'il se retrouve le même par tout où l'on rencontre la même espèce ; c'est un pur effet de l'impulsion de la Nature , qui n'est ni volontaire , ni raisonné ; au lieu que le gouvernement de l'Homme est fondé sur des loix réfléchies , des loix de pure institution , qui ont varié , & qui varient encore tous les jours à vo-

lonté , & relativement au génie ,
au climat , & aux besoins des divers
Peuples de la Terre.

Opérations
de l'esprit.

Puisque la réflexion donne à l'Homme une supériorité si marquée sur les animaux , il est clair qu'il doit se rapprocher d'eux , à proportion qu'il la néglige , du moins en ce qui concerne la justesse des opérations de l'esprit , & il n'est que trop vrai qu'il la néglige souvent. Une sorte de paresse , qui lui est naturelle , l'empêche d'étudier les différences ; ennemi de l'application , il décide sur la seule comparaison des premières conformités , & s' imagine toujours voir dans les objets qu'il examine en dernier lieu , les mêmes raisons qui lui avoient fait envisager les premiers comme vrais. C'est cette même paresse qui le détermine à s'en rapporter aux observations

Opérations
de l'esprit.

d'autrui, sans s'embarrasser d'en constater l'évidence ; de-là, le préjugé, défaut si deshonorant pour l'esprit humain, & que j'appelle un jugement anticipé & comme hazardé, de choses dont on ne connoît ni la nature, ni les propriétés. Défaut d'une conséquence extrême pour le progrès, & pour la certitude de nos connoissances, d'autant plus qu'il nous expose aux opinions fausses, ridicules, à la prévention, à l'entêtement, aux injustices, en un mot, à tous les travers qui caractérisent un esprit inconséquent.

Prévenons donc les Enfans sur l'usage continuel de la réflexion. Je l'ai placé en troisième lieu, dans l'ordre des opérations de l'esprit ; mais, à proprement parler, elle doit précéder, suivre, se replier, & accompagner sans cesse chacune

des opérations. Dans l'examen d'un objet quelconque, on avertira les Enfans de ne point s'en rapporter aveuglément au rapport d'autrui, pas même au témoignage de leurs propres sens; à moins que la réflexion ne les ayant rendu certains, que ce rapport des Hommes n'est point trompeur, & que l'objet apperçu est dans la sphère d'activité de leurs sens bien & dûement conformés. Cette faculté lumineuse présidera à la comparaison, pour ne point associer des objets disparates, ou pour ne point séparer des objets de même nature. Elle présidera au jugement, pour ne point tirer de conséquences fausses de principes vrais; ou, ce qui est plus important encore, pour ne point tirer de conclusions spécieuses de principes faux. Elle présidera aux desirs du sentiment, aux incli-

Opérations
de l'esprit.

nations de la volonté , à tous leurs projets , à toutes leurs résolutions , & jusqu'au moindre de leurs mouvemens. C'est-à-dire qu'on accoutumera les Enfans à ne former aucun dessein qu'ils n'aient mûrement examiné , & aux pures lumières de la raison , les causes qui les déterminent à l'action , les effets qui doivent en résulter , & les moyens qu'ils doivent employer. Il seroit difficile d'exprimer combien la réflexion est nécessaire dans l'ordre morale , & dans le commerce que nous sommes obligés d'entretenir avec les Hommes nos semblables , pour ne faire tort à aucun , & pour nous rendre utiles à tous. Dans les conversations les plus indifférentes , il faudra recommander aux Enfans de ne point ouvrir la bouche pour parler , sans avoir auparavant réfléchi sur quoi ils vont

parler , devant qui ils vont parler ,
 & comment ils vont parler ; la ^{Opérations}
 moindre parole indiscrete peut ^{de l'esprit.}
 avoir des suites terribles. Tout dépend des commencemens, l'Homme accoutumé dès l'enfance à réfléchir, en contractera si bien l'habitude , qu'il lui sera difficile d'agir sans l'avoir employé. Sa marche en sera un peu plus lente ; mais il sera amplement dédommagé par la bonté , & par la justesse des résultats , ouvrage solide de la réflexion , que l'on ne sçauroit trop apprécier. Combien de regrets certains Hommes se feroient-ils épargnés , si dès la tendre enfance on les avoit accoutumé à n'agir que par réflexion !

L'esprit convaincu ou persuadé par les lumières de la réflexion , donne son assentiment aux vérités qu'il a apperçues. J'ai dit qu'il se

Opérations
de l'esprit.

Conception.

formoit alors dans lui comme une espèce de repos, que j'appelle *conception*. C'est le sens intime, qui, satisfait de sa découverte, annonce à l'esprit qu'il peut continuer avec certitude ses opérations ultérieures, particulièrement la comparaison & le jugement. Cette certitude est toujours proportionnée aux motifs qui l'ont fait naître. J'en remarque deux, l'*évidence* & la *probabilité*. Toute la culture de la conception consiste donc dans le choix de ces motifs, dans l'attention qu'il faut avoir pour ne les point confondre, & pour ne leur accorder que le degré précis d'autorité qui leur convient. Ainsi toutes les fois que l'esprit donnera son assentiment à des vérités évidentes, la conception sera parfaite; parce qu'alors il ne restera plus rien à désirer à l'esprit, pour se trouver dans cet état de conviction

conviction pleine & entière, qui constitue son repos. Par le mot, vérité, j'entens l'exakte conformité de nos idées, avec les objets qu'elles représentent. Il est donc d'une conséquence infinie d'enseigner aux Enfans à ne point confondre de simples probabilités avec l'évidence. On leur fera sentir, par des exemples bien choisis, clairs & démonstratifs, que l'évidence « est » un assemblage d'idées distinctes, » intimement & nécessairement liées » entr'elles, qui force l'assentiment » & détruit le doute absolument & » invinciblement. » Que la probabilité « est également un assemblage » d'idées, mais qui n'ont point entr'elles cette liaison intime & » nécessaire qui caractérise l'évidence ; qui en ont cependant assez, pour engager l'esprit à donner son assentiment à la vérité,

Opérations
de l'esprit.

» au moins apparente d'un objet ;
» d'une opinion , d'un fait ; de
» façon pourtant qu'elle ne détruit
» pas tout-à-fait la vraisemblance
» des idées contraires. » De-là vient
que la probabilité subsiste toujours
avec le doute , au lieu que l'évi-
dence l'exclut.

L'examen des probabilités , dont
les degrés sont infinis , est donc
une étude absolument nécessaire ,
pour l'exactitude de la comparai-
son , & pour la justesse du juge-
ment ; quand on verra un jeune
Elève s'appliquer à cet examen , &
y réussir , on pourra compter sur
un esprit subtil , judicieux , péné-
trant.

Comparaison

Je ne m'étendrai pas beaucoup
sur ce qu'il conviendra de faire
pour la culture de la comparaison.
Comme l'excellence de cette opé-
ration dépend en grande partie de

la bonté des opérations qui doivent l'avoir précédé , vous aurez la complaisance , Monsieur , de vous rappeler ce que j'ai proposé plus haut pour la culture de chacune d'elles. Il seroit d'autant plus inutile de répéter ce que j'en ai dit , que la comparaison n'est elle-même qu'un résumé des premières opérations ; tout le soin qu'on apportera en y exerçant la Jeunesse , sera de lui apprendre à s'assurer , au moyen de la réflexion , si les résultats de la perception , & de la conception , sont vrais , afin de ne point faire d'associations d'idées discordantes ; vice qui caractérise les Maniaques , les Hypochondriaques , les Foux. Les opérations simples de ces esprits dérangés , sont d'ordinaires assez exactes ; mais , quand il s'agit d'en réunir les résultats , ils se trouvent étrangement

Opérations
de l'esprit.

Opérations
de l'esprit.

en défaut. Témoin cet Hypocondriaque , qui s'étant mis en tête qu'il étoit de verre , par conséquent d'une nature fragile , pour n'être pas brisé par le premier étourdi , qui viendrait se heurter contre lui , avoit fait construire une balustrade , au centre de laquelle il se plaçoit , comme dans un lieu d'assurance , seul capable de le garantir de tout accident , & de le conserver sain & sauf. Cet Homme avoit une idée très-juste du verre , & de sa propre existence ; le jugement qu'il portoit étoit très-concluant , la précaution qu'il prenoit très-conséquente ; il ne se trompoit que dans l'association qu'il faisoit de la fragilité du verre avec son individu. Ainsi formons-nous tous les jours des comparaisons moins révoltantes peut-être , mais également défectueuses , par le peu de soin que

nous prenons à remarquer la convenance , ou la disconvenance des idées que nous associons ; défaut qu'on auroit pu nous épargner , si dans la jeunesse on nous avoit accoutumé par un exercice journalier à vaincre cette paresse naturelle , qui nous fait négliger l'étude des différences ; ou si par les règles de la réflexion on nous avoit appris à tempérer l'indiscrette vivacité qui nous pousse à comparer précipitamment , à juger de même , & à croire que les résultats de nos opérations sont évidens , lorsqu'ils ne sont tout au plus que vraisemblables , & quelquefois tout-à-fait faux.

Si la comparaison n'est que le jugement , résumé des opérations qui l'ont précédées , le jugement qui lui succède , & qui termine la marche de l'esprit , n'en est que l'énoncé. Dans tous les

Opérations
de l'esprit.

Essais sur
l'Entende-
ment.

temps on a si bien senti la conséquence de cette dernière opération, que dans tous les temps on s'est appliqué à trouver des règles pour la perfectionner. Mais bien loin de réussir, à force de raffinement & de subtilité, on a porté le prestige du sophisme à un point, qu'il est difficile de distinguer entre l'art de tromper & l'art de raisonner. Lock se plaint beaucoup de l'abus que l'on a fait dans les Ecoles, de cette partie de la Logique, & je pense qu'il a raison.

Vous ferez sans doute surpris; Monsieur, de voir que je coupe court ici, sans m'étendre davantage sur la culture du jugement. Ne précipitons rien, cet objet important aura droit aux observations que je médite, & je compte d'y revenir à plus d'une reprise. Vous ne serez pas moins surpris de ce

qu'en détaillant les opérations de l'esprit , je n'aye pas dit le mot touchant la *raison*, le *génie*, le *goût*, & l'*imagination*. C'est que je n'ai jamais prétendu faire un Traité complet de Métaphysique, & que je croirois faire injure aux sages Instituteurs de la Jeunesse, si j'entrois dans des détails trop circonstanciés. Indiquons cependant, mais très-légèrement, ce que je pense au sujet de ces facultés subordonnées de l'ame, ne fût-ce que pour aider la mémoire, & donner naissance aux méditations de ceux qui y prennent quelque intérêt.

Le mot *raison*, est un terme dont je crois que l'on a souvent abusé, en le confondant tantôt avec l'ame, tantôt avec l'esprit, tantôt avec l'entendement. Selon moi, la *raison* n'est point autre chose que le jugement lui-même, ou plutôt cette

Opérations
de l'esprit.

La Raison,
le Génie, le
Goût, & l'
imagination.

Opérations
de l'esprit.

partie du jugement composé, que l'on nomme *conclusion*, qui nous démontre ce qu'il faut admettre comme vrai, & ce qu'il faut rejeter comme faux; ce qu'il faut pratiquer comme utile, & ce qu'il faut fuir comme dangereux; & enfin ce qu'il faut aimer comme bon, & ce qu'il faut haïr comme mauvais. Ou, si l'on veut, la raison est le jugement, en tant qu'il a rapport aux actions humaines, dont il doit être la règle invariable *.

Pour l'imagination, le génie, le goût, sont des opérations de l'esprit subordonnées aux précédentes, dont elles émanent. L'imagination dérive de la perception, de la mémoire, & de la comparaison; le

* Ne pourroit-on pas dire qu'en ce sens la raison est la directrice des passions; & peut-être la conscience elle-même, lorsqu'elle approuve ou qu'elle condamne la légitimité ou l'illégitimité de nos actions.

génie procède de l'imagination , Opérations
de l'esprit.
guidé par la réflexion ; & le goût
est enfant de la réflexion & du
jugement.

L'imagination est une faculté
qui a pour objet les êtres possibles,
qu'elle crée , pour ainsi dire , sur le
modèle des êtres connus ; éclairée
par la raison , c'est elle qui invente
les projets , prévoit les situations ,
propose les ressources , forme les
grands Hommes , les Ministres d'E-
tat , les grands Capitaines ; privée
de ce flambeau , c'est une folle qui
entraîne dans un million d'égare-
mens , qui invente les chimères ,
inspire l'extravagance , forme les
étourdis , les fanatiques , les cer-
veaux brûlés.

Le génie est une faculté de l'es-
prit qui rassemble les idées , pour
ainsi dire , éparées , pour en com-
poser un tout régulier qui ravit ,

Opérations
de l'esprit.

qui transporte , par la symétrie , & la noble ordonnance de toutes ses parties. C'est ce beau feu qui préside aux Arts , & qui anime les grands Orateurs , les grands Poëtes , les Peintres habiles , les Méchaniciens ingénieux.

Le goût est cette sage faculté de l'esprit , qui , par un discernement délicat , sçait orner l'ame & l'enrichir des seules connoissances qui méritent d'être estimées & recherchées , de celles qui constituent le vrai mérite , & qui sont uniquement fondées sur le bon , sur le beau , sur le vrai.

Ces trois facultés, l'imagination, le génie , le goût , sont d'une utilité si reconnue , si sensible , si universelle , qu'il seroit ridicule d'en recommander la culture à ceux qui se chargent de l'Education ; c'est dans l'enfance qu'il faut les faire

naître, les exciter, les animer, si l'on veut en appercevoir les fruits dans l'âge mûr; c'est alors qu'il faut s'appliquer à régler l'imagination, à favoriser le génie, à épurer le goût. Un sage Instituteur doit y avoir égard, quand il étudie le caractère de son Elève, & quand il l'applique à l'ouvrage. Inutilement lui proposeroit-il un genre de connoissance, qui suppose de l'imagination & du génie, si l'Enfant manque de l'un, & s'il a l'autre ou trop lente, ou trop froide, fût-il d'ailleurs opiniâtre au travail, il se fatiguera inutilement, & perdra son temps & sa peine.

Il n'en est pas tout-à-fait de même du goût, je pense qu'il est de tous les caractères, & de tous les esprits, & que l'on peut entreprendre avec succès d'en inspirer au moins une teinture légère à tous ceux qui ne

Opérations
de l'esprit.

Opérations
de l'esprit.

sont point absolument privés d'un bon sens ordinaire : motif plus que suffisant pour déterminer à prendre les moyens les plus convenables, afin de le faire naître de bonne heure dans l'esprit des Enfans, le développer, & l'entretenir.

Comme il dépend en grande partie du jugement, nous parlerons de l'un & de l'autre dans la Lettre suivante, celle-ci étant assez longue; par la même raison je remets à un autre temps à parler du sentiment & de la volonté, que j'envisage comme les nuances qui règnent entre les deux principales facultés de l'ame, l'esprit & le cœur.

J'ai l'honneur d'être, &c.

A Paris, ce 23 Avril 1760.

L E T T R E V.

D ***

A M^r LE COMTE DE ***,

S U R

L'ÉDUCATION DES ENFANS,

P A R T I C U L I E R E M E N T

D E L A

N O B L E S S E F R A N Ç O I S E :

*Depuis six , sept , huit ans ,
jusqu'à seize.*

A P R È S avoir suffisamment parlé de la nature de l'esprit humain , & de ses diverses opérations , nous allons examiner , Monsieur , quel est l'ordre qu'il faut observer dans

Choix des
connoissances
relatives
à l'esprit.

le choix des connoissances propres à l'enrichir.

Le goût a souvent varié sur cela parmi nous. Dans les premiers temps de la Monarchie , & même plusieurs siècles après , on préféroit les exercices du corps à toute autre espèce de connoissance ; le génie de la Nation , uniquement tourné du côté des Armes , s'embarassoit fort peu des autres Sciences. Ajoutez à cela , que les Femmes toujours consultées , quand il s'agit de prononcer sur le mérite essentiel , ne le faisant consister alors que dans la bravoure , les mœurs répondirent à ce goût dominant , & par une suite nécessaire , l'Education répondit aux mœurs. Immédiatement après Charlemagne , c'est-à-dire , vers le temps de l'irruption des Normans , & plus particulièrement vers les temps des Guerres civiles ,

tant de fois rallumées par les grands
 Vassaux de la Couronne , tantôt
 entr'eux , tantôt contre le Souve-
 rain , trop foible pour réprimer leur
 audace ; les Arts furent négligés ,
 les Langues méprisées , les hautes
 Sciences , comme les Mathémati-
 ques , la bonne Philosophie , la
 Critique , absolument ignorées ;
 nulle émulation , nul goût , nul
 progrès de l'entendement humain ;
 à peine trouvoit-on en France un
 Noble qui sçut écrire. Cette in-
 différence pour la culture de l'es-
 prit , dura jusqu'au règne des Va-
 lois. Deux choses contribuèrent à
 la révolution soudaine qui survint
 vers les derniers temps de cette
 Branche Royale ; le goût de Fran-
 çois Premier , & de ses petits-Fils ,
 pour les Lettres qu'ils amenèrent
 d'Italie , où elles s'étoient réfugiées
 après la prise de Constantinople.

Connoissances relatives
 à l'esprit.

Connoissances relatives à l'esprit.

Ensuite les Hérésies regnantes. Les Femmes ayant pris parti dans les disputes de Religion, les Hommes, pour leur plaire, se mirent en état de pouvoir en parler avec connoissance de cause. De-là la renaissance des Lettres, l'étude des Langues sçavantes, de la saine Critique, de la Poësie, de l'Eloquence, des Arts utiles & agréables. On eût dit, qu'ils se tendoient la main les uns aux autres, pour s'entre-aider à sortir de l'obscurité, où la barbarie les avoit comme plongés depuis tant de siècles. Sous Henri IV, & sous Louis XIII, le goût s'épura sensiblement; & les connoissances augmentant toujours jusqu'au beau siècle de Louis XIV, elles parurent alors dans tout leur éclat. On peut dire, qu'à l'exception peut-être de la Physique Expérimentale, qui ne sortit point du

berceau , tous les Arts & Sciences furent portés à leur plus haut point de perfection. Il étoit impossible que cette révolution lumineuse , n'influât pas jusques sur les mœurs ; elles devinrent & plus douces , & même plus pures , quoique de nos jours on ait prétendu le contraire *. La vigueur des tempéramens , il faut l'avouer , en souffrit un peu. Les exercices du corps étant négligés , à mesure que l'esprit étoit cultivé , on ne vit paroître qu'assez rarement de ces Hommes robustes & infatigables , tels qu'avoient été nos anciens Preux de la Chevalerie.

Connoissances relatives à l'esprit.

Dans la suite , le goût pour les connoissances solides , ayant considérablement diminué , & pour comble de malheur , les Femmes d'au-

* J. J. Rousseau , dans son fameux Discours , couronné à Dijon en 1750.

Connoissances relatives à l'esprit.

jour d'hui s'étant déclarées pour je ne sçais quelle sorte d'esprit frivole , dans lequel elles font consister le mérite personnel , il est visible , que nous sommes menacés d'une révolution prochaine , & d'autant plus à craindre , qu'il ne paroît pas que le défaut de connoissance soit jamais remplacé par rien d'aussi utile , que l'étoient anciennement les exercices du corps. Prévenons , Monsieur , s'il est encore temps , par les soins d'une Education laborieuse , & par la culture de l'esprit , des maux qui ne tarderont point à devenir incurables ; joignons aux exercices du corps , dont j'ai parlé , des connoissances , les unes absolument nécessaires , les autres vraiment utiles , tant au Général , qu'au Particulier ; & quelques-unes enfin que l'on seroit tenté d'envisager comme des con-

noissances de pur agrément ; mais , Connoissances relatives à l'esprit.
 qui , envisagés sous un certain point
 de vue , ne laissent pas d'avoir leur
 utilité particulière.

Puisque nous sommes nés pour Connoissances nécessaires.
 vivre en société avec nos sembla-
 bles , je regarde comme une con-
 noissance absolument nécessaire ,
 & même la plus essentielle de tou-
 tes , celle qui nous donne la faculté
 d'exprimer nos pensées exactement,
 & de nous faire entendre d'abord à
 nos Proches , nos Amis , nos Con-
 citoyens ; ensuite aux Peuples nos
 voisins , avec lesquels nous avons
 souvent les plus grands intérêts à
 démêler. J'ai déjà recommandé la
 pureté du langage dans les premiè-
 res années de l'Enfance , j'exige
 maintenant quelque chose de plus.
 Je voudrois que les jeunes Gens
 apprissent l'idiôme national par
 Principe ; qu'ils sçussent décliner &

Langues
vivantes.

Connoissances relatives à l'esprit.

Grammaire.

conjuguer , seuls moyens d'apprendre correctement l'ortographe qu'il n'est pas permis d'ignorer ; en un mot, qu'ils possédassent au moins les principes généraux de la Grammaire , en les apprenant , non pas par cœur & d'une manière sèche , mais par pratique , en leur faisant remarquer , quand ils font une construction erronnée , soit en parlant , soit en écrivant , pourquoi ils pèchent contre l'exactitude du langage. Ce n'est pas tout , je voudrois qu'on les accoutumât de bonne heure à écrire avec facilité , avec élégance , avec pureté. Le style épistolaire sur tout est d'une importance si reconnue , que je m'étonne comme on le néglige si aisément. Les jeunes Gens l'acquéreroient presque sans s'en appercevoir , si l'on vouloit employer un moyen qui m'a parfaitement réussi.

On m'avoit confié un jeune Homme , qui marquoit la plus grande répugnance pour tout genre d'application ; je m'insinuai d'abord dans son esprit , par les témoignages de la plus tendre amitié. A force d'exhortations & d'affiduités , je parvins jusqu'à lui faire supporter patiemment la lecture de l'Histoire ancienne par M. Rollin. Je lui en faisois remarquer les traits les plus frappans ; ensuite , dans nos promenades , je rappellois ces traits , je l'engageois adroitement à me communiquer ses réflexions sur le sujet de nos lectures ; communément elles étoient assez justes. Je l'approuvois alors ; sensible à cette approbation , il prit goût à nos espèces de conférences. Un jour je lui proposai de m'écrire des Lettres raisonnées & relatives à nos lectures ; à son ordinaire , il témoigna

Connoissances relatives à l'esprit.

Connoissances relatives à l'esprit.

d'abord quelque répugnance pour un genre d'amusement qui tenoit un peu trop de l'étude. Par complaisance cependant , il s'y prêta. Et voici l'ordre que nous établîmes. Nous lisions d'abord en commun ; nous répétions , par manière de conversation , ce que nous avions lu ; j'emportoais le Livre , pour ôter à mon jeune Ami la tentation de copier. Je le priois ensuite de vouloir bien m'écrire le morceau d'Histoire qui nous avoit occupé , & d'y joindre ses réflexions. Il eut d'abord un peu de peine ; mais par la suite son style se forma , & dans assez peu de temps , il contracta l'habitude d'écrire , non-seulement avec facilité , avec pureté , mais encore avec plaisir. C'est ainsi qu'il apprit l'Histoire Sainte , l'Histoire Ancienne , l'Histoire Romaine , l'Histoire de France , & une

bonne partie de l'Histoire Naturelle.

Connoissances relatives à l'esprit.

Comme nous ne sommes pas bornés à vivre avec nos seuls Proches, nos seuls Amis, nos seuls Concitoyens; qu'il peut nous arriver d'avoir affaire avec les Peuples nos voisins; je voudrois, qu'à la connoissance exacte de la Langue Françoisé, on joignit la connoissance des Langues vivantes, entr'autres, de l'Anglois, de l'Allemand, & de l'Italien. Ceux qui se sont trouvés dans l'obligation de traiter avec ces Nations, sçavent combien la connoissance de ces Langues est nécessaire dans une infinité de conjonctures de la plus haute importance; mais pour les apprendre facilement, il faut les parler de très-bonne heure. Et que l'on ne dise pas que le génie de ces Langues étant fort différent, l'une

Connoissances relatives à l'esprit.

doit faire tort à l'autre ; & que c'est exposer les jeunes Gens à n'en parler aucune correctement. L'expérience prouve le contraire ; au moyen d'une bonne méthode , on a vu des Personnes de l'un & de l'autre sexe , parler trois & quatre sortes de Langues dès l'âge de quinze ans , & avec une facilité si grande , qu'il eût été difficile de distinguer quelle étoit leur Langue maternelle. Cette méthode au reste n'est chargée d'aucune difficulté considérable. C'est la même que j'ai proposé pour apprendre à parler & à écrire correctement notre Langue vulgaire. Quoique nés François , dans les premiers temps de l'enfance nous sommes , à proprement parler , de toutes les Nations , sans être d'aucune ; je veux dire , qu'alors nous avons autant d'aptitude à apprendre l'Anglois ,
par

Par exemple , que si nous étions nés en Angleterre ; pourvu que l'habitude de parler commence de très-bonne heure , à cause de l'accent , qu'il est difficile d'attrapper dans un âge trop avancé. Il en est de même de la Langue des autres Nations ; pour les bien apprendre toutes , & en même-temps , il faudroit un Maître pour chacune , qui exerçât le jeune Elève à la parler & à l'écrire selon la méthode que j'ai proposée. Chaque Maître auroit son jour , pendant lequel le jeune Homme feroit tous ses exercices en Allemand , si c'étoit le jour de parler cette Langue ; c'est-à-dire , que les autres Maîtres , comme le Maître de Mathématique , de Physique , de Danse , &c. donneroient l'instruction au Maître de Langue Allemande , qui serviroit comme d'Interprête aux autres ; à

Connoissances relatives à l'esprit.

Connoissan-
relatives à
p^{re}nt.

moins que la Leçon ne fût si difficile, qu'elle ne fût intelligible qu'en François. Il en seroit de même des Maîtres de Langue Italienne & Angloise, qui auroient chacun leur jour; & ces jours se succédroient à l'alternative. Pour perfectionner de plus en plus l'étude de chacune de ces Langues, je serois d'avis que chaque Maître fît traduire à son Elève tantôt l'Histoire particulière de sa Nation, tantôt qu'il en fît le sujet de la conversation, & tantôt qu'il l'obligeât d'en composer des Lettres raisonnées, comme je l'ai dit en parlant de la Langue Française. Par ce moyen les Enfants apprendront plusieurs choses importantes tout à la fois; à penser, à parler, à écrire l'Histoire des principaux Peuples de l'Europe, & enfin le génie de chaque Langue.

Cette multiplicité de Maîtres pourroit d'abord former quelque embarras, tant à cause de la dépense extraordinaire que doit naturellement occasionner le salaire de ces Maîtres, qu'à cause de la difficulté d'en trouver de bons. J'avoue que cet inconvénient pourroit bien avoir lieu pendant quelque temps ; mais je suis persuadé que si l'on observoit ma méthode pendant une vingtaine d'années, les bons Maîtres deviendroient aussi communs, qu'il seroit commun de voir nos jeunes Seigneurs parler avec exactitude les principales Langues de l'Europe. Du côté des Enfans, je n'entrevois aucune difficulté ; l'expérience de nos Frontières le prouve. Rien de plus ordinaire que d'y voir les Enfans parler à douze ans trois sortes de Langues ; le Latin, qu'ils appren-

Connoissances relatives à l'esprit.

Connoissances relatives à l'esprit.

nent comme en courant , parce qu'on les oblige de le parler dès l'*Infirme* *, le François & l'Allemand. Et il n'est pas douteux que si l'Angleterre & l'Italie , étoient limitrophes de ces mêmes Frontières , les Habitans ne parlaient les Langues Italiennes & Angloises , avec autant d'aisance que leur Langue naturelle , parce que ces Langues deviendroient elles-mêmes comme les Langues du Pays. C'est ainsi que l'on a vu des Négocians , obligés de commercer avec différentes Nations , apprendre insensiblement diverses sortes de Langues , & les parler toutes avec une égale facilité.

Langues mortes.

Mais que faut-il penser des Langues mortes ? Sont-elles aussi né-

* C'est ainsi que l'on nomme dans les Universités d'Allemagne la Classe qui répond à notre Cinquième, *Classis Infima*.

cessaires que les Langues vivantes ?
 Je remarque sur cela , Monsieur ,
 une différence bien grande entre
 les unes & les autres ; & à moins
 que l'on ne soit destiné pour cer-
 tains états , où elles deviennent
 nécessaires , comme je le dirai dans
 la suite , je pense que les Langues
Hébraïque , Syriaque , Grecque , &c.
 nous sont aussi inutiles que les Lan-
 gues *Rhunique , Celtique , Palmy-
 rienne* , tout-à-fait ignorées de nos
 jours ; ou , si l'on veut , que la
 Langue des Bramines , Chinois ,
 Tartares , avec qui nous n'avons
 que peu ou point de commerce.
 Il n'en est pas tout-à-fait de même
 de la Langue Latine. Quoique
 j'aye blâmé quelque part ceux
 qui mettent un temps trop consi-
 dérable à l'apprendre , mon des-
 sein cependant n'a jamais été
 d'insinuer qu'elle étoit absolument

Connoissan-
 ces relatives
 à l'esprit.

Langue
 Latine.

Connoissances relatives à l'esprit.

inutile * ; au contraire , je la crois nécessaire à bien des égards ; elle est encore aujourd'hui la Langue universelle ; ceux qui la négligent s'en repentent tôt ou tard , soit en voyageant dans les Pays étrangers , soit en recevant la visite des Etrangers qui viennent en France , ou par curiosité , ou par intérêt , ou même pour traiter des affaires d'Etat **. Est-il rien de plus mortifiant dans ces conjonctures , que de ne pouvoir point s'entretenir avec des Hommes d'un mérite distingué ,

* Louis XI méprisoit fort cette Langue ; il vouloit que son Fils n'en sçut que ces cinq mots : *Qui nescit dissimulare , nescit regnare*. Le Rosier des Guerres , Ep. Déd. par M. d'Espagnet.

** En 1573 , les Ambassadeurs Polonois , envoyés pour complimenter le Duc d'Anjou , nouvellement élu Roi de Pologne , furent fort surpris de ne trouver parmi l'élite de la Noblesse Françoisse , que deux Gentilshommes qui pussent les entretenir en Latin , sçavoir , le Baron de Millau , & Castelnau-Mauvisière , qu'on avoit fait venir exprès à la Cour , pour soutenir en ce point l'honneur de la Noblesse Françoisse. *P. Dap. Hist. de France.*

faute d'entendre leur Langue ? Ce défaut n'est que trop ordinaire en France , & les Nations nous l'ont souvent reproché. Tandis que les Anglois , les Allemands , les Polonois , les Hongrois , en un mot , presque tous les Peuples de l'Europe , se glorifient d'entendre & de parler facilement le Latin , le François même , qu'ils affectent quelquefois d'ignorer , pour nous mettre dans la confusion *. Un fort habile Homme , qui a très-bien compris la nécessité d'apprendre le Latin , a parlé avec tant de sens sur ce sujet , que je ne puis me dispenser de rapporter ici son sentiment , & de l'adopter en partie. « Est-il rien de plus honteux , dit-il , que de n'entendre pas la Langue de l'Eglise , de ne pouvoir point prendre part

Connoissances relatives à l'esprit.

M. Nicolle,
Essais de Morale de l'Edu-
cation d'un
Prince, vol.
II. 4^e édit.
art. 22, 23,
&c.

* Charles XII , Roi de Suède , sçavoit le François , & affectoit de ne vouloir point le parler.

Connoissances relatives à l'esprit.

» à ses prières, que comme les plus
 » ignorans d'entre les Payfans, &
 » d'entre les Femmes, d'être borné
 » à l'entretien de ceux de son siècle,
 » & d'être privé de celui de
 » tous les grands Hommes qui nous
 » parlent dans les Ouvrages composés
 » en cette Langue, que l'on
 » ne connoît jamais qu'imparfaitement
 » quand on les lit dans les Traductions,
 » & qu'on ne lit même guères souvent,
 » quand on en est réduit là.

» La nécessité & la difficulté de
 » cette Langue, a fait rechercher à
 » diverses Personnes, les moyens
 » de soulager les Enfans dans l'étude
 » qu'ils doivent en faire. C'est
 » ce qui a produit cette grande
 » variété de Méthodes pour leur en
 » apprendre les principes, chacun
 » prétendant que la sienne est la
 » meilleure. D'autres ont cru, au
 » contraire,

» contraire , que la vraie méthode
 » étoit de n'en point avoir du tout ,
 » & de leur épargner toutes les épi-
 » nes de la Grammaire , en les met-
 » tant tout d'un coup dans la lecture
 » des Livres. Plusieurs font dans la
 » pensée , qu'il faudroit montrer le
 » Latin aux Enfans par l'usage ,
 » comme les Langues vulgaires , &
 » que pour cela on les devoit obli-
 » ger à ne parler que Latin. Mon-
 » taigne témoigne que ce fut la
 » conduite dont on usa envers lui * ,
 » & que par ce moyen à sept ou
 » huit ans il parloit très-purement
 » Latin.
 » Pour dire , en un mot , ce que

Connoissan-
 ces relatives à
 l'esprit.

* J'avois plus de six ans , dit-il , avant que j'en-
 tendisse non plus de François , ou de Périgordin , que
 d'Arabesque ; & sans Art , sans Livre , sans Gram-
 maire , ou Précepte , sans fouet & sans larmes ,
 j'avois appris du Latin , tout aussi pur que mon
 Maître d'Ecole le sçavoit ; car je ne pouvois l'avoir
 mêlé ou altéré. *Essais de Montaigne , liv. I. ch. 5.*

Connoissances relatives à l'esprit.

» l'on doit juger de toutes ces diverses manières de montrer le
 » Latin aux Enfans , il est certain
 » qu'il seroit très-avantageux en soi
 » de leur pouvoir montrer cette
 » Langue par l'usage comme une
 » Langue vulgaire. Mais ce moyen
 » est sujet dans la pratique à tant
 » de difficultés , qu'il avoit paru
 » jusqu'ici comme impossible , au
 » moins aux Personnes du commun,
 » ce qui est le plus grand des défauts. »

De l'Educ.
 des Enfans ,
 II. part. 8 éd.
 §. xlix.

M. Nicolle exagère un peu trop cette difficulté. M. Lock y a très-bien répondu ; après avoir vivement déclamé contre la méthode des Collèges, il ajoute : « Mais que
 » le Latin soit nécessaire à certains
 » Enfans , & qu'on le croye nécessaire à d'autres auxquels il n'est
 » d'aucune utilité ; il est certain
 » que la méthode dont on se sert

» dans les Ecoles pour l'enseigner
 » est telle , qu'après l'avoir examiné
 » je ne sçaurois me résoudre à en
 » conseiller la pratique. Les raisons
 » qu'on peut apporter contre cette
 » méthode , sont si claires & si pres-
 » santes , que plusieurs Personnes
 » de bon sens en ayant été frappées,
 » ont effectivement abandonné la
 » route ordinaire ; ce qui ne leur a
 » pas mal réussi , quoique la mé-
 » thode qu'ils ont employée , ne
 » fût pas tout-à-fait la même que
 » celle qui me paroît la plus facile
 » de toutes , & qui , pour le dire en
 » peu de mots , consiste à enseigner
 » le Latin aux Enfans de la même
 » manière qu'ils apprennent la Lan-
 » gue vulgaire , sans les embarrasser
 » de règles , ni de Grammaire : car
 » si vous y prenez garde , lorsqu'un
 » Enfant vient au monde , le Latin
 » ne lui est pas plus étranger que

Connoissances relatives à
 l'esprit.

Connoissances relatives à l'esprit.

» la Langue vulgaire ; & cependant
 » il apprend la Langue vulgaire
 » sans Maître , sans règles , sans
 » Grammaire. Il apprendroit sans
 » doute le Latin de même , comme
 » fit Cicéron , s'il avoit toujours
 » auprès de lui une Personne qui
 » lui parlât cette Langue. Et après
 » qu'on a vu si souvent parmi nous
 » qu'une Femme Françoisse enseigne
 » à une jeune Fille à parler & à lire
 » parfaitement en François dans un
 » ou deux ans , sans le secours d'au-
 » cune règle de Grammaire , & sans
 » faire autre chose que de lui par-
 » ler cette Langue , je ne puis assez
 » m'étonner , que les Gens de Qua-
 » lité aient négligé de se servir de
 » cette méthode pour leurs Garçons ,
 » comme s'ils les croyoient d'un es-
 » prit plus pesant & plus borné que
 » leurs Filles.

» Si donc vous pouvez trouver

» une Personne qui sçache bien par-
 » ler Latin , & qui veuille se tenir
 » toujours auprès de votre Fils , lui
 » parler , & lui faire parler réglé-
 » ment cette Langue , ce seroit le
 » moyen le plus naturel & le plus
 » aisé de la lui enseigner. Moyen
 » d'autant plus estimable à mon
 » sens , qu'outre qu'un Précepteur
 » apprendra ainsi à votre Enfant ,
 » sans le battre ou le quereller , une
 » Langue pour laquelle on envoie
 » les Enfans dans une Ecole , où ils
 » sont sujets au fouet durant l'es-
 » pace de six ou sept ans , il pourra
 » dans le même temps , non-seule-
 » ment lui former les mœurs , & le
 » jugement , mais encore l'instruire
 » en plusieurs Sciences »

Connoissances relatives à l'esprit

N'est-ce pas ce que je proposois un peu plus haut ? Je serois donc de l'avis de M. Lock , que l'on rangeât le Latin dans la classe des

Connoissan-
ces relatives à
l'esprit.

Loco cit.
art. 24.

Langues vulgaires , & qu'on obser-
vât la même méthode pour l'ensei-
gner. M. Nicolle lui-même revient
à ce sentiment , lorsqu'après avoir
rapporté toutes ses difficultés , il
dit : « Néanmoins comme dans ces
» sortes de choses il faut infiniment
» plus déférer à l'expérience qu'aux
» raisonnemens & aux conjectures ,
» l'essai que de fort honnêtes Gens
» ont fait depuis peu à la vue de
» tout Paris , *d'enseigner le Latin com-*
» *me on enseigne les Langues vulgaires,*
» doit persuader toutes les Person-
» nes équitables , que cette manière
» d'instruire les Enfans est très-uti-
» le , & que les inconvéniens que
» l'on s'y figure , ou ne s'y trouvent
» pas en effet , ou ne sont pas sans
» remède. »

Pour ce qui est de l'objection
tirée de l'impossibilité d'enseigner
ainsi le Latin aux Enfans du com-

mun, on pourroit proposer la méthode observée dans les Collèges d'Allemagne, où il est d'usage, comme je l'ai dit plus haut, d'obliger les Enfans à ne parler que Latin dès la cinquième.

Connoissances relatives à l'esprit.

M. Nicolle pense plus juste, quand il dit, que le grand secret pour donner aux Enfans l'intelligence du Latin, seroit de les mettre le plutôt qu'on peut, dans la lecture des meilleurs Auteurs, j'ajoute, qu'on ne feroit peut-être pas mal d'employer ce même moyen, par rapport à l'étude des Langues vulgaires; par là on pareroit à l'inconvénient qui résulte du défaut d'exercice de ces Langues, quelque bien qu'on les sçache; à moins qu'on ne les parle habituellement, on est fort sujet à les oublier. Il faudra donc avoir recours à une collection de Livres choisis, tant

Ibid.
art. 32.

Connoissances
relatives à
l'esprit.

Allemands , qu'Italiens , Anglois , François , Latins. On obligera les jeunes Gens à les lire alternativement. Cette lecture variée les tenant toujours en haleine , produira deux bons effets ; celui de faire sans cesse de nouveaux progrès dans chaque Langue , & celui d'orner l'esprit d'une infinité de connoissances. Je pourrois indiquer ici les Auteurs auxquels il conviendrait de donner la préférence ; mais comme cette Nomenclature Bibliographique auroit tout l'air d'une érudition affectée , j'aime mieux abandonner ce soin aux Maîtres de chaque Langue , qui doivent être censés connoître mieux que personne la bonne littérature de leurs Nations respectives.

Logique.

L'Art de parler , dont la nécessité est si évidente , seroit cependant assez peu de chose , s'il n'étoit sou-

tenu par l'Art de raisonner. J'ai déjà dit ce que je pensois de la Logique des Colléges , envisagée comme la seule Science propre à diriger l'entendement humain. En me déclarant de nouveau contre l'abus de cette Science , ne pensez pas , Monsieur , que je cherche à me singulariser ; en cela je ne fais que répéter ce qu'en ont dit Gens parfaitement connoisseurs en cette partie ; & sans en faire ici une longue liste , qu'il me soit permis d'en citer un seul , qui avoit intérêt plus que personne , à défendre les avantages de la Logique , c'est le célèbre Auteur de l'Art de penser ; voici comme il s'exprime : “ Si on les en
 „ veut croire (les Philosophes) ils
 „ nous fournissent dans cette par-
 „ tie , qu'ils appellent Logique ,
 „ une lumière capable de dissiper
 „ toutes les ténèbres de notre es-

Connoissances relatives à l'esprit.

La Logique ,
 ou l'Art de
 penser.

1. Disc. 2. éd.

Connoissances relatives à l'esprit.

„ prit , ils corrigent toutes les er-
 „ reurs de nos pensées , & ils nous
 „ donnent des règles si sûres , qu'el-
 „ les nous conduisent infaillible-
 „ ment à la vérité , & si nécessaires
 „ tout ensemble , que sans elles il
 „ est impossible de la connoître
 „ avec une entière certitude. Ce
 „ sont les éloges qu'ils donnent
 „ eux-mêmes à leurs préceptes ;
 „ mais si l'on considère ce que l'ex-
 „ périence nous fait voir de l'usage
 „ que ces Philosophes en font , &
 „ dans la Logique , & dans les au-
 „ tres parties de la Philosophie ,
 „ on aura beaucoup de sujet de se
 „ défier de la vérité de ces pro-
 „ messes. „

Cet aveu fait voir l'estime que l'on doit faire de la méthode employée dans les Ecoles , pour apprendre à raisonner ; & cet aveu peut passer pour l'aveu général de

toute personne sensée , qui a appris à son dam , combien c'est un temps perdu que celui qu'on consacre à l'étude de la Logique.

Connoissances relatives à l'esprit.

Je ne disconviens pas que les principes généraux de cette Science ne soient vrais ; mais on les a mêlé de tant de questions inutiles , de tant de règles minutieuses , de tant de subtilités ridicules , qu'il est impossible que l'esprit des Enfans n'en soit ou gâté ou rebuté. Je soutiens même , & l'expérience le prouve tous les jours , qu'une Femme bien élevée , qui a un sens droit , & l'esprit cultivé par la lecture des Ouvrages écrits méthodiquement , raisonnera plus juste qu'un Professeur de Philosophie , dont la tête ne seroit pleine que de conversions de propositions , & de leurs oppositions : enfin des règles syl-

Connoissances
relatives à
l'esprit.

logistiques. Henri IV, sur une infinité de choses, raisonnoit plus sensément que Théodore de Bèze, un des plus subtiles Logiciens du temps.

Puisque l'essence du raisonnement consiste dans une chaîne d'idées, dont les dernières renfermant les premières, ont toute la force convenable pour nous faire sentir & discerner le vrai du faux, le bien du mal, le juste de l'injuste; qu'est-il nécessaire de tourmenter les Enfants, pour leur apprendre un Art, qui, quand on en abuse, & il n'est que trop facile d'en abuser, produit des effets tout contraires, trouble l'ordre des idées, les présente dans un faux jour, rend chicanneur, pointilleux, opiniâtre, & ne sert qu'à embarrasser par des sophismes de toute espèce; un Art, en un

mot , où celui qui l'exerce , songe
 beaucoup moins au triomphe de la
 vérité , qu'à la fausse gloire de pas-
 ser pour un disputeur indomptable.

Connoissances relatives à
 l'esprit.

Et n'est-ce pas à quoi se réduisent
 ces exercices fameux , nommés
Thèses , dans lesquelles la grande
 habileté du Soutenant consiste à
 éluder les subtilités de l'Argumen-
 tant ; & l'adresse de l'Argumentant
 consiste à ne se contenter d'aucune
 des réponses du Soutenant. Arrive
 ce qui pourra de la vérité , aucun
 des deux combattans ne s'en em-
 barraffe , & n'est résolu de lui ren-
 dre les armes , à moins qu'il ne
 veuille être sifflé , & passer pour
 un esprit pusillanime , qui n'a pas
 eu le courage de soutenir effronté-
 ment ce qu'il avoit eu la témérité
 d'avancer indiscrettement. Tel est
 le résultat de ces exercices vains ,
 qui coutent tant de temps & de

Connoissances relatives à l'esprit.

Essais ,
liv. I. ch. 25.

travail , & dont Montaigne se moquoit avec autant de bon sens que de naïveté. « Otez , dit-il , ôtez , toutes ces subtilités épineuses. . . .
 ,, qu'on instruisse l'Enfant à se rendre , & quitter les armes à la vérité tout aussi-tôt qu'il l'apprendra , soit qu'elle naisse des mains de son Adversaire , soit qu'elle naisse en lui-même par quelque raisonnement. . . . Voire , mais , si on le presse de la subtilité sophistique de quelque syllogisme ?
 ,, *Ce jambon fait boire , le boire desaltère ; par quoi le jambon desaltère.*
 ,, Qu'il s'en mocque ; il est plus subtil de s'en mocquer , que d'y répondre. »

La Logique, ou l'Art de penser.
II. Disc. p. 23.
édit. 8.

« L'expérience fait voir , (dit un Auteur que j'ai déjà cité , & dont le témoignage ne doit point passer pour suspect ,) « l'expérience fait voir , que de mille jeunes Gens

„ qui apprennent la Logique , il n'y
 „ en a pas dix qui en sçachent quel-
 „ que chose six mois après qu'ils
 „ ont achevé leurs Cours

Connoissan-
 ces relatives à
 l'esprit.

Il ajoute ailleurs : « Il faut avouer
 „ que s'il y en a à qui la Logique
 „ sert , il y en a beaucoup plus à
 „ qui elle nuit ; & il faut recon-
 „ noître en même-temps , qu'il n'y
 „ en a point à qui elle nuise da-
 „ vantage qu'à ceux qui s'en pi-
 „ quent le plus , & qui affectent avec
 „ le plus de vanité de paroître bons
 „ Logiciens. »

Ibid.
 III. part.
 ch. ix.

Puisque les abus de la Logique
 sont si visibles , faudra-t-il tout-à-
 fait la négliger ? Non , Monsieur ,
 ses principes sont indispensables ; il
 faut absolument s'y conformer , &
 il est impossible de faire rien de ré-
 gulier , en ne les observant pas.
 Il n'est donc question que d'une
 bonne méthode pour les apprendre :

Connoissances relatives à l'esprit.

Or, quelle peut être cette méthode ? L'Auteur judicieux de l'Art de penser, nous l'indique presque à chaque ligne. Dépouillez la Logique de tout ce fatras de subtilités, qui la rendent tout à la fois difficile & dangereuse ; réduisez-la en définitions & en axiômes ; & sans en faire un Cours particulier, faites-en l'application selon l'exigence des cas. Soyez certain que l'occasion s'en présentera souvent, puisqu'il n'est aucune Science, aucun Art où le raisonnement ne soit nécessaire : il est nécessaire au Peintre, pour la disposition régulière d'un beau Tableau ; à l'Architecte, pour l'ordonnance d'un Bâtiment ; au Chymiste, pour l'analyse des Mixtes ; à l'Orateur, pour donner du nerf au Discours ; cependant, à l'exception peut-être de ce dernier, à qui même la Logique scholastique fait

fait souvent plus de mal que de bien ; jamais ni le Chymiste , ni l'Architecte , ni le Peintre , n'ont appris ni les Catégories des Péripathéticiens , ni la distinction formelle des Scotistes , ni les êtres de raison des Thomistes , ni les formes syllogistiques ; en un mot , il est rare d'en trouver qui aient fait leur Cours de Logique. Aux principes de leur Art , on se contente de joindre les principes du raisonnement ; en apprenant les uns , il est impossible qu'ils n'apprennent pas les autres. Et c'est ainsi que l'on devroit apprendre à raisonner aux jeunes Gens. Voilà ce que je nommerois une bonne , saine & utile Logique. Quand , par exemple , il leur arriveroit de tomber dans une inconséquence pratique ou spéculative , on leur en assigneroit la raison , en leur alléguant

Connoissances relatives à l'esprit.

258 DE L'EDUCATION

Connoissances
relatives à

l'axiôme dont ils se feroient écartés , & en leur en expliquant le sens. Par ce moyen ils apprendroient presque sans s'en appercevoir , tout ce qu'il y a de plus important dans l'Art de raisonner , sans être exposé à s'égarer à chaque pas , comme il arrive à ceux qui s'engagent dans le labyrinthe des Ecoles.

Géométrie.

Que si l'on veut perfectionner le jugement d'un Elève , par une Science que j'ai toujours regardé comme la clef des autres Sciences , ce seroit de joindre aux axiômes & aux définitions d'une Logique familière & pratique , l'Etude de la Géométrie , au moins des six premiers Livres d'Euclide. Et pour rendre cette Etude plus profitable , en même-temps moins sèche , & plus amusante , je voudrois que l'on ne se contentât pas de lignes ,

de lettres, & d'exemples abstraits ; mais que la démonstration de chaque problème ou théorème , fût suivie d'une application à l'étendue sensible ; à une portion de terre , par exemple , à l'élévation d'un bâtiment , à quelque figure , en un mot , que l'on mesureroit géométriquement & numériquement.

Connoissances relatives à l'esprit.

Cette méthode suppose la con- Aritlmétique :
noissance des Nombres. Nouvel avantage qu'il ne faudra point négliger. La Science des Nombres est d'un usage trop fréquent dans le commerce de la vie , pour qu'il soit permis de l'ignorer. Ainsi ces trois Sciences , la *Logique* , la *Géométrie* , l'*Arithmétique* , réunies , se tenant comme par la main , & marchant de concert , donneront au jugement un goût méthodique , des lumières , une force capable de le

Connoissances relatives à l'esprit.

Métaphysique.

prémunir contre les erreurs de toute espèce.

Quoique la Métaphysique soit une Etude trop abstraite , pour qu'elle puisse convenir aux Enfans , il faudra cependant leur en enseigner quelques principes , & étendre l'idée que je suppose qu'on leur aura donné dans la première enfance de Dieu & de l'ame ; on leur enseignera donc , & autant qu'il sera possible , par la voie de démonstration , l'existence nécessaire de l'un , & la spiritualité essentielle de l'autre ; la nature de l'esprit humain , & la diversité de ses opérations. Cette connoissance servira comme d'introduction à une autre connoissance infiniment nécessaire , & toute divine , à la connoissance de la Religion. Ce seroit ici le lieu d'en parler , aussi-bien que de l'Histoire ; mais comme ces deux Scien-

ces appartiennent plus particulièrement à la culture du cœur , je remets à en parler très-amplement , lorsqu'il s'agira d'indiquer les connoissances qui y ont rapport ; parlons maintenant des connoissances utiles.

Connoissances relatives à l'esprit.

Ici je prens le mot *utile* dans sa signification la plus étendue , & comme ayant rapport , non-seulement au bien particulier , mais encore à l'intérêt général. Une connoissance , dont les branches s'étendroient à tous les objets qui nous entourent , seroit , sans contredit , celle qui seroit la plus utile , & la plus digne de notre application ; c'est aussi celle que j'ose recommander ici , qui a été trop négligée jusqu'à cette heure ; & dont il seroit à propos que l'on composât un Livre Elémentaire , qui pût servir à l'instruction de la Jeunesse ; j'en-

Connoissances utiles.

Connoissances relatives à l'esprit.

tens la *Cosmographie* , une des plus avantageuses connoissances que nous puissions acquérir , comme elle est en effet la plus universelle , puisqu'elle embrasse l'Univers entier , l'état du Ciel , l'intérieur de notre Globe , & ce qui couvre sa surface. Vous conviendrez , Monsieur , qu'un jeune Homme qui auroit l'esprit orné de cette connoissance , seroit en état , non-seulement de tenir sa partie dans toutes sortes de conversations , mais encore qu'il auroit l'avantage de pouvoir se déterminer avec connoissance de cause , pour l'étude plus approfondie de quelque'une des branches de cette Science , qu'il affectionneroit plus que les autres , & dans lesquelles il ne manqueroit pas de faire des progrès rapides au profit du Public , & du sien particulier. Cette Science d'ailleurs con-

vient à tous les états , l'Univers étant notre domaine , on peut regarder la Cosmographie comme l'inventaire de nos possessions. D'où vient donc que cette Science est si négligée ? Ecrira-t-on sans cesse ou par envie , ou par intérêt , ou par gloire , ou pour les Académies ? Et ne verrons - nous jamais quelque Sçavant bien intentionné , qui daigne s'humaniser jusqu'à guider la Jeunesse dans une route aussi importante ? Nous avons , pour réussir dans cette entreprise , des matériaux sans nombre , & de toute espèce ; de plus , nous ne manquons pas d'Ecrivains capables , non-seulement de les rassembler avec méthode , mais encore de les rendre intéressans par les grâces du style. Le Spectacle de la Nature , tel qu'il est , produit tous les jours les effets les plus estimables ; nous voyons

Connoissances relatives à l'esprit.

Connoissances relatives à l'esprit.

qu'il donne du goût aux jeunes Gens , & qu'il instruit en amusant. Quels fruits cet Ouvrage n'auroit-il pas produit , si l'Auteur se fût donné la peine de former un plan général, dont il eût développé avec ordre toutes les parties ?

Physique Expérimentale.

Avant que de vous proposer mon dessein sur ce Livre Élémentaire, dont je souhaite avec ardeur de voir l'entreprise exécutée, il est bon de vous avertir, Monsieur, que j'exige une connoissance préliminaire fort utile, & qui servira d'introduction à la connoissance générale du Globe tant céleste, que terrestre; c'est un Cours de *Physique Expérimentale*, l'unique connoissance peut-être où nous puissions nous flâter de quelque supériorité sur les Anciens; la plus propre à captiver l'attention des jeunes Gens, & à les attacher. Les phénomènes physiques.

siques leur causent un plaisir inexprimable , & la curiosité naturelle qui les anime , fera toujours un vif aiguillon , qui les portera à redoubler d'efforts , pour tâcher de pénétrer les mystères de la Nature. Disposition merveilleuse pour assurer le succès de l'instruction. Mais pour tirer de cette connoissance tous les avantages qu'elle renferme , il faut , en l'étudiant , observer un grand ordre , & prendre de sages précautions ; précautions auxquelles on n'a pas assez d'égards à beaucoup près , nous sommes même obligés de convenir que nos Cabinets d'Instrumens de Physique , ne sont ni assez nombreux , ni assez complets ; il faudroit donc les multiplier , les rendre publics , les compléter ; choisir des Professeurs bien exercés , qui unissent la sagacité aux lumières , qualités essen-

Connoissances relatives à l'esprit.

Connoissances relatives à l'esprit.

tielles pour ne point manquer les expériences. Par la même raison, il faudra distribuer les expériences par ordre, ne pas sauter d'une classe à l'autre, du feu, par exemple, à l'eau, & réciproquement; ce qui ne seroit propre qu'à porter la confusion dans l'esprit, & faire perdre de vue le résultat de chaque procédé. Je voudrois même qu'on portât le scrupule jusqu'au choix des faisons; car il s'en faut bien qu'elles soient toutes également propres aux diverses expériences. Avant que d'en tenter aucune, le Professeur aura soin de l'annoncer en public quelques jours avant l'exécution; & le Précepteur y préparera son Elève, en la lui expliquant, & comme en l'exécutant en particulier; au moyen de cette instruction préparatoire, le jeune Homme entrera sans peine dans

l'esprit du phénomène , & en fera facilement l'application aux usages de la vie , & de l'œconomie animale , le plus grand fruit que l'on en puisse retirer. Pour obtenir ce résultat si utile , le Professeur , après l'expérience faite , n'oubliera pas d'en faire lui-même l'application. En expliquant , par exemple , les premières expériences de l'électricité , il apprendra , que le tonnerre n'est en grand que ce que l'on vient de voir en petit ; que le fluide électrique si puissant , si universel , qui produit des effets si surprenans , si variés , pénètre la substance de tous les corps ; qu'il agit très-sensiblement sur le genre nerveux ; qu'il est probable , que dans de certaines circonstances il occasionne bien des indispositions ; & qu'il n'est pas hors de vraisemblance , qu'un habile Homme qui auroit acquis une

Connoissances relatives à l'esprit.

Connoissances relatives à l'esprit.

connoissance exacte de cette partie de la Physique , ne pût l'employer efficacement pour la guérison de plusieurs maladies. Il en agira de même , lorsqu'il traitera des expériences de l'air ; non-seulement il fera l'application des effets de son élasticité , raréfaction , condensation , pesanteur ; mais encore de ses influences sur le sang , & les autres fluides du corps humain , dont il constitue en partie les bonnes ou mauvaises qualités. Ces applications spécifiques rendront le Cours de Physique également utile & amusant , & les jeunes Gens ne seront point tentés d'y assister comme à un Spectacle de la Foire , ainsi qu'il arrive à une infinité de Personnes que l'on y voit accourir , sans autre dessein que de s'en amuser comme elles s'amuseroient d'un tour de Gibecière.

J'ai dit qu'il falloit observer de l'ordre dans la distribution des expériences ; l'ordre naturel sera toujours préféré à l'ordre fondé sur des hypothèses arbitraires. On commencera par un Traité de Méchanique , auquel on joindra les expériences qui y ont rapport , sçavoir , celles qui constatent les loix générales & particulières du mouvement. Suivront les expériences rangées par classes relativement aux substances élémentaires les plus simples , comme l'air , le feu , auquel appartiennent les procédés chymiques ; enfin l'eau , & l'hydrostatique , qui en est inséparable. Je ne cite sur tout cela aucun Ouvrage , parce que je n'en connois point qui remplisse exactement mon idée ; il en est sans doute qui renferment d'excellentes choses ; mais ils ne sont pas composés

Connoissances relatives à l'esprit.

270 DE L'EDUCATION

Connoissances relatives à l'esprit.

dans cette forme instructive, méthodique, satisfaisante, que je souhaite. Il faut espérer que, quand on commencera à s'occuper sérieusement de l'Education des Enfants, on verra paroître des Ouvrages propres à les instruire efficacement.

Cosmographie.

Le Cours de Physique Expérimentale achevé, on pourra commencer l'Etude de la Cosmographie. Et pour faciliter l'exécution du Livre Elémentaire, dont j'ai eu l'honneur de vous parler, Monsieur, je propose l'ordre suivant.

J'établis pour division principale l'étude du Globe céleste & terrestre. L'étude du premier présuppose la connoissance de la Sphère armillaire, son usage, & ses applications. Ce qui conduit naturellement

Gnomonique à la Gnomonique, que l'on ne

portera pas trop loin ; il suffira au jeune Homme de sçavoir tracer une Méridienne verticale & horizontale ; ainsi que quelques Cadrans de l'une & de l'autre espèce. Il en fera de même de l'Astronomie ; il n'est pas nécessaire qu'il en possède toutes les profondeurs & les calculs ; mais il connoîtra tout au moins les principales Constellations septentrionales, les Planettes visibles sans Télescope, la manière de se servir du Quart de Cercle, le passage des Astres par le Méridien ; les principaux Systèmes du Monde, celui de Newton, de Copernic, & même celui de Ptolomée. Une légère teinture de la théorie des Comettes, la manière d'observer les Eclipses ; enfin la cause des Météores célestes les plus remarquables ; comme les Parrhélies, Halo, Aurores boréales, Iris ;

Connoissances relatives à l'esprit.

Astronomie.

Connoissances relatives à l'esprit.

Géographie.

voilà très en gros ce que je voudrois que l'on traitât dans la première Partie de la Cosmographie. Dans la seconde, on considérera le Globe terrestre du côté de sa partie extérieure, & du côté de sa partie intérieure. La partie extérieure sera divisée par rapport à sa description, & par rapport à ses productions. Par rapport à sa description, on le divisera en Géographie ancienne, & Géographie moderne; l'une & l'autre fort utile pour l'intelligence de l'Histoire, du Commerce, de la Politique, de l'Art Militaire, &c. Cette Science d'ailleurs convient d'autant mieux aux Enfans, qu'elle suppose plus de mémoire que de jugement. Quoique nous ne manquions pas d'Auteurs qui ont traité cette Science fort au long, il y a cependant du choix à faire dans les méthodes

qui ont été proposées. Pour moi je n'en connois point de meilleure que celle de faire dessiner les meilleures Cartes , par les jeunes Gens que l'on veut instruire. D'abord la Mappemonde divisée en ancien & nouveau Continent ; ensuite les quatre parties du Monde divisées en grands Royaumes , Fleuves , Mers , & Montagnes ; enfin la Carte de France partagée en Généralités. Que si l'on veut porter les subdivisions aussi loin qu'elles peuvent aller , on obligera les jeunes Gens à la rédaction topographique des Généralités. Par cette méthode , qui exige une grande application , les Elèves acquerront une mémoire locale qui leur rendra les Cartes les plus compliquées familières , & comme perpétuellement présentes à l'esprit.

Connoissances relatives à l'esprit.

Connoissances relatives à l'esprit.

Chronologie.

Il ne fera pas hors de propos de joindre à cette Science l'étude de la Chronologie , à cause du rapport intime qui se trouve entr'elles. En traçant les divers Royaumes sur la Carte , on accoutumera les jeunes Gens à rappeler à leur mémoire l'époque des établissemens , fondations , accroissemens , décadences , révolutions remarquables ; & afin de rendre cette étude tout à la fois plus utile & plus amusante , on pourra y joindre l'Histoire Naturelle de chaque Pays ; c'est précisément le Globe terrestre considéré par rapport à ses productions.

Parmi ces productions , il en est qui croissent , vivent , & sentent ; ce sont les animaux. Il en est qui croissent , & qui vivent ; ce sont les végétaux. Enfin il en est qui crois-

sent seulement ; ce sont les substances fossiles , ainsi nommées , parce qu'il faut fouiller dans le sein de la terre pour les découvrir.

Connoissances relatives à l'esprit.

Les propriétés primitives de ces diverses productions du Globe , fournissent la division de l'Histoire Naturelle ; en règne animal , ou Zoologie ; en règne végétale , ou Botanique ; & en règne fossile , assez mal nommé par les uns règne minéral , & par les autres , règne pierreux. Ce dernier règne de la Nature , présente trois branches considérables , la Métallurgie , qui traite des métaux parfaits , comme l'or , l'argent , le cuivre , &c ; la Minéralogie , qui traite des métaux imparfaits , comme le zinch , bismuth , cobalt , sels , souffres , bitumes , &c ; & la Lithologie , qui traite des pierres. On a voulu trouver à redire à cette division ;

Histoire Naturelle.

Connoissan-
ces relatives
à l'esprit.

mais il s'en faut bien que celle qu'on a voulu lui substituer en approche pour la clarté, & pour l'exatitute celle que je propose me paroît d'autant plus naturelle, que les trois règnes, quoique distincts, par leurs caractères particuliers, dépendent cependant tellement les uns des autres, qu'ils ne pourroient jamais subsister un instant, s'ils ne se prêtoient un secours mutuel & continuel. Le règne fossile entretient le règne végétale par les sels, souffres, humide radical, dont les terres sont imprégnées, & sans lesquels non-seulement il ne se feroit jamais aucune fermentation, par conséquent point de germination; mais encore les plantes périroient faute de nourriture. Le règne végétale fournit seul au règne animal les alimens qui lui sont propres; & le règne

animal , par la dissolution de ses parties organiques , restituée au règne fossile les principes que lui enlève sans cesse le règne végétale. Ainsi il se fait une circulation , & comme un commerce général entre les trois règnes de la Nature. Vraie & unique cause physique de la conservation du Monde , & qui démontre bien sensiblement l'existence d'une cause nécessaire , toute puissante , éternelle , intelligente , cause unique d'un si bel arrangement.

Connoissances relatives à l'esprit.

On commencera donc les Elémens d'Histoire Naturelle , par le règne animal divisé en classes , familles , genres , espèces , variétés ; chaque classe sera fondée sur les caractères distinctifs les plus apparens des animaux ; comme les dents , le bec , les écailles , les an-

Règne animal.

278 DE L'ÉDUCATION

Connoissances relatives à l'esprit.

tennes, &c. qui fournissent six classes, les quadrupèdes, les oiseaux, les amphibies, les poissons, les insectes, & les vers.

Je ne conseille pas de porter les divisions trop loin ; un détail scrupuleux ne feroit qu'embarraffer les jeunes Gens. On pourra diviser les quadrupèdes en domestiques, sauvages, du pays, & étrangers. Les autres classes & familles d'animaux seront traitées dans le même ordre, que l'on étendra même jusqu'au règne végétale.

Règne
végétale.

Dans celui-ci, au lieu de surcharger la mémoire des Elèves d'une Nomenclature immense, difficile, stérile, fastidieuse, on se contentera de leur enseigner les fondemens de la Botanique, la culture des arbres, arbrisseaux, plantes ; leurs usages, utilités,

vertus , propriétés , & enfin leur analyse , tant physique , que chymique.

Connoissances relatives à l'esprit.

Le règne fossile , qui a pour objet les productions intérieures de la Terre , nous ramène à la deuxième division principale que j'ai proposée , à la structure souterraine du Globe & de son mécanisme. On y traitera de la forme intérieure des montagnes , les unes primitives , c'est-à-dire , subsistantes depuis l'origine du monde ; les autres formées par accident , c'est-à-dire , par quelque révolution considérable , soudaine , ou insensible , comme déluge , inondation , volcans , tremblement de terre , &c. On y examinera leurs couches , sillons , fentes , cavités , feu central , réservoirs d'eau , l'origine des fontaines , la formation des métaux , minéraux , pierres précieuses , sc-

Règne
fossile.

Connoissances relatives à l'esprit.

léniteuses, gypseuses, marneuses, calcaires, &c ; la qualité des mines, leur exploitation, les vapeurs qu'elles exhalent, les mouffettes qui en rendent l'accès dangereux, le traitement des métaux, la purification des minéraux, la conduite des forges, &c ; enfin l'on y discutera la cause des tremblemens de terre, des volcans, inondations, &c ; que si l'on se trouvoit dans le voisinage de quelque mine ou carrière, il faudroit en profiter, en y conduisant les jeunes Elèves, pour leur démontrer sensiblement toutes les choses dont nous venons de parler. Un petit voyage dans les entrailles de la Terre, instruiroit mieux que toutes les leçons par écrit.

L'Ouvrage que je propose, vous paroîtra immense, Monsieur ; mais rédigé & exécuté par un Homme intelligent ;

intelligent , il deviendra curieux , agréable , utile , instructif ; je n'en donne ici qu'une ébauche très-superficielle ; c'est au Cosmographe à suppléer à mes omissions volontaires.

Connoissances relatives à l'esprit.

Après l'étude de la Cosmographie , il faudra donner aux jeunes Gens la connoissance des Arts mécaniques , Métiers , Manufactures , &c ; non pas au moyen des livres , quelque simples , clairs , & bien composés qu'ils puissent être ; une exposition par écrit des instrumens mécaniques , & de leurs usages , ne peut manquer d'être non-seulement ennuyeuse , mais encore inutile par la difficulté qu'il y a de retenir des détails infinis. On fera donc beaucoup mieux de mener les jeunes Gens dans les ateliers même , où on leur fera remarquer l'adresse & le génie des

Arts mécaniques.

Connoissances relatives à l'esprit.

ouvriers. Rien de plus propre à fixer leur attention, que le spectacle d'une foule d'Artisans actuellement occupés les uns à fondre & à souffler le verre ; les autres à tourner, à peindre, & à cuire la porcelaine ; ceux-ci à fabriquer les étoffes ; ceux-là à faire le départ des métaux ; tous attentifs à gagner leur vie en servant le Public. Quel profit cette étude des Arts & Métiers ne procurera-t-elle pas à ceux qui s'y feront entièrement appliqués ? Et quelles lumières les Arts & Métiers n'emprunteront-ils pas de Gens instruits d'ailleurs & éclairés des Sciences les plus intéressantes ?

Connoissances agréables.

Mais il est temps d'indiquer jusqu'à quel point il faudra faire apprendre aux jeunes Gens les Arts de pur agrément. En les nommant ainsi, je ne prétens pas en exclure toute sorte d'utilité. Il est certain

que les talens agréables sont les moyens les plus assurés de plaire, & l'art de plaire renferme des avantages très-considérables. Il y a plus ; nos mœurs nous engagent dans des situations , où il n'est pas permis d'ignorer tout-à-fait les connoissances agréables ; & dans ce sens elles peuvent être considérées comme assez nécessaires ; particulièrement les règles générales de la Poësie , de la Peinture , de la Musique , & de l'Architecture , sans lesquelles il est impossible de juger avec goût , de ce qu'il y a de plus satisfaisant dans les Arts. Je ne dis pas qu'il soit nécessaire de faire autant de Poëtes , de Peintres , ou de Musiciens , qu'on élèvera d'Enfans ; au contraire , il faudra les guérir de la Métromanie , s'ils avoient le malheur d'être atteints de ce mal , à moins qu'ils n'annon-

Connoissances relatives à l'esprit.

Connoissances relatives à l'esprit.

Poësie.

cent un talent bien décidé pour la Poësie, en ce cas, on pourra les abandonner à leur génie. Dans le cas contraire, on se contentera de leur apprendre en quoi consiste le vrai beau de chaque genre; afin qu'ils ne prononcent point au hasard, lorsqu'ils seront obligés de dire leurs sentimens sur les Ouvrages tant anciens que modernes. On les instruira donc des règles de l'Ode, de l'Epopée, du Drame tragique, comique, lyrique, ce qui suppose la connoissance de la Mythologie, sans lesquelles ils se trouveroient presque à chaque pas comme transportés dans des Pays inconnus, dont la Langue & les Habitans leur seroient tout-à-fait étrangers. Cette connoissance ne leur sera pas moins nécessaire pour prononcer sur la beauté d'un Tableau; & particulièrement pour

Peinture.

juger du mérite de la composition , & de l'exactitude du costume. A Connoissances relatives à l'esprit. cette connoissance préliminaire on joindra celle du Dessin ; non pas que j'exige que les jeunes Gens apprennent à dessiner correctement , ce qui pourroit avoir son utilité , mais ils apprendront tout au moins , en quoi consiste les belles proportions du corps humain , & autant qu'il sera possible d'après l'antique. De plus il faudra les initier dans l'entente des couleurs ; leur faire connoître l'ingénieuse distribution des lumières & des masses , le prestige du clair-obscur , & sur tout l'effet merveilleux de la perspective , non-seulement linéaire , mais encore aérienne ; c'est-à-dire l'action de l'air sur les corps plus ou moins éloignés de l'œil du spectateur. Intelligence

Connoissances relatives à l'esprit,

que n'ont pas toujours eue, je ne dis pas seulement les Peintres ordinaires, mais quelques-uns même des plus grands Maîtres; au défaut de quoi leurs Ouvrages ne produisent qu'une partie de l'effet que tout Peintre habile doit se proposer, qui est de faire illusion.

Musique.

Il en sera de même à peu près de la Musique : on enseignera aux jeunes Gens, non pas les règles détaillées de la composition, mais ce qu'il faut entendre par mélodie, harmonie, consonnance, dissonnance, basse, basse-continue, basse-taille, taille, haute-contre, grand-chœur, récitatif, &c; enfin les principes généraux & les termes qu'il n'est pas permis d'ignorer, à moins qu'on ne veuille s'exposer à paroître tout emprunté dans les conversations, dont les Arts agréa-

bles , & les Ouvrages distingués des Artistes , font souvent le principal sujet.

Connoissances relatives à l'esprit.

Comme l'Architecture est d'une utilité beaucoup plus décidée que les Arts précédens , je voudrois que l'on instruisît les jeunes Gens autant de la solidité des édifices , que de ce qui en constitue la riche ordonnance. La Mécanique , dont je suppose qu'on leur aura appris les élémens , leur sera ici d'un grand secours. Outre les cinq ordres d'Architecture , dont la connoissance est indispensable pour juger sainement de la beauté d'un édifice somptueux , d'une Eglise , par exemple , ou d'un Palais , ils apprendront encore à connoître & à nommer toutes les parties d'un Bâtiment simple & bourgeois ; la conduite des ouvrages , la nature

Architecture.

Connoissances relatives à l'esprit.

& l'emploi des matériaux , &c. : Il est rare que , dans le cours de la vie , un Homme ne se trouve engagé dans quelque construction , & le défaut de connoissance en ce genre , peut entraîner dans des fautes de la dernière conséquence , que l'on éviteroit si dans la jeunesse on prenoit soin d'acquérir plus de lumières.

Je ne parlerai point ici de l'Architecture militaire ; cette Science appartient à un âge plus avancé ; nous serons obligés d'en parler quand il fera temps.

A mon ordinaire , j'ai dit très-peu de choses sur tous ces Arts : vous en sentez la raison , Monsieur ; mon plan est d'indiquer les routes , & non pas d'y conduire les jeunes Gens. Peut-être me reprocherez-vous de les surcharger de connoissances

fances trop multipliées , & dont la plûpart des Enfans sont incapables , faute de dispositions naturelles. Eh bien , Monsieur , on pourra choisir dans le grand nombre de celles que j'ai proposées ; se déterminer pour celles qui auront le plus de rapport avec la trempe d'esprit de l'Elève , & négliger les autres. Que si l'on remarque dans le jeune Homme autant de facilité , que de pénétration & de jugement , pourquoi ne lui donneroit-on pas une teinture générale des Arts & des Sciences ? L'expérience nous apprend qu'il y a des génies d'une fécondité inépuisable , & qui semblent se délasser par la variété des connoissances.

Quintilien pensoit ainsi ; je ne sçau-
rois mieux finir cette Lettre qu'en
rapportant ses propres paroles :

De l'institution de l'Orateur , liv. I. ch. 14. de la Trad. de l'Abbé Gédoyin.

Connoissances relatives à l'esprit.

« Bien des Gens se persuadent ;
 » dit-il , que tant de connoissances
 » différentes confondent les idées ,
 » & fatiguent l'esprit. Le moyen ,
 » disent-ils , de vacquer dans une
 » journée à tant de sortes d'études ?
 » Comment l'esprit & le corps y
 » peuvent-ils suffire ? Et quand
 » même les Personnes d'un âge plus
 » avancé en seroient capables , est-
 » il à propos de surcharger des En-
 » fans foibles & délicats comme ils
 » sont ? Mais ceux qui raisonnent
 » ainsi , ne connoissent pas les for-
 » ces de l'esprit humain. Ils ne font
 » pas réflexion , qu'il est si actif , si
 » prompt , & tellement fait pour se
 » partager , qu'il ne peut pas même
 » se réduire à ne faire qu'une seule
 » chose C'est pour cela
 » que nous passons de la compo-
 » sition à la lecture , & de la lecture

» à la composition ; trouvant dans
 » l'une de quoi nous délasser de
 » l'autre. Quoique nous ayons fait
 » bien des choses, commençons-en
 » une autre , nous y apporterons
 » une nouvelle ardeur. D'avoir
 » affaire pendant tout un jour à un
 » même Maître , il n'y a personne
 » que cela ne fatigue ; au lieu que
 » le changement réveille.
 » Nous-mêmes , pourquoi donnons-
 » nous tous les jours quelque chose
 » au Barreau , à nos affaires , à nos
 » amis , à notre ménage , à notre
 » fanté , quelque chose même à nos
 » plaisirs ? Chacune de ces occu-
 » pations ne nous lasseroit-elle pas
 » cruellement , si elle étoit conti-
 » nuée long-temps sans interrup-
 » tion ? Tant il est vrai qu'il est plus
 » aisé de faire plusieurs choses , que
 » de s'opiniâtrer à une seule . . . »

Connoissances relatives à l'esprit

Connoissances relatives à l'esprit.

A des raisons si pressantes , je ne crois pas qu'il soit nécessaire de rien ajouter. J'ai donc l'honneur d'être, &c.

A Paris, ce 26 Août 1760.

FIN DU TOME SECOND.



1 tabl.
16.08.2005.
L3







Biblioteka Śląska

229747

I

1 tabl.

t. 2

kdd — 496/63 90000 szt.

№ 74
BIBLIOTHEQUE
DE LA BIBLIOTHEQUE
ALEXANDRE
DECEVIRSKI